



2015 中国健身名山启动仪式在北京石花洞举行

4月18日早九点，2015中国健身名山启动仪式在北京石花洞风景名胜区举行。出席“2015中国健身名山·石花洞启动仪式”的领导有中国风景名胜区协会副会长兼秘书长王凤武、房山区政府副区长曹蕾、北京市风景名胜区协会会长郑明存以及来自江西龟峰、重庆金佛山、甘肃崆峒山、黑龙江镜泊湖、贵州施秉云台山、广东罗浮山、陕西华山风景区的领导。此外，还有2000年悉尼奥运会男子体操团体金牌得主邢傲伟。

伴随着清脆的汽笛声，在奥运冠军邢傲伟的带领下，上千名登山爱好者从石花洞牌楼出发，沿着蜿蜒的山路，完成了总长达4.18公里的徒步登山体验，路线的终点被安排在石花洞的洞口广场，活动的颁奖仪式也在此举行。

中国健身名山项目选择符合高水平赛事标准的知名山岳型风景名胜区举办，旨在通过丰富多彩的赛事活动普及全民山地户外运动、展示中国名山魅力、宣传生态环境保护、推动风景名胜区可持续发展。继今年1月成功在龟峰风景名胜区举办第一站赛事后，后续五站赛事将相继于5-11月在重庆金佛山、新疆天山天池、甘肃崆峒山、黑龙江镜泊湖、贵州云台山以及广东罗浮山举办。

本次承办2015中国健身名山启动仪式的国家级风景名胜区石花洞，共有六层溶洞，上下高差130米，至今已有500年历史。石花洞集规模大、洞层多、沉积类型全、次生化学沉积物数量大于一身，其美学价值和科研价值也居世

界洞穴前列，与闻名中外的桂林芦笛岩、福建玉华洞、杭州瑶琳洞并称中国四大岩溶洞穴。

自2012年中国健身名山项目开展以来，赛事遍布祖国的名山大川，辗转全国9个省，成功举办了15场大型登山活动，参加活动的户外登山爱好者达数万人。截至目前，获得“中国健身名山”荣誉称号的风景名胜区有：陕西华山、山西恒山、江西三清山、浙江金华山、甘肃崆峒山、新疆天山天池、北京上方山、甘肃焉支山、山东峄山、广东罗浮山等国内知名风景名胜区。

中国健身名山是由中国风景名胜区协会和中国登山协会共同主办，“100座名山，100个梦想”是中国健身名山一以贯之的宣传口号，秉承优选国内顶级山脉资源的原则，全力配合将全民健身上升为国家战略的宏伟思想，积极贯彻把体育产业作为绿色产业、朝阳产业的先进理念，完美地将专业级比赛和群众性体育活动相结合，共同开创风景名胜区体育旅游产业发展的新思路。

（中国风景名胜区协会秘书处）

1 击鼓启动2015年全年赛事（左起：中国健身名山组委会秘书长王家斌、房山区副区长曹蕾、中国风景名胜区协会副会长兼秘书长王凤武、奥运冠军邢傲伟、石花洞风景名胜区管委会主任胡建光）；2 镜泊湖景区代表接中国健身名山赛旗；3 石花洞现场表演威风锣鼓；4 集体报名参赛的户外俱乐部。

卷首语 | FOREWORD

一年一度的中国健身名山登山赛季即将启动,我代表中国风景名胜区协会向参与2015年健身名山登山赛各分站赛的风景区表示衷心祝贺,向参加2015年健身名山登山赛启动仪式的新闻界朋友、各位来宾表示衷心感谢!

我国众多的山岳型风景名胜区蕴藏着极为丰富的自然和文化资源。在近千个国家级和省级风景名胜区中,山岳类型的景区约占75%,其中不乏享誉中外的名山大川。这些山岳风景名胜区不仅景观宜人,而且环境独特,十分适宜开展全民健身运动,也受到广大登山旅游爱好者的青睐。

为了贯彻落实《国务院关于加快发展旅游业的意见》关于推动风景名胜区体育旅游的要求,中国风景名胜区协会和中国登山协会联合,已在全国连续三年成功举办“中国健身名山登山赛”赛事活动。“中国健身名山登山赛”的成功举办,将国家级登山比赛和群众健身运动、旅游主题活动结合起来,集专业性、观赏性、参与性、娱乐性于一体,满足了广大人民群众精神文化和体育健身的需求,同时,也借助广大人民群众的积极参与和互动宣传,极大地普及了国家自然与文化遗产资源保护理念。

借此机会,我谨向积极参与本年度赛事的江西龟峰、重庆金佛山、新疆天山天池、甘肃崆峒山、黑龙江镜泊湖、贵州云台山、广东罗浮山等风景名胜区表示衷心的感谢,也特别感谢北京市风景名胜区协会、北京石花洞风景名胜区管委会对本年度赛事启动仪式的大力支持。

最后,预祝即将开赛的中国健身名山登山赛各分站赛事活动顺利、圆满,广大登山健儿再创佳绩。

——中国风景名胜区协会副会长兼秘书长王凤武在2015年中国健身名山登山赛启动仪式上的讲话,

2015年4月18日



“2015中国健身名山·石花洞启动仪式”上,运动员出发。

CONTENTS 目录



01 FOREWORD | 卷首语

中国风景名胜区协会副会长兼秘书长王凤武
在2015年中国健身名山登山赛启动仪式上的讲话

05 FOCUSING | 聚焦

住房城乡建设部办公厅关于加强风景名胜区
安全管理工作的通知

关于开展国家级风景名胜区门票预约和游客
量监测试点工作的通知

08 FORUM | 论坛

毕东林
河南云台山风景名胜区佛教文化溯源

12 DISSCUSSION | 研讨

刘霞
GIS技术在风景名胜区中的应用

15 WORLD HERITAGE | 世界遗产

方立华
“世界地球日”看黄山遗产保护工作

吴亲军
凌云健笔著华章
——庐山风景名胜区事业赶超发展纪实

李旭葵
邛崃天台山发展之路

27 COMMUNICATION | 交流

尹君丽
风景名胜区服务：三省吾身而无愆
——蓬莱阁旅游车队服务提升讨论会集锦

张明华
普陀山出台加强2015年度精神文明建设意见

吴剑锋 唐艳荣
守护好中华民族的文化标识
——华山风景名胜区创建公共文化服务体系示范
区综述

卢琴飞
推进科普教育 保护生态资源
——雁荡山举办活动庆祝第46个世界地球日

盛颖颖
楠溪江依托生态资源优势 打造特色景区品牌

扎兰屯风景名胜区管理委员会办公室
内蒙古扎兰屯：柴河月亮小镇4条精品旅游
线路得到众多关注

31 FEATURE | 专题

文\李大伦 供图\张钦伟
金佛“硝”烟

肇庆星湖风景名胜区管理局
肇庆星湖绿道——中国最美绿道

余丽琴
春意踏青，金湖船岩

38 SKETCH | 剪影

恒山、千山、九华山、鸣沙山-月牙泉

47 CULTURE | 人文

王康钊
洞天奇绝止止庵

邱泰斌
归鹤鸣鼓岭

张世斌
庙会飞歌

吕佳澳 马云生 李培望
情系仙人湖

53 INFORMATION | 资讯

65 NATURE JOURNAL | 自然观察

葛玉屏
又到天柱杜鹃盛开花季

文\周俊 摄影\徐振华
崆峒山：任性赏花季 踏青闻花香

甄梅
分外妖娆的天池四月初



主管单位：	中华人民共和国住房和城乡建设部
主办单位：	中国风景名胜区协会
顾问：	第十届全国政协副主席、中国风景名胜区协会名誉会长 王忠禹 住房和城乡建设部副部长 陆克华 住房和城乡建设部原副部长 仇保兴 中国风景名胜区协会原会长 赵宝江
编委会主任：	王凤武 章林伟
编委会副主任：	陈素伟 曹南燕 左小平
编委：	马元祝 马兆让 马远见 王少岩 王兰波 王建成 申瑞龙 (以姓氏笔画为序) 史孺牛 刘 颖 李文飞 江东斌 张卫国 张 军 汤宛峰 邱代胜 陈初毅 孟小军 林万乐 周林春 杨洪峰 杨 健 胡伟勋 闻 然 赵建军 钟 克 黄林沐 蒋志伟 谭业刚 谭 卓 樊伊宁 滕建明 戴康顺
主编：	王凤武
副主编：	周 雄 厉 色
编辑：	《中国风景名胜》编辑部
责任编辑：	张 立
联系我们：	中国风景名胜区协会《中国风景名胜》编辑部
地址/邮编：	北京市海淀区三里河路7号新疆大厦B座11层，100044
电话：	010-88315324 88315330
传真：	010-88315325
投稿邮箱：	china_fjms@163.net
官方网址：	www.fengjing.com
官方微博：	www.weibo.com/canparks
微信公众账号：	



封二：	2015中国健身名山启动仪式在北京石花洞举行 (中国风景名胜区协会秘书处)
封底：	石林的声音 (文\晓所 摄影\朱永发)
印刷单位：	北京市兴凤印刷厂
印刷日期：	2015.5.15
印数：	2000册/期

2015年第4期 月度出版

编印单位：中国风景名胜区协会

发送对象：会员单位及业务主管部门

协办单位：

峨眉山-乐山大佛风景名胜区管理委员会
黄山风景区管理委员会
九华山风景名胜区管理委员会
千山风景名胜区管理委员会
泰山风景名胜区管理委员会
武夷山风景名胜区管理委员会
杭州西湖风景名胜区管理委员会
普陀山风景名胜区管理委员会
武汉东湖生态旅游风景区管理委员会
中山陵园管理局
青城山-都江堰旅游景区管理局
八达岭特区办事处
肇庆星湖风景名胜区管理局
石林风景名胜区管理局
麦积山风景名胜区管理委员会
崂山风景名胜区管理局
南岳衡山管理局
金华市双龙风景名胜区管理委员会
新疆天池管理委员会
河南云台山风景名胜区管理局
丹霞山风景名胜区管理委员会
泰宁风景名胜区管理委员会
桂林漓江风景名胜区管理委员会
青海湖风景名胜区管理局
三清山风景名胜区管理委员会
庐山风景名胜区管理局
本溪水洞风景名胜区管理局
雁荡山风景旅游管理委员会
太姥山风景名胜区管理委员会

封面摄影



《北京石花洞·沙锥》
(供图\石花洞风景名胜区管理委员会)

住房城乡建设部办公厅关于加强风景名胜区 安全管理工作的通知

建办城〔2015〕18号

各省、自治区住房城乡建设厅，北京市园林绿化局，天津市城乡建设委员会，重庆市园林事业管理局：

随着风景名胜区游客接待数量的逐年攀升，许多景区节假日期间游客过分集中，给景区安全管理工作造成巨大压力，尤其是出现恶劣天气或者发生自然灾害时，容易发生游客伤亡事件。为加强风景名胜区安全管理工作，维护良好游览秩序，切实保障游客人身财产安全，现将有关事项通知如下：

一、全面排查安全隐患

各风景名胜区管理机构要定期组织排查景区安全隐患，特别是在节假日前要对景区内正在使用或施工的游览步道、马车道、漂流河道、栈道、护栏、码头等基础设施，缆车、

索道、吊（索）桥、各种游船、车辆等服务设施和游乐设施，以及其他各种救护、防护设施等进行认真排查，发现问题要及时解决。对存在安全隐患的山体危石、滑坡地带及森林防火措施等进行全面检查，对不符合安全管理要求或暂时不能消除安全隐患的设施或者区域，要立即停止使用或者暂停开放。

二、合理限制游客容量

严禁超过核定容量接纳游客和在没有安全保障的区域开展游览活动。各风景名胜区管理机构要按照核定游客容量、游乐设施安全承载能力、交通设施规划等，有计划、有组织地安排游览活动，合理做好节假日期间及恶劣天气时游客的疏导、分流工作。风景名胜区内游客量一旦超过核定容量，

要立即采取游客限入措施。对游客集中、情况复杂的地段，如重要游览区、险要路段等，要组织专门力量执勤，及时组织疏导车（船）及游客。

三、制定安全应急预案

各风景名胜区管理机构要高度重视并有效预防因游客过于集中造成拥挤引发的安全事故，对危险地段增加警示标志并采取有效安全预防措施。要针对存在易发、多发安全问题的重点环节，研究制定突发事件应急预案，建立健全统一高效的突发事件处置指挥机构，确保发生突发事件时，能及时、高效、科学、有序地实施处置，尽可能地将人员伤亡、经济损失和事故影响减少到最低限度。

四、落实安全工作责任制

各风景名胜区管理机构要充分认识景区安全管理工作的的重要性，进一步细化责任，明确任务，严格落实安全责任制和各项安全管理措施，坚决遏制各类重特大事故的发生，确保风景名胜区游览活动安全有序、景区设施运转正常平稳。

五、做好信息上报工作

建立风景名胜区安全信息上报制度。各风景名胜区管理机构要明确专人负责风景名胜区网络监管信息平台数据更新和维护工作。重要节假日要及时向上级风景名胜区主管部门上报信息快报、安全专报、工作动态等数据，确保实现对景区的动态监测。遇重大突发安全事件或者游客伤亡事故，要在2小时内将有关信息逐级报至上级风景名胜区主管部门。

各省级住房城乡建设主管部门和风景名胜区主管部门要高度重视风景名胜区安全管理工作，加大监督检查力度，督促本地各风景名胜区管理机构加强安全管理，严防各类事故的发生。

住房城乡建设部办公厅
2015年4月16日

关于开展国家级风景名胜区 门票预约和游客量监测试点 工作的通知

建城景函[2015]72号

各省、自治区住房城乡建设厅，北京市园林绿化局，天津市城乡建设委员会，重庆市园林事业管理局：

根据《风景名胜区条例》、《国务院关于促进旅游业改革发展的若干意见》（国发〔2014〕31号）和《国务院办公厅关于印发〈国务院关于促进旅游业改革发展的若干意见〉任务分解表的通知》（国办函[2014]121号）要求，为严格保护风景名胜区资源和环境，提升游客服务能力和管理水平，经研究，拟开展国家级风景名胜区门票预约和游客量监测试点工作。现将有关事项通知如下：

一、试点目标

通过试点，探索建设国

家级风景名胜区门票预约和游客量监测体系，形成可复制、可推广的经验和模式，全面提升风景名胜区的游客服务与管理能力，有效缓解高峰期风景名胜区资源保护和游览安全压力，实现风景名胜资源保护和公众参观游览相协调。

二、试点风景名胜区的选取

试点单位应当设置较强的管理机构，具有较好的基础网络体系、网络门票销售、电子门禁和售检票系统等信息化建设基础。

请各省级主管部门抓紧组织做好本辖区试点单位的筛选推荐工作（建议优先推荐名单见附件），并于4月28日前将推荐名单报我司审定。我司将优先考虑知名度较高、游客量较

大和世界遗产地类的风景名胜区。

三、试点主要任务

（一）实行门票预约。试点单位要建立游客门票预约预售制度，完善提升门票网上预售系统，基本做到重大节假日游客主要通过网络预购门票，增强风景名胜区游客规模的可预见性和游客管理的计划性。

（二）公布游客容量。试点单位要加大信息公开力度，及时通过门票预售系统、门户网站等多种途径，向社会公布经国务院批准的国家级风景名胜区总体规划确定的日游客容量和核报的日极限游客容量，使公众能够方便及时了解游客调控情况。

（三）及时预报预警。试点单位要加强游客调控和组织管理，结合游客容量控制要求，合理限定和调控重要景区景点、游人聚集地段和危险地段的游客数量，确保安全有序参观；要通过多种途径向社会公众实时公布进入风景名胜区的游客数量，接近游客容量前要立即启动应急预案，向社会和公众发出预报预警，便于公众合理安排行程。

（四）构建统一平台。我部将结合试点工作基础，逐步扩大实施门票预约和游客量监测的风景区数量，适时

研究建立国家级风景名胜区游客量动态监测与公共信息服务系统，并结合现有国家级风景名胜区监管信息系统网络平台（http://fj.cin.gov.cn）功能完善，共同构建行业信息共享发布平台，提升公众服务水平。

四、试点有关要求

（一）加强组织领导。各省级主管部门和风景名胜区管理机构要高度重视，认真组织，明确专人负责，确保试点单位推荐和试点主要任务有序开展。暂不具备试点条件的风景名胜区，也要认真研究，及早部署，加快建立健全相关信息化基础设施，为全面实施门票预约和游客量监测提供支撑。

（二）强化技术对接。各地要积极按照后续试点有关要求，认真做好本风景名胜区门票网上预售、电子门票等系统与国家统一平台的技术对接和信息共享，确保数据采集及时、客观和准确。

（三）确保试点成效。纳入试点的风景区，要整合相关技术力量，完善工作机制，形成工作合力，制定试点工作方案，确保试点工作取得实实在在的成效。

各地在工作中遇到的具体情况和问题，请及时与我司联

系。

联系人及电话：

安超 010-58934579

附件：建议优先推荐的风景区名单

住房城乡建设部城市建设司
2015年4月20日

附件：

建议优先推荐的风景区名单

1. 八达岭-十三陵风景名胜区
2. 黄山风景名胜区
3. 武夷山风景名胜区
4. 井冈山风景名胜区
5. 三清山风景名胜区
6. 河南云台山风景名胜区
7. 武当山风景名胜区
8. 武陵源风景名胜区
9. 丹霞山风景名胜区
10. 峨眉山风景名胜区
11. 九寨沟-黄龙风景名胜区
12. 青城山-都江堰风景名胜区

河南云台山风景名胜区佛教文化溯源

文\毕东林

天下名山僧占多，云台山亦如是。作为国家级风景名胜区和全国知名的历史文化名山，云台山不仅以迤邐风光著称于世，引得众多帝王将相、文人雅士纷至沓来，也吸引无数高僧大德接踵而至。追根溯源，从汉代至今，先后有印度高僧佛图澄、北齐高僧稠禅师、唐代高僧柏岩大师、净土宗初祖慧远大师、明代高僧无暇禅师等到此弘法，创建了元极寺、百家岩寺、净影寺、万善寺、圆融寺等名刹宝林，演绎出灿烂的云台山佛教文化，相互影响，生根开花，使云台山成为一座佛教文化底蕴厚重的名山。

一、中国最早的寺庙之一元极寺

元极寺是云台山有佛教活动

记载最早的寺庙，位于云台山景区的百家岩景点白鹿山上，其创始人 为东晋时期的印度名僧佛图澄。

佛图澄（231年-348年），名帛湿，原为天竺王子，自幼出家。最初在乌苌国（今巴基斯坦）接受研习小乘佛教，后在中国敦煌长期停留，又受大乘佛教般若空宗的影响。

晋怀帝永嘉四年（310年），佛图澄东来洛阳传教，因为兵乱，只好暂避民间。佛图澄精通医术、天文、历数和幻术，传说他到洛阳时已经近八十岁了，经常辟谷数日不食，能以符咒役使鬼神，能听铃音辨别吉凶，曾经把麻油、草灰等物和好后涂于手掌，千里之外的事情都可在掌中显现。

当时后赵的石勒已经进入中

原，他的大将郭黑略闻知佛图澄大名后，就把他请入府中。每次打仗前，郭黑略都要让佛图澄预测胜败情况，结果都很灵验。这件事很快传到石勒耳里，石勒就把佛图澄召到跟前，当面试验他的法术。佛图澄取来一只饭钵，倒了一些水，然后施动法术，不一会儿钵中长出一株光彩夺目的莲花，石勒看的目瞪口呆，从此就把佛图澄留在了身边。

佛图澄经常会给石勒表演一些法术，石勒逐渐被他所折服，由最初的好奇发展到信服，对佛图澄十分敬重和高度信任，凡事必先征求佛图澄的意见，并尊称他为“大和尚”。有一天，石勒的爱子石斌抱病而死，石勒非常伤心，这时佛图澄手持杨枝走到跟前，一边用杨枝轻洒清水，一边口中念动咒语，片刻，石斌竟

然渐渐苏醒过来。

石勒的几个儿子对佛图澄更是佩服的五体投地，侍奉他比侍奉石勒还要殷勤小心。满朝文武大臣及百姓自不待言，纷纷把佛图澄作为真佛来进行供奉，最后发展到天下万民竟然不敢向佛图澄所在的方位吐唾擤涕。

由于佛图澄和石勒父子的倡导，佛教由此在中原大为盛行。佛图澄开始遍寻名山，传播佛教。白鹿山元极寺即是他亲自倡建的寺院之一。

白鹿山在云台山百家岩上，山势嶙峋，数笏参天，因山崖上时有白色神鹿隐现而得名。佛图澄游历到白鹿山时，忽心有所悟，认为山上的白鹿是佛祖在昭示自己，于是就在此处依峰构寺，创建了元极寺。

据民国18年《河南新志》记载：“中国有佛寺自中州始，白马寺是也。下此，元极、少林建置之古，均远在隋唐之前。”元极寺建于后赵时期（319年-351年），不仅在云台山是最早的佛教寺院，而且其建寺年代在河南来说仅次于中国第一个寺庙白马寺，比建于北魏孝文帝太和二十年（496年）的少林寺还要早一百多年。不过，盛极一时的元极寺最终毁于战火，目前只留下部分遗迹。

二、中国最古老的禅宗古庭之一百家岩寺

百家岩寺位于云台山百家岩景区，原名大护国仁王寺。约建于北齐天宝七年（557年），由

高僧稠慧禅师奉北齐文宣帝旨意首建。因其所在地当时被称为柏岩，故又名柏岩寺。

稠禅师（510年-585年），俗家名慧，北朝魏齐间邺（今河北临漳县西）人，是我国历史上最早有文献记载的佛门著名武僧和少林寺二祖。据传其落发为沙弥时，因体弱常遭同伴欺负。为此，他深感耻辱，独自一人跑到金刚的神像前，抱住金刚的腿发誓要得到金刚神力。就这样不吃不喝连续抱了五天，到第六天天快亮时，终于感动了上天，金刚现身传他神功。从此，他力引千钧，骁勇无比。后来修成正果，被尊称为稠禅师。

稠禅师在云台山一带大建佛寺，广召门徒，常随僧徒有数千人。北齐文宣帝对他广召门徒很不满意，遂亲率军队前来讨伐。当文宣帝带兵来到山前，发现稠禅师早已领着众僧等候在那里。文宣帝大感惊疑，就问稠禅师：“你怎么来的这么快呢？”稠禅师答道：“陛下将杀贫僧，贫僧唯恐在山中血污伽蓝，所以特来此受死。”文宣帝随即明白这是一位得道高僧。文宣帝问道：“朕听说稠禅师在金刚那里求得神力，能否让朕见识一下？”稠禅师回到：“如果陛下真想见识神力，那就请随贫僧这边来。”言毕，他来到山口多方施舍的千余根木料前，念动咒语，只见千余根木料腾空而起，在空中相互搏击，声如雷霆，木片如雨。文宣帝见此大恐，当即传谕，禅师可以度人修寺，官府不得干涉。稠禅师曾在百家岩寺长期

讲经授徒，相传今百家岩“解虎坪”即为其徒手伏虎所留。

百家岩寺另一 名史传高僧为百岩大师（756年-815年），俗名谢怀晖，祖籍中原，东晋时流寓到泉州。他自幼聪明，博览群书，尤喜佛经庄老之书，性好清静无为。一天，他忽然叹道：“我的祖先现在在哪里呢？四肢百体，视听功用，是谁授予我呢？”言毕，泣如雨下。自此皈依佛教，并于贞元初年（785年）拜南宗马祖为师。

马祖，俗姓马，法号道一，世称马祖，汉州什邡（今属四川）人，是中国禅宗史上最有声望的人物之一，被誉为“唐代最伟大的禅师”、“新佛教的开山祖师”。其“入室弟子一百三十九人，各为一方宗主”，百岩大师即是其后的禅宗重要继承和发扬者之一。他有感于马祖北上弘法未达预期目的，即以传播南宗禅法为己任，游历清凉、幽州等地，最后来到怀州修武县百岩寺（今百家岩）修行传法，遂有百岩大师之号。

百岩大师认为，自心本性清净独立，无需执意进行“遣镜”、“去垢”的修行。他说：“心本清净而无境者也，非遣镜以会心，非去垢以取净，神妙独立，不与物俱。能悟斯者，不为习气生死幻蕴之所累也。”

他的“净心”、“自悟”之说，在当时北方的佛教界引发了很大的震动，也引起了笃信佛教的当朝皇帝唐宪宗的重视。唐宪宗元和三年（808年），百岩大师应诏入京。此后，唐宪宗每年都

要从修武请百岩大师入宫讲禅。

当时的著名诗人贾岛、李益、周贺等都和百岩大师有过来往并结下了深厚情谊。周贺曾作《赠百岩禅师》诗：

野寺绝依念，灵山会遍行。
老来披衲重，病后读经生。
乞食嫌春远，寻溪爱路平。
多年百岩住，不记百岩名。

李益后来官至礼部尚书，曾专程到百家岩拜访百岩大师，得知大师圆寂后十分悲痛，遂作《哭百岩大师》以吊，其诗云：

遍与旁人别，临终尽不愁。
影堂谁为扫，坐堂自看修。
白日钟边晚，青苔钵上秋。
天涯禅弟子，空到柏岩游。

百家岩寺历经唐、宋、元、明、清而不衰，并先后在修武五里源、山阳城二地建设了崇明寺、藏梅寺等下院。于民国年间毁于战火，直到近年才予恢复。

三、中国最古老的净土宗古庭之一净影寺

净影寺在云台山西区净影峡之内。古称贤谷寺、景净寺，宋以后始名净影寺，历史上又有宝岩寺、金灯寺、金门寺等多种称呼。是我国佛教史上的释义高祖、净土宗初祖慧远的出家学法及归骨之地。

慧远法师（523-592），俗姓李，泽州霍秀人，祖籍甘肃敦煌，是我国南北朝至隋朝早期在

净影寺修行的高僧。佛教界将与天台宗开山祖师智颐和三论宗创者吉藏合称为隋代三大师，后人将他和东林寺慧远并称为“佛门二远”。

慧远一生精通文理，博宗诸学，著书颇丰，是我国佛教界的集大成者。著有《大乘义章》、《十地经论义记》、《华严经疏》、《大般若经义记》、《法华经疏》、《维摩经义记》、《无量寿经义疏》等共二十部一百余卷，其中《大乘义章》被称为佛教的百科全书。

隋开皇七年（公元587年），隋文帝召六名德高望重的僧人入京统管天下僧尼，慧远位居六大高僧之首。隋开皇十二年（公元592年），慧远圆寂于净影寺。隋文帝痛心疾首地说：“吾伤国宝也！”

《续高僧传》有慧远大师与林州诸寺禅师交流，并与在王屋山和云台山百家岩修行的稠禅师印证佛法、交流修行心得的记载。

其后，历代多有高僧在净影寺修行，五代时著名画家荆浩，金代时最著名的诗人元好问和文学家赵秉文也都曾在此隐居。

净影寺千百年来多有重修扩建，最盛时曾居僧人二百余人。现存寺院为清末时修建，有前殿七间、正殿七间及东西殿各三间，俱为二层砖、石、木混合建筑。寺院内还保存有明清几次重修时的碑刻，从中可以看到净影寺的创建及历代重修的经过以及当时寺院的规模和僧人的人数，是修武县重点保护文物。

2004年，有关部门在保留旧寺遗址的基础上，恢复重建了净影寺，寺院规模颇大，有天王殿、大雄宝殿、藏经楼、钟鼓楼、僧舍、方丈室等，眼观殿宇寮舍鳞次栉比，入寺则见雕梁画栋，建筑精美，佛像庄严，巍巍壮观。

四、中国佛教名寺韩国圆融宗祖庭圆融寺

圆融寺全名圆融无碍禅寺，是中国唯一一处以佛教圆融思想而命名的千年古刹，坐落在国家文物保护单位“北宋瓷都”——河南省修武县当阳峪古瓷窑遗址西北处吕涧山上。吕涧山系云台山余脉，与焦作市中心城区仅一山之隔，地理位置得天独厚。山中谷静幽深，草木茂盛，溪水穿流，花香遍野。寺前纳山川于腹内，靠金背而有依。左右青龙、白虎，前后朱雀、玄武四象俱现，古人雅称此处为“太行灵山”。因山势所驱，圆融寺也是中原佛寺中唯一一座坐西面东的千年古刹。所谓“圆融”，即“破除偏执，圆满融通”，“无碍”，即“心无挂碍，行无所碍”之意。

圆融寺也是由被佛学界誉为“民间东传佛教第一僧”的西晋僧人佛图澄所创建，距今已有1600多年的历史，比建于北魏孝文帝太和二十年（公元496年）的洛阳龙门石窟还要早一百多年。后被誉为“岭东佛教禅学第一人”的北齐高僧稠禅师扩建。古刹建成后，朱墙金瓦，殿宇巍

立，常住僧人曾达千余，时人称之为“大河之北中原佛教丛林之首”。

南北朝时期，朝权更迭，时局多变，灵山古刹也未能免去战火之灾。至大唐贞观年间，圆融寺因其特殊的历史地位和僧俗大众对僧稠禅师的敬慕与怀念，极为崇佛的唐皇便从府库拨付巨资，诏命素宝禅师主持重修祖庭，再置宝阁用以供养稠禅师等身宝像以示敬仰。从圆融寺现在遗存的唐代汉白玉佛塔及唐代狮虎兽、石虎、石造像等珍贵文物可推测出唐代这座千年古刹的兴盛与繁荣。

至北宋，圆融寺的丰厚历史又增添了浓重的一笔。因圆融寺所处之地当阳峪为宋都开封百万人用瓷的窑场，周边窑口繁盛百里，为了满足窑工这个特殊行业的信仰需求，圆融寺设置了诸如山神、土地、火神等众多民间信仰之神的护法殿。寺中现存的宋代双塔遗址及有关鲁班井、圣姑泉的传说印证了这段佛道并存的历史。在近年来的复建当中，圆融寺常有宋代古瓷片和宋代崇宁年间的铜钱出现。

千余年来，圆融寺饱经战火，几度兴废。至明朝永乐年间，汴州城周王朝山进香，见此昔日名刹荒废无几，支砖片瓦，荒草斜阳，心生叹息，便请当时豫北名僧宗佑禅师住持该寺，并助其银钱重修圆融。施工匠人在挖山取土时，竟无意发现寺后有一天然古洞，洞内宽敞平坦，可容百人。更令人称奇的是，洞内钟乳石酷似人之内腹，肝胆心肺

俱全。周王特命玉匠，用上等白玉恭造坐佛一尊，供于洞中。自此，前来朝山观洞者络绎不绝。清朝康熙、乾隆皇帝也到此分别留下了“灵山宝相”、“吕涧灵迹”的御笔墨宝。

清道光二十年版的《修武县志》县域全图中，古修武县在其境内所辖百里太行，东以云台山竹林七贤隐居之地——百家岩为图标，西则以“太行灵山”圆融寺为图标。其中《寺观附》一节称：“圆融寺，在县西北五十里吕涧山，北齐太和三年建。明永乐七年，周王殿下琢玉佛施于寺中，今存。”其后附有金国文人李俊民赠给在此出家为僧的辽国大将军陈仲和的诗文一首：

百年浮过落花风，
漆水荣华一梦空。
拈起数珠都忘却，
大千世界入圆融。

五、中国佛教著名的临济宗古庭万善寺

万善寺是佛教临济宗道场，位于云台山景区核心位置。四面群山环绕，山峻峰奇，谷深峡幽，寺居中央，有千佛朝圣之态，万法归宗之意。是明洪武年间军师刘伯温奉朱元璋旨意，为酬谢高僧无暇禅师救命之恩而建。原有山门、中佛殿、大佛殿、僧舍等古代建筑群。寺前有明代嘉靖六年的望亲台，寺东有临济宗二十四祖无暇禅师石塔，寺南有临济宗三十七、三十八世禅师墓碑两通，大雄宝殿正中供

奉释迦牟尼佛像，佛身为铜铸镀金，故称金佛。金佛高3米，泰国铸造，堪称云台山一绝。寺庙周围山青水秀，环境清幽，为佛教弟子修行的圣地。

万善寺历代高僧辈出。佛教临济宗的二十四祖、二十五祖，直至三十七祖、三十八祖、三十九祖均出于万善寺。无暇禅师（1499年-1623年）为佛教临济宗的二十四祖，曾游历五台、峨眉、云台等山，并在云台山万善寺任过主持。天启三年，无暇禅师以一百二十四岁的高龄圆寂。临终前嘱其徒弟三年后开缸，其徒如期开缸，发现禅师肉身如生，遂妆为金佛。明思宗朱由检为此尊无暇禅师为“应身菩萨”，现无暇禅师肉身供奉在九华山百岁宫，今云台山万善寺东的无暇禅师古塔为其衣冠塔。

（河南省焦作云台山风景名胜区管理局副局长兼修武县旅游局局长）

GIS技术在风景名胜区中的应用

文\刘霞

随着我国经济持续稳定的快速增长，人民的生活水平得到大幅度提高，精神和物质生活得到了极大的改善。外出观光、休息和娱乐成为一种社会潮流，风景名胜区的旅游人数也随之急剧增加，加强对风景名胜区的有效管理和保护成为风景名胜区管理部门的重要职责。风景名胜区的科学规划、统一管理、严格保护和永续利用等方面都需要信息化技术的支撑。GIS（地理信息系统）技术是近些年迅速发展起来的一门空间信息分析技术，在资源与环境应用领域中，它发挥着技术先导的作用。GIS（地理信息系统）技术不仅可以有效地管理具有空间属性的各种资源环境信息，而且可以有效地对多时期的

资源环境状况及生产活动变化进行动态监测和分析比较。随着空间信息产业的发展，以及航空航天技术的不断成熟，GIS技术在风景名胜区规划、动态监测、服务管理等方面发挥着巨大的作用，为高效和科学的管理风景名胜区提供了技术上的保障。提升了风景名胜区的综合管理与旅游服务水平，并产生了巨大的社会效益和经济效益。

1、GIS技术在国内外风景名胜区的应

GIS在风景名胜区的应用是GIS的一个重要应用领域，在国外应用的非常普遍。美国、加拿大等许多国家的国家公园都建立

了高效的地理信息系统。美国在20世纪70年代开始在大雾山国家公园运用GIS技术，辅助资源管理及公园规划。直到今天，美国已经有250个国家公园运用GIS技术建立其综合管理信息系统，系统运行的空间数据主要来自于RS（遥感技术）、遥测。在夏威夷火山国家公园，专家们用濒临灭绝的珍稀植物和无脊椎动物的分布图，与植被分布图、岩浆流动图和气候图叠加，得到栖息地分布图。安全部门用历史火灾数据，与数字地图进行链接，用于制定控制火灾策略。在美国部分国家公园专家们将联合建模技术用于寻找和救援失踪者，使用三维数字模型生成化石分布网将建筑物分布图与历史遗迹分布图叠

加了解相应的变化范围等。总的来说，GIS在国外国家公园的应用上包括以下几方面：野生动植物种群调查、绘制生态地图、森林火灾研究与防护、昆虫和疾病影响评价、野生生物迁移模型、栖息地管理、海岸带管理、制定应急措施、污染监测、生态旅游发展、生物多样性分析、土地利用规划、景观变化实时分析、生境破碎化研究、环境影响评价等等。通过GIS技术的应用，这些景区既保护了地质遗迹与自然环境，辅以网络技术的支持还为国内外游客提供了丰富的旅游信息。GIS技术已成为帮助公园管理者及时监测风景名胜区资源变化的强有力工具。

为大力推行风景名胜区的信息化管理工作，2002年底，建设部启动了风景名胜区信息监管系统，该系统覆盖了绝大部分国家重点风景名胜区。许多风景名胜区开始利用GIS技术对风景名胜区进行监测管理以及服务游客。九寨沟风景名胜区建立了地理信息系统的空间数据库，包括了旅游、环境、地理、地质、水文、地球物理与地球化学六大类45个图层，以及和这些图层相连接的属性数据库。黄山风景名胜区根据自身管理发展和游客服务的需求，充分结合了当前计算机技术及3S（GIS、GPS、RS）等先进技术，建立一个景区的指挥调度中心平台。在指挥调度平台上建立黄山风景名胜区GPS三维定位系统，使用了高精度的三维地图和差分基站，使得系统定位的可视化展示更加逼真和准确。在西双

版纳风景名胜区利用GIS技术对风景名胜区的土地利用进行合理的规划；在贵州部分景区的环境评价、旅游规划等都运用了先进的GIS技术。总的来说，GIS在风景名胜区的应用提升了风景名胜区环境保护与管理水平、服务水平和运营效率。

2、GIS技术在风景名胜区规划以及动态监测中的应用

通过RS（遥感）技术与地理信息系统（GIS）技术的集成应用，可实现对风景名胜区进行动态监测；核查风景名胜区内建设项目是否符合规划；支持风景名胜区的保护；对生态环境、文物古建进行监测。风景名胜区的规划需要建立在科学的信息支持基础上，而GIS可以为规划人员提供理性且直观的空间分析功能。GIS 软件具有地理意义明确的空间数据管理能力，可以通过GIS对各种资料进行各种领域的信息提取分析，可以在风景区资源评价和规划中建立所需的空间数据库，产生常规方法难以得到的分析决策信息。GIS技术在风景区的规划中，遵循了生态规划的原则解决了传统风景区规划在用地选择方面的盲目性，避免了规划结论由专家决策的弊端，使得规划结果更科学、合理更具有说服力。运用遥感与GIS手段可以实现对土地利用、生态环境变迁、环境污染等方面的实时监测，定期发布监测通报与预警信息。建立地理空间模型客观、科学地获取并分析其变化信息，从而提出科

学有效的保护措施。以便管理部门采取合理、必要的措施去防止和减缓环境恶化，实现风景名胜区可持续发展的必由之路。由此看来，3S及遥测技术的发展及应用为科学监管风景名胜区提供了可能，它们将在很大程度上改变风景名胜区的管理现状。

3、GIS技术在风景名胜区旅游服务中的应用

GIS技术能在风景名胜区综合管理服务多个方面发挥重要作用，GPS定位系统可在风景名胜区复杂的自然地理环境中实现实时的精准定位，通过遥感地图和游客位置信息，为游客进行实时定位和越界预警预报。可以实现移动SOS呼叫，还可为游客提供自动导游讲解、位置信息等服务，全方位提升景区游客安全防范水平。运用GIS、物联网等信息技术手段，搭建资源保护、综合管理、安全防范、旅游服务、协同联动、可视化并统筹多业务的信息化系统平台（风景名胜区综合管理指挥调度平台），可以辅助管理者进行应急预案的制定、事件模拟等辅助决策分析，从而提升风景名胜区综合管理与旅游服务水平。

以综合指挥调度中心和数据中心为核心并以3S技术为支撑的应用，可以提升风景名胜区的科学管理和综合服务水平。通过综合指挥调度中心的遥感电子地图和数据中心实现对各业务系统数据的集中管理和共享服务。通过集成平台整合监测、GIS地理信

息、电子地图、森林防火、GPS车辆调度、电子门禁、视频监控、三台合一、电子导游、售票、电子商务等应用软件系统来实现“智慧景区”的建设。

3.1 GIS与虚拟三维建模技术

同时GIS技术可以与其它技术结合，通过虚拟现实和GIS技术在风景名胜区旅游中的综合应用，依靠GIS技术解决空间信息的来源问题。通过电子地图和建立的三维虚拟环境，实现三维动态可视化的技术路线和方法，让旅游者获得在风景名胜区中身临其境的虚拟旅游体验。

3.2 GIS与网络多媒体技术

运用GIS与互联网结合的产物WebGIS(网络地理信息系统)技术，通过一些简单的基础地图操作，向客户端的旅游者提供快速准确的风景区旅游服务信息，可以更好地支持风景名胜区的公众信息服务。GIS中传统的注解功能由文字传递，随着多媒体技术的应用，声音、视频也添加到地理空间中进行演示，形成生动注解的效果。网络技术拉近了旅游者和风景名胜区旅游服务提供商之间的距离，而多媒体技术则帮助风景名胜区更好地展示风景名胜资源。

3.3 GIS与电子商务技术结合

电子商务与GIS结合，一方面可以满足旅游者通过网络完成个人旅游计划，预订相关服务的需求，完成大量直观、便捷的信息服务。同时，充分发挥GIS的空间分析功能，还能为风景名胜区旅游代理企业提供专业支持，分析游客的行为，规划个性化的旅游

线路，有效地完成旅游资源的配置。

4、GIS在风景名胜区应用前景及存在的问题

由于受到资金的约束和限制加之较高的软硬件成本，目前GIS技术在我国风景名胜区的信息化建设中应用程度还不高。就部分对GIS技术有一定应用程度的风景名胜区的现状来看，还需进一步从宏观的角度深入理解GIS技术在风景名胜区信息化工作中的核心作用。对于风景名胜区管理部门和风景名胜区旅游代理企业来说，对数据的更新维护和质量保证非常重要。一方面，风景名胜区管理机构要对风景名胜区进行规划、实时决策和综合性管理，信息的时效性与质量不言而喻是重要的；另一方面，只有以高质量的数据为基础进行旅游服务的信息化建设，才能为旅游者提供直观、生动、准确的服务信息和风景资源信息，满足其日益个性化的旅游需求，从而提升风景名胜区的品牌形象。

综上所述，随着信息化和GIS技术的不断成熟发展，以及国产空间数据的获取与更新，GIS、遥感等技术有机结合对推动风景名胜区的智慧化管理工作发挥着巨大的优势。近年来风景区规划数量和规模不断扩大，采用遥感技术已可以获得大面积景区以及在筑路架桥之前无法现场踏勘的景区的全面完整的资料，对于这些数据的整理分析则需借助GIS。GIS应用于风景名胜区可以辅助旅

游规划与决策，监控生态系统与景观的变化情况。其强大的空间分析功能对于景观评价与分析，环境影响预测等都具有现实意义。GIS应用于风景名胜区保护、监管、无疑为风景区的管理工作提供了新的技术手段，不仅能大大提高工作效率，也促进了智慧景区的建设工作。

(作者单位：中国风景名胜区协会秘书处)

“世界地球日”看黄山遗产保护工作

文\方立华

日月经天，江河行地。亿万年漫长的造山运动以及300万年前第四纪冰川的洗礼，成就了黄山这样富有视觉冲击力和心灵震撼感的峰林地貌。

400年前，明代旅行家徐霞客登上了“彩泼莲花”的黄山最高峰，“狂叫欲舞”之后，为黄山写下千古传颂的广告词：“薄海内外，无如徽之黄山。登黄山天下无山，观止矣！”

1990年12月12日，黄山被联合国教科文组织列入“世界文化和自然遗产名录”。2004年2月23日，以总分第一被联合国教科文组织命名为全球首批“世界地质公园”。

2000年，中国20多个世界遗产地代表推选黄山风景区管委会负责人，在黄山市体育馆正式向世界宣读《中国世界遗产地保护与管理跨世纪联合宣言》。这是自1985年中国加入《世界遗产公

约》以来，中国世界遗产地的首次宣言。

36年来，黄山人牢记伟人的嘱托，认真恪守《保护世界文化与自然遗产公约》，严格执行“量身定做”两个法规和规章，以山为椽笔，书写了一篇地质遗产保护与管理煌煌巨作。

为了保护好风景名胜资源，安徽省人大多次修订了《黄山风景名胜区管理条例》，黄山严格执行国务院批准的《黄山风景名胜区总体规划（2007-2025）》。如今，景区规划已形成全山四层体系、山上四方报批、山下四方联审的主要特点，拥有由总体规划、分区规划、地段规划、专业规划组成的科学而完整的规划体系。

由于景区内地形、植被和气候等方面的因素，黄山防火工作作为特等大事来抓。多年来，管委会领导班子换了一届又一届、

职工退了一批又一批，但森林防火的接力棒始终在一棒一棒地往下传。通过探索与实践，率先在国内同类景区中实行定点吸烟、用火证审批制度、全山室外禁烟、全山禁燃禁放、“全山，全员，全年”森林防火、森林防火“一票否决”等措施和办法。去年底，黄山已连续实现了35年无森林火灾的目标。

古树名木是黄山风景区最重要的自然景观，也是黄山历史演变的“活化石”。从1983年开始，黄山风景区对迎客松实行专人全天候守护，30年来，19位守松人接力特护。此后又将黑虎松列为特级护理范围。立地环境、生长状况和树种习性不同，列入世界遗产的54株重点古树名木的应急保护方案也不尽相同，这就是“一树一策”、“一树一档”。经过科学有效的保护，古树名木特别是一些高龄、超龄的



1 黄山之春；2 黄山之夏；
3 黄山之秋；4 黄山之冬。

古树，再现了往日的生机。

松材线虫病是松树的一种毁灭性病害，被称为“松树的癌症”。中央到省市领导都很重视松材线虫防控工作，景区主要负责人每年都要在全市干部职工大会上特别强调：哪个单位把松木调入景区，哪个单位一把手就准备换人。从1982年松材线虫病传入我国起，黄山就开始进行了一

场没有硝烟的阻击战。2004年，国家投资6190万元，建成了一条宽4公里、长100公里环黄山生物隔离带；近年来，又投入9587万元实施了以保护黄山松为内容的“黄山松材线虫病三道防线建设项目”，有效阻止了松材线虫害传入景区。

受“海洋休渔期”和“封山育林”的启发，黄山管理者和

资源保护专家们提出了景区“轮休”的大胆设想，于上世纪90年代封闭始信峰，在国内首创景点“轮休”，有效恢复受损林木植被，改善“疲劳”景区的生态环境。建立“预测、预约、预报”调控机制，核定日最大容量。通过综合整治、绿化美化、水土保持、地质灾害治理、封闭轮休等一系列措施，景区的森林覆盖率

由上世纪70年代的56%提高到现在的84.7%，植被覆盖率则达到了93%。

为了保护环境，黄山风景区实行环保工作“一票否决”制。近些年来，景区通过不断探索和大量实践，出台一系列节能减排措施：改变燃料结构、车辆统一换乘、外迁办公和生活区、净菜净物上山、垃圾洗涤下山、开发绿色环保旅游纪念品，运用节能技术和设备、创建“绿色饭店”等；景区空气负氧离子瞬间峰值达到26.7万个，pm2.5日均浓度最小值为2微克/立方米。

坚持文化遗产与自然遗产保护并重的原则。修缮了一批古建筑，公布了首批41处重点不可移动文物保护名录，出台了《黄山风景区文物保护暂行规定》。加强地质科普教育，兴建地质博物馆，通过丰富的声、光、电手段、4D影片以及地质标本向游客展示黄山地质遗迹景观的科学和美学价值；新编“导游知识读本”，出版《黄山植物》、《黄山珍稀植物》、《黄山野生动物》等书籍。

从2004年起，黄山风景区每年从门票收入中提取10%作为遗产保护专项资金，用于实施遗产保护类项目。“十一五”期间，累计投入遗产保护资金7亿多元，遗产保护经费年均增长30%，增幅高于景区收入增长15个百分点。

与西湖、峨眉山、泰山、台湾阿里山、希腊莱斯沃斯、美国约瑟米蒂、瑞士少女峰、加拿大班芙、新西兰凯库拉观鲸等20多个景区（公园、机构）结为友

好，以及加入世界自然保护联盟、全球可持续旅游委员会、世界旅游业理事会和亚太旅游协会等国际权威的保护和旅游组织，不仅仅是旅游发展工作的需要，更重要是开展遗产保护管理工作学习交流的需要。

2011年底，黄山作为亚洲的唯一代表，跻身首批全球目的地可持续旅游标准试验区，与国际组织专家共同制定了《全球目的地可持续旅游标准》，这个标准融进了不少黄山的理念，包括黄山风景区的做法和经验。

“且持梦笔书奇景，日破云海万里红。”在全球将旅游视为“人类最高与最深层愿望”的今天，黄山又率先展纸磨墨，奋力谱写可持续发展的诗篇。先后荣膺梅利娜·迈尔库里文化景观保护与管理国际荣誉奖、全球目的地可持续旅游标准实验区、全球旅游目的地管理奖等多项国际荣誉。

“中国让我惊奇的事情太多了，但黄山的生态和环保仍是让我惊奇！”曾7次来中国访问的原联合国秘书长安南第一次来到黄山，便由衷惊叹。

亲身游历黄山后，时任世界旅游组织副秘书长瑞法博士毫不吝惜赞美之词：“我们将向全世界的组织成员推广‘黄山经验’，告诉他们黄山是如何做的，是如何将保护和开发协调好的！”

重游黄山之后，世界自然保护联盟高级顾问吉姆·桑塞尔博士在“世界遗产与可持续发展”论坛的主题发言中，高度评价黄

山世界遗产保护的做法和成效，并以黄山为例充分肯定了中国在世界遗产保护和可持续发展的贡献。

地球是我们人类赖以生存的家园，她就像母亲一样，为我们提供着生存的资源 and 条件，保护地球就是保护人类自己。第46个世界地球日，黄山已向全人类交上了一份满意的答卷。

（作者单位：安徽省黄山风景区管理委员会园林局）

凌云健笔著华章

——庐山风景名胜区事业赶超发展纪实

文\吴亲军

春日庐山，阳光明媚，免费开放的“美庐别墅”、“庐山会议旧址”等景点参观的游客出现“井喷”，形成热潮，兴高采烈的游客为庐山风景名胜区率先免票让利于民而“点赞”。

三年来，庐山风景名胜区紧紧抓住“昌九一体”和“做大九江”重大历史机遇，咬定“三年翻番、五年进位”的目标不放松，敢于担当、主动作为，旅游经济发展全面发展：2014年全年庐山风景区接待游客1206.5万人次，其中入境游客16.9万人次，旅游总收入121.2亿元，财政收入7.6亿元，庐山的发展升级迈出了坚实步伐。

如今，穿行于庐山的山水之间，大家可以明显感觉到庐山风景名胜区所取得的深刻变化，感受到这里正处处洋溢着蓬勃的生机与活力。

夯实基础助发展

“九层之台，起于垒土”。庐山既仰望星空，又脚踏实地，在提出“三年翻番、五年进位”的总体目标后，庐山迅速整合全山力量，在项目建设、环境整治、宣传营销上推出新举措，夯实发展基础。

项目是振兴之本、转型之根、发展之源和跨越之基。三年来，庐山投入2亿多元资金狠抓基础设施项目建设，相继对建成区道路、景区游步道、南北山上山公路等进行改造，打造规范的道路交通、游览环境；对如琴湖—花径老景区进行改造，提升老景点的环境和品位；对大林路整体综合改造，打造一条展示“历史底蕴、文化品位、休闲情调、山地特色”的景观休闲街；在街心公园建设拥有200余车位的立体

停车场，彻底解决了旅游旺季牯岭街拥堵问题，为游客购物赏景提供了舒适环境。

庐山积极融入“江西风景独好”和“庐山藏天下，九江通四海”等省、市开展的系列品牌营销活动；推出了全国首张景区自由行功能卡“庐山如意卡”；联合景德镇、婺源、三清山等景区走联合营销之路，推出“醉美赣东北”一些列精品旅游线路；培育节庆旅游品牌，先后承办“庐山梦•中国情”全国摄影艺术获奖作品展，“2014庐山国际天地运动嘉年华”等10多项系列活动，放大了品牌影响力。

庐山不断提升软环境建设，积极优化旅游环境。对景区南北登山广告牌进行彻底整治；取消了景点内所有户外摊点，取缔了景点照相点，还景于游客；大力推进牯岭街业态调整，对特色餐

饮、商业网点、高端休闲等进行合理布局；启动“智慧庐山”建设和数字化管理；对景区酒店、导游队伍实行规范化管理；在旅游旺季和节假日，开展“机关干部下一线”服务游客活动……

破解难题谋转型

“动力来自压力，思路决定出路”。如何破解制约旅游发展的“瓶颈”？庐山决策者解放思想，敢为人先，积极破解难题，率先走上了旅游转型升级之路。

“多头管理”、“园中园、票中票”问题一直是庐山面临的历史难题。2014年11月庐山旅游发展集团正式揭牌成立，统一了庐山旅游管理，并取消了庐山到三叠泉的门票，庐山迈出了改革的第一步。接着在今年3月份，庐山宣布核心景区实行“一票制”，停止景区内“美庐别墅”、“庐山会议旧址—抗战博物馆”、“老别墅的故事”三个景点门票收费，以每年3000多万财政收入损失的代价彰显了改革的决心和魄力。

为解决庐山冬季旅游难题，从2013年4月开始，庐山投资5000万元实施天然气上山工程，工程已经完工，庐山上60%的居民和商户将用上绿色环保的天然气，也一举解决了冬季游客取暖问题。同时，正在紧张施工的总投资约3.5亿元的登山交通索道项目，今年10月完工，每小时单向运力3000人，从山底到山顶只需6分钟。届时游客上山将不受天气影响，从根本上改变庐山冬季美景

养在深闺的状态。

庐山是世界文化景观遗产、世界地质公园，为了保护好这块“金字招牌”，庐山积极组织开展《庐山世界文化景观遗产研究》，推进李德立别墅样板修复工作等遗产保护项目。加强世界地质公园管理，完善标志标牌，更新解说系统，加大了科普宣传力度。成功举办了庐山论坛——东亚世界文化景观遗产论坛，在北京正式发布《庐山宣言》，为世界文化景观的保护和可持续发展提供了经验，凝聚了共识。为进一步减轻山上环境承载力，把景区有限的资源让给游客，2012年底庐山行政中心率先下迁，部分居民下迁也在进行中。

真抓实干促赶超

2015年，庐山继续围绕“旅游强省”和“旅游强市”发展战略，以全省生态文明先行示范区建设为契机，进一步打造精品景区、优化旅游环境、突出人文内涵、规范市场秩序、提升服务档次。

庐山启动规划编制，加快业态调整，打造全域景区，改善居民区环境。今年，庐山将启动新一轮牯岭建成区规划设计工作，把胜利村建设成为具有山地特色的居民新村；启动窑洼片区改造提升工作，打造牯岭休闲艺术小镇；调整牯岭商业业态和网点布局，重点在牯岭街、大林路、窑洼支路和环如琴湖等区域，深入挖掘庐山历史和文化底蕴，培育壮大特色产业，引入符合市场需

要的旅游休闲业态。

积极发展旅游文化产业。充分发挥庐山文化品牌优势，推动旅游和名人诗赋、山水田园、宗教神话、书院国学、万国建筑等文化元素有机融合，促进旅游与文化遗产、非物质文化遗产融合发展，打造一批有重要影响力和吸引力的文化旅游产品。在现有国际画家村、特许经营商店以及庐山恋文化实业有限公司发展基础上，深入探索庐山特色文化创意产业发展……

庐山实施滑雪场项目和滑道建设工作，为游客在南方体验滑雪旅游带来的乐趣，为庐山旅游实现淡季不淡提供条件。做好做实旅游交通“大换乘”各项准备工作，力争在2016年全面启动实施庐山旅游交通“大换乘”，从根本上解决旅游旺季交通拥堵问题，为游客营造安全畅通的出行环境。

庐山新一轮赶超发展、转型升级大幕已经拉开。

（作者单位：江西省庐山风景名胜区管理局宣传部）

邛崃天台山发展之路

文\李旭葵

四川邛崃天台山，有大熊猫栖息地世界自然遗产、国家级风景名胜区、国家森林公园、国家4A级旅游景区等多个头衔，这在四川省是不多见的。本人因工作职务关系，幸与天台山有缘，曾全程参与了从天台山的踏勘、资源调查、论证、申报评审，到纳入建设规划及实施开发等工作。

一、发展缘由

1985年3月，我由县城建局副局长被任命为局长，主持县城建局的全面工作。当时，根据省、市建委工作的部署安排，按照国务院颁发的《风景名胜区管理暂行条例》的规定，有的县开始组建专门机构，抽调人员，对当地的风景区资源开展调查。如彭州的银厂沟、崇州的九龙沟、都江堰的青城后山、大邑的大飞水（后叫西岭雪山）、蒲江的朝阳湖等风景名胜区，并开始编制建设规划和投资开发方案，还陆续

在媒体进行宣传，有的已经向社会开放。由于我们正忙于旧城拆迁建设，一时抽不出精力和人力投入风景名胜资源的调查工作，但这项工作已摆在了我们的面前，形势逼人。

二、资源调查

大约在当年7月中旬，县城东街、人民广场、汽车站、文星街的拆迁工程基本告一段落，开始进入街道整治、路灯安装、绿化、下水道等市政工程建设施工，稍微松了口气。我即向县委常委、分管城建工作的常务副县长王金泉作了关于开展风景名胜资源调查的工作汇报，得到了他的肯定和支持。风景名胜资源调查工作，也就纳入了县城建局工作的议事日程。首先在我局内部进行风景名胜资源调查工作专题研究，确定由我负责，并从局机关科室抽调何鼎康、叶露新、杨济松、尚崇伟等人组成了精干

的工作班子。被抽调出来的人，都具有一技之长，如何鼎康擅长古建筑（规划室主任），叶露新（局办公室主任）爱好园林绿化，杨济松和尚崇伟都先后分别在重庆美院进修过，有美术绘画技艺。随着工作的深入，又将有规划技术水平的郑志军、有摄影专长的黄辉、懂得地质工程专业的何世敏等人，相继抽调来加强风景名胜调查工作。

风景名胜资源的调查，是一项陌生的新工作，大家心里都没有数。我们根据省、市建委的要求，从最基础的工作做起，对县境内各乡镇的风景区进行全方面调查，重点放在山区。我们召开乡镇政府农房助理员会议，发动他们提供当地有特色，能吸引人的山水风光、奇特地貌、名胜溶洞等信息资料。根据收集反馈的信息，到实地踏勘考察，从中筛选出有代表性的风景名胜区。

为了弄清有“桂林山水”之誉的九里泮周围生态环境状况，

我们租木船，从马湖齐口下水，往下坝、平乐方向逆水而上，直到船被搁浅行不动为止。

县境内三面环水的葫芦湾、历史人文山水风光汇聚的竹溪湖、佛教禅院白鹤山、水面达四百亩的红旗水库、大同乡石笋山唐代摩崖石刻、古老峡谷的道佐乡寨沟、竹木遮天的平落镇芦沟、绵延九十里的竹海、下坝清代李家大院，油榨乡燕子沱、高何镇玉霖山、南宝乡茫茫林海，还有平落、夹关、火井、水口等乡镇，该去的地方我们都去了。值得一说的是在调查中发现的十几个各具特色神奇的溶洞。如大同乡场口有500多米深的曲折迷奇穿山洞，红旗水库畔的小巧溶洞，油榨乡燕子沱半山腰溶洞，道佐乡寨沟三个各具特色的溶洞。全国著名地质专家刘兴诗评价：下坝官田冲溶洞是“川西平原最大最为壮观神奇的深洞”。

溶洞在半山腰，洞深700多米，洞中曲折迷奇，有一宽敞大厅高5米，面积有400多平方米，四壁悬挂垂吊着千姿百态的白色钟乳石。溶洞外危岩耸峙，古树遮天，附近是岩鹰寺和唐代摩崖造像。

历经三个月的调查，初步统计县境内的人文景观和山水风光有180余处，其中山水风光自然景观60多处，历史名胜人文景观120多处。经过反复分析，初步评定为以临邛古城为中心，包括回澜塔、白鹤山、竹溪湖、九里泮、磐陀寺、邛窑遗址等。以火井镇为中心，包括高何南宋石塔，油榨崇峨山为“临邛火井”

风景名胜区。由此，于1986年10月23日，以邛崃县（1994年撤县设市）城乡建设环境保护局的名义，写出《邛崃县风景名胜资源调查报告》上报省、市建委。

三、天台踏勘

1985年10月底，省人民政府召开省风景名胜资源调查汇报会议，来自全川89名代表，成都地区只有邛崃和彭州派人参会，并在会上分别作了交流发言。会上，成都地区分为风景名胜资源调查6个片区，邛崃为大片区，包括大邑、新津、蒲江和雅安地区的名山、芦山。大会要求在1986年5月前，完成风景名胜资源的调查，10月底将资源调查情况上报省政府进行评审定级。

我们经过三个月的调查后，大家对调查结果并不太满意，觉得风景名胜区的景点分散，特色不突出，而且不具规模，没有较强的旅游吸引力。在这种情况下，需要我们重新认识，重新分析和研究，需要更深入地发现挖掘能代表邛崃的风景名胜资源。开发天台山的意向，就是在这种情况下产生的。

天台山与芦山、雅安山脊交界，离县城偏远，山高交通不便，人烟稀少，一直与外面闭塞。因此，当时我们还未来得及去踏勘调查。

我们听天台乡政府（现为天台山镇）农房助理员王际友和曾因修建玉溪河水利工程多次参加天台山勘测的县水电局副局长兼水电综合经营公司经理余兴成介

绍说，天台山地形独特，山顶地势平坦，有条宽阔神奇的大河，有遮天蔽日的原始森林，山水风光美丽。

这时，王金泉因工作需要，已调县委。城建工作由县委常委、常务副县长张义铭分管。当时，县委和县人民政府已决定对南街上段和南岳街巷实施拆迁建设。又时至年底，各项工作比较忙，因此，对天台山的调查工作，暂放在春节过后进行。

邛崃的旅游事业和天台山的开发，应该感谢省、市建委和专家，省建委主任杜恒产（已故），市建委主任舒銮逸、副主任李树华，成都市建委村镇处文庆海（已故）处长和刘洪副处长，省建委规划处处长杨明宁（已故）、工程师钱振越，成都市规划院刘昌诚院长和马大权工程师，还有成都理工学院地质专家、教授刘兴诗和院团委书记王文才工程师，中国风景名胜学组成员、重庆建院教授赵长庚，他们对邛崃旅游事业发展和风景名胜资源的调查开发，一直给予关心和支持。经常到邛崃和我们一起爬山涉水，实地踏勘考察，为我们把脉出主意。省、市建委还在资金上给予了倾斜。

1986年2月22日，成都理工学院的刘兴诗教授和王文才工程师一行五人专程来邛，前往竹溪湖和下坝官田冲溶洞踏勘考察。

2月25日，王工又会同我和县政府办公室主任吴代聪，以及何鼎康、叶露新、杨济松等一行八人，乘坐县城建局唯一的一辆武汉柴油车上天台山。车停放在

等乐庵路边，村上派人带路步行上山，穿过天缝峡、醉石林、花石海、小磨坊、和尚衙门、正天台，大家看到这些景色兴奋激动，的确太美了！王工更是感慨地说：“我跑了成都周边县的风景区，还是第一次见到有这么美的风景！”

那天晚上，我们八人住在高大爷和生产队长郭家芬的家里。睡前，大家围着地上烧的火堆，听村上一个曾经读过几天私塾，所谓见过世面的文化人“风水阴阳先生”，讲述关于天台山的传说和轶闻。说天台山“大和尚

万万五，小和尚不用数”和“和尚衙门”、“万人坑”，这些传说我们还是第一次听到。村民听说我们来此搞旅游开发，他们都用惊疑的目光看我们，说他们祖祖辈辈在天台山砍树子，挖天麻，钻进钻出，那些奇形怪状的石头树木，有什么看头？今后谁到这里来爬山旅游？

第二天一早，匆忙地吃了饭，我和王工赶紧下山进城，向张义铭副县长汇报天台山的风景区名胜情况。事后，我们二人又赶去“成都旅馆”，向在那里参加成都市委全委扩大会议的邛崃县

委书记杨正芹汇报，得到了他的肯定和支持。

从此，天台山正式列入我县风景名胜资源调查的重点，作为旅游开发的风景区名胜区。我们从县招待所租用被盖等用具上山，住宿在高大爷家，并在他家搭伙，在天台乡政府和村干部协助下开始对天台山风景名胜资源进行全面调查。每天早饭后，带上干粮，由当地村民带路爬山涉水，钻进不见天的荒山密林。没有路，向导牵着猎狗，一面走一面用砍刀在前面开路。我们爬上天台山最高的玉霄峰，弄清了天

台山山顶上那条终年滔滔川流不息的金龙河的源头；登上保存完好，有三百多级石梯的古代三虚楼的灵空塔；钻了曲折迷奇的金龙洞、硝洞子的溶洞。特别是登上了悬崖峭壁的银顶峰，在那古木参天的山顶上，有的地方完全是在悬岩上爬行。山上，有的景点太远，一天回不了住地，就带上干粮和被盖，晚上为防野兽，就在大树上搭棚住宿。可以说天台山的山山水水和古迹景点，都留下了我们的足迹。经过半个多月的资源调查，基本上弄清了天台山风景名胜资源状况。

3月5日，杨正芹书记从成都开会回来，当天下午就和张绍森副书记、县委顾问赵生旺、办公室副主任张千里，在我们陪同下前往天台山，第一站住天车坡电站。第二天一早，就上了天台山，看到了壮观的浅山云海日出。当天山上下了大雪，林海雪原银妆素裹，分外妖娆。

得知邛崃天台山优美风景的信息，3月中旬，主管风景名胜的成都市建委副主任李树华带着市建委村镇处副处长刘洪，市园林局园林专家李泽维处长等人上了天台山考察。

省建委主任杜恒产和成都市建委主任舒銮逸，都先后分别带着风景名胜专家上了天台山。省市电视台、《四川日报》、《成都晚报》、北京农业电影制片厂、《省城乡建设报》、《天府旅游》杂志、成都市规划院、省规划院的领导、专家、记者都先后到天台山实地考察，对天台山风景名胜资源给予了很高评价。

为了进一步扩大天台山的影 响，引起各部门及广大群众 的关注与支持，我们把天台山风景摄影照片放大，用镜框挂在县委大门外围墙上向社会公开展出，还把省、市新闻记者拍摄的天台山风光录相资料剪辑后，在邛崃县电视台播放，反响很好。

四、资料评审

风景名胜区的申报评审，是在风景名胜区资源调查整理的基础上，写出调查报告、配以风景名胜景观照片、景区风光录相片一并上报。然后由国家建设部、省、市建委代表政府分别派出专家评审组，到实地进行考察，给予综合评价，评定国家、省、市级别的风景区。

县委和县政府对天台山风景名胜资源的调查，极为重视。为了加强对风景名胜资源的保护、管理，搞好风景名胜区的规划、建设和开发，1986年3月27日，邛崃县人民政府以邛府函（1986）30号通知，成立邛崃县风景名胜区管理委员会。张义铭任主任，我和县人大办公室主任贺国春，县政府办公室主任吴代聪、县林业局副局长何以芳为副主任，公安、财政、文化、水电、天台乡政府等部门的负责人为成员，下设办公室。办公室设在县城建局内。从此，天台山风景名胜区和邛崃县的旅游事业纳入了县委、县人民政府的工作议程。县风景名胜管理委员会的全体成员和有关部门的人员三次上天台山实地考察，召开现场办公会，研究解

决风景名胜资源调查和开发中的问题。

邛崃县四大班子领导及财政、交通、水电、林业等部门领导，专门在天台山上召开会议，研究天台山的规划开发问题。

1986年5月28日，省人民政府在都江堰召开省风景名胜区规划工作会议。参加会议的都是省有关部门负责人和地、市、州建委主任及省、市风景园林规划专家。成都地区彭州、都江堰和邛崃建委被邀请参加会议。我作为邛崃县城建局长参加了会议。会议对天台山风景区作了充分的肯定和很高的评价。会后，分管风景名胜区工作的省政府顾问丁长河，在省建委领导和专家的陪同下，专程到了天台山。重庆建委教授赵长庚也到了天台山考察。

随后省委副书记聂荣贵，省委常委、组织部长那庆修，副省长管学思等领导也相继到天台山实地考察。

天台山可以定为风景名胜区，是省、市领导和专家一致公认的。但是，天台山以肖家湾为山门计算，其景区范围只有39平方公里，达不到国家风景名胜区100平方公里的要求，所以只能评为省级风景名胜区。当时雅安地区名山县的蒙顶山风景区正在申报，他们的景区面积也达不到国家级规定标准。天台山和蒙顶山是以山脊分界的北面和南面。省、市建委的领导出自对天台山景区的关心，曾建议天台山和蒙顶山两个风景区联合申报，这样景区面积就达到国家风景名胜区的规定要求。我们反复平衡考

天台山·响水滩瀑布





天台山·小磨房

虑，由于两个风景区分别隶属不同行政区域，而且不利于规划、开发管理。更重要的是，天台山山水自然风光独特和历史文化名胜相结合，这也是我们的特色。因此，我们坚持单独申报。经过反复论证分析，广泛征求省、市建委和专家们的意见，决定以《临邛古城·天台山风景名胜区》进行申报。临邛古城，是以县城为中心，向西南方向作为扇形辐

射，面积达50平方公里。天台山景区辐射到高何南宋石塔，面积达97.5平方公里。这样两处加起来，面积达147.5平方公里，完全符合国家风景名胜区的评定要求。初步调查统计，景区内各类有价值的景点有101处，其中自然景观53处，名胜古迹48处。

为了申报评定和今后规划投资建设需要，我们专门聘请省测绘局和成都市规划院派出技术

人员上山，对天台山地形进行勘测，测绘出天台山地形图。

我们先后组织了县内张希尧、万志刚、王廷义等摄影师上山专门拍摄山水风光照片。同时请省规划院、省建委科技处、市规划院范龙跃工程师、毕文贵科长等专业拍摄技术人员分别上天台山拍摄风光照片，从中遴选出代表天台山风景名胜的照片，整理成册作为上报评审资料。还将

一些摄影作品选送参加四川省“五市一州风景名胜摄影展”，扩大了天台山的影響。

风景名胜区评审需要录相专辑资料，省、市电视台播放对外宣传也离不开拍摄录相。由于经费问题，出于少花钱多办事、办好事的原则，我们请成都军区作战部从事专业摄影工作的杨玉清参谋，带上军区进口的摄影器材，住在天台山半个月之久，进行拍摄和剪辑。为了使风光片达到省级一流水平，县文化局长陶开敏推荐省电视台著名记者徐先贵参加技术指导和拍摄，由成都科技大学用最好的设备进行剪辑，省广播电台首席播音员何燕君配音，陶开敏和县食品办主任王德荣撰稿，编辑出30多分钟的《天府南来第一州——临邛古城天台山》专题风光片。在省、市电视台播出后，社会反响很好。我们将风光片、有关文字资料报告、摄影照片一齐上报评审。

五、获批省风景名胜区

天台山当时是邛崃县林业局下属林场的一个林区，在正天台与“和尚衙门”长年住有一二十个工人，从事林区管理、造林和砍伐。由于天台山独特的生态环境，是省、市林业部门的“三结合基地”。即林业生产基地、林业学校教学实习基地、林业科研实验基地。

天台山特殊的地形地貌，造就了特殊的小区气候，冬暖夏凉。由于交通闭塞，山上保存了成都平原边缘难得的原始森林。

1986年7月，省、市林业部门也派出林业专家在天台山进行了半个月的调查，并写出上报专题报告。对天台山的的评价是：“这里具备自然条件特别优越的生态环境，蕴藏着丰富的森林植被和动物资源，其中国家保护的珍稀树种二十多种，属于国家保护的野生动物七种，是目前尚能较好地保持着四川盆地西部边缘山区天然次生常绿阔叶林不可多得的生态环境。而且打破文献记载植物海拔极限，天台山上有高山植物，也有低山植物，是四川盆地西部难得的一颗绿色明珠”。

1986年9月，成都市建委受成都市人民政府的委托，在邛崃县招待所召开“成都市风景名胜区座谈会”。成都市风景名胜区领导小组的全体成员，成都市有关部门的领导，专家、学者共一百多人参加了会议。会议由成都市建委主任舒銮逸主持，邛崃县委书记杨正芹和四大班子领导都参加了会议。会上通过听汇报、看资料和实地考察，与会人员对天台山风景名胜区给予了很高的评价。会后，由成都市人民政府行文批准《临邛古城·天台山风景名胜区》为成都市风景名胜区。

根据省、市建委的安排，在1986年9月29日，我以邛崃县城乡建设环境保护局的名义，写出《邛崃县临邛古城·天台山风景名胜区资源调查评价报告》上报省建委，要求申报批准为省风景名胜区。1989年初，省人民政府正式行文，批准天台山为省风景名胜区。

（1992年11月，四川省林

业厅批准建立四川省天台山森林公园，1995年11月，天台山被国家林业部批准为国家级森林公园。）

六、开发建设

天台山风景名胜区资源的调查、规划和开发，天台乡政府和天台乡党委书记李志明作出了贡献，流了汗水。

当时，天台山交通不便，通讯闭塞，就连天台乡政府也只有一部电话。县上对天台山风景名胜资源调查、规划开发，涉及到有些通知和事情，都是靠政府接电话后即派人凭着两条腿跑10多里上山转告传达。从肖家湾到正天台是林场修建的单车道碎石路，路窄、弯多、坡陡，路况极差，汽车上山途中经常打滑。如遇雨天，那就惨了，常常靠人推车。县委书记杨正芹两次上山都遇到亲自推车的事。人们风趣地称肖家湾到等乐庵中一段较陡的路，叫“掀车坡”。因此，每一次有省、市领导和专家技术人员上山，事先都由李志明亲自安排村上派人准备途中推车，还经常和村民们一起填坑铺路。李志明不仅与我们一起爬山涉水搞调查，还亲自登门作农民的思想工作，引导农民发展旅游。

当时天台山风景名胜资源调查、踏勘、接待、拍摄资源到后来的规划、测量、投资建设，经费都相当困难。省、市建委给我们倾斜政策，县政府尽最大努力给予安排。因此，山上维修新建游山小道、建亭廊、开山辟路、

修停车场等，都是精打细算。乡政府和天台山的村民们对天台山的开发也都作出了奉献。

1986年和1987年，市建委和县财政分别拨给10万元，用于天台山规划开发，省建委也给予了相应补助。

从肖家湾步行上天台山，原来是沿着金龙河左岸的小路到响水滩下面过河，然后到等乐庵。这一段路虽平缓，但途中基本上避开了景点，特别是响水滩瀑布只能远闻而不能近观，给人以遗憾。响水滩瀑布上下没有路，是悬崖陡壁，在响水滩上边，又是天台山重要的风景资源富集区，必须修条路才行。因此，我们采取县上补助，乡政府承包，组织进行施工。施工民工腰挂大绳，从上而下悬吊半空中，在悬崖陡壁处打出盘旋石梯路来。上百米石梯路工程，只花5000元。响水滩瀑布上面天生桥到等乐庵，新辟和维修480米长、1.5米宽石板路，只用3000元。等乐庵左边新辟沿金龙河的游山小路，6千米长、1.5米宽，按6元钱1米包干，仅用3.6万元。修建游人途中休息和装点风景的小亭，一个仅补助300元。肖家湾山门，村上划拨6亩地建停车场，县上补助1万元，由乡政府出面组织施工。从以上施工经费情况，可以看到天台山政府和村民们为了天台山的开发作出的奉献。当时，施工工资相当低，只能说是象征性的补助吧。

经过努力，到1988年6月前，基本完成了天台山肖家湾停车场、管理处、山门，从山门到小

磨房游山小道及响水滩瀑布、倒靴石、天缝峡、花石海、和尚衙门、小磨坊景点建设。动员山上高大爷等三家人和林场共同建成简易食宿点，并开通了从邛崃到肖家湾的客运班车，天台山旅游区正式对外开放。

七、几句后话

天台山被省人民政府评定为省级风景名胜区后，准备上报评审为国家级风景名胜区。1989年4月，因工作需要，我从县城建局调到了县总工会工作。天台山申报国家级风景名胜区的事，也就渐渐被淡忘了。

随着旅游事业的发展，1994年4月6日，县编委正式发文成立县风景旅游局。4月12日，县人民政府发文任命闵仕和何鼎康为局长和副局长。从此，邛崃县风景名胜旅游局有了正式管理机构和工作人员，邛崃的风景旅游渐渐走上了正规健康发展轨道，使邛崃风景旅游上了新的台阶。

直到1997年4月初，县风景旅游局局长闵仕来单位找到我，请我执笔为市上写出天台山风景名胜区申报国家风景名胜区的资源调查报告。我认为已调离建设系统多年，不在其职，不谋其政。如果由我来写，是否妥当。闵仕对我讲，由我来执笔，是省建委钱振越点名推荐的。钱振越原是省建委规划处负责风景名胜区规划和聘请的技术负责工程师。事隔八年后，他已是省上唯一的国家建设部风景名胜学组成员，省有名的风景名胜规划评审专家

和权威。由于他的特殊身份，邛崃专门聘请他和省文化厅文物专家宋之正为天台山申报国家风景名胜区的申报顾问。钱振越是我的朋友，他亲自对我说，请我执笔。闵仕也是我的多年朋友，是一个埋头干实事的人。天台山申报，这是邛崃的一件大事，身为邛崃人，有义不容辞的责任和义务。何况天台山对我来说，有着更特别的感情。因此，我就答应了。

利用工作之余，我以反映天台山有别于其他风景名胜区的独特山水风光名胜、神奇多姿的山顶河流、茫茫原始的绿色明珠等内容，写出了要求申报为国家级风景名胜区的《四川邛崃天台山风景名胜区调查评审报告》，并以邛崃天台山国家级风景名胜区申报领导小组名义于1997年5月上报。当年秋天，清华大学著名风景建筑专家、近八十岁的熊教授等专家小组受国务院建设部的委托，专程到邛崃实地考察，评审。政府通知我参加陪同，并分工安排我专门陪同熊教授，对风景名胜进行介绍。熊教授年岁已高，是用竹滑杆抬上天台山的。

经过上下共同努力，天台山终于如愿以偿，于2004年1月13日被国务院正式发文，批准为国家重点风景名胜区，迎来了邛崃全面发展的春天。

（作者为四川省邛崃市原城乡建设委员会主任）

风景名胜区服务：三省吾身而无愆

——蓬莱阁旅游车队服务提升讨论会集锦

文\尹君丽

引子

“幸福的家庭是相似的，不幸的家庭各有各的不幸”，引申到服务中就是“完美的服务是相似的，不完美的服务各有各的缺陷”。鉴于此，山东省蓬莱阁风景名胜区旅游车队于淡季前开展为期三天的服务案例讨论会，旨在通过对不成功服务案例的剖析反省，归结出游客不满的缘由，指导基层服务人员在一线工作中有效规避和解决，为游客提供更完美的服务。

服务标兵的秘密

韩乐娟，蓬莱阁旅游车队12年驾龄驾驶员，接待乘车游客30多万人，无论遇到什么样的游客刁难，她都会以智慧的服务技能和极强的忍耐力完美化解，是当之无愧的岗位服务标兵，面对

12名驾驶员对她的佩服和崇拜，她却说出埋藏心中已久的“秘密”：

八年前的一个中午，云层很厚，暴雨欲来，城墙内的常规运行路线被私家车堵塞，观光车只能单线运行，且只能到达振扬门站点，不间断的运行四个小时观光车后，我已经很疲惫，可在游客上车前还是像复读机一样不停的提醒：“我们的观光车只到景区南门振扬门停车，如果有到东门的游客您往下走，不用坐车。”拉满一车游客刚驶出乘车点，倾盆大雨从天而降，我小心行驶到终点振扬门后，招呼游客终点站到了，但有四位游客不坚持下车，说是要到东门，我一听着急了：“我们之前说了只到南门振扬门的，您应该步行下山不用坐车。”四人中的一名男游客一听就嚷道：“我们不知道哪个是南门哪个是东门，反正买车

票了，你得给我送过去！”看他的样子很暴躁，我也生气了，就说：“对不起先生，这是我们的终点站，现在我要返程了，我只能把你捎到离东门最近的地方，但东门是绝对到不了的。”“下这么大的雨，你让我们怎么走？……”那位男游客嚷嚷着骂起人来。当时雨下的很大，其实我本来想把他送到登瀛桥，这样他们也不用走很远，但当我听到他骂人时，本来想提供额外服务的想法就完全否定了，在他的咒骂声中，我把车停在返程路离正门最近的路口，然后在他的骂骂咧咧中驾车离开。离开时我回头看了一眼，一行四人在雨中前行，同行中的一位女士，从雨伞下回头，与我的视线碰撞，从她眼神中的，我看到的不是愤怒，不是怨恨，不是责怪，而是深深的失望。

事情已经过去八年，可我经

常会忆起雨中那一记充满失望的回眸。每当我遇到脾气暴躁、态度蛮横的陌生游客，在自己情绪将要爆发的时候，我就会告诉自己：蓬莱阁，他们这一生或许只来这一次，我和他这一生只有这一次接触的机会，就让我的行为给他们留下一抹温暖的记忆吧。

讨论结语：服务者，也是人，会有情绪，会被外界激怒。但，一名好的服务者，必须是有着善良之心的情绪控制高手，不管游客的情绪如何、行为如何，要始终站在优质服务的立场，做好本职工作，并提供力所能及的超值服务。

我的坚持是错误的吗？

张风云，12年驾龄驾驶员。
特点：较真儿，认死理。

八月中旬一天，我从影院站点运送游客，第一站到振扬门，第二站到东门。车到振扬门站点游客们陆续下车，只有一男一女两位游客没动，我提醒到：“这里是南门振扬门，离汽车站最近的站点，您要是不在这里下车，我送您去东门。”两位游客同时说：“肯定不是这儿，你开车吧。”到终点站东门后，这两位游客却说：“不是这儿，好像还是刚才那个地方。”听着

这前后两个截然不同的回答，我很生气，因为刚才已经解释很清楚了，并且振扬门站点那么多排队等车的游客，白白为他们两个单独跑了趟东门，他们是故意的吧？于是我直接说：“对不起，终点站返程我们不拉客人的。”此时两位游客有些不高兴：“反正你要回去，给我们捎回去怕什么？”“对不起，终点站返程我们不捎客人。”我声音又大了些，他们忿忿的下车离开，我开着车迅速回到振扬门站点投入到火热的运送大军，之后也没有再遇见同样的事。但我自己还是想不明白，游客自己下错车，我按

照规定到达终点后不擅自捎客，我的坚持是错的吗？

讨论结语：旅游服务，应当有方的棱角，也该有圆的柔和。规则是方，灵活是圆，在没有损失的情况下，适度灵活的提供圆满的服务是我们基层服务应该修炼的方向。以此次案例为例，返程不需要绕路只是原路返回而且车上没有其他乘客，驾驶员可以通过对讲机请示的方式免费捎回游客，也可以公交车坐过站要付费返程的道理尝试有偿运送游客返程。但这两种方式都需要以游客满意为最大宗旨，耐心的态度和语言的技巧就成为解决方法之外的灵丹妙药。

游客为什么不停的跟我强调同一个问题？

张伟伟，车队一班班长。特点：细心，耐心，说话温柔。

从影院站点出发的观光车上坐了十位客人，其中的四位去登瀛桥，另外六位去海边停车场。车从影院站点刚进西门，六人中的一位问：“唉，服务员，你这车往哪儿走？”我说：“您不是到海边停车场吗？我先把四位客人送到登瀛桥，再送你们。”过了一会儿，六人中的另一位说：“唉，我们去海边有八仙石雕那！”我说：“我知道，送完这四位客人就送你们去。”车到登瀛桥，那四位客人下车了，六人中又一位指着东城门对我说：“就是那就是那，你开过去就是。”我回答：“我知道是那，可我们的车是没法上桥的，

您不是有老人不方便走不过去吗，我从振扬门那边转过去给你们送到。”边说边指着路线给他们看。就在这时，有两位游客拦车要去振扬门，我让她们上车，继续走。刚开车，六人中的第四位又说：“哎哎哎，你去哪儿？我们在那边，你往哪儿走！”这时的我有些不耐烦了，大声又重复一遍：“桥上车过不去，我从振扬门那边转一圈给你们送过去。”在振扬门停车，我跑着给上车的两位游客补票，六人中第五人开口了：“不是这，你别走！”我回头说：“我知道不是这儿，补完票就走。”我补票回来坐上驾驶座，他们家第六位客人，也就是唯一的一位老人，对我说：“姑娘，你是送我们去停车场吧？”时至此时，我已经回答六人同一个问题七遍，还不算上车前的售票员告知和检票时我的确认，于是我一字一顿回答：“大爷，我不能把您送别的地方去，就是海边有八个仙人的石雕那个停车场吗？”这时，我听到一位同事对另一位说：“看样老张真是累了，你看他烦的那样儿。”虽然声音不大，但我却听见了，也才意识到自己态度确实不好，以前百问不烦的我，现在这是怎么了？想到这，有些愧疚的我把六人送到离他们车最近的地方，下车时，老人一个劲儿谢我，但我却很难过自己刚才冲老人家的态度。

讨论结语：古语说“事不过三”，“三”是一个人忍耐力的度。同一个问题回答同一拨人六遍，普通人肯定是会不耐烦的，

但基层服务人员不可以不耐烦，因为他的一再追问有可能是你引起的。从游客心理来讲，从自己熟悉的城市来到一个陌生的环境旅游，第一缺乏心理安全感，第二，我们熟悉的东门南门等等地点的代名词，他们是毫无概念的。此时如果游客最初的疑虑没被打消，那么之后的疑虑会接二连三的产生。以此次案例为例，在游客第一次提问时，驾驶员应该给以概括而全面的肯定回答，先给游客吃定心丸，然后用游客能接受的地名概念来阐述路线。

服务员心理的负面效应，你知道吗？

吴晶，车队三班班长。特点：头脑灵活，创收有道。

天气炎热的午后，其他车辆都去送客人了，只有我一辆车停在振扬门。有两位游客走來问我什么时间发车。我一看只有两个人，心想：等人多的时候我再送，还是让他们走吧。于是我对游客说：“观光车十分钟后发车，送到检票口，您自己走的话几分钟就到了。“天儿太热了，不能提前走吗？照顾照顾呗。”“对不起啊，这是我们的规定。”说话间，大厅内又出来七八位游客，我眼前一亮，急忙迎过去，刚想问游客坐不坐车，他们却和刚刚那两位游客握手打招呼，我听到游客说：“往前走吧，十分钟后才发车。”我一看苗头不对，赶紧说：“不用您等，买完票我们马上发车。”“不用了，别难为你，规



定重要啊！”“变脸真快，什么态度？”看着游客离开的背影，我沉默的回到了车上，忽然看到返回站点的观光车停到了他们面前，不一会儿他们全部高兴的上了车。我在心里想：一帮难缠的客人，这不还是要坐车。十几分钟后，送他们离开的驾驶员高兴地回来，拿着一摞厚厚的车票说，“刚刚那批客人态度真好，直接包车了！”在同事享受销售成功的喜悦时，我的脸火辣辣的。

讨论结语：到商场试衣服，一件没买，售货员冷着脸，在离开时给了个白眼。同时进店的另一位顾客，买了新款三件，在离开的时候，售货员笑语盈盈：欢迎您再次光临。回过头，开始议论：“五千块的衣服都买不起，看人家，一口气买三件！”在这样的议论中，售货员收获了心理优势，用两个顾客购买力的对比，显示出自己对购买力低的顾客的鄙夷，从而有了两种不同的服务态度。这就是服务员心理，这种心理在服务行业普遍存在，成为引发服务优劣的主要心理根源。在这个案例中，因为面对不同的人，驾驶员采取了两种不同的服务态度，失去了作为服务员本身应该遵循的服务质量，造成了游客流失。

我已经提供本职工作之外的额外服务了，游客为什么不领情反而抱怨我？

王颖，旅游车队三年驾龄驾驶员。特点：朴实，善良，踏实。

旺季的周末，烈日炎炎，中午值班的我已经连续驾车两个小时，很累很烦躁，实在不想再说一句话，连走路都懒得挪步，就想在车上休息一会儿。正在这时，来了一帮游客，有七个人，他们每个都是眉头紧锁、面目烦躁的表情。看到观光车，其中一个游客大喊：坐车，我要坐车，累死了！然后把小孩、小推车、手里的包裹都堆放到车上。一位女士把钱递给我，“服务员，买票去！”当时我刚送完一批客人回来，休息不到一分钟，实在很累，心想你们不会自己去买嘛？你累，我也累啊，于是就态度僵硬的说：“前面售票处买票。”说完看着他们，可他们根本不理睬，正忙着归置东西，我很不情愿的去帮他们买票，回来把票递给刚才给钱的女士，结果那位女士不仅没说谢谢，还愤愤的说道：“什么破态度，买个票磨磨唧唧的。”说完，使劲白了我一眼，当时我一句话没说，可心里一直很郁闷。我是观光车驾驶员，替游客买票本来就不是我的职责，为什么我已经提供本职工作之外的额外服务了，游客不感激反而还抱怨我呢？

讨论结语：从游客的角度考虑，他不知道景区各个岗位工作人员到底是怎么分工的；从基层服务人员的角度考虑，虽然景区倡导个性化服务，但个性化服务也是要在职责范围之内的。游客和驾驶员两个不同角度的观点是引发矛盾的源头。以这个案例为例，观光车驾驶员不准擅自接触票款这个规定游客是不知道

的，驾驶员对游客生硬的：“前面售票处买票”会让对方感觉到被拒绝，所以，态度柔和的对游客进行简单的解释，委婉的拒绝更为可行：“对不起，驾驶员不允许接触票款，请您到售票处购票。”引申开来，降低游客的期望值，提供超出他期望之外的服务，更能让游客满意。

结论

服务质量的提升，不仅依托服务态度的提升，更需要服务技能的提高。一线服务反面案例的剖析过程，是发现问题、解决问题的过程，是举一反三、防患于未然的重要方法。历时三天的旅游车队服务案例讨论会已经结束，但关于优质服务的思考并未结束，正所谓“路漫漫其修远兮，吾将上下而求索”。



熬硝土灶

金佛“硝”烟

文\李大伦

沿着华夏历史文明的足迹走来，作为改变人类文明进化格局的火药，俨然裹挟着浓浓的武士精神，把曾经雪亮翻飞独霸世间的冷兵器逼入后宫，开启了直到今天依然傲视群雄的火药时代。

在火药生产中，“硝”是其最主要的原料，自古就有“一硝二磺三木炭”的说法。它的生产与熬制以及运用，经过历代演变，到今天已经走上科技发展、规模生产之路。但作为发明起源的神州大地，依然残留着原始模式的蛛丝马迹，在历史一隅闪耀着华夏民族悠久而厚重的文明之光。

重庆金佛山的地下熬硝工场，就是目前已发现规模最大的地下熬硝工场之一。国际洞穴协会副主席安德鲁·伊文思称其为“世界罕见的巨大地下工场”，国际著名喀斯特专家、新西兰奥克兰大学教授保罗·威廉姆斯说：“金佛山采硝遗迹为中国四大发明之一的火药制造提供了重要证据。”

金佛山熬硝究竟始于何代，是谁在终日不见光明的地下溶洞中留下如此大规模的熬硝遗址呢？南川的历史文献可以追溯到七百多年前的点滴记载。而更多的传奇片段，只有从民间断断续续的耳口相传中略窥一二。

早在上个世纪初，我爷爷都还只是愣头小伙子，兵匪土匪猖獗，庄家收成低，百姓生活无依。正是兵荒马乱，所以火药紧缺。官方千方百计垄断制造，民间东躲西藏私造火药牟取高利。金佛山地质硝酸盐含量丰富，藏于洞中偷熬私硝之事自古不绝。

金佛山周边身强力壮的青年男子，都会想方设法加入到熬硝、背硝队伍中。虽然风险极大，但其回报却也非常诱人。以一个人背一百五十斤熬制好的硝计算，只要两个晚上时间，背到指定地点交货，就可以换取一个人大约半个月的口粮。

熬硝老板为了保证安全，必须严格筛选背硝人。除了身强力壮之外，至少得是知根知底的人介绍进去才行。爷



1 熬硝连排灶；2 巨大的硝土堆及硝池；
3 2013年4月7日约翰·甘恩教授和安德列教授考察金佛洞。

爷托一个多年背硝的远房叔叔介绍，也在金佛洞下受了近一天的盘问，才得到熬硝老板的相信。之后第一件事不是背硝，是随着其他熬硝人在洞里整整钻了四天四夜。爷爷说，整个金佛山其实就是一个大山洞，每个洞与洞之间相连想通。熟悉这些洞的出口和连接道，是每一个熬硝人和背硝人的第一门功课，以便万一官方来时逃生或者藏匿。

其时神州大地八方混乱，官方大概也顾不上这深山野岭中的熬硝之患，导致熬硝背硝异常繁荣。规模最大时竟然达到上百人，沿着金佛山老梯子至茶沙红庙庆再经官地到东胜大铺子，来来往往络绎不绝。但无论如何大胆，终究是官方禁止的事，除了熬硝在地下可以不分白天黑夜之外，背硝只能在晚上进行，并且绝对不能打火把。很多人常年处于黑暗之中，年纪轻轻就在白天不能睁开眼睛，一旦受到光线刺激就眼泪不止，看不清任何东西，相当于“睁眼瞎”。

背硝这行当极其危险，不说官方追缉抓住就得蹲大牢，就是洞内密布的暗坑，和一路悬崖峭壁，加上一百多斤的重量，也是没有经历过的人无法想象的，稍不小心就有可能坠崖而亡，行内人都说这比刀头舔血还恐怖。

在爷爷记忆中，他最后一次背硝是一个浓雾弥漫、磅礴大雨的晚上。这样的天气，不但官方不会有人来查，并且背的硝会因为雨水的浸湿而越背越重，背到交货地点时，就可以多赚几斤力钱。已经很久没来过的一个背硝人，四十多岁，双目早已看不见，家里妻病儿幼，揭不开锅，熬硝老板禁不住央求，只得同意发硝给他。一路上，大家摸索着悬崖，攀爬着树枝，小心翼翼向山下前行。没有任何前奏，也没有任何兆头，就在老梯子下来不远处，忽然听到“哎”一声叹息，轰然一下，骨碌碌的回响声、压断树枝的咔嚓声、打松石头的碰撞声……沿着山谷由上而下，不到两分钟，就没有了动静。不知道是因为踩滑

了，还是因为身体虚弱没有力气，还是其他什么，甚至连喊叫都没有一声，那个人就消失在茫茫山谷之中。

自此以后，爷爷再也没有回到那条背硝路上。而后也不知道什么时候开始，也不知道什么原因，金佛山的熬硝人和背硝人越来越少，直至完全没有人从事这一职业。直到五十年代由于国家建设公路，又曾经在山上进行过公开的熬硝。从此之后，金佛山的熬硝行业完全销声匿迹，只留下洞内堆积如山的弃土、成排成串的锅灶、烟熏漆黑的洞壁，以及群山之中逐渐荒芜的背硝之路，徒供大山百姓茶余饭后消遣笑谈。

金佛山的熬硝究竟始于荆王八方搜集炼丹方士的先秦时期，还是火药运用逐渐成熟的唐宋年间，至今依然无可考证，或许某天现代科学可以依靠年代分析得出一些结论来。

遥想当年，多少人曾在茫茫林海的地下溶洞中，终年挥汗直至油尽灯枯。又有多少人曾在这壁立千仞的悬崖峭壁上来回奔走，让一捧捧硝泥携着大山的气息，走出崇山峻岭，流向不知名的远方，在敌人的胸膛响彻成一幕幕厚重而悠远的历史尘烟。如今，都已消散！

“硝”烟不再，青山不语。或许，金佛山高不在其峰、大不在其地，更在其历史之重。那些穿越不知多少年而沉默不语的硝泥，以及那些依然活在民间的熬硝与背硝人传说，可为一证！

（作者单位：重庆市南川区金佛山管理委员会；
图片来源：张钦伟）



1 星湖花似锦（摄影\谢耀明）；2 波海绿道行（摄影\何异能）；
3 千车骑行，体验中国最美的绿道（摄影\钱荣森）；
4 金色栎树下骑行（摄影\周启祚）。

肇庆星湖绿道——中国最美绿道

肇庆，波光潋滟的星湖水，层峦叠翠的鼎湖山，千年传唱的端砚风，串联着的绿道网络，体现着“山、湖、城、江”的独特风格，汇聚着生命的欢歌和自然的灵气，构筑着水墨山水的动人画卷。这就是肇庆的绿道，钟灵毓秀、人文荟萃，带给世人惊喜连连的发现之美。2011年，经中国城市竞争力研究会组织专家评定，广东肇庆星湖绿道荣获“中国最美的绿道”称号。

碧波荡漾堤边柳，梦里星湖月夜酒。

一边是碧波荡漾，一边是繁花似锦。面朝星湖，春暖花开。星湖绿道承载着肇庆人关于幸福的注释和返璞归真的人生梦想。

星湖绿道地处风景如画的七星岩景区沿湖，位于省立绿道1号线起点，全长30公里，沿线串连波海公园、半月湖公园、黄蜂岗公园、牌坊公园、新东门广场等多个环湖公园、广场。结合环保、运动、休闲和旅游等多功能的绿道体系，给美丽的肇庆注入了

新的活力。

在点点夕阳的黄昏里，市民游客悠然地听着归鸟之声，漫步在星湖的林荫道上。一步一景、真是心旷神怡、赏心悦目。老人们把收音机挂在车头，一边听着广播，一边悠闲地踩着单车。幼儿在跌跌撞撞地学步，父母在一旁精心呵护，全家人的笑声在湖面飘得很远很远。

黄昏的时候，老人们和孩子们爱在伴月公园放风筝。他们在金色的阳光下扯着风筝线，一边跑一边放线。不一会儿，天空中便飘浮着颜色和形态各异的“花、鸟、虫、鱼”，与云彩争奇斗艳。这时的天空，就像是一张用来作画的白纸，放风筝的人在上面描绘着自己心中最美的图画。向上仰望，这时的天空像是一个童话世界，有“大鹏展翅”、“龙翔四海”等，让人产生无尽的遐想……放飞风筝，触目皆景，心情愉悦，如同一次人与自然的美好对话。

紫荆花开得恰是热闹的时候，粉的白的拥拥挤挤，湖水倒映着紫荆

花娇媚的身影，水中花、天上月，不似在人间。无论是肇庆市民，还是外来的游客，当他们在星湖绿道散步、垂钓、品茗、翩翩起舞，甚至引吭高歌，都会体验一种真实的快乐。有一种“久在樊笼里，复得返自然”的快意。而快意之间又是那样的神清气爽。

星湖绿道的美，美在七星岩的自然山水，如琼林仙境，让人荡气回肠，如饮醇酒。在烟云绿水之间，由阆风岩、玉屏岩、石室岩、天柱岩、蟾蜍岩、仙掌岩、阿坡岩七座石灰岩山峰，排列如北斗七星般撒落在碧波如镜的600公顷湖面上，仿佛天上北斗星降落人间。20多公里长的林荫湖堤，如绿色飘带般把仙女湖、中心湖、波海湖、青莲湖连接在一起，湖光山色，绰约多姿。构成了湖中有山，山中有洞，洞中有河的景观，既有西湖的风情，也有阳朔的文雅，到处透露着自然的魅力，似远离人间。而那超凡脱俗的高雅，又诠释了真美的寓意，让七星岩享有“人间仙

境”、“岭南第一奇观”、“天然山水盆景”之美誉。

星湖山水的灵气，滋养着文人墨客的诗情画意，七星岩的摩崖石刻记录了历代文人雅士的诗文、题字、图画，共531题。石刻群文体中有诗、词、歌、赋、对联、题记，唐代李邕的《端州石室记》是最为珍贵的珍

品。陈毅元帅称赞七星岩摩崖石刻为“壁上题词句，千年成诗廊。”关山月、黎雄才等岭南画派的大家在这里汲取了创作的养份。老一辈无产阶级革命家叶剑英在这里留下了“借得西湖水一圆，更移阳朔七堆山”的精妙诗句。在这里生活，或者是在这里看书、写生，都是一种诗意的栖居。

（资料来源：广东省肇庆星湖风景名胜区管理局）





1 终于进洞了，这“天下第一洞”竟然还被一道泥墙围住了；

2 烟痕上墙绿，草色映丹崖。这墙上的“烟熏灰”是怎么回事呢？原来这里曾经是一个乡村小学校，现在这个位置是一个土灶台的位置；

3 这是泰宁丹霞典型的红色砂砾岩；

4 这遗留的一堆石凳，就是曾经翰墨书香的鉴证。放眼望去，这个“天下第一洞”真是名不虚传，可以容纳成千上万人！

5 这是洞的一角，不禁要赞叹大自然的鬼斧神工。



春意踏青，金湖船岩

泰宁金湖风景名胜区，是中国丹霞世界自然遗产、世界地质公园。春日的大金湖更是春意盎然、美不胜收，烟波浩淼的湖水与千姿百态的丹霞地貌完美结合，成就了“水上丹霞”的奇特景观，我们今天要推荐的地方是有着“天下第一洞”之称的金湖陆上景点——船岩。2012年12月，泰宁金湖船岩以容积48750立方米、面积2785.2平方米，可同时容纳2万余人被确认为“中国最大的单体丹霞洞穴”，并由上海大世界吉尼斯总部颁发“大世界吉尼斯之最”（中国之最）证书。

据悉，泰宁将逐渐打造金湖船岩陆上观光景点，并考虑打造船岩大型实景演出，让更多的人感受到泰宁丹霞的天工造物之奇，让泰宁风景名胜区成为集文化观光、休闲度假为一体的游览胜地。

（福建省泰宁旅游管理委员会：余丽琴）

6 从里往外看，船岩一收眼底。

7 行程接近尾声，金湖草色青青，湖面如镜，泰宁金湖春色永留心中。





恒山·悬空寺景区迎来游客高峰

4月25日，山西省浑源县北岳恒山悬空寺景区迎来游客高峰。悬空寺是国内现存最早、保存最完好的高空木构摩崖建筑、也是国内唯一真正儒释道三教合一的独特古建，于1982年被国务院公布为首批国家级重点文物保护单位，为恒山十八景中“第一胜景”。随着天气不断转暖，恒山悬空寺景区的山桃花相继盛开。粉白色的山桃花与悬空寺古建筑交相辉映，相映成趣，吸引了众多游客前来踏青观光。

（任雪峰）

普陀山出台加强2015年度精神文明建设意见

文\张明华

千山·多措并举，开展安全生产工作

为进一步强化安全生产管理工作，增强员工的安全生产责任意识，近日，千山风景区集中组织了安全生产岗位培训和安全演练等工作。今年以来，风景区不断加强安全生产工作，经过系列活动，强化了员工的安全生产意识，提升了员工应急处置安全生产事故的能力，形成了“安全生产人人有责”的良好安全生产氛围，为全年安全生产全年无事故奠定了坚实基础。

（辽宁省千山风景名胜区管理委员会）



九华山·春游正当时

连日来，九华山风和日丽，气候宜人，山花烂漫，正值一年中最美的时节。从3月中下旬以来，气温回升，来九华山户外踏青的游客增势迅猛，每天数以万计的旅游团队游客在景区景点中摩肩接踵，标志着九华山春季旅游旺季大幕正式拉开。

（王安民）



鸣沙山-月牙泉·做好景区文史研究工作

近日，鸣沙山月牙泉管理处文史研究会特邀原文物局局长兼博物馆馆长傅立成先生来指导文史研究相关问题。付先生提出了关于老旧照片整理研究的宝贵意见，并捐献出自己珍藏多年的8张月牙泉的老照片。近年来，风景区高度重视景区文史研究，设立专门机构对历史资料进行整理和编撰，多次举办景区文史研究研讨会，邀请退休老干部、老专家进行座谈交流，向社会广泛征集科学、史学、文学、艺术和社会学等方面的内容，并进行挖掘整理，出版书籍，提升了风景区的文化内涵和知名度。

（胡金星）

日前,普陀山风景名胜区管委会党委出台的《关于加强普陀山2015年度精神文明建设的意见》中指出:

2015年是普陀山景区旅游品质全面提升的起步之年,全山的精神文明建设要深入贯彻落实习近平总书记系列重要讲话精神和中央、省、市文明委有关工作部署及全山工作会议精神,以培育和践行社会主义核心价值观为工作主线,持续深化群众性精神文明创建活动,深入推进公民思想道德建设,扎实提升社会志愿服务水平,不断加强未成年人思想道德建设,全面提升景区的文明程度,为建设品质普陀山、生态普陀山、文化普陀山、和谐普陀山营造良好的社会环境。重点要做好以下四方面工作:

以“五德”建设为抓手,大力培育和践行社会主义核心价值观,不断提升普陀山“善”文化影响力。

一是持续深化社会主义核心价值观学习教育。认真贯彻落实中央《关于培育和践行社会主义核心价值观的意见》和《浙江省培育和践行社会主义核心价值观实施方案》,运用新闻、网络、文艺、公益广告等传播方式,广泛进行传播普及,推动社会主义核心价值观家喻户晓、深入人心。以诚信教育、友善教育、勤俭教育、孝敬教育、文明旅游教育等主题实践活动为切入点,把“三个倡导”融入群众生产生活,融入各行各业,贯穿国民教育、公民道德建设、优秀传统文化传承、精神文明创建全过程。

二是扎实推进“五德明星”评选活动。强化普陀山“五德”宣传,认真领悟“五德”内涵,把普陀山“五德”宣传作为一项长期工作来开展。创新载体,把普陀山“五德”教育与其他各类主题教育活动有机结合,以特色化的“五德”重点抓好党员干部、社会公众人物、广大青少年

等重点人群的教育,提高景区干部、职工、群众的道德水平,推进普陀山社会道德体系建设。围绕“五德明星”评选,挖掘身边的好人善事,树立一批道德典范、表彰系列先进事迹,积极发挥“五德明星”示范引领作用,大力倡导“慈悲为怀,利人为本”的普陀山核心价值观。拍摄普陀山“五德”宣传视频,在景区、全社会营造学习道德模范、崇尚道德模范、争当道德模范的良好氛围。

三是不断提升“千手公益”慈善品牌影响力,完善志愿服务体系建设。深入贯彻中央《关于深入开展学雷锋活动的意见》和《浙江省志愿服务事业发展纲要(2014—2017年)》,以“慈悲为怀 利人为本”为主题,以“主体民间化、活动开放化、参与志愿化”为原则,以积德行善为动力,以完善机制为保障,与学雷锋活动相结合,着力实现志愿者、服务对象、活动项目有效



普陀山风景名胜区管理委员会主任蒋志伟在第二十五届“普陀山之春”开幕式上讲话

衔接。大力弘扬“奉献、友爱、互助、进步”的志愿精神，广泛开展社区家政、扶贫助残、爱新衣服、旅游服务、法律援助等各类形式的志愿服务活动。重点抓好青年志愿服务队、文明单位学雷锋志愿服务队、夕阳红老年义工队、个私协会志愿服务队等志愿服务队伍建设，扶持引导民间志愿服务组织发展，加强项目指导、工作交流、宣传推广。进一步完善干部职工参与志愿服务的考核评价制度，制定志愿者积分奖励制度。加强网络文明传播，壮大网络文明传播队伍，助推慈善力量。

四是深化“我们的节日”主题活动，弘扬中华民族优秀传统文化，推动社会主义和谐发展。把组织开展“我们的节日”主题活动作为精神文明建设的有力抓手，创新节日文化活动形式和载体。精心组织抓好落实，真正使传统节日与现代生活方式相适应，与现代人际交往相协调，与公民文化

需求相吻合。引导干部群众认知传统、尊重传统、继承传统、弘扬传统，根据干部群众所需，统筹各方资源，多方开展群众参与面广、影响力大的活动项目。进一步培养干部群众的文明意识、集体意识、荣誉意识和建山、护山、爱山的工作热情。

以“四山”建设为指引，深化文明创建活动，提升精神文明建设水平。

一是要助力舟山市创建全国文明城市城市。贯彻落实舟山市全国文明城市创建要求，以全局和战略的高度，充分把握普陀山的战略地位和发展机遇，以高度的历史责任感和使命感，全面提升普陀山旅游品质，努力打造世界佛教名山的首善之区、中国景区建设的首善之区、海洋海岛开发的首善之区。以服务、业态、设施、环境、管理五个提升为重点，切实提升景区的管理服务水

平和旅游体验环境。广泛动员广大干部职工群众共同参与景区全面提升，努力形成创建合力。巩固提升国家级风景名胜区称号，加快基础设施弱项建设进度，着眼长效管理，梳理推出一批涉及景区风貌、环境卫生、交通秩序、市场管理等创建重点项目，着力解决一批群众关注的重点难点问题，提高群众对景区全面提升的支持率和满意度。

二是积极推进文明单位创建活动。景区各级联动，做好新一轮全国文明景区的创建工作。做好省级文明单位、文明社区的创建申报，进一步扩大景区内省级文明单位队伍。做好市级文明单位创建评选工作，力争在市级文明单位创建工作上有所突破。加强对文明单位的动态管理，引导各单位加强效能建设，转变工作作风，不断提高工作效率，加强旅游服务。树立创新意识，坚持以创新促发展，着力在旅游发展创新、景区管理创新等方面出新招，提高工作水平，形成创建工作合力，并通过各种活动，使精神文明创建持续开展。

三是深入推进文明行业创建活动。以诚信建设为重点，以优质服务为核心，以游客满意为目标，以服务窗口为基础，进一步加强文明行业创建活动，不断夯实文明行业创建基础。大力倡导游客至上、服务无止境的服务理念，广泛开展“三优一满意”、“创行业新风，塑窗口形象”、“放心店”等文明优质服务活动，促使各行业不断加强自身建设，增强服务意识，提高服

务水平。积极在景区开展“诚信企业”、“诚信业主”等评选活动，广泛宣传景区涌现出来的诚信典型，用身边的典型教育身边的人，在景区营造诚信为本、操守为重良好风气。

四是扎实推进文明社区（村）创建活动。进一步提升村庄环境，在提升社区（村）立面、道路、绿化设施的基础上加强文化社区（村）建设。进一步提升居民文明素质，通过开展文明进家庭、服务进社区、评星进楼群、考核进机制“四进”活动，提升社区文明程度，营造景区良好人文氛围。各社区（村）要从实际出发，根据社区（村）特色，结合旅游服务发展需要，开展各类创建活动，推进社区与景区和谐发展。

以优化成长环境为重点，大力推进未成年人思想道德建设。

首先是深入开展未成年人思想道德教育活动。广泛开展“做一个有道德的人”主题活动。组织普陀山学校广泛开展志愿服务、户外实践活动；精心组织“清明网上祭英烈”、“七一童心向党歌咏比赛”和“十一向国旗敬礼”活动。深化“中国梦”系列活动。开展“美德少年”评选活动，表彰一批崇德尚行、言行文明、品学兼优的少年典型，树立未成年人身边的榜样，引导广大未成年人从身边小事做起，不断提升道德修养，“做一个有道德的人”。宣传树立未成年人

思想道德建设工作典型，推动未成年人思想道德建设不断深化。

其次是完善未成年人活动场所建设。加强文化礼堂的功能，进一步完善乡村图书馆的图书藏有量，不断增加娱乐体育设施的配备。加强社区未成年人心理健康辅导中心建设，加大投入，努力在设施器材、师资力量、服务手段、运行机制上求突破，为未成年人健康成长提供科学有效的服务。加强寒暑期校园利用，为未成年人提供活动场地。

再次是继续做好未成年人关爱工作。认真做好外来儿童、贫困儿童、残疾儿童和特殊未成年人群体的帮扶关爱工作。开展未成年人法律援助，推进心理健康、法律援助进社区、学校。

以四“精”标准为着力点，全面提升景区旅游环境。

一是要精准定位。紧紧围绕“打造世界佛教名山、建设国际旅游胜地”的总目标，全力打造全国精品旅游景区，使景区的管理服务与普陀山的佛教名山地位声誉相得益彰、交相辉映。

二是要精细管理。突出问题导向，突出游客导向，以管理提升品牌，以管理打造精品，做好规范、提升、创新三篇文章。做好规范，从细节入手，认真梳理整改，全面整治旅游市场秩序、加强从业人员管理；做好提升，丰富旅游文化产品、深化诚信体系建设、改善居民生活环境、改进旅游宣传方式等；做好创新，大胆先行先试，在管理的理念、

模式、手段、方法上全面创新。

三是要精致建设。景区建设项目，无论软硬件建设，无论项目大小，都要突出精致要求，以全域景区的要求来规划来实施，打造专家叫好、来宾叫座的精品工程。

四是要精心服务。作为舟山乃至中国的旅游窗口，要努力在高品质服务上下功夫，坚持以人为本，进一步提高服务质量、提升服务水平，打造规范、便捷、人性化的旅游环境，让游客游得舒心、游得开心、游得放心。

（作者单位：浙江省普陀山风景名胜区管理委员会）

守护好中华民族的文化标识

——华山风景名胜区创建公共文化服务体系示范区综述

文\吴剑锋 唐艳荣

华山是享誉海内外的历史文化名山。习近平同志在今年年初回陕视察结束时的讲话中明确指出，华山等是中华文明、中国革命、中华地理的精神标识和地理标识，要发掘和用好这些文化资源，大力推进文化建设。总书记的讲话，为华山风景名胜区开展文化创建活动指明了方向。

华山——这座以2154.9米高度巍峨耸立在关中平原数百万年的大山，享西岳盛名，受历代帝王民众拜膜，是中国最早的官方祭祀名山之一，是“望祭”方式最典型的物质例证，也是中国封

建社会王权和神权最具代表性的物化象征之一。传承着中华民族的祭祀形式，见证着中华道教的发展，华山作为华夏之根、道教胜地的文化形象已经扎根国人心中。

如今伴随着新常态的徐徐清风，围绕新的发展蓝图，在市委市政府构建国家公共文化服务体系示范区的号召下，华山景区管委会干部职工正在凝心聚力，抓学习、强机制，创新创优谋华山发展，明思路、拿措施，团结奋进开文化建设新局。机关内外、山上山下，干事创业中处处体现

出名山风韵和浓浓的文化氛围。

创建工作开展伊始，华山景区管委会领导高度重视，成立了由管委会党工委书记卢发兴同志亲自任组长，分管领导具体负责、遗产管理办公室牵头运作的创建工作领导小组。本着“全员参与，惠及全员”的原则，制定了调动全员积极性的实施方案，与机关各处室及景区各单位签订了细化明确的目标任务书，保证人人参与到创建工作中来，人人受益创建文化工作。

加强文化旅游设施建设，是华山景区公共文化建设的先手棋。华管委把每一处文化旅游基础设施当成标志性地标工程进行打造，宝莲灯雕塑、华山游客中心、华山博物馆、华山孝文化雕塑群、陈抟老祖睡像……每一处文化旅游设施，都体现着中华民族的文化理念，传承着传统道德、传统美德的核心内涵，内化为华山旅游的活的灵魂，成为游客们留恋品味的文化景观。

发出好声音，形成正能量，离不开生动形象的宣传工作。华管委加大宣传力度，不断提高文化创建工作的知晓率和参与度，

先后在华山景区官方网站首页重要位置开设宣传创建工作的专版专栏；在华山旅游简报上开设随时宣传创建工作动态的专栏；在华山高速公路出口处，设置了两块醒目的创建宣传广告牌；在机关大厅内设立宣传专版；在全体干部职工间以调查问卷、电话调查形式询问创建工作群众知晓率和满意度；组建华管委文化志愿者服务队……创建宣传的鼓点越来越密，创建氛围越来越浓。

两手抓，两手都要硬，活动推动是创建活动的重要抓手。华管委2014年先后举办了《华山百赋集》、《华山楹联集》首发仪式、干部职工摄影技术培训、“三月三”西岳庙祈福活动、“浪漫七夕，聚缘华山，见证真爱，祝福永恒”活动、中国健身名山登山赛华山赛区系列活动、秦晋豫黄河金三角首届“华山杯”乒乓球赛、陕西文化户外大讲堂走进华山等群众性文化文体活动，与中央人民广播电台“直播中国”栏目共同举办了《华山风骨·渭水襟怀——城市新跨越之魅力渭南》大型现场直播活动，大大地丰富和提高了干部职工的文化生活水平。

2015年以来，华山景区创建工作的热情更是一浪高过一浪。为提高基层干部职工的文化生活，华管委为景区图书室引进新书400余册，图书室书籍流动性大增，每天进入图书室学习的人员络绎不绝。书香者，精气神也，借助大家高涨的学习情绪，华山景区拟开展“书香管委会，微笑华山”演讲比赛，活动以



登山赛开幕式老腔表演

“书香管委会，微笑华山”为主题，通过演讲比赛在干部职工中营造“勤于读书、乐于学习、善于思考”的良好风尚，鼓励职工在演讲过程中展现真诚、阳光、热情的精神风貌。此外，华管委还酝酿举办第二届中华灯亮大赛，着手编撰华山文化系列丛书，积极推动申报世界文化遗产和国家地质公园，力求做精做细公共文化创建活动。

华山景区社团和企业以极大的热情积极参与了文化创建活动。华山老腔艺术团走遍了祖国的大江南北和世界各地，传承展示老腔非遗文化；《华山有爱》、《恋恋华山》等微电影纷纷问世；《华山文艺》、《华山风》文学期刊出版以来，以华山为题材文学作品不断涌现；张也、谭晶、周鹏、王丽等一线明星演唱的《华山之上》、《望华岳》等音乐专辑走进千家万户，共建共享风气蔚然形成。

2015年注定是不平凡的一年，这一年，是渭南市创建国家公共文化服务体系示范区最为关键的一年，在新机遇、新常态下，华山景区将继续秉承“文化立山、文化兴山、文化强山”理念，加强文化和旅游的深度融合发展，不断丰富华山旅游的文化内涵，不断夯实华山旅游的文化根基，不断凝聚华山旅游的文化灵魂，以文化充实旅游发展旅游，用文化为旅游开创更大的天地、创造更美好的未来。

华山，千百年来以俯瞰黄渭之姿态，见证中华民族文明的辉煌历史。我们坚信，蓄势待发的华山景区必将不负众望，齐心高歌美妙而动听的春季大合唱，掀起新一轮创建文化热潮，让创建活动的文化利好惠泽民众。

（作者单位：陕西省华山风景名胜区管理委员会）

创建工作知识赛



推进科普教育 保护生态资源

——雁荡山举办活动庆祝第46个世界地球日

文\卢琴飞

今年是雁荡山世界地质公园开园10周年，又是第46个世界地球日。为了大力推进雁荡山世界地质公园的科普教育宣传工作，更好地保护地质与生态环境，普及地质科普知识，提高民众的地质科普知识水平。4月22日，雁荡山世界地质公园管委会、温州市国土资源局、乐清市国土资源局、乐清市教育局、乐清市青少年宫共同在雁荡山灵峰景区举行“雁荡山世界地质公园开园十周年暨世界地球日活动启动仪式”。

出席当天启动仪式的领导有雁荡山风景名胜区管委会主任、雁荡山世界地质公园管委会办公室主任、乐清市政府党组副书记林万乐，温州市国土资源局副局长王永力，温州市国土资源局地环处处长王嵘，雁荡山风景旅游管委会党委委员、办公室主任余若鹏，乐清市国土资源局党委副书记叶金豹，乐清市教育局副局长王旭良，雁荡山东园区长屿硐天管委会副主任邵仕满，雁荡山西园区楠溪江管委会副主任徐象富，乐清市青少年宫副主任张茂献。同时邀请了全市100余名学生参加此次活动。活动启动仪式由雁荡山管委会党委副书记、常务副主任杨书元主持。

林万乐主任在启动仪式致辞时指出，雁荡山开展地质遗迹保护宣传活动的目的，是进一步建立和谐的人与自然关系这一永恒的主题。人类只有一个地球，地球是人类共同家园，我们广泛宣传地球科学知识，是希望唤起大家爱护地球、保护家园的理念。雁荡山世界地质公园的建设和保护，需要大家广泛的参与，需要大家充分发挥主人翁的作用，在生产、生活、建设等各项活动中自觉的参与到雁荡山的保护和建设中来。

活动现场，雁荡镇一小的李四光中队展示了“十米画卷——爱护我们的雁荡山”，活泼的画面、鲜艳的色彩，马上吸引了大家的目光，不少游客驻足观看点评，更激发了学生们现场作画的热情。雁荡山世界地质公园管委会还在现场招募了雁荡镇一小李四光中队的20名学生为雁荡山世界地质公园小小地质科普志愿者，小志愿者们还在现场进行宣誓仪式。同时还举行了“我爱雁荡山”征文颁奖仪式。

来自翁垟四小的五年级学生叶楚楚说：“我从没来过雁荡山，也不知道雁荡山是怎样形成的，刚才在活动现场，看了活动展板，才知道雁荡山原来先后经历了四期火山喷发，强烈的地壳运动，才造就了现在的雁荡山。”

“今天，我们在这里有一整天的活动，游灵峰、灵岩、大龙湫，还会去雁荡山地质博物馆看看。”在旁的五年级学生南慧静显得很兴奋。该校的周海迪老师说：“今天来的大部分学生都是第一次来雁荡山玩，因此特别开心。”周海迪认为，这样的课外探索，增强了学生们“爱雁荡、爱家乡、爱地球”的情感。

雁荡山风景名胜区管委会在活动现场设立展板、展位，向游客赠送地质科普丛书、宣传折页及光盘2000余份，开展地质科普知识宣传活动，营造了良好的宣传氛围，受到了游客的广泛好评。游客们纷纷表示，这次宣传活动形式生动、内容丰富，使大家更懂得珍惜地球资源的重要性，

（作者单位：浙江省雁荡山风景旅游管理委员会）

楠溪江依托生态资源优势 打造特色景区品牌

文\盛颖颖

如何凭借永嘉独特的风景名胜资源，把乡村旅游和生态旅游有机地结合起来？如何把旅游资源转化为效益，推动经济社会发展，走出一条适合永嘉的发展之路？这是永嘉一直在探索的重大课题。4月10日下午，省委常委、市委书记陈一新来我县调研乡村旅游和生态旅游发展情况，他强调，要提高定位、完善设施，充分依托生态资源优势，在发展乡村旅游和生态旅游上下足功夫，全力打造特色旅游品牌。市县领导仇杨均、娄绍光、徐志宏、王晓雄陪同。

绿树红花相映成趣，山风传来花香鸟语。芳菲四月天，楠溪大地处处都勾勒着一幅幅生态乡村旅游的美丽画卷。奇山秀水，巧夺天工，这是大自然的馈赠，更是绝佳的生态资源和最大的发展优势。陈一新一行马不停蹄地来到岩头镇西岸国际房车露营地、大若岩镇埭头村和沙头镇永嘉书院等地实地察看调研，为楠溪江旅游发展“把脉问诊”。

一片片茂密的楠溪滩林和阡陌草地连缀成了都市人向往的牧歌田园，一辆辆夺人眼球的新型房车和配套帐篷整合成了都市人闲暇休憩的好去处，这片休闲旅游和乡村旅游相结合的好去处便是西岸国际房车露营地。参观西岸国际房车露营地，陈一新感慨地说：“未来的十年将会是房车露营消费的高峰时期，永嘉在楠溪江畔率先闯出了一条发展旅游的新路子，不仅提高了当地的接待能力，还迎合了游客的消费需求，接下来要继续发展这种旅游模式，不断大胆探索，尽快形成规模，打造成度假旅游的休闲基地和中国自驾游的首选之地，推动楠溪江旅游由观光旅游向休闲度假游转型升级。”

穿梭于埭头村里外之时，陈一新边听边看，并不时点头赞许，给景区的发展出思路、提建议，他表示，永嘉众多的古村落和古民居应当值得好好保护开

发，只有立足自然生态，传承乡土文化，保持乡村风貌，才能把生态乡村建设与旅游产业结合起来，打造具有鲜明特色的乡村旅游和生态旅游品牌。他要求当地党委政府要加强引导，提高村民参与共建的积极性，鼓励群众在旅游开发中增加收入，真正成为旅游开发建设的参与者和受益者。

一个依山傍水、风景秀丽、拥有优越自然生态环境和悠久文化底蕴的好去处，近年来，永嘉书院通过举办各种主题活动极大地提高了知名度和美誉度，“永嘉书院”渐渐成为永嘉旅游的一个热门关键词。春花烂漫时，徜徉在小路，沐浴着沁人心脾的缕缕芬芳，欣赏散漫游弋的小鱼，令人心驰神往。考察永嘉书院时，陈一新沿着景区内的人行步道漫步，仔细查看景区硬件设施，并向景区负责人询问游客接待、景区管理等情况。陈一新指出，要发挥景点在体现旅游个性化、提升旅游品位的作用，在不断提升游客的旅游体验基础上，增加游客逗留时间，增加游客旅游消费，推动永嘉旅游高品质、健康有序发展。也要根据自身特色，挖掘发挥自身文化和内涵，做到人与自然和谐相处，实现长远可持续发展。

调研中，陈一新强调，要通过大力发展乡村旅游和生态旅游的精品项目，发挥好节庆活动的载体作用，提高参与度，增强互动性，吸引更多的游客参与其中，切实把资源优势转变为产业优势和发展优势。要不断提升服务水平，致力打造优美环境，突出地方特色，形成有规模、有品位、有档次的旅游品牌。要做好科学规划，明确发展定位，有效整合资源，加大基础设施建设力度，注重把项目建设与生态保护、产业发展相结合，把楠溪江打造成人与自然和谐相处的生态大景区。

（作者单位：浙江省楠溪江风景旅游区管理委员会）

内蒙古扎兰屯：柴河月亮小镇4条精品旅游线路 得到众多关注

文\ 扎兰屯风景名胜区管理委员会办公室

在4月8日呼伦贝尔市旅游局举行的2015年呼伦贝尔市旅游节庆线路新闻发布会上，扎兰屯风景名胜区管委会推出的春赏杜鹃游、自驾游、爱情之路——婚纱摄影游、摄影绘画写生游等四条精品旅游线路，引起众多旅行社负责人的浓厚兴趣，纷纷与景区管委会咨询对接前期踩线和组团等事宜。

在新闻发布会上，扎兰屯风景名胜区管委会宣传营销科副科长孙丽娜采用图文并茂的形式，对柴河·月亮小镇的旅游资源特质和特色旅游产品进行了推介：

一是高端的资源品位。扎兰屯风景名胜区是内蒙古自治区目前唯一的国家级风景名胜区，核心景区是柴河景区，旅游码头是柴河·月亮小镇。景区具有典型的大兴安岭景观特征，保存了珍贵的自然遗产，天池群落、森林生态、江河源流、火山地貌，许多专家评价这里是中国北方绝妙的天然山水画卷、生物族谱和火山地质博览馆，特别是世界罕见的七个高山天池群落，与天上的北斗七星严谨相对、奥妙无穷。同时，蒙元文化、游猎文化、中

东铁路文化等多元文化元素与自然生态文化在这里相聚相拥，形成饱含灵性的景观优势和文化特质。

二是丰富的旅游产品。柴河景区主要是在坚持与周边阿尔山温泉、呼伦贝尔草原、齐齐哈尔湿地等差异化发展的基础上，突出森林童话、绰尔河“十里长卷”等特色定位和旅游产品风格，重点打造“四季休闲度假故乡”旅游产品。春季：杜鹃花、开河鱼、山野菜，让人流连忘返。夏季：在清新凉爽的森林环境中，自驾游营地、婚纱摄影之旅、系列户外运动、绰尔河激情漂流等项目，让人回味无穷。特别是柴河浓郁的心月文化，包含了现代爱情的全部元素，让年轻的情侣永结同心，让银婚金婚浪漫圆梦，越来越多的人以在柴河拍一套婚纱照为荣。秋季：七彩群山，潋滟碧水，这里是摄影、写生、绘画爱好者的天堂。冬季：雪裹千山、雾淞百里、林海雪原、童话传奇，对任何人都是一生难得的经历。正因为四季鲜明的特色，柴河已成为中国摄影师协会摄影基地和内蒙古大学内

蒙古科技大学、内蒙古师范大学等大学的四季写生基地，中科院科考基地、青少年科普基地、自驾营地，2014年接待游客30万人次。

三是优质的旅游服务。在景区旅游码头月亮小镇，现有的星级宾馆和家庭宾馆总床位近2000张，遍及镇区的大小餐馆主打冷水鱼系列、山珍系列、火山农作物系列、“野味”系列等特色餐饮。游客服务中心为各旅行社和游客提供全方位服务。

四是便捷的旅游环线。扎兰屯-柴河-阿尔山公路和古营河-柴河-浩饶山公路四通八达，扎兰屯机场今年7月通航，柴河机场正在筹建之中。柴河已与呼伦贝尔大草原，阿尔山大温泉、齐齐哈尔大湿地等周边景区连为一体，形成了紧密的旅游环线。

五是无私的协作真情。从景区管委会的角度，立足为旅行社服务，为旅游企业服务，为所有游客服务，所以，对所有关注柴河景区的旅行社，特别是进入柴河的旅行社，景区管委会都视为朋友、当做上帝，竭尽所能提供服务。

洞天奇绝止止庵

文\王康钊

庵名止止谁知止，我亦庵中悟止人。
啼鸟落花春意足，满天凉客月华新。

在武夷山大王峰右侧峰麓，有一块小谷地，背倚三面穹崖，前临一湾溪水。旧时有一座庵，名曰“止止庵”。“止止”，是梵文的音译，是扫除妄念，专心一境之意。“夫止止者，止其所止也，艮卦兼山之义，发明止止”。《法华经》有止止妙难思之句。庄子亦说，“虚室生白，吉祥止止。是知三教之中，止止为妙义，必有得止之深者，宅其庐焉”。宋朝嘉定年间（1208-1224年），道教南宗五祖之一的白玉蟾，寻仙至此，由山南詹琰夫出资重建，延请白玉蟾为住持。他在《止止庵记》中说：“武夷千岩万壑之奇，莫止止岩也。其止止者，止其所止。”他说，在武夷山水幽胜雅境中，没有能比得止止庵这个地方，说明他已找到止宿于该止宿的地方。于是他便止于止止庵，为此庵住持。此庵便成为武夷山道教的圣地。

止止庵遗址，所处的谷地，曾被古人誉为“不涂而出，不高而敞，可棋、可书、可琴、可品饮，有茗对景饮，无诗自咏心”的“洞天奇绝处”。如今，已在原址重建止止道观。

相传最早来此的“太老元君即其地以结庐”，次则张湛继之其后，又有鱼道超，鱼道远皆秦时女真人隐其地，宋时东京李陶真，洛阳李铁笛，燕山李磨镜相踵卜筑而名其庵曰止止，这就是史称“三李”。据说，宋朝丞相李纲首访三李而符梦雪之兆的故事。

而李纲还建《史隐亭》于庵旁。庵右侧有小洞，洞楣刻“止止壶天”四个字。壶天，道家所称仙境。《云笈七签》载，古人仙人施存的传说：“施存学大丹之道，遇张申为云台治官，常悬一壶如五升器大，化为天地，中有日月，夜宿其内，自号壶天，人称壶公。”庵前广场地上，有两石俯伏，状似雌雄两只虾蟆，俗称虾蟆石，一岩上刻“有缘”二字，颇觉有趣。

宋代道士白玉蟾性嗜茶，写下许多关于武夷茶的诗词。他的《水调歌头·咏茶》：“二月一番雨，昨夜一声雷。枪旗争展，建溪春色占先魁。采取枝头雀舌，带露和烟捣碎，炼作紫金堆。碾破香无限，飞起绿尘埃。汲新泉，烹活水，试将来，放下兔毫瓯子，滋味舌头回。唤醒青州从事。战退睡魔百万，梦不到阳台。两腋清风起，我欲上蓬莱。”此词脍炙人口，是咏武夷茶的佳作，并在止止观栽培名丛“白鸡冠”，被誉为“闽茶第一枝”，素享盛名，后来成为武夷岩茶四大名丛之一。这就是史称《洞天奇绝止止庵》的历史渊源，笔者以此习作，与大家共同欣赏止止庵的历史盛事。

（作者单位：福建省武夷山风景名胜区管理委员会）

归鹤鸣鼓岭

文\邱泰斌

2012年11月13日，这是一个风和日丽、万象呈祥的日子。原本历史悠久、近来热热闹闹、美丽迷人的中国江南名城福州鼓岭平添了一段“化鹤归来”的新佳话。

一大早，作为鼓山风景名胜区（含鼓岭）的主人，我尽地主之谊，驱车来到于山宾馆接现代著名作家郁达夫先生的外甥邹诚老总赴鼓岭。于山宾馆坐落于市中心的于山风景区，这里曾留下郁达夫先生的遗迹。郁先生上世纪三十年代在闽游览于山时著文《闽游滴沥之五》，介绍过于山，还在于山戚公祠内留有仰慕明朝抗倭名将戚继光词石刻《满江红》。于山风景区戚公祠自2005年郁达夫先生诞辰110周年（1896-1945）开始举办《郁达夫史迹展》第一部分，如今正在筹办《郁达夫史迹展》第三部分（《爱国情怀》）。邹诚年届六十有三，是郁达夫先生长女郁黎民的长子，现为我国一家实业公司董事长。邹诚为宣传郁达夫之事，近年已多次来榕，但从未上过鼓岭。这次为上鼓岭参观并瞻仰为纪念外公设立的“鹤归亭”，邹诚特地带上儿子邹希金（取俄国大诗人普希金之名，颇有仰慕传承之意），前一天深夜风尘仆仆从伟人毛泽东故乡湖南长沙赶来。

我们坐着小车从于山宾馆出发，经五一广场，顺着福马路长驱直至鼓山风景名胜区主入口廊院，到了鼓山脚下，历时三十分钟。之后驱车上了近年政府先后投资5000多万元，建成的全长17公里的“最拉风”的鼓宦公路景区盘山道，经石鼓景区至鼓岭避暑山庄牌坊，花了半个小时左右。

这是上鼓岭的两条主干道之一；另一条为鼓兴公路上岭道路。

沿途邹总告诉我，岁月悠悠，七八十年前的1935年底，祖居浙江富阳的郁达夫先生应福建省主席陈仪之邀，赴闽省会福州任省政府参议兼公报室主任。1936年清明节这天，郁达夫先生一行6人慕名赴鼓岭，原本冲着租房夏季避暑而来，终因眼花缭乱、无所适从而告计划落空，无意间遇上鼓岭山民邀请，参加过了一个很愉快很满足的清明节：喝清明酒，吃山野土菜，看社戏，感受着纯朴民风。因此，郁先生写下了经久不衰的游记《闽游滴沥之四》，记述讴歌了鼓岭的自然环境、山川名胜、风土人情。

过了鼓岭避暑山庄牌坊，不远处来到柳杉王公园大门路旁，我们便下了车，以步代车，且行且停，边走边看边介绍回忆。

原本预计此时鼓岭似前两天一样天象阴沉，冷风嗖嗖，但没想到这天天气格外的好，阳光灿烂，甚至有些晃眼，恰似踏青游览的好时光，不是清明胜似清明。

鼓岭，据志书记载“下有铁鼎潭，龙常居之”，为龙脉之地，雄踞于海峡西岸闽江入海口福州东部，海拔800米左右，是有福之州的第一道天然屏障，距福州城中心约13公里，海洋性气候，夏季最高气温仅在30℃左右，“昼省扇，夜盖棉”，十分适宜避暑休养。商周时代鼓岭就有人类居住。清风、云雾、柳杉为鼓岭三大自然特色，此处还是观日出听天籁的绝佳处。山清水秀，风景如画，周边有绝顶峰、白云洞、牛头寨、老鸦石、小姐洞等自然美景；物产丰富，有特产的红薯、白萝卜、合掌瓜、水稻、蕹菜等生态产品；还富有植物动物以及名人轶事。

我在揣摩，鼓岭除了凤池“有樵者常见五色雀

（即凤凰，笔者注）群浴于此”故名外，对鼓岭情有独钟、被誉为“读懂鼓岭和开发鼓岭第一人”的清朝福州儒商、诗人魏杰为何晚年自号鹤山樵者，并建有别墅称“鹤山草庐”，莫非历史上鼓岭真有鹤类出入？

这里原本属于高山穷乡，少人问津，自福州开为商埠后，偶被发现辟为避暑区。郁达夫先生游记曾娓娓道出其起源与发展。美国传教士兼医生马丁1885年夏天一日出诊连江，抄捷径经过鼓岭偶识避暑胜地，当年就租住于鼓岭民房避暑，过了一个很舒服的夏季（据1895年美国毕腓力《鼓岭及四周概况》记载）。于是被介绍的英国驻榕领事馆馆医任尼1886年在鼓岭梁厝建了第一座洋人别墅。其后，在榕外国人士纷纷在鼓岭修建别墅或租用民房。据1933年《福州便览·夏天的鼓岭》记载，当时鼓岭住户只有一百零一家，人口只有六百多人。街道有七个：螃蟹岭（又称蟛蜞岭）、梁厝里、下歪、崎头顶、后浦楼、柱楼顶、柱岗顶等。每到夏天，中外避暑的人都集中到这里，一时人口添了四五百人。在此避暑的外国人最多时达二十多个国家。至1935年，鼓岭共有别墅300多座，日最高人流量可达3000人次，日宰牛供食可高达三五头。诚如郁达夫先生所述“现在竟发达到了有三四百号洋楼小筑的特殊区域了。”洋式别墅多为石建，外筑风墙，而以梁厝里、蟛蜞岭最为热闹，其它则星罗棋布，错杂各方。于是，各种夏季商店与公共设施也应运而生，外国人还建有教堂、学校、医院、网球场、游泳池以及具有俱乐部性质的万国公益社。此后，鼓岭便有了“左海小庐山”美誉，与江西庐山牯岭、浙江莫干山、河南鸡公山齐名，甚至有过犹。

现在鼓岭保存的外国人别墅大约有12座：宜夏别墅、古堡别墅、傅家别墅（倪柝声别墅）、恒约翰会督别墅（基督教会原办公室）、柏岭别墅、和家别墅（倪柝声别墅）、徐家别墅（倪柝声别墅）、李毕丽别墅、禅益知别墅、郑家别墅、禅臣别墅（禅臣避暑地）、万国公益社。此外还保存有一座福州人倪柝声建造的教堂以及两口完整的游泳池。2012年2月之后列入首批修复的历史建筑有七处：邮局、万国公益社、百年游泳池、鼓岭历史文化博物馆、宜夏别墅、教堂旧楼、加德纳别墅。

我与同仁林诚、敬挺、王琳等陪邹总一行，逐一

参观了业已修复开放的历史建筑。

当参观至加德纳别墅时，大家的话题热烈且情绪激动起来了！

说实话，此次邹总率子上鼓岭，除了要替外公郁达夫先生还愿圆梦之外，也是被近期各种媒体沸沸扬扬炒起的鼓岭热所吸引。

于是我向邹总一行简要作了鼓岭热的背景介绍。

鼓岭，1949年福州解放至土改时外国人全部撤走之后，由于我国长期的外交政策和鼓岭自身的规模、季节所限以及在国内名气还不够大等因素，开始沉寂，困于深山。我国改革开放后，由于宜夏的气候特色和政策日渐宽松，鼓岭避暑业又开始复苏发展。时至2012年2月，时任国家副主席的习近平同志访美期间，15日于美国友好团体在华盛顿万豪饭店马歇尔厅举行的欢迎宴会上，讲述了一个感人的美丽故事：童年在中国鼓岭生活了九年后回到美国加州的加德纳教授，对中国鼓岭充满了眷念和向往，渴望故里重游而未能如愿，最后时至1992年由时任中共福州市委书记的习近平同志帮助加德纳夫人圆了丈夫生前的中国KULINC梦。这一“鼓岭故事”，表达了中美两国人民渊源流长的交往与友谊，同时也让中国鼓岭在世界一夜走红，名声大沸！如今鼓岭已融入了大鼓山国家级风景名胜区近50平方公里六大景区大环境之中，又正在开辟创建近90平方公里的国家级旅游度假新区。

听了介绍，邹总深有感触地说，我也是来圆梦的，替外公和自己圆鼓岭之梦。触景生情，此时邹总回忆讲述起了这么一件记忆犹新的事。当年在浙江纪念郁达夫先生诞辰110周年活动的日子里，时任浙江省委副书记的习近平同志参加了纪念活动并动情地说，郁达夫先生不但是浙江的，而且也是中国的，世界的，我敬郁达夫先生家属和亲友一杯酒！当时在场的邹总一口喝完了自己杯中酒，又替不胜酒力的母亲喝了一杯，然后回敬了习近平同志两杯酒，习近平同志欣然应敬。回忆到此，邹诚感慨万千地连赞习近平同志很平易近人，很亲民。

不觉间，大家来到了已经修复但尚未放水使用的百年洋人游泳池。在配套服务茶室里，福州春伦茶叶公司的工作人员代老总以茶会友款待了我们。坐在西洋式布置精致高雅，充溢着福州茉莉花浓浓茶香的茶室里，我向邹总问及起当年郁达夫先生上鼓岭应邀参

加过清明节和建“鹤归亭”的有关细节。

原来，按照鼓岭地区习俗，每逢清明节，同姓人都要聚在一起祭祀祖先。那年款待郁达夫先生一行的是郭氏家族。郭氏家族是鼓岭大姓之一，自240多年前由鼓山镇后屿迁来后，与过仓刘氏家族形成鼓岭两大姓氏。当年清明节郁达夫先生一行在鼓岭三保埕徘徊之际，恰巧遇上一个熟人。他是年届十八岁，老家在鼓岭的省城百合澡堂理发师郭健飞。郭健飞是郭氏大家族中的一员，毕业于鼓岭基督教会办的岚光小学，会讲普通话，所以当时省市许多达官贵人多由其理发，郁先生是郭的老顾客。郭健飞那天回乡祭祖喝春酒，见到郁先生喜出望外，连忙把郁先生介绍给族里长辈，说这是省政府客人。郁先生游记中所称的须发斑白的老者，是辈分为郭健飞族伯的郭茂能。那时郭氏家族春酒办在三保埕，即万国公益社前的广场上，原先郭家就在万国公益社旁边。春酒办了十几桌。长辈们叫郭健飞陪郁先生一行。那天的清明酒给郁先生留下了深刻印象，为其所津津乐道。

清明酒即福州人俗称的青红酒。此种酒为福州人家酿米酒，是用蒸熟的糯米搭配酒糶兑上清水酿造而成。青红酒如果酿造时间有限，当年即酿即喝，可能会出现带有酒糟的情况。即如郁先生所描述的：“酒的颜色，红得来像桃花水汁；浮在面上的糟滓，一勃一块，更象是美人面上，著在哪里的胭脂美点。”如果沉淀脱糟，工艺精细且储存得好，隔年之后酒色会转红，储存时间越长越得法，酒色就会越变越青（即福州人说的绿），粘粘的，后劲越大。估计郁先生游记中提及的山民，“几位吃得醉饱的老者，却于笑乐之余，感到了疲倦，歪倒了头，在阳光里竟一时呼呼瞌睡了过去”，就是喝了过量后劲大的青红酒，被鼓岭劲风一吹就自然醉倒了，憨态可掬，可爱至极。所以重情义、讲缘分的郁先生十分感慨：“千秋万岁，魂若有灵，我必再择一个清明的节日，化鹤重来一次，来祝福这些鼓岭的居民；因为今天在鼓岭过去的半天，实在太有意思，太值得留恋了。”

郁达夫先生离开鼓岭后不足十年，便在南阳群岛一带抗日活动的1945年，遭日军所害。2005年，在郁达夫先生诞辰110周年之际，福州市园林局、于山风景区管理处举办了纪念活动，当时年近90岁的郭健飞老人应邀参加了这次活动，表达了在鼓岭投资建“鹤

归亭”的心愿。2007年在鼓岭宜夏村委会的协助下，郭健飞的两个儿子郭祥龙、郭祥明继承父志，投资七八万元，动工兴建“鹤归亭”，于2009年竣工。

离开洋人游泳池，我们来到坐落在宜夏村的万国公益社，参观了新修复的这座过去洋人俱乐部，并踏看回味了当年办春酒的场景和情趣。

之后在山民的指引下，我们顺着万国公益社左侧一条小路前进了约五六百米，到了路的深处，终于眺望到了“鹤归亭”。在向目标靠近的途中，青山环抱，芳草萋萋，忽闻鹤声阵阵，我们不禁惊诧不已，为之动容倾耳，心驰神往，四处寻觅……

我翻阅过相关资料，也管过动物园，知道鹤为中国国鸟，是国家重点保护动物，在中国文化中享有崇高地位，特别是丹顶鹤，是长寿、吉祥和高雅的象征，常与神仙联系起来，又称为仙鹤，是我景仰的对象。当年著名老作家、诗人徐迟撰写赞颂摘取世界数学王冠的福州籍著名数学家陈景润的报告文学《歌德巴赫猜想》，就把陈景润塑造为丹顶鹤形象。

“鹤归亭”为四方形，背山而谷，视野开阔，风水极佳，亭顶挺立着一只欲飞石鹤。亭前屹立着一块重8吨，雕有郁达夫先生头像的大石头，亭内立有石碑，记述着郁达夫与郭健飞交往的故事和建亭目的。但闻讯现“鹤归亭”坐落之地已被房地产商征用。

时至中午，鼓山风景名胜区管委会选择在当年郁先生喝春酒的三保埕附近的酒家，特备有用鼓岭山泉水酿就的隔年青红酒和当地土鸡土鸭土青菜款待了邹总一行。酒桌上气氛热烈，群情激昂。觥筹交错之间，大家共同举杯祈愿：“鹤归亭”早日选址移建，扩大规模提升档次；郁先生早日化鹤归来，把酒叙旧言欢；历史上早已成为西方人眼中中国避暑胜地的鼓岭，早日走向中国，走向世界，打造成有福之州的新名片……

（本文转自《秋斋涌泉集》，作者单位为福建省福州市园林局）

庙会飞歌

文\张世斌

农历三月三，春江水暖、草长莺飞、千枝吐翠、春花烂漫。在乡村游荡多年的我，怀揣一颗好奇的心，沐浴着春光近距离体验丰都庙会。

最美名山。人在殿中行，思想云中飘。奈何桥、鬼门关、阴天子像磁石一样紧吸我心。伫立天子殿前，从青砖灰瓦雕梁彩柱方院天井中窥探沧桑世态诱人的传说；那缭绕的香烛青烟带你穿越遥远的时空去探寻旧时平都的八景；那镂空的阁窗门楣带你去感悟岁月陈旧的故情，地面的石板青砖被行人的脚步磨去了棱角依旧默默载情；古人的行迹隐没了，但留下了千古的风情旧作；阳光散射进来，阴凉的大殿才是一味悠闲在无声无息巧妙地编续着鬼城新梦。

这里最美！这里最有古味！这里最快乐！天子爷（娘）迎宾、考罪石单腿站立、望乡台上想爹娘，还有那城隍出巡、小鬼巡游……折射出丰都鬼城的厚意古老而精灵。一拨又一拨的游客在导游的引领下，欣赏阴天子、十八地狱，尝试神目如电、领悟善恶昭彰，燃烧香烛祈福，许下美好心愿。

最爽巡游。下午3点，平都大道聚集了许多观众，他们有的来自偏远乡村、有的来自周边区县、有的来自市外海外，笑意挂脸上。

天子出巡、钟馗捉鬼、二十四孝、高僧赐福四辆花车缓慢启动，街头巡游正式开始。

街道两侧景观树下观众摩肩接踵，心随车动：有的手拿望远镜，有的胸挂“大水壶”，有的撑起太阳伞……我也和观众一样不由自主跟着巡游成了另一道风景。

那驱邪祈福求平安的鬼面具舞、响篙舞、神鼓舞和竹鼓舞，那祈求风调雨顺的水龙舞，兼有说唱道白的狮子舞，还有那颇具本地特色的锣鼓、唢呐等吹打乐表演，迎来阵阵惊叹。

最炫焰火。体育场，人山人海，“上善丰都·劳动最美”文艺演出在上万观众的欢呼声中拉开序幕。我戴上眼镜，手提相机，凝神静气欣赏着绚丽舞台上的激情表演。不老的传说、神奇的土地、爱在天地间3个篇章12个节目熠熠生辉：惊险刺激的杂技《大武术》、荒诞情浓的情景舞蹈《天子娶亲》、接丰都地气的相声《唯善呈和》、重庆大妈的激情舞蹈《舞动全城》嗨翻全场，让我大饱眼福、大饱耳福，让我陶醉。

演出结束后，我走向美丽的滨江路。广场上，人潮汹涌，灯光璀璨；江上，豪华游轮静靠江心，灯光迤邐；对岸，魔幻烟花整装待发，留下悬念。

晚11点，对岸挂起了一串串闪光的火帘，火帘上下窜动，好象金色的水在流动，还伴随着“噼啪噼啪”的声音。不久，五朵焰花腾空而起，焰火晚会惊艳亮相。人们不停地欢呼着，我也有些疯了似的大呼大叫大跳。突然，“砰”的一声巨响，把我吓了一跳！抬头寻找，只见深蓝的天空中飘着五颜六色的焰花：有洁白的百合，有橙色的腾龙，有金黄的鬼脸……人们看入了迷。这时候，对岸飞出六个大火球，火球升到半空炸开了，整齐地排列成六个金黄大字：丰都千年庙会！后面放的焰火更美：有的像七个小鬼上天堂，有的像101数字，有的像小孩的笑脸……繁花似锦。真是千姿百态，流光溢彩；人们赞叹不已，依依不舍。

啊，这里是丰都，这里是鬼城，这里有庙会，我记住了；这一地的激情，这一地的真情，这一地的赞叹。

庙会！真好！

（作者单位：重庆市丰都县风景名胜管理局）

情系仙人湖

文\吕佳澳 马云生 李培望

也许是灯红酒绿的城市与
荣华喧嚣代替了忘我的宁静，也许
是街灯的昏黄排挤了明月的清辉，
让我更加迷恋凤凰山仙人湖的波平浪静与山影云天。

离开尘灰掩映的幢幢影楼，
溶入仙人湖畔的水光山色，山水渐明、
空气沁人心脾。偶儿有叶荫摇过眼帘，
斜风扑面拂来，如此这般便是城市生活中一种难得的奢侈享受了。

“仁者乐山、智者乐水”。
山无水便少了几分灵秀，水无山则缺了几分傲骨，
而仙人湖的美恰恰就在于它的依山傍水。
被青山环绕着的湖畔，山山水水早已融为一体。

平静的湖面总笼罩着一层薄薄的水气。
犹如柔顺的面纱，笼罩着这国色天香的美貌容颜。
微风拂过，泛起一圈圈圆晕，美丽的仙人湖也会因风而面皱，漾起阵阵细纹。
信步湖畔，一叶白舟泛过，早已惊起阵阵鲫飞鲤跃，翻起道道水花。

离别了水色，又见山影相随。看，“飞云瀑”在这里穿门而下，
激浪滔滔。坠落的烟波荡漾着山形树影，两侧青松冉冉、翠柏森森，
更有山花迎风，挨挨挤挤，掩映中又见长草纷披倒映湖面，如镜面一般相映一体，
让人倍觉生命的清澈。那满枝的花瓣或粉红、或洁白、或嫩黄，
飘散“镜面”，绿肥红瘦间又滋生起无端的惊羨美艳。

走过仙人桥，漫步湖心岛。汉白玉雕刻的醉八仙，总有着诉说不尽的缠绵悱恻。
古檀水榭、浮雕鎏金，仿佛那个让人们寻觅已久的“八仙传说”就这样鲜灵灵地呈现在我的眼前：
“沙门岛”（今长岛）8人渡海至蓬莱而被奉为仙人的原形，演绎了“八仙过海”妇孺皆知的不老神话。
那是一种不甘心受人压迫，怀揣对美好生活的向往的精神。我无法想象它的真实的姿态，它只将朦胧的身影展示给我，带着烟雨，带着风絮，带着虚幻，驻扎

在我的心灵深处。那历经千万劫难而不衰的上古传说，仍在风雨中声声传唱，
唱者不倦，听者不厌……

凤凰山的仙人湖不管是晴姿还是雾态，无论是风物还是传说，
哪怕是一花之景、一叶之情，都是那样地令人畅想与神往。

（作者单位：辽宁省丹东市凤凰山风景名胜区管理局）

关于中国风景名胜区协会 信息联络员登记发证的通知

自中国风景名胜区协会2009年7月开展信息联络员推荐活动以来，广大信息联络员在风景名胜区资源管理、保护及宣传方面做了大量工作，来自风景名胜区一线的鲜活信息，在协会《中国风景名胜》、《风景工作参考》、《会讯》等刊物，以及协会官方微博、微信、风景名胜区微站联盟、风景网等媒体广泛刊用，有力地促进了各会员单位、风景名胜区之间的信息交流和宣传推介，为风景名胜区事业的发展做出了重要贡献。为进一步做好风景名胜区信息宣传工作，现就协会信息联络员登记发证工作通知如下：

一、请各会员单位及风景名胜区信息联络员填写《中国风景名胜区协会信息联络员登记表》（提交本人一寸免冠照片两张），寄至协会秘书处，经协会秘书处核准后，统一颁发新的《中国风景名胜区协会信息联络员证书》。如原信息联络员工作有变动，请各会员单位及风景名胜区重新推荐信息联络员一名。

二、信息联络员的职责：保持与协会的信息联络，及时报道本风景名胜区的工作情况、各类活动和事件，积极采集、传递本风景名胜区的综合信息。

三、自通知之日起，由各信息联络员发至协会刊物及网站的信息，请统一发至协会电子邮箱：china_fjms@163.net。由协会秘书处编辑部统一接收。

协会秘书处编辑部联系人：范凯琳、陈晨，电话：010-88315330；传真：010-88315355；邮箱：

962327629@qq.com；邮寄地址：北京市海淀区三里河路7号新疆大厦B座11层（100044），特此通知。
（中国风景名胜区协会秘书处）

黄山开展“一路一圈” 绿色化提升行动

春暖花开，阳光灿烂的四月，正是山岳景区绿化好时节。今年4月初以来，安徽园林部门以实施“生态文明建设行动”为契机，结合“党员奉献日”、“机关干部基层体验周”等活动，组织开展了“一路一圈绿色化提升行动”。目前，行动还在如火如荼地进行中。

西海景区、北海景区是黄山风景区的主要游览区，该区域由于客流量大，加上高山冬休时间相对较长，一些景点周围和游道两侧植被时常被踩踏、出现水土流失等情况，导致冬去春来植被裸露问题。根据黄山风景区关于大力实施生态文明建设行动的战略部署，以及管委会党委主要负责人在山调研时提出的“带头干、学着干、学会干”的指示精神，黄山风景区园林部门在经过细致调研和前期谋划等工作的基础上，于4月1日启动了“一路一圈绿色化提升行动”。

四月黄山，云雾飘渺，山石如黛，万树吐绿，鸟语花香。连日来，黄山核心区域的白鹅岭及其附近植树绿化现场，到处是一派热火朝天的劳动景象。园林天涯管理区广大党员、团员和干部职工在主要负责人的带领下，按照专业技术人员的指导和要求，忙碌的劳动场面，成为黄山风景区另一道风景线。

据资监部门负责人说，到4月19

日为止，行动已完成了1300余平方米的绿化工作，共移栽水竹、华空木、水马桑、高山柏、黄山杜鹃、黄山松、灯台树、三桠乌药、灯笼树、映山红等乡土树种百余株，以及华箬竹1000余丛。

该区主要负责人告诉笔者，“一路一圈绿色化提升行动”主要内容为：“一路”将以白鹅岭上站为起点，经始信峰、北海、西海、排云亭往太平索道上站主干道；“一圈”是以北海为起点，往黑虎松、白鹅岭、白鹅山庄，沿七0一中路下到大王松，回到北海。沿途会辐射到狮子峰、丹霞峰等重要节点或景点。行动的主要内容是以环境整治、水土保持、植被恢复以达到绿化美化的目标。管理区在确保日常工作不受影响的前提下，将继续由管理区负责人带队，发动党员、团员和全区干部职工自己动手，美化环境、维护生态。

据了解，去年，黄山风景区共安排3800万元资金，大力实施生态文明建设行动，有力地提升了景区生态资源保护和管理水平。今年，黄山风景区将以水土保持、环境综合整治、绿化美化、林业有害生物防治等工作为基础，持续开展“生态文明建设行动”，努力在建设“美丽中国”先行区中，谱写新的篇章。

（方立华）

武汉东湖蝉联全国文明单位

4月28日，一场临时改变了主题的大会在东湖风景名胜区管委会礼堂召开。来自该区所属二级单位和辖区单位的与会者惊奇地发现，会议通知中的创建全国文明城市总结表彰内

容，只进行了短短10分钟，接下来的是机关部门、景区、社区、旅游景点、学校代表依次上台，就文明城市建设不深入、不持久问题整改宣读公开承诺。

针对风景名胜区普遍存在的吸烟、乱刻乱画、乱扔垃圾等陋习，东湖风景区所属的磨山、听涛、落雁、马鞍山和辖区内的欢乐谷、东湖海洋世界、武汉植物园等景区都无一例外地表示要加大劝阻力度。磨山景区负责人告诉记者，自去年夏天起，该景区将分散于景区各处的100多名清洁工全部发动起来，作为景区文明志愿者，随时劝导游客中的吸烟、乱刻画、乱扔垃圾等行为，收到了良好效果。

据悉，继1999年获评全国文明风景旅游区示范点后，近年来东湖风景区的文明创建不断跨上新台阶：2009年获评全国文明风景旅游区，2011年获评全国文明单位，2013年获评国家5A级旅游景区，今年2月底又通过了中央文明办复评，蝉联全国文明城市。在同时蝉联这一称号的全市11家单位中，是唯一的旅游风景区。

（彭冲、周姜彤）

崆峒山《中国道教名山旅游护照》首发

中国风景名胜区协会道教名山联盟为促进道教名山可持续发展、传承和弘扬博大精深的道教文化，加大道教名山的整体宣传力度，实现道教名山文化信息共享，联合推介。崆峒山携手武当山、齐云山、龙虎山、罗浮山、千山等多家国内道教名山共同推出《中国道教名山旅游护照》。

崆峒山位于甘肃省平凉市城西11公里处，是古丝绸之路西出关中之要塞，自古就有“道源圣地”和“西镇奇观”之美誉。作为中国道教名山成员之一的崆峒山曾被人文始祖轩辕黄帝亲自登临，向智者广成子请教治国之道和养生之术，黄帝问道这一千古盛事在《庄子•在宥》和《史记》等典籍中均有记载。

《中国道教名山旅游护照》可在参与活动的景区游客中心免费领取，游客可在相应的空白页免费加盖纪念印章，集齐一座道教名山的全部印章，可到景区游客中心领取纪念品一份，集齐全部6座道教名山的所有印章，在活动有效期内将《中国道教名山旅游护照》与身份证复印件邮寄到中国风景名胜区协会道教名山联盟（北京市海淀区三里河路7好新疆大厦B座11层），有机会获得活动大奖，详情请关注中国风景名胜区协会的官方微信“中国风景名胜”。

（周俊）

福建省人大赴泰宁开展《福建省风景名胜区条例》立法调研

4月27日，福建省人大常委会法制委郁成主任、省住房和城乡建设厅王海副厅长一行来泰宁县进行《福建省风景名胜区条例》立法调研。28日，三明市人大常委会洪明德副主任主持召开《条例》征求意见座谈会，市人大及泰宁县政府、人大、旅游管委会住建局、旅游村镇有关领导及部分省人大代表出席会议。

立法调研组实地考察了泰宁景区后，在会上征求对《福建省风景名胜区条例》（草案）的意见建议。旅

游管委会江东斌主任从泰宁风景名胜区基本情况、风景名胜区管理存在问题及解决方法、风景名胜区机构设置与人员配置、风景名胜区资源保护情况、风景名胜区利用与管理工作、条例草案修改二稿的具体修改意见等七个方面向调研组进行汇报，我县人大高惠斌主任等相关部门负责人对《条例》（草案）的修改，纷纷建言献策。调研组表示，泰宁风景区结合工作实际，已经组织了规划、建设、法制等部门对《条例》的修订进行先期调研，为条例的修订作了大量细致的前期准备工作。近年来，泰宁把旅游业作为优势主导产业推动，取得了可喜成果。泰宁县内风景名胜区众多，景区发展中遇到的问题和困难具有代表性，其发展过程为全省旅游产业发展提供了可借鉴和学习的经验。在《福建省风景名胜区条例》制定过程中，将通过《条例》进一步明确和理顺各行政主体责任，合理建立风景名胜区机构体系，确保各部门运转协调，基层管理到位。要以改革精神做好《条例》的修改和完善，在《条例》中明确和规范风景名胜区项目建设审批程序和需要与交通、林业、国土等其它项目衔接的内容，为风景名胜区建设提供一个有指导意义、操作性强的法规。

（余丽琴）

新疆天山天池备战旅游旺季 全员培训提升服务

随着天气的转暖，新疆天山天池也将迎来旅游旺季，天池管委会厉兵秣马，从即日起，特邀请国家级职业培训师和心理咨询师，利用10天的时

间组织景区各行业人员分批进行素质培训，以优质的服务迎接八方来客。

4月9号，首批参加培训的票务、环卫、导游、稽查、游船、电瓶车等300多名一线工作人员详细学习了团队行为训练、团队合作及增强团队凝聚力等知识内容。辅导老师以生动的实例，互动游戏环节寓教于乐，使大家受益匪浅。

同一天，新疆西域旅游股份有限公司的全体区间车驾驶员进行了体能军训，驾驶员们服装整齐、步伐一致，展现了景区驾驶员积极向上的精神面貌。

据了解，从2006年起，天池景区围绕“六个一流”发展目标，已连续举办了9年干部职工全员大培训，极大提升了干部职工的综合素质，天池景区也获得全国文明景区、世界自然遗产等多项殊荣，全体干部职工的知识水平、业务技能、综合素质等都有了很大提高，天池景区为打造国际一流景区继续不断努力。

天池管委会党委委员、国有林管理局党总支书记牛生明说：社会在发展，景区也在发展，特别是国家“一带一路”战略的实施，新疆作为一个核心区，我们将迎来世界各地的游客，那么我们要创造新疆的服务标杆，国际知名的优质服务的旅游景区，这是我们的服务目标。

（柯建萍、罗红梅）

九华山开展春季香烛市场专项检查

4月8日，九华山风景区管委会积极组织市场监督管理局安排专业的执法人员在辖区开展了春季香烛市场的

专项检查行动，共检查生产、销售点10余家，其中生产厂家4家。严格杜绝违规或劣质香烛流入旅游市场。

眼下，随着九华山风景区旅游旺季的来临，九华山风景区每天吸引成千上万的中外游客踏春赏景，景区里各大超市、商场、商铺的主打商品之一的香烛成为游人、香客购买的“大众”物品。为确保景区内销售的各类佛事用品符合统一要求，保质保量，严格杜绝违规或劣质香烛流入市场，九华山市场监督管理局严格按照相关规定，在专项检查中，首先是认真摸查旅游市场上现有的香烛产品基本情况。重点针对核心景区规模较大的香烛经营户进行检查，主要查销售点是否有销售超大规格、不符合标准的香烛产品，详细询问销售产品的溯源，检查有无进销货凭证。其次是对九华乡境内的数家香烛生产企业进行了专项突击检查，重点检查生产厂家对香烛标准的执行情况，是否有生产超大规格、明显不符合标准的香烛产品。并就《佛事用品 佛香》省级标准咨询他们的意见和建议。

与此同时，市场监督管理部门进一步做好香烛地方标准的宣传。执法人员现场讲解香烛产品省地方标准规定的尺寸规格和有毒有害物质指标，告知他们不得生产、销售不符合标准的香烛产品，如发现有违法行为将依法查处。

（王安民）

普陀山有五名同志荣获市级技术能手

为引导和激励广大生产一线劳动者立足本职、苦练技能、岗位成才，

日前，舟山市人才工作领导小组通报表彰了第三届“舟山市技能大师”和“舟山市技术能手”。其中普陀山大酒店有限公司陈永军、周海杰，普陀山息耒小庄有限公司章近伟，普陀山海天佛茶有限公司李碧峰和普陀山宁兴汽车维修有限公司顾航琪荣获第三届“舟山市技术能手”。

舟山市人才工作领导小组希望受表彰的同志戒骄戒躁，充分发挥模范带头作用，不断提高技能水平，在本职岗位上再创佳绩。全市广大生产一线的劳动者要向受表彰的同志学习，刻苦钻研技术，争做技能标兵。各级各部门要进一步营造尊重劳动、崇尚技能、鼓励创造的氛围，评育结合、评用结合，切实加强高技能人才培养培训，为新区建设作出新的更大的贡献。

（张明华）

境外地学专家钟情天柱山探秘

天柱山花岗岩峰林地貌是怎么形成的？全球面积最大暴露最深的高压—超高压变质带有怎样的奇观？天柱山，这座世界地质公园地质演变史具有的独特地质科研价值，近年来吸引着一批批境外地学专家前来探秘。

罗安士，这位澳大利亚地学旅游专业委员会主席惊叹天柱山的神奇瑰丽，称“天柱山花岗岩景观、超高压变质带景观是世界上独特的，这里的步道、亭廊、栏杆的设计建设独具匠心，充分显示了中国工匠的勤劳智慧。”

卡洛斯，与天柱山有友好公园关系的葡萄牙纳图特乔世界地质公园专家为天柱山点赞称：“天柱山是世

界上无与伦比且独具特色的地质公园。”表示乐意与天柱山一起利用世界地质公园网络展开合作，展示自我，分享成果。

杨家明，香港地质公园博士在与麓近300名学生互动中，畅谈设立地质公园意义，使同学们深化了对于地质科普的认知以及进一步懂得设立地质公园就是要让优质资源给当地民众带来好处，促进地方经济发展。

南京大学外籍教师和中国师生一起考察天柱山构造，勘查榴辉岩、片麻岩、硬玉石英岩等进行地质填图，以提高学生对野外构造现象的观察和分析水平，培养学生独立开展野外地质研究能力。

天柱山，如今成了境外地学专家前来探秘的圣地。

（余迅）

萍乡武功山举行 森林防火应急演练

为检验景区森林防火应急队伍的快速反应能力，提高森林防火实战水平，4月3日，萍乡武功山风景名胜区在新山门服务区举行森林防火应急演练。萍乡市林业局党委委员、副调研员、武功山片区挂点组组长黄国顺亲临现场指导。

在演练现场，区森林防火指挥部常务副总指挥长、区管委会副主任陈金勇对100余名由管委会机关、万龙山乡、麻田办事处、景区服务中心、区林业分局组成的5个应急分队进行了集中点验。区林业分局应急分队进行了消防车和风力灭火器等器具操作演示。区森林防火指挥部总指挥长、区党委书记肖妮娜对演练进行了点评，

她强调：一是要高度重视，提高警惕。要清醒的认识到，森林防火工作是景区工作中的大事、要事，一定要克服侥幸心理和麻痹思想，始终绷紧森林防火这根弦，做到未雨绸缪、时刻警惕，保障景区森林生态资源和人民群众生命财产安全不受森林火灾的侵害。二是要强化措施，确保平安。要进一步完善细化森林防火预案，确保预案的操作性 and 实用性。要强化岗位练兵，狠抓扑火队伍建设，进一步提高扑火机具、通讯、交通装备水平和实战能力。要严控野外火源，做好防范措施。要加强预警监测，做好应急准备。要加强值班调度，保障信息畅通。三是要加强领导，严明纪律。乡办党政主要负责人、林业分局负责人、各应急分队队长要加强对森林防火工作的组织领导，管好各自责任区块。对防范森林火灾不到位、扑救森林火灾不得力的单位和个人，将严肃追究责任。

（刘苏明、李露）

华山管委举办“地球日走进 华山地质公园”公益宣传活动

4月22日是第46届世界地球日。为深入开展创建国家公共文化服务体系示范区活动，在景区广大游客和景区干群中形成“爱护地球、保护家园”意识，华山管委和中国地质调查局西安地质调查中心共同在华山玉泉广场举办“地球日走进华山地质公园”公益宣传活动，向游客和景区群众宣传地质遗迹保护、改善地球环境等相关知识，介绍华山的地质形成、华山地质遗迹保护等地质科普知识。

活动以设立公益科普展板、发放

公益科普宣传资料等形式进行，吸引了周围群众及广大游客驻足观看。

（吴剑锋、唐艳荣）

温州大罗山争塑亮点 积极创建国字号风景名胜区

——浙江省住建厅调研组一行充分肯定大罗山申报工作

4月27日至30日，浙江省住房和城乡建设厅党组成员、总规划师顾浩一行到温州市调研风景名胜区和历史文化名城等工作，4月28日上午在市规划局召开大罗山申报国家级风景名胜区工作座谈会，听取温州生态园有关申报国家级风景名胜区工作情况汇报。朱自清嫡孙朱晓涛特邀参加会议。

据悉，近年来，温州市委、市政府把温州生态园及大罗山作为生态市建设重要载体，着眼于构建温州城市客厅。为有效推进大罗山风景资源的保护和开发利用，温州生态园管委会完成了《温州生态园总体规划》修编工作，大罗山道路交通、市政设施、生态公墓建设等专项规划也陆续出编，并通过打响“绿文化”金名片，夯实保护管理软硬环境，理顺属地区、街与主管部门三类体制机制，整合提升四大景区资源，积极争塑亮点，努力创建大罗山国家级风景名胜区，目前已积极启动相关申报工作。

顾浩总规划师在调研会上指出，温州市启动大罗山申报国家级风景名胜区工作，省厅将全力支持温州的申报工作，做好指导和服务工作。顾浩同时指出，申报有利于大罗山资源整合和环境品质提升，要进一步提高认识，处理好保护、利用和管理的关

系。下阶段，温州市要积极推进大罗山国家级风景名胜区的申报工作，进一步完善创建基础，按照有关程序提出申请和上报。

调研组一行强调，大罗山申报国家级风景名胜区正值关键时期，要继续做好内功，省市联动，一要理顺体制与机制，按照条例要求设置风景名胜区管理机构；二是要做好资源调查和评估，整合景区；三要做好景区综合整治工作，把大罗山保护好、规划好、建设好；四要合理评估资源，明确大罗山国家级风景名胜区申报范围。

大罗山绿文化大使、朱自清嫡孙朱晓涛在会上发言指出，资源保护是根本，文化内涵是灵魂。前辈朱自清《绿》对世人影响之大，足见文化的力量，要充分挖掘大罗山人文资源和文化内涵，进一步扩大宣传面和影响力；同时对大罗山的自然和人文资源严格保护，慎重开发和建设。

（钱建设）

鸣沙山-月牙泉管理处召开2015 年度经营从业人员培训大会

为进一步提高景区经营服务水平，规范景区经营从业人员行为，近日，鸣沙山月牙泉风景区召开了2015年度经营从业人员培训大会。100余人参加此次培训大会。会上，管理处领导强调了两点内容：一是所有经营从业人员必须严格按照景区经营从业人员管理办法，驼户管理办法进行文明诚信经营；二是对景区经营从业人员的着装、发饰、工号牌等作了统一要求，安排各经营服务公司及从业人员于4月10日前按照管理处的要求完成

所有准备工作，以统一规范的面貌形象和热情文明的礼貌用语迎接四方游客。会后，景区从业人员代表现场宣读了2015年服务承诺书。

通过本次大会的召开，提高了景区经营从业人员的思想认识，规范了他们在景区的经营行为，相信2015年在鸣沙山月牙泉风景区的严格管理下，将打造出一支服务至上，文明诚信的经营从业队伍。

（何克娟）

蓬莱阁：集体智慧 助推景区健康发展

蓬莱阁管理处的企业内刊《仙阁之声》有一个特殊的版面，不是月度回眸的企业新闻，不是寓情于景的文苑美文，也不是工作感悟的智慧行囊，而是严肃又温情的“合理化建议采纳公告栏”。公告栏明晰地展示了当月员工提出的合理化建议采纳情况及对于所在部门和个人的奖励决定。

以2015年4月的公告栏为例：四月份蓬莱阁管理处共收到合理化建议17条，经评审小组审核、评选，采纳的合理化建议共11条，其中已落实9条，待落实2条，内容有“检票系统前加防风防雨棚方便游人雨天检票”、“古船馆前安装广角镜方便游客安全行车”、“景区内增加杨朔海市诗及人文简介”、“改造古船馆街景及固化地面”、“关于维护水城城墙安全的建议”等有关服务、景区介绍、文物保护等各方面的内容。内容的提出者都是天天在基层岗位工作的员工，他们往往比管理者更能清楚真正的问题在那里，也能想出管理者找不到的解决问题之道。

始于2012年5月的蓬莱阁景区合理化建议，持续了整整三年，三年里，景区管理处共收到合理化建议600多条，经采纳并落实合理化建议269条。员工对于合理化建议活动的理解，从最初的观望到之后的参与再到目前的积极参与，员工的主人翁精神和创新意识与日俱增，合理化建议的采纳与推行，激发了企业员工的集体智慧和凝聚力，以阁为家的员工精神更加高涨。

蓬莱阁景区合理化建议的审核路径，由最初的班组-部门-管理处层层审核评定，改进为目前的评审小组直接审核，评审小组成员由管理处班子成员担任，他们能够迅速做出决策并予以实施，大大缩短了建议提出到实施的时间跨度，增强了合理化建议的时效。

目前《合理化建议制度》已经纳入蓬莱阁景区的管理体系文件，并渗透在部门和员工的绩效考核中，合理化建议的概念早已渗入蓬莱阁景区的企业文化，融入员工精神的骨髓。

（尹君丽）

惠州市千名党政军代表在 惠州西湖祭奠革命先烈

4月3日上午，惠州市党政军代表、城区机关干部、各民主党派、工商联及无党派人士代表，军烈属、转业复退军人代表，优秀共产党员代表，以及驻惠军警部队官兵、学生等各界代表共1000多人在西湖景区丰山公园举行清明祭奠革命先烈活动，大家肃立于东江人民革命烈士纪念碑前，缅怀革命先烈丰功伟绩，寄托无限追思，激发革命斗志。同日，红花湖故乡园举行了祭拜廖承志同志活

动。市委副书记、市长麦教猛，市委副书记、市政协主席陈训廷等市四套班子领导，惠州军分区司令员张有益大校参加祭拜活动。

（惠州市西湖风景区管理局）

温州市政协来永嘉 调研古村发展

4月10日，温州市政协主席余梅生一行来到永嘉县岩坦屿北古村、暨家寨等地进行了调研，县政协主席陈建良陪同。

余梅生一行首先来到了屿北古村，就当地人文历史及古村落保护与开发利用工作情况进行了详细了解。屿北古村是楠溪江上游历史风貌保存较为完整的古村落。有“千年莲花”之称，三面环山，一面临江，村内古建筑占现有民居建筑85%以上。该村历来文风浓厚，人才辈出，古有溪山“小邹鲁”之美誉。同时，又是浙南地区革命根据地之一。抗日战争、解放战争时期，曾是瓯北中心县委驻地，发生过可歌可泣的战斗事迹。

随后，余梅生一行人来到暨家寨，参观该地民宿的客房、餐厅等，详细了解民宿的运行情况。暨家寨具有自然而又优美的景观，又保存了大量与自然生态高度和谐的山林建筑，2009年，被第二届中国景观村落评审委员会评为“中国景观村落”。同时，暨家寨被国际摄影家协会和中国美术学院列为摄影和绘画创作的培训基地。近年来，该村大力发展民宿、农家乐，吸引了大量游客前来探访。

走访中，余梅生指出，古村落是弥足珍贵的文化遗产，是中华文化的传承，永嘉要充分认识做好古村落

等文物保护的重要性，全力做好文化保护工作。要处理好开发与保护的关系，尤其是要加强对文化古迹的保护力度，使古村落的风貌、自然环境等历史遗存传承下去，使古村落的传统格局和历史风貌能够得到传承。

（盛颖颖）

扎兰屯管委会今年继续 聚力项目建设主战场

针对景区基础设施落后的现状，景区管委会按照“立长远、打基础、求实效”的工作思路，今年继续把工作着力点放在景区基础设施项目建设上，努力通过争取项目、招商引资等途径，促进更多的基础设施和旅游产品建设项目落地，不断完善景区功能、丰富旅游产品。目前，电力设施、集中供热、同心天池治理3个项目已得到上级资金支持，镇区道路、供水、公厕等城镇改造和十大湾景区等7个项目已明确资金争取方向，温泉度假区、自驾车营地、狩猎场、综合垂钓园、法华寺等项目正在积极招商，其它中小项目也在积极推进。

为保证项目工作取得实效，景区管委会严格实施“重点工作项目化、项目工作责任化”的工作推进机制，排出重点项目和重要工作的时间进度、行动目标、责任落实一览表，实行挂图作战，确保一个项目、一名牵头领导、一个推进方案、一个调度机制、一个质效体系，并要求责任人对每个项目和每项工作都要从目前状态、最终目标、存在问题、资金来源、完成时限五个方面理清思路。对落地的项目，责任人全部实行一线工作法，在一线研究项目进展情况，部

署任务，细化措施；对正在争取的项目，超前谋划，全力争跑，确保项目早签约、早落地。

（沈立杰）

突出七大重点 不做历史罪人 五台山痛下决心整治旅游环境

4月10日，五台山风景名胜区政府召集千人大会，扣响全面整治旅游环境攻坚战“发令枪”，严格对照5A级景区的标准和要求，确保3个月内优化旅游秩序，提升景区整体服务质量，挽回影响，重塑形象。

五台山是驰名中外的佛教名山，是享誉国际的世界品牌、世界文化景观。然而，这些“靓丽名片”下的五台山却在“一乱就管、一管就好、一好就松、一松就乱”的怪圈里苦苦挣扎。进山入口逃票倒客、旅游沿线高香大蜡、寺庙景点围追兜售、宾招单位低星高挂、导游人员诱导消费等诸如此类的现象，“野火烧不尽，春风吹又生”。特别是4月2日国家旅游局经过暗访对五台山等9家5A级景区提出警告后，一向被视为我省旅游业龙头的五台山身陷舆论漩涡，面临空前危机。五台山风景名胜区管理局局长刘炳龙说：“我们现在已经没有退路，只有以猛药去疴、重典治乱的决心，以刮骨疗毒、壮士断腕的勇气，全面开展环境整治工作，才能挽回影响、重塑形象。

据了解，这次整治工作将突出7大重点，分别为交通旅游管控、标识标牌整治、环境卫生整治、旅游市场整治、资源保护整治、旅游安全整治和服务质量。其中标牌整治、环卫设施维护等在4月25日前完成，3月内完

成全部整治任务，确保整改期限前全面达标。

要做破蛹成蝶的功臣，不做历史的罪人。五台山景区将对环境全面整治工作实行跟踪督查，对日常管理工作消极懈怠、监管不力甚至不作为的干部，予以党纪政纪处分；对暗中参与、充当保护伞的，以及在旅游管理经营活动中以权谋私、涉嫌坑蒙欺诈游客的党员干部和工作人员，进行全面深入调查，依法依规予以查处。目前，由忻州市组织、纪检、检察、法院、公安等部门组成的调查组已经入驻景区，对整治过程中的违规违纪行为予以重处。

（王利强、高峰毅）

温州大罗山绿文化节开幕

2015年4月27日，由温州大罗山综合管理办公室与瓯海区仙岩街道联合主办的，以“绿满罗山 情醉仙岩”为主题的2015温州大罗山绿文化节暨仙岩省级风景名胜区成立三十周年活动在仙岩梅雨潭景区开幕，浙江省住建厅风景名胜管理处处长陈航、省城乡规划处处长宋炳坚、温州市生态园管委会副书记王爱香、市住建委总工林道友、瓯海区委宣传部部长黄文献、瓯海区政协副主席沈岩明等领导，以及新闻媒体记者、各村慕名而来的群众等近800余人到场参加开幕式，开幕式由温州大罗山综合管理办公室主任朱汝东主持。

仙岩素有“五潭二井之秀、九狮一象之奇”的美誉，而朱自清脍炙人口的名篇《绿》，更让仙岩的梅雨潭闻名遐迩。如今，“绿”已经成为仙岩的文化品牌，更是大罗山风景旅游

资源中的璀璨明珠。开幕式现场，绿文化形象大使——朱自清嫡孙朱晓涛发出“呵护罗山 文明旅游”绿色倡议，倡导市民注重环境生态保护和文明登山旅游。

文艺晚会上，朱自清散文《绿》朗诵、古典舞蹈《春绿仙岩》等节目精彩上演，充分展示了仙岩的历史底蕴、浓厚的人文气息、秀美的山水风光和特色的风土人情。同时还举行了大罗山环保卫士、温州大学瓯江学院外教伊凡·戴维斯著作《对话：为了更好的明天》赠书仪式，该书记录了“洋雷锋”伊凡在温州大罗山从事环保活动的点滴，鼓励更多的人加入环保队伍中来。

据悉，传承和发扬大罗山独具特色的“绿文化”品牌，倡导保护大罗山生态环境，推进大罗山风景旅游业发展是举办此次绿文化节的目的，2015温州大罗山绿文化节暨仙岩省级风景名胜区成立三十周年系列活动围绕文化交流、生态旅游、体育健身等领域，按照“发现绿、感受绿、呵护绿”三大篇章展开，举办绿文化节开幕式及文艺晚会、情满大罗山亲情照片征集活动、朱自清电视文学散文《绿》展播、大罗山攀岩大赛、大罗山健步节等9项活动，活动将一直持续到11月份。

（钱建设）

福建永安山地自行车公园 再添“新景点”

福建永安山地自行车公园河边栈道出口处的线谷终于拥有了自己的名字——“别有洞天”。

“别有洞天”由丹霞岩壁崩塌天

然形成。在勘测人员勘察线路时无意间被发现的。“别有洞天”隐藏于崖壁之中，穿过其中又可来到河边栈道视野豁然开朗。颇有陆游笔下“山穷水尽疑无路，柳暗花明又一村”的意境。开发后的“别有洞天”与河边栈道连为一体，成为山地自行车最吸引人的景点之一。

（钟权）

普陀山合力打造舟山旅游 “第一客厅”

4月16日上午，浙江省副省长、舟山群岛新区党工委书记、市委书记孙景淼一行在普陀山风景名胜区朱家尖蜈蚣峙区域调研时强调，要以体现舟山形象为第一标准，以游客满意为第一要求，精心规划、精致建设、精细管理，合力把蜈蚣峙区域打造成舟山旅游“第一客厅”。

调研期间，孙景淼一行仔细察看了朱家尖蜈蚣峙区域慈航广场应急通道、海星新客运站、游客主通道、旅游集散大厅及相关商业设施、游客换乘中心、松帽尖停车场、慈航广场一期综合配套和公共交通设施，现场进行点评指导，并举行座谈会，听取了该区域建设和运营单位的工作汇报，研究了普陀山景区入口的蜈蚣峙区域环境整治提升工作，对该区域前期提升整治工作成果表示肯定。

孙景淼指出，普陀山风景名胜区朱家尖蜈蚣峙区是舟山的核心景区，朱家尖蜈蚣峙区域作为其主要入口，首当其冲体现了舟山的旅游形象，是舟山旅游的“第一客厅”。要把朱家尖大桥至蜈蚣峙区域作为普陀山景区的重要组成部分来打造，加大整治提

升力度，加强服务管理能力。

孙景淼还强调，把蜈蚣峙区域打造成为舟山旅游“第一客厅”，要做到“三个精”。一要精心规划，按照5A级景区的标准要求，高起点谋划，不断完善现有规划。二要精致建设，把蜈蚣峙区域作为一件艺术品来打造，突出文化创意，注重细节提升，使该区域进一步丰富文化元素、展现文化内涵。三要精细管理，树立精品意识，强化问题导向，不断查漏补缺。各有关部门都要增强“主人翁”意识，合力共建，共同提升景区整体环境和形象。

（张明华）

黄山对未开发区域植物群落分布状况开展调查

（方立华）

4月24日至26日，安徽农业大学林学与园林学院黄成林教授，应邀对黄山风景区浮溪、福固、洋湖三个未开发区域的植物群落分布状况开展实地调查。黄山风景区管委会园林局副局长、高级工程师桂剑峰，以及园林局资保科、办公室技术人员和有关同志随同调查。

调查人员身背干粮，不畏艰险、不怕劳累，攀险峰、爬崖壁、穿密林、过峡谷，分别对若昔坑、兴岭、洋湖、云谷、通天坦、福固寺、夫子山等片区进行认真细致调查。沿途不停地记录、拍照、辨别，决不放过一丝有价值的植物资源信息。特别是在低海拔区域发现鹅掌楸、香果树、南方红豆杉、香榧、天女花、紫茎、八角莲、惠兰、白芨、独蒜兰等国家珍稀濒危和重点野生保护植物，以及紫楠、棉槠等植物群落，让调查人员惊

喜不已。

黄成林教授在调查后认为，黄山风景区浮溪、洋湖、福固三个未开发区域内植物种类繁多，物种丰富，垂直带分布明显，生态系统稳定。通过这次调查，不仅了解了这些区域植物群落分布状况，同时为申请加入世界生物圈保护区网络，提供了充分和可靠的第一手资料和数据。

据《黄山风景名胜区总体规划（2007-2025）》，黄山风景区分为温泉、云谷、玉屏、北海、松谷、钓桥、浮溪、洋湖、福固九个管理区。目前，温泉、云谷、玉屏、北海、松谷、钓桥六个管理区已开发开放，浮溪、洋湖、福固三个管理区尚未开发。

普陀山镇着力打造“一村一特色”旅游强镇

近年来，普陀山镇党委、政府立足特有地域优势，将龙湾、前山、中山、合兴四村的旅游资源组划成“一村一特色”的旅游产品，积极推动村级集体经济特色化区块发展,着力将其打造成佛教和海洋旅游强镇。

一是打造龙湾精品“渔家苑”。龙湾村依托辖区内南海观音、紫竹林等知名景点，形成以“拜观音、吃海鲜、看海景、戏沙滩、住渔家”为重点的旅游休闲产业，成为普陀山景区农家乐旅游发展典范。

二是打造前山活力“商住圈”。前山村位于普陀山旅游观光核心区域，其西山一区主打海鲜餐饮，西山二区主推洛迦驿站民宿经营，香华百年老街、梅岑新道主营特色商铺，培

植村级集体经济增长点。

三是打造中山休闲“禅游区”。中山村极力营造“树色秋擎书,钟声浪答回”的生态意境，融“海”“佛”两大元素，逐步将其建成生态禅修旅游区。

四是打造合兴旅游“新地标”。合兴村区域内的第四大寺——宝陀讲寺，与万佛宝塔、慧济寺形成三寺对望格局，常态化讲经弘法不断丰富佛教文化内涵，同时，该区域内引进品牌酒店“祥生大酒店”、“锦江之星”，联动农家驿站共同发展，为建设特色旅游强镇增添新生力量。

（张明华、吴丹）

洞头县荣膺浙江省旅游发展十佳县

近日，2014浙江旅游总评榜揭晓，经公众投票、专家评审和网上公示，洞头县最终脱颖而出，荣膺全省旅游发展十佳县（市、区），与其他49家单位共同成为2014浙江旅游业的榜样。

据了解，由浙江省旅游协会和浙江日报报业集团作为指导单位，浙江日报、钱江晚报、浙江在线、江南游报联合主办的浙江旅游总评榜，是新常态下省内最权威、最具公信力和影响力的旅游评选活动，并已成功举办三届。

自2010年获批全省首批旅游综合改革试点县以来，洞头深入贯彻落实市委建设时尚之都的精神，围绕建设“海上花园”总体目标，树立“旅游主业化、全域景区化”理念，全面推进旅游综合改革试点工作，2014全年实现接待国内外游客398.28万人次，

实现旅游综合收入17.98亿元，同比分别增长10.63%和10.81%。

洞头还坚持“县是一处景、景是一个县”的目标定位，全面实施全域景区化建设，基本构成洞头绿——海西湖度假旅游区、洞头蓝——半仙竹海洋旅游区、洞头红——海霞红色军事文化旅游区三大片区，以洞头本岛带动大门、鹿西、大瞿、竹屿等海岛旅游发展，不断完善旅游六要素等公共接待设施建设，为了提升旅游城市品位，2014年启动了海岛城市主题形象设计。

结合旅游资源，洞头不断挖掘和培育新型旅游业态，将旅游与一产、二产进行充分融合，实现渔旅结合、文旅结合、商旅结合、体旅结合，加快开发休闲度假、海上运动、大众海钓、康体养生、游艇邮轮等高端休闲产品，精心组织举办洞头渔家乐民俗风情旅游节、中国·洞头国际矾钓节等节庆赛事。同时制定出台洞头特色民宿发展扶持政策，整合景区、渔村及其他各类旅游元素，引进温商集群开发胜利岙自然村特色民宿，加快大北岙、海霞、下尾等古渔村民宿开发步伐，结合美丽乡村、整村推进村建设，打造乡村生态旅游精品工程。

（夏建伟、张玮）

瑞安圣井山完成杜鹃花海木栈道建设

近日，瑞安圣井山完成杜鹃花海景观工程木栈道工程建设。该工程总投资约170万元，开工建设于2014年12月。木栈道长1000米，宽1.5米，混凝土基础，面层铺设防腐木，栈道走线与地形环境相结合，并利用空间形成

观景平台，使游客在不同路段感受各个景观的特色。

圣井山风景区是温州市级风景名胜区、国家级文物保护单位，集人文景观和自然景观于一体，每年吸引众多的游客和香客前来祈福和观光。近年来，圣井山数千亩杜鹃连片绽放，“圣井山赏杜鹃”已成为温州乃至浙江省内的品牌赏花路线，对促进当地旅游经济发展和农民增收致富发挥了积极地作用。

下一步，圣井山将继续完善观景亭、旅游公厕等基础设施建设，并对周边环境进行有序改造。

（黄淑珍）

天柱山的世界地球日

4月22日世界地球日这一天，安徽省天柱山风景名胜在茶庄游客中心主办主题宣传活动。

第46个世界地球日主题是“珍惜地球资源 转变发展方式——提高资源利用效益”。活动期间，天柱山世界地质公园围绕地球日主题，举办国土资源科普图片及花岗岩地貌图片展，主办有奖竞猜知识问答等活动。

“让游客和旅游从业人员、当地居民以及中小学生学习保护地球的重要性，让保护景区资源、保护景区环境成为一种自觉行动，激发热爱地球、保护环境意识。”天柱山地质公园办公室负责人一边阐述主题活动的理念，一边引领观众观看展板，发放宣传资料，详细讲解各种提问，围绕地质遗迹保护、珍惜地质遗迹资源、倡导低碳生活从我做起等全方位解答，上了一堂生动别致的科普课。

（余迅）

崆峒山标识标牌完成更新

近日，崆峒山风景区为进一步完善旅游景区的服务基础设施，提升景区的品牌形象，更大程度体现“以人为本”的服务理念，全力打造文明和谐的生态环境，崆峒山管理局宣传营销科因地制宜，按照标准化、人性化和个性化的设计思路，集中对安全警示牌、导向牌、景点介绍牌等标识标牌进行重新规划，对零散标牌进行梳理整合，对损毁标牌重新制作替换，重点在材质和精准度上再提升。

新更换的景区标识标牌，统一取材，按照国标标准均采用中英文对照，文字准确规范，布局合理，美观醒目，特别在一些温馨提示牌和导向牌的设计上，良好的视觉效果与整个景点融为一体，凸现崆峒山的文化特色和景点魅力，进一步增加了标识标牌的实用性和美观性。

标识标牌的更新完善，不仅仅方便了游人进入景区的快捷性，同时也成为景区的又一文化亮点，使景区的基础设施更加完善。

（周俊）

四姑娘山管理局党员干部为景区添新绿

谷雨之后，四姑娘山地区万物复苏，进入植树的好时节。4月22日，四姑娘山管理局全体党员干部以实际行动做表率为景区添新绿。大家或三人或四人一组，挥动铁锹挖坑、培土栽苗、浇水定根，非常认真的完成每一道工序，为四姑娘山栽下一株株树苗，植下一片新绿。

为保证成活率，四姑娘山管理局

党委还将此次栽种的树苗分为三个片区，由三个支部分别负责后期管护。

此次植树活动，共栽植杜鹃花苗190棵，成活后将与游人中心后山的杜鹃林连成片，形成更为壮观美丽的杜鹃林。

（四川省四姑娘山风景名胜区管理局）

泰宁县精心筹备参加第十一届海峡旅博会

第十一届海峡旅游博览会即将在厦门举行，泰宁县精心筹备、积极应对，旨在利用旅博会平台，加大宣传促销力度，精心培育旅游市场，进一步提高“清新福建•泰宁生活”的知名度和影响力。

围绕一个主题。按照省、市旅游局安排，认购5个精品旅游展销区展位和1个乡村旅游展销区展位，广泛组织县内景区、星级宾馆、旅行社、乡村旅游示范点和旅游商品生产商等企业报名参展，以“清新福建•泰宁生活”作为宣传主题，全面展示泰宁旅游产品和形象。

开展两大活动。一是开展“扫微送礼”活动，对现场关注并转发泰宁旅游微信的观众，免费赠送泰宁特色小纪念品；二是开展“博饼赢大礼”活动，在人群聚集时段安排现场博饼，对现场参与游戏的参观者，可以低价购买旅游产品或获赠具有泰宁特色的纪念品、旅游地图和景区门票。

售卖三种产品。本次旅博会突出展销结合，以销为主，在精品展销区三明馆内，泰宁将开展三种产品售卖方式：一是售卖“住宿”产品，二是售卖“景区”产品，三是售卖“景+

酒”组合产品或“线路”产品，产品销售由资源方以礼包形式进行现场销售。

（苏明智）

鸣沙山-月牙泉：服务技能展风采 优质服务获奖牌

4月24日，由敦煌市旅游局主办的“朝圣敦煌——2015丝绸之路旅游年”敦煌旅游服务技能大赛在风情城落下了帷幕。30多家旅游企业、1000多名服务人员参与了四大项的个人和团体比赛。鸣沙山-月牙泉风景区代表队以优质的服务理念、优秀的企业文化、精良的人才队伍夺得了企业风采展示第二名、旅游产品推介展示第二名的好成绩。

不积跬步，无以至千里，不积小流，无以成江海，景区优质的服务、浓厚的企业文化氛围，不是一朝一夕就可以形成的。鸣沙山-月牙泉风景区在加强管理，创新体制的同时，把人才的培养放在了首要位置，不仅邀请文明礼仪、历史文化、地质地貌等方面的专家面对面交流讲授，还多次组织干部职工参观莫高窟、雅丹、阳关等兄弟景区，交流经验，取长补短；同时不断加大景区精神、道德讲堂的培训力度，收到了良好的效果。

（韩艳茹）

瓯海区风景旅游局赴潘桥岷岗风景区调研工作

4月7日，瓯海区风景旅游管理局局长许克达率副局长程立剑及相关科室人员赴潘桥岷岗岷前景区调研工

作，岷前景区相关负责人陪同。

调研组一行实地察看了岷前景区入口生态停车场、景区安全护栏和景区内民宿的建设情况，听取了关于岷前旅游工作的汇报，详细了解景区建设中存在着困难和问题。对于当前岷前景区所做的工作，许克达给予了充分的肯定，他表示生态停车场和民宿建设是今年我区休闲旅游工作的重点，加快该二项工作将有效解决我区旅游景区停车难及接待能力不足的问题，全区各景区必须要强化措施，全面推进。

同时许克达指出景区停车场和民宿在建设中，一定要重视景观的绿化、与周边环境的协调及植被的保护问题，确保景区达到“绿化、美化、洁化”的效果。

（王康伟）

崆峒山“微”营销风云再起

21世纪是信息化和科技化的时代，微营销势头也越演越烈。崆峒山借助“微”营销这一网络平台，以打造智慧旅游为基点，利用微博、微信、微电影等网络新媒体，通过低成本、高成效的方式掀起集群式的“微营销”风暴。

崆峒山景区官方微信公众号（ktsfjmsq）认证运营以来，经过一年多的运作，关注度和粉丝量稳步提升。今年，崆峒山景区再次“加码”，将全体员工纳入崆峒山“全员微营销”体系，运用微信社交媒体平台的“朋友圈”功能将景区“第一手资讯”发布出去，使每一位员工都成为崆峒山的宣传者与推广者；同时，崆峒山将微信订阅号升级为服务号，

开辟了问崆峒、游崆峒、微留言、微网站等版块，第一时间实现景区动态信息、服务信息、生活信息在手机上快速传播。随着旅游在线服务、网络营销、网上预订等业务的迅速展开，智慧旅游成为旅游业新的增长点。目前，景区充分利用携程、同程、途牛等网络旅游电商门户网成熟的运营平台，以更加快捷、更加高效的方式，实现旅游产品推广、品牌宣传、网络促销、门票预定等功能，达到以小博大、以轻博重的营销效果。

下一步，崆峒山景区官方微信平台也将逐步开通“语音导游”等功能。游客只要用手机关注景区官方微信后，就可以实现“一机在手、畅游崆峒”。

（周俊）

普陀山众人踊跃参加义务献血活动

4月29日，普陀山景区294名干部、职工、僧尼、官兵来到指定的采血点，踊跃参加了由我市中心血站组织的义务献血活动，为社会公益事业奉献自己的一份爱心。

当天上午9时许，这批参加义务献血活动的干部、职工、僧尼、官兵来到指定地点后，市中心血站的医护人员忙着指导他们填写献血前的表格、量压、血检工作，不少干部职工则站在一边静静地等候。在采血室献血的人们脸上都洋溢着灿烂的微笑，这是一种奉献的快乐，是一种对他人的生命健康的关爱。

据了解，这次义务献血活动受到了普陀山管委会、镇政府机关和佛教协会、驻山部队等单位的大力支持。

全山共有294名干部、职工和僧尼、官兵参加了义务献血，总计献血90600毫升。其中有15名志愿者还加入了捐献干细胞的事例。他们用无偿献血的实际行动，进一步树立了普陀山人的义良好形象，展现了普陀山人无私奉献的精神风貌。

（张明华、周涛）

千山风景区全力推进国家5A级旅游景区创建工作

4月24日，千山风景名胜区召开《2015年度目标管理绩效考评暨推进创建国家5A级旅游景区工作会议》，部署2015年工作。风景区领导班子、全体干部以及所辖村、社区班子参加会议。会议由风景区党工委书记钱程同志主持。

会上，风景区党工委第一书记、管委会主任闻然同志作了工作报告，部署2015年工作暨推进创建国家5A级旅游景区工作。闻然同志指出要按照建设国际国内知名的风景名胜区和温泉旅游度假区这一发展定位，全力构筑“一核双翼”产业发展格局，力争2015年底，确保2016年中旬实现千山风景区晋升国家5A级旅游景区的目标。一是要全力推进创建国家5A级旅游景区；二是要大力推动温泉度假区全面开发建设；三是要切实增强旅游经济综合收入；四是要加快改革创新步伐；五是要切实保障和改善民生；六是全面加强党的基层组织和党风廉政建设。

会上，风景区管委会副主任刘建华同志宣布了《风景区2015年度目标管理绩效考核方案》。风景区各战线代表作了表态发言，并签订了目标管

理绩效考评责任状。

本次会议是统一思想、提升士气、凝聚力量的大会，将进一步激发和调动风景区广大干部员工热爱景区，建设景区的积极性、主动性和创造性，为创建国家5A级旅游景区，完成全年工作任务打下了良好基础。

（辽宁省千山风景名胜区管委会）

九华山强化建筑业农民工工资管理

近日，九华山风景区及时转发了《池州市人民政府办公室关于建立建设工程农民工工资专用账户管理制度的意见》，九华山风景区建设环保处联合社保部门，采取送学上门的办法，及时将《意见》传达宣贯至风景区所有的房产开发企业和建筑施工企业，并与企业负责工资管理的人员一起对该《意见》进行了研读，对其中的相关条款进行了解释和说明。

近几年来，随着九华山风景区旅游建设步伐的明显加快，成为一些外来务工人员选定的目的地之一，针对现状，九华山风景区高度重视旅游景区农民工工资的兑现工作，农民工工资支付工作事关农民工的合法权益，也是稳定社会的方针和基石，在此项工作中，风景区相关部门，督促旅游施工企业，负责对所使用的分包企业工资支付情况进行日常动态监管，逐步加强对旅游企业诚信体系建设，将违规行为计入企业诚信档案，与银行信用等级、资质年审和建造师执业资格挂钩，纳入市场重点监控范围。确保农民工工资及时足额发放到位。农民工工资，事关社会公平正义，事关社会和谐稳定，对于建设美丽九华

山、幸福九华人、推动全山旅游经济
社会又好又快发展具有重要意义。

下一步九华山风景区管委会将督促辖区内各旅游企业严格执行《意见》，切实保障好建筑业农民工利益不受影响，让广大农民工在旅游景区建设尽好责、出好力。

（王安民）

扎兰屯管委会以“学习工作化、工作学习化”提升全员素质

面对景区建设发展不断升温对管委会干部职工素质能力的新要求，今年景区管委会全面实施“学习工作化、工作学习化”全员素质提升工程，坚持每周一次集中学习研讨活动雷打不动、常态化调查研究推陈出新，以学习研讨促进“充电”、鼓劲、凝心、聚力、集智，努力建设一支善于学习、勤于思考、与时俱进、能打硬仗的学习型干部职工队伍。

按照景区管委会结合2015年干部职工学习计划，今年管委会干部职工学习活动主要有3个特点：

一是“两个结合”，即个人主讲与讨论交流相结合、业务学习与理论学习相结合。坚持以领导班子中心组学习带动全体干部职工学习，以创建学习型领导班子带动学习型干部职工队伍建设。每周五各支部或党小组根据下发的学习计划、学习资料和参考书目，组织党员干部开展政治理论和业务知识集中学习活动，确保学习时间。

二是丰富内容。学习内容主要以习近平总书记重要系列讲话精神、“三严三实”学习教育、市委市政府

工作思路、景区保护管理《旅游法》及旅游前沿知识、景区服务标准化体系、旅游接待礼仪、公文写作等为主。第一季度，由各科室负责人及业务骨干授课，已经学习了社会管理服务与工作体系、柴河区域旅游市场发展等内容，还组织观看了《智取威虎山》《建党伟业》等教育正能量电影。同时，倡导“一天一小时自学”，党员、干部每天至少利用1个小时进行自学，养成学习的主动性，使学习真正成为一种习惯。

三是学用结合。将各项学习研讨活动和内容与景区的发展紧密结合起来，与解决景区发展中遇到的困难和问题紧密结合起来，通过学习研讨，广泛征集全体干部职工的新点子、好建议，以进一步激发广大干部职工关注景区发展、参与景区建设的热情。

（沈立杰）

丰都名山：“四不”举措 狠抓森林防火

今年以来，丰都县风景名胜管理局采取“四不”措施狠抓森林防火。

一是严格责任不姑息。实行森林防火一把手负责制，落实防火应急指挥人员，与班组负责人签定森林防火目标责任书，建立“横到边、纵到底、无漏区、全覆盖”防火体系，形成“森林防火、人人有责”工作格局。

二是宣传教育不松懈。组织宣讲队伍深入景区、景点开展用火防火安全宣传和警示教育，共计宣讲167人次，张贴通告10余份、刷写宣传标语20余条、设置防火宣传牌30余块。

三是队伍建设不松手。配置护林

巡逻队3个、义务消防队1个，组织防火队员开展火灾基本常识、扑火基本技能及扑火器具使用、维护等知识培训2次，切实提升防火技能和水平。

四是严控火源不怠慢。组织开展森林防火专项行动，做到见火就查、违章就罚。行动期间，共出动执法人员100余人次、车辆21台次，及时制止违规野外用火行为5件。

（张世斌）

武汉东湖杜鹃花节 首尝夜间赏花

2015年东湖杜鹃花节于4月9日在武汉东湖风景名胜磨山景区拉开帷幕，持续到5月4日。游客可畅游杜鹃花海、赏雾森溪流、走观花栈道、品珍稀杜鹃，此外，本届杜鹃花节还将打造“杜鹃夜赏”新景观，首次呈现出“夜灯摇曳伴花开”的全新赏花体验。

东湖杜鹃园占地面积175亩，漫山遍野栽种杜鹃80余万株，拥有品种30多个，其中含有珍贵品种“粉红泡泡”、“玉麒麟”，“紫蝴蝶”、“富哥儿”等。夜赏樱花新增LED灯近千组，亮化区域全部采用节能冷光源，大面积设置泛光灯投射树木照亮杜鹃花海，在山间栈道、赏花小径、雾森溪流等景点建筑增设亮化灯带，绚丽的彩灯烘托出满林的花影，如梦如幻，使游客在花前月下感受浪漫的情怀。

杜鹃花节期间，游客购买磨山景区60元门票即可参观，持2015东湖年票可不限时不限次游园赏花。景区南麓开放时间延长至晚上10点。

（武汉市东湖生态风景旅游区）



又到天柱杜鹃盛开季

文\葛玉屏

春末夏初，正是天柱山高山杜鹃盛开的时节。在景区工作近二十年，一直对天柱杜鹃百看不厌，心生牵念。每年到了杜鹃花开季，就忍不住邀约朋友一同登山赏花。也许我的虔诚不够，也许是天柱杜鹃异常羞涩，我总是错过了最佳的花期。要么心急去早了，花儿还是含苞待放的花骨朵儿，要么等迟了，花儿是怒放过后焉头耷脑的模样。今年，在一位热心摄影好友的及时提醒下，终于看到了天柱杜鹃最好的颜值。

天柱杜鹃有映山红、大地红、高山云锦杜鹃等几十种。其中我最喜欢的花朵大、叶片肥绿、枝桠遒劲的云锦杜鹃，主要分布在西关天柱峰、蓬莱岛、仙人洞；莲花峰、炼丹湖、迎真峰；东关双狮戏球、百丈崖、奇谷天梯这三个地带。主峰至炼丹湖新游线这带，沿途栽种高山杜鹃逾万株。东关迎真峰至奇谷天梯一带，以及牧羊河两岸，均有大片杜鹃林。总面积超过数百亩。每年4月下旬至5月中旬，天柱山满山遍谷的杜鹃花次第绽放。一丛丛、一簇簇，热烈地开，如锦如缎、如海如潮。大红、淡紫、洁白、明黄、粉红，组成五彩花海。花朵开于绿叶之上，与灰白的岩体、葱绿的树木、青翠的山峦和碧绿的湖水互为衬托，组成一幅幅美丽的画卷，浓淡相宜，美不胜收。

我喜欢云锦杜鹃，不仅因为她的美丽，更喜欢她淡泊宁静、不喜张扬的性格，钦佩她不娇柔，不做作，随性自然的品性。云锦杜鹃一般都生长上千米之上的高寒地带，随遇而安。有的长在岩石上，有的长在崖壁上，有的长在路边的浅土里，有的甚至扎根于松树根部，她的身体穿过树根夹缝，扎入山体汲取营养，蓄积待发。在花峰一侧寸

土不沾的崖壁生长着一株蜜桃粉的杜鹃花，无人施肥，无人浇灌，经风雨，受日晒，但每到花期，她都会如期绽放在春光里，枝条伸向万米悬崖，一枝独秀，微风徐来，花枝摇曳，生机盎然。天柱杜鹃生性倔强，乐观任性。生长环境虽然艰苦，但给点阳光就灿烂，沾上土壤就“泛滥”。有没有人欣赏，她都一样静静开放；有没有人挽留，她都一样悄悄凋谢。她不刻意讨好和取悦于人，我行我素，静静地开放和凋零。

云锦杜鹃具有一种质朴和素雅之美。她在贫瘠的环境中自强不息，甘守寂寞，安守素净，独自盛开，独自倾城，独自欢喜。禅师说天柱杜鹃有着非凡的慧根。她远离闹市，隐居于海拔千米的天柱山上，不争，不显，不露，不理尘世的琐碎与媚俗，飘然遗世于烟尘之外，无意与百花争宠。她风骨凛然地屹立在天柱山巅，从容淡定地看着天柱山这座千年古岳起起伏伏的风景，暗自积蓄着一份力量，默默的等待一份机遇。花开花落，春去秋来，她始终坚信天柱山这座历史名山总能守得云开见月明。

天柱杜鹃花就如同正在奋斗中的天柱山人一样，具备一种精神。一种朝着既定目标前行，即使道路充满艰辛和坎坷也不放弃，一种坚持和永不放弃的执着乐观的精神！

（作者单位：安徽省天柱山风景名胜区管理委员会）

- 1 一枝独秀（摄影\葛玉屏）；
- 2 很少见的明黄杜鹃（摄影\葛玉屏）；
- 3 天柱杜鹃（摄影\操赛能）。



崆峒山：任性赏花季 踏青闻花香

文\周俊 摄影\徐振华



人面不知何处去，桃花依旧笑春风，又是一年桃花开，崆峒山景区的弹筝湖、问道宫、胭脂峡、桃花坪等景点的桃花相约盛开，争奇斗艳，呈现出一幅生机盎然的景象。

当下，崆峒山桃花已进入盛开季和最佳观赏期，前来观赏桃花美景的游客络绎不绝。如果你喜欢春之遐想，喜欢春天的故事，那千万别宅在家里，走出去，闻一闻花的幽香，听一听花开的声音，看一看花海澎湃。这个季节赏花盛宴，正在崆峒山缤纷上演，您心动了吗？

崆峒山春风是温暖的。娇柔的春风，吹绿了崆峒山的每一个角落，树叶发芽，松树挺拔，奇峰峥嵘，芳草萋萋。唤起了崆峒山沉睡的心灵，乍暖还寒时节，在春风的洗礼之下，便有了生命的活力和激情，使崆峒山变

1 春艳；2 春至弹筝湖；3 大象山之春；4 桃花源；5 崆峒春瑞桃花艳；6 初春雷声峰。



得勃勃生机，犹如初升的太阳，充满朝气。

崆峒山的春色是诱人的，被此起彼伏的山峰浓浓浅浅的绿罩着，朵朵盛开的桃花，簇拥成团，天蓝得透亮、白云肆意的变换着各种姿态，山峰、山谷、林木与庙宇殿堂浑然一体，交相辉映。给人以刚柔相济的和谐美。当你漫步于山间小路，疲惫的身心将得到轻拂……一切的一切，让你在春日的大自然中轻轻地飘忽而来！

崆峒山的云海是美妙的，云海常常带给游人们别样的感受，四月里春风拂面，云海涌动，不时变化着美的造型，把崆峒山装扮得分外妖娆，如山水画一般美丽，让游人们不住赞美它的神奇。

崆峒山的桃花是醉人的。漫山遍野盛开的桃花，令游客眼花缭乱，意醉神迷，弹筝湖里碧波荡漾，鱼儿翻飞，桃花如红霞映入水中，与东台、

南台、皇城、望驾山的倒影交相辉映，形成了一幅美丽的画卷。

如果你亲自登临崆峒山，你可以追逐云海，捕捉阳光，包揽大自然赐予你的一切。最美的山、最艳的桃花，用桃花妆点春天，用春天妆点崆

峒，而这里的一切都只为了替游客妆点一个远游寻春的梦！

（作者单位：甘肃省崆峒山
风景名胜区管理局）





分外妖娆的天池四月初

文&摄影\甄梅



山里的春天，春的感觉不明显。这都晚春了还如早春，依然冰雪未消，春寒料峭。还不及冬天暖和。

天池的整个冬天处于逆温带，即便是降雪很多，也不觉得寒冷，太阳透亮的，照到身上的感觉，像是沐浴在春天里。节气真到了春天，这逆温期也就过了，倒春寒却来了，这一场接着一场的雪更是下个不停。这雪就是想跟山里的春天叫个板，赖在春天的山里撒个野，时不时扬扬洒洒地下个一天半宿，把山里装扮得跟冬天一样。

前几日的一场春雪实在是太任性了，竟下了三天三夜。我在魂里梦里也牵挂了三天三夜。倒不是我有多惦

记春雪，我是惦记着下了三天三夜这惊天地泣鬼神的春雪降到天山半山腰的天池有多美。那雪后初晴的天池湖畔，那一夜盛开的千万朵梨花，我怎能不牵挂。

春雪勾走我的魂，我魂不守舍地过了三天三夜，终于雪过天晴了，我要去那高山之巅找回我的魂。

雪后初晴的山里，天空是多么蓝呀，蓝的不真实，是华丽的蓝吗？不是，准确的说就是天池蓝，是天池素日天空的颜色。记得有位作家朋友说，天池的天空才是真正的天的颜色。我毫不怀疑，他是发自内心的，也是生活在都市里的大多数人向往曾经拥有过蓝天的怀念。



雪后初晴的阳光也太灿烂了，金灿灿的，毫无遮拦地照耀着苍穹下一切景物。春雪初晴的天池湖畔，是多么的清新亮丽，是多么的纯美洁净。一切都感到新鲜的我只想微笑，恬谧的能听见自己的心跳。

本已渐消的一池湖冰，成了雪海，新鲜的没有半点痕迹，哪怕是飞

鹰的足迹也没有。只有阳光碰触后散发出耀眼夺目的光。

雪岭云杉在这场春雪中，算是名至实归了。虽然还直插苍穹，却失去了往日的苍劲和刚毅。绵软的白雪把云杉缠裹得臃肿不堪，像是满身垂挂着硕大的蒲扇，摇摇欲坠。还有那没长大的白桦树更是被春雪染的叫白树

也没错，松松的雪缠裹了树身上所有的一切，晶莹的白桦树，你也许从没这么美丽过，从没这么丰盈过。

冬日的天池是冰雪的童话世界，当春雪飞舞时，天池是你最美的舞台。

（作者单位：新疆天池管理委员会营销中心）



石林的声音



千钧一发（摄影\朱永发）

你来到石林之前
二亿七千万年之前
褪尽海水的最后时刻
每一个石头
都将声音藏进巴江

在你的脚下
巴江蜿蜒如蛇
小心翼翼地
从乃古石林出发
向南24公里
钻过石林县城

向南10公里
蹿过板桥坝子
右转向西9公里
更名为白鸽江
再向西1.5公里
在大叠水 巴江
跃起
跳下

百米红岩绝壁
挂出一帘雪白的石林
千万个石头

爆发出自己的声音

你听 大海醒来
壮阔的波涛拍打着岩石
你听 石头在呼唤
阿诗玛... 阿诗玛...
你听 石头在叙说
孔雀梳翅 犀牛望月
母子偕游 梁祝相会

（文\晓所）

