



住房城乡建设部在京举办中国世界遗产成就展 “中国瑰宝”热盼全民关注

6月6日，由住房城乡建设部主办，住房城乡建设部世界自然遗产保护研究中心、中国园林博物馆承办的中国世界遗产成就展在北京中国园林博物馆开幕。住房城乡建设部副部长倪虹、世界自然保护联盟（IUCN）主席章新胜、北京市人民政府副秘书长张维以及住房城乡建设部城建司、北京市园林绿化局、北京市公园管理中心、中国风景名胜区协会、部分省级主管部门、各参展单位有关代表等百余人参加了开幕式。

住房城乡建设部多年来积极倡导严格保护和永续传承世界遗产的理念，推动世界遗产地成为践行生态文明理念的生动实践和典型示范。中国世界自然遗产的保护理念不断升华，

逐步实现了由政府保护向全社会共同保护的转变、由注重遗产资源本体保护向遗产环境整体保护的转变，实现了政府、社会与自然文化遗产资源和谐发展的共赢局面。

倪虹副部长在致辞中指出，这些珍贵的世界遗产地凝结了大自然亿万年的神奇造化，承载着华夏文明五千年的丰厚积淀，是自然史和文化史的天然博物馆、是人与自然和谐发展的典范之区、是中华民族薪火相传的共同财富。它们不仅需要世代完好的传承，更要向全社会乃至全世界展示和宣传。今年我国首个“文化和自然遗产日”，体现了遗产保护事业在国民经济和社会发展中的重要地位和作用，将有利于激发全社会参与保护世

界遗产的热情。希望通过此次展览能继续引导全社会了解、关注并积极参与到世界自然遗产的保护事业之中。

据悉，2016年，国务院批准自2017年起，将每年6月第二个星期六设立为“文化和自然遗产日”，这体现了党中央、国务院对于自然和文化遗产事业的高度重视，是加强生态文明建设的重要举措。

本次展览是我国首个“文化和自然遗产日”系列活动的之一，共展示了我国40多个世界自然遗产、自然与文化双遗产、文化景观遗产的优美景观和保护管理成就。

（中国风景名胜区协会秘书处）

（摄影\陈晨 王素）

卷首语 | FOREWORD

世界遗产对于人类的价值、文化的认同和记忆的传承，以及经济社会可持续发展的重要性不言而喻。无论中国政府、社会组织乃至全体国民，理应承担起保护好中国世界自然遗产地的历史责任，让青山常在，绿水长流，文脉绵延，薪火相传。

二〇一七年六月十日，值中国首个“文化和自然遗产日”之际，联合国教科文组织等国际机构代表、中国中央及地方政府代表、世界遗产相关专家、中国世界遗产地代表齐聚世界自然遗产神农架，致力推进中国世界遗产工作，达成以下共识。

世界遗产的保护是一个不断科学化的过程。将科学研究、科学理念、科学方法、科学技术运用到保护中，会收到事半功倍的效果。同时世界遗产地的保护不是孤立的，应该更加关注遗产地的环境、社会及文化因素，更加关注社区发展，保持良性互动，更加关注科学的可持续利用，使遗产地造福当代，惠及子孙。

世界遗产的保护是一个不断法制化的过程。在严格遵循联合国教科文组织关于世界遗产保护现行法规典章和国际组织相关决议的前提下，加强国家和地方遗产地保护法律、法规建设，并建立有效的管理体制和机制，从而实现对遗产地独特价值及其原真性和完整性的严格保护。

世界遗产的保护是一个不断国际化的过程。努力培养全社会保护世界遗产地的自觉意识，提高中国世界遗产的知名度。同时吁请国际国内组织加强对中国世界遗产地自然科学、历史文化、美学价值等方面的基础研究，将中国自古“天人合一”的自然文化遗产保护理念与世界遗产保护理念有机融合，使中国世界遗产成为自然共享、文明互鉴的平台，从而增进各国人民的友谊，推动人类社会的进步！

——《神农架宣言》

二〇一七年六月十日

CONTENTS 目录



01 FOREWORD | 卷首语

《神农架宣言》

05 FOCUSING | 聚焦

倪虹

在首个“文化和自然遗产日”活动启动暨中国世界自然遗产推进会上的讲话

章新胜

首个“文化和自然遗产日”活动启动暨中国世界自然遗产推介会发言

曹广晶

在首个“文化和自然遗产日”活动上的致辞

周森锋

首个“文化和自然遗产日”活动启动暨中国世界自然遗产推进会欢迎辞

邢海峰

在首个“文化和自然遗产日”活动启动暨中国世界自然遗产推进会上的总结发言

13 FORUM | 论坛

方媛

科学规划、依法管理

不断提升遗产地可持续发展水平

泰山风景名胜区管理委员会

规划引领、精准扶贫，
统筹推进景乡共享共赢发展

重庆市武隆区人民政府

依托遗产品牌助推景区绿色发展

王文华

将世界自然遗产地保护铭记于心、落实于行

27 WORLD HERITAGE | 世界遗产

资料来源：洛阳龙门风景名胜区

“互联网+龙门”让文化遗产活起来

刘英

走进遗产地，寻找夏日的诗篇

——新疆天山天池举办中国首个“文化和自然遗产日”系列活动



P40

傅敬城
精彩纷呈 成效显著
——广东丹霞山2017年“文化与自然遗产日”活动情况介绍

31 FEATURE | 专题

住房城乡建设部启动首个“文化和自然遗产日”系列活动

《中国风景名胜区·世界遗产地》及《互联互通纪念卡册》2017“文化和自然遗产日”首发

36 POSTCARDS | 光影

中国风景名胜·世界遗产地摄影作品系列展——三清山

43 COMMUNICATION | 交流

本溪水洞风景名胜区管理委员会
喜迎我国首个“文化和自然遗产日”，幸运游客齐聚本溪水洞免费游览

陈兴旺
天柱山启动首个中国“文化和自然遗产日”宣传周活动

46 CULTURE | 人文

徐明
寒武纪的眼睛

赵国洪
长湖水清又凉

52 INFORMATION | 资讯

65 NEWS | 动态

乐山大佛：为爱行走 画说心中的世界遗产

800北京市民双遗日齐聚十三陵为爱行走

中国健身名山暨第五届金佛山登山赛举行

68 TAOIST MOUNTAINS | 道教名山

中国道教名山图片展选登：齐云山篇

中国风景名胜

NATIONAL PARKS AND SCENIC SITES



主管单位：中华人民共和国住房和城乡建设部

主办单位：中国风景名胜区协会

顾问：住房和城乡建设部副部长 倪虹
中国风景名胜区协会原会长 赵宝江
住房和城乡建设部城市建设司司长 张小宏

编委会主任：王凤武 章林伟
编委会副主任：陈素伟 曹南燕 左小平

编委：（以姓氏笔画为序）
马元祝 马远见 马春明 王大军 王少岩 王兰波 王建成
刘颖 刘寅豹 许天毅 江东斌 张军 张士平 邱代胜
陈初毅 周林春 杨健 范静国 胡伟勋 姚霆 赵建军
柳茵 钟克 哈承科 黄林沐 梁柳文 康泰来 蒋志伟
蒋金红 蒋加龙 曾建华 谭卓 滕建明 戴康顺

主编：王凤武
副主编：周雄 厉色
编辑：《中国风景名胜》编辑部
责任编辑：张立

联系我们：中国风景名胜区协会《中国风景名胜》编辑部
地址/邮编：北京市海淀区三里河路7号新疆大厦B座11层，100044
电话：010-88315324 88315330
传真：010-88315325
投稿邮箱：china_fjms@163.net

官方网址：www.china-npa.org
官方微博：www.weibo.com/canparks
微信公众账号：



封二：住房和城乡建设部在京举办中国世界遗产成就展
“中国瑰宝”热盼全民关注
（中国风景名胜区协会秘书处）（摄影\陈晨 王素）

封底：首个“文化和自然遗产日”中国世界遗产摄影展在景山公园开展
（中国风景名胜区协会秘书处）

印刷单位：北京市兴凤印刷厂
印刷日期：2017.7.10
印数：2000册/期

2017年第6期 月度出版

编印单位：中国风景名胜区协会

发送对象：会员单位及业务主管部门

协办单位：

峨眉山风景名胜区管理委员会
乐山大佛风景名胜区管理委员会
黄山风景区管理委员会
九华山风景名胜区管理委员会
千山风景名胜区管理委员会
泰山风景名胜区管理委员会
武夷山风景名胜区管理委员会
杭州西湖风景名胜区管理委员会
普陀山风景名胜区管理委员会
武汉东湖生态旅游风景区管理委员会
中山陵园管理局
青城山-都江堰风景名胜区管理局
八达岭特区办事处
肇庆星湖风景名胜区管理局
石林风景名胜区管理局
麦积山风景名胜区管理委员会
青岛市崂山风景区管理局
南岳衡山管理局
金华市双龙风景名胜区管理委员会
新疆天池管理委员会
河南云台山风景名胜区管理局
丹霞山风景名胜区管理委员会
泰宁风景名胜区管理委员会
桂林漓江风景名胜区管理委员会
青海湖国家级风景名胜区管理局
三清山风景名胜区管理委员会
庐山风景名胜区管理局
本溪水洞风景名胜区管理局
雁荡山风景旅游管理委员会
太姥山风景名胜区管理委员会
上饶县灵山风景名胜区管理委员会
罗浮山风景名胜区管理委员会

封面摄影



《神农架大脚印峡谷》

（摄影\姜勇）

在首个“文化和自然遗产日”活动启动暨中国世界自然遗产推进会上的讲话

住房和城乡建设部副部长 倪虹

尊敬的格塔丘·恩吉达副总干事、章新胜主席、曹广晶副省长、周家贵副秘书长，袁道先院士，各位专家，各位代表，各位来宾：

大家上午好。今天是中国首个“文化和自然遗产日”。我们相聚在美丽神秘、令人向往的神农架，启动首个“文化和自然遗产日”活动，召开中国世界自然遗产推进会。首先，我代表住房和城乡建设部，向远道而来和长期关心支持中国遗产事业的国内外朋友、各界人士，表示热烈的欢迎和衷心的感谢！向各遗产地的广大干部职工和遗产保护工作者，致以节日的祝贺！

党中央、国务院十分重视文化和自然遗产保护工作，将其作为生态文明建设的重要组成部分。国务院决定，自2017年起，将每年6月的第二个星期六设立为“文化和自然遗产日”。“文化和自然遗产日”的设立，进一步彰显了中国对人类文化和自然遗产保护的历史担当，体现了中国



（摄影\郭裕铭）

政府对壮美自然景观和悠久历史文化保护传承的高度重视。“文化和自然遗产日”的设立，将有利于激发全社会参与保护遗产的热情，更好地推进自然遗产事业发展。

世界遗产是最具突出价值的自然区域和文化遗存，也是人类

应对生态危机和文化危机最具认同感的战略举措。2016年1月联合国第70届大会通过的《2030年可持续发展议程》明确要求，“进一步努力保护和捍卫世界文化和自然遗产”。

今年是中国成功申遗30周年，1987年我国首批6个遗产地入

选《世界遗产名录》。30年来，中国世界遗产事业不断发展壮大，取得了举世瞩目的成就，现已拥有50项世界遗产，总量位居世界第二，成为了名副其实的遗产大国。

30年来，我们坚持“科学规划、统一管理、严格保护、永续利用”的方针。通过科学规划、统一管理，有效保护了最具代表性的丹霞、喀斯特、花岗岩、古生物化石等地质遗迹，最优美的山岳、森林、湖泊等自然景观和独特的佛教、道教、古建、耕作等人文景观，以及大熊猫等珍稀濒危物种，努力实现了遗产资源的永续利用。

30年来，我们坚持“请进来”、“走出去”。我们与联合国教科文组织、世界自然保护联盟以及多个世界遗产国家建立了紧密联系与合作，促进了文明交流互鉴。中国的世界自然与文化双遗产、文化景观遗产所具有的自然与人文和谐交融，体现了中国“天人合一”的哲学理念，丰富了世界遗产的科学价值和人文内涵。中国特色的自然遗产保护管理模式，丰富了国际遗产保护的理论和实践。

30年来，我们坚持依法保护的原则。构建了以《城乡规划法》《风景名胜区条例》等10余部法律、行政法规为龙头，以30余部地方性法规、世界遗产地和风景名胜区专项法规为基础，以相关配套规范性文件和技术标准为支撑的法制体系，认真履行了《世界遗产公约》。

这些成绩的取得，得益于党

中央、国务院的正确领导，得益于广大遗产工作者的不懈努力，得益于国内外专家的智力支持，也得益于新闻媒体朋友们的广泛宣传！

展望未来，下一个30多年，将是我国实现“中国梦”的第二个百年目标的关键时期。我们的遗产工作将大有可为，更应大有所为，为“中国梦”增光添彩。

我们要认真履行《世界遗产公约》，担当起保护世界文化和自然遗产的历史责任；对已列入《世界遗产名录》的遗产地，要强化履约责任，让世界遗产的名片更加靓丽。对正在申报世界遗产的提名地，要对标提质，加强培育。

我们要认真践行“创新、协调、绿色、开放、共享”发展理念，科学谋划中国遗产事业的发展，使严格保护、永续传承的遗产理念落地生根，转化为全面推进和提升遗产保护管理工作的具体实践，实现保护与利用的双赢，推动中国从“遗产大国”迈向“遗产强国”。

我们要加强宣传引导，通过“文化和自然遗产日”等活动，向社会宣传展示文化和自然遗产资源的珍贵价值，展示我们在保护遗产、服务大众方面所做的努力，引导全社会了解、关心、支持和参与遗产保护工作，营造有利于遗产事业发展的良好氛围，更好地服务生态文明建设。

同志们，遗产事业是一项长期而重大的历史任务，一项光荣而神圣的伟大事业，不仅肩负着保护我国珍贵文化和自然遗产

资源的重要使命，也是让人类财富世代相传、永续利用的共同利益所在。我们要抓住当前大好时机，勇于改革创新，坚持“绿水青山就是金山银山”，持续办好“文化和自然遗产日”活动，以更大的决心、更强的力度、更有效的举措，推动遗产事业持续健康发展，为建设生态文明、美丽中国做出应有的贡献。

最后，预祝本次活动圆满成功，祝各位来宾在湖北神农架生活愉快、身体健康，谢谢大家！

（2017年6月10日）

首个“文化和自然遗产日”活动启动暨中国世界自然遗产推介会发言

IUCN理事会主席 章新胜

尊敬的倪虹副部长、曹广品副省长、格塔丘·恩吉大（Getachew Engida）副总干事、国务院有关部委、各科研机构等各位同仁：

大家上午好！

首先，我代表世界自然保护联盟并以我个人名义对于首个“文化和自然遗产日”活动的召开致以热烈的祝贺。今日迎来中国首个“文化和自然遗产日”，作为一个多年从事遗产工作的老工作者，我感到非常高兴。看到这么多从事遗产工作的同仁、关心遗产界发展的同事、以及诸位媒体朋友齐聚一堂，（许多是老朋友，还有中青年朋友）对我们的自然、文化遗产事业表示出如此的热情和支持，我感到无比欣慰。这也难怪中国作为一个大国，在遗产领域能够位居世界前列。

世界遗产是全人类的共同财富，也是国家最重要的生态安全屏障。中国的世界自然遗产已经成为了展示国家形象和促进国际合作的窗口与桥梁。



（摄影\姜勇）

住房和城乡建设部作为中国自然遗产方面的牵头和监管部门，在《世界自然遗产、自然与文化双遗产申报和保护管理办法》中特别强调了“要坚持科学规划、统一管理、严格保护、永续利用的原则。”加之近年来推动的强化依法管理等重大举措——这是把遗产的申报、管理、保护和监督工作提到了生态文明的高度，

来进一步提升和加强遗产工作，尤其是近年来加大了依法管理的举措，为我们的遗产工作奠定了良好的基础。

同时，我看了会议议程介绍，除了我们世界自然保护联盟的专家，今日在座的更有各有关省市区和遗产、景观、园林等保护地有着丰富经验的专家人士。我们的东道主湖北省和神农架也

是特别强调了从生态文明的视角来推进遗产保护工作。这也同世界自然保护联盟所倡导的国家公园体制改革的方向是一致的。作为本次推介会的主会场，湖北神农架多年以来也坚持在生态的视角下推进其保护与发展。这也是我们神农架作为一个“知名品牌”，得以顺利推进生态体制改革的原因。

说到这一点，我十分赞赏中国政府提出的“生态文明”理念对于人类发展的价值。在这个多边合作价值观以及自由贸易理念正在受到挑战的世界中，中国是一个振奋人心的榜样。2013年十八届三中全会时，习近平主席还提出了“生命共同体”

(community of shared life) 的概念——山水林田湖是一个生命共同体，它们是互相依存的结合，也是整体和个体辩证关系的浓缩。在我们的保护地内部也是这样，多种多样的动植物通过物质循环和能量流动，形成生命共同体的依存关系。从更大的视角来看，整个地球也可以看作一个生命共同体。现在我们提出了“生态文明”的理念，就是要求我们尽最大的努力(do our upmost)保护环境，保持生态系统(conservate the ecosystem)。因为人类和所有其他生物都在命运共同体中紧密关联，任何以生态和环境为代价换来的短期发展(short-sighted development at the cost of the environment)最终都将付出沉重的代价。因此，中国的“生态文明”理念其实就是全球SDG和《巴黎气候变化

协定》的“中国版”。将生态文明理念与遗产工作相结合，这方面中国在世界领了头，可以被誉为是遗产领域的3.0版。

我所说的今天“首个文化和自然遗产日”的特别意义，还在于今日的世界大势是我们所赖以生存的地球和世界正处于“两个十字路口”。不论是保护主义抬头、贫富差距进一步加大等等；还是我们所依赖的生态环境，都是处于一个“十字路口”。《巴黎气候协定》要将全球的升温控制在2度，这种升温是一个不可逆的过程，对于我们的遗产保护工作也会带来巨大的灾难和损失。(有些人可能会认为，升高两度也无妨。但是地球就像人体一样，37度正常体温，如果升高2度就要打针吃药)。大自然是我们的母亲，自然可以独立于人类存在，而人类不能离开自然而存活。人与自然的关系、发展与保护的关系，始终是一个绕不过去的永恒主题。270年前，由西方所引领的工业革命，一方面创造了巨大财富；另一方面也付出了巨大的生态环境的代价。(正如黑格尔和恩格斯所预言的那样，第一次征服自然可以尽情享受其所带来的成果，而第二次征服自然就要面对它的惩罚……)

因此，作为环境保护领域的最早、最大的世界组织，世界自然保护联盟(IUCN)受联合国委托，第一个提出了“可持续发展”的概念。经过35年的发展，各国才就此问题最终取得了共识。2017年1月8日，习近平主席在联合国日内瓦总部发表演讲，

提到了“中国10多项世界自然遗产和文化自然双重遗产申请得到世界自然保护联盟支持，呈现了中国精彩”，强调了IUCN数十年来对中国自然和文化遗产提名的一贯支持。

作为世界自然保护联盟(IUCN)的总裁兼理事会主席，我一直倡导本机构同中国政府加强合作，努力探索如何更好地为中国提供支持，以推动并加快中国乃至全世界向生态文明的过渡的进程。生态文明的实现有赖于多方协作，才能“共同构建人类命运共同体”。在生态文明建设的指引下，加快贯彻实施在应对气候变化和可持续发展领域的改革步伐。相信中国可以加快行动，在未来将更多的自然、文化遗产呈现给国人和全人类。IUCN希望在今后的工作中，能够继续为中国世界遗产工作提供支持，加强与住建部的合作，为在座的各省各地提供服务。

我相信下午的研讨会一定会有丰富而喜人的成果！

谢谢。

(2017年6月10日)

在首个“文化和自然遗产日”活动上的致辞

湖北省人民政府副省长 曹广晶

尊敬的倪虹副部长、恩吉达副总干事，各位领导、各位专家、各位代表：

大家上午好！

寻梦神农架，探秘大自然。今天，中国首个“文化和自然遗产日”活动启动暨中国世界自然遗产推进会在湖北神农架隆重召开，首先，我谨代表湖北省委省政府，向出席本次大会的联合国教科文组织、住建部、教育部以及各省住建厅、遗产地的各位领导和代表，表示热烈的欢迎！

今天，是国务院批准设立的首个“文化和自然遗产日”。设立这个主题日，体现了党中央、国务院对文化和自然遗产保护的高度重视。将遗产日活动主会场设在湖北神农架世界自然遗产地，并将湖北省人民政府作为主办单位之一，充分体现了中央对湖北省文化和自然遗产保护事业的关心、支持，我们深感荣幸，倍加珍惜！

2012年，湖北省委省政府确立了神农架“彰显生态保护和绿色发展价值，建设世界著名生态旅游目的地”的发展战略；2013

年，正式启动申报世界自然遗产项目工作，以此实现神农架珍贵遗产资源“国家所有、世界共享、世代传承”的可持续发展目标。在国务院及有关部委、相关专家的大力支持下，2016年7月17日，在联合国教科文组织世界遗产委员会第40届大会上，一致通过将湖北神农架正式列入《世界遗产名录》，荣膺“世界自然遗产地”称号。至此，我省第1项、中国第11项世界自然遗产落户神农架。神农架也因此成为我省继武当山道教建筑群、明显陵、咸丰唐崖土司城遗址之后的第4处世界遗产，并成为中国首个获得联合国教科文组织人和生物圈保护区、世界地质公园、世界遗产三大保护制度共同录入的“三冠王”。同时，神农架还集五个“国字号”于一身，即国家级自然保护区、国家地质公园、国家森林公园、大九湖国家湿地公园和国家公园。神农架能有这么多殊荣，湖北能有4个地方列入《世界遗产名录》，与各位领导和专家们长期的关心和支持是分不开的，借此机会，向大家表示衷心

的感谢！

神农架申遗成功是起点，保护无终点。授牌是机遇，护牌是责任。神农架列入《世界遗产名录》，将赢得更加广阔的国际舞台，保护、管理等一系列工作都将更加严格、更加规范、更加科学。我们有信心、有决心保护好神农架的自然遗产价值，将尽最大努力呵护好、守护好神农架世界自然遗产这张“靓丽的名片”。

各位领导、各位代表，世界遗产承载着大自然的宝贵精华，延续着各民族的文化基因，彰显着丰富的自然和文化多样性。我们将依托“文化和自然遗产日”活动这一平台，在全社会营造更加重视和保护文化和自然遗产的浓厚氛围，让文明交流互鉴成为增进各民族友谊的桥梁，成为推动经济社会发展的动力，成为维护社会和谐稳定的纽带。

最后，预祝本届大会取得圆满成功！恭祝大家工作顺利、身体健康、万事如意！

谢谢大家！

（2017年6月10日）

首个“文化和自然遗产日”活动启动暨中国世界自然遗产推进会欢迎辞

神农架林区党委书记、神农架国家公园管理局党委书记 周森锋

尊敬的倪部长、章主席，尊敬的曹省长，尊敬的恩吉达副总干事及各位国际国内专家学者，各位代表：

上午好！

“霞衣霞锦千般状，云峰云岫百重生。水炫珠光遇泉客，岩悬石镜厌山精。”1300多年前，唐中宗李显在游历神农架时，以优美的诗句描绘了神农架绝美的地貌和景观。今天，循着李显的足迹，我们相聚在中国湖北神农架世界自然遗产地，共同迎接“中国首个‘文化和自然遗产日’活动启动暨中国世界自然遗产推进会”隆重开幕。在此，我谨代表神农架林区党委、政府和全区人民，向出席大会的各位领导、专家学者、各位代表，向一直关心、关注、支持和帮助神农架保护和发展的社会各界朋友，表示热烈地欢迎和诚挚地感谢！

神农架林区地处鄂西北，1970年经国务院批准建制，直属湖北省管辖，是全国唯一以“林区”命名的行政区，拥有国家级自然保护区、国家森林公园、国家湿地公园、国家地质公园、国

家公园体制试点区等5个“国字品牌”以及联合国教科文组织人和生物圈保护区、世界地质公园、世界遗产、国际重要湿地等国际头衔，是国家生态文明示范工程试点区、国家级生态旅游示范区、南水北调中线工程水源涵养区。

神农架是全球中纬度地区唯一保存完好的原始林区，森林覆盖率90.6%，保护区内高达96%，是一个在生态保护上具有全球突出普遍价值的地方，其生态资源具有完整性、独特性和唯一性。神农架是一座活的物种基因库，是全球14个具有国际意义生物多样性保护与研究的关键地区之一，全球最突出的233个栖息地类型之一。神农架是穹顶之下少有的可以自由呼吸到最好最纯净空气的地方之一，国内20个“洗肺”最好的地方，负氧离子浓度是世卫组织公布标准的272倍。

近年来，在各级领导和社会各界朋友的大力支持下，我们始终坚持“保护第一、科学规划、合理开发、永续利用”的方针，牢固树立“保护就是发展、绿色

就是财富、文明就是优势”的理念，推进转型跨越，绿色崛起，经历了从原始封闭到山门洞开，从无序砍伐到全面保护，从贫穷落后到欣欣向荣，从大山深处到走向世界舞台的转变，初步建立起生态文明制度体系、生态旅游产业体系、社会民生保障体系，实现了人与自然的和谐共处。

作为本次会议的主办地及承办方，我们深深地感到了上级领导对我们信任和无限期望，我们将以此次活动为契机，认真学习借鉴各方面的先进经验，取长补短，开拓创新，不断强化神农架自然遗产地的保护和管理。我们坚信，有各级领导和社会各界的关注、关心与支持，神农架这颗镶嵌在华中屋脊上的绿宝石将更具魅力和活力。在此，恳请各位领导、专家给神农架多提宝贵意见与建议。

最后，预祝此次会议取得圆满成功！同时，祝各位领导、专家和各位代表在神农架期间身体健康，生活愉快！

谢谢大家。

（2017年6月10日）

在首个“文化和自然遗产日”活动启动暨中国世界自然遗产推进会上的总结发言

住房和城乡建设部世界自然遗产保护研究中心副主任 邢海峰

经过全体与会同志的共同努力，我们圆满完成了各项议程。这次会议是在深入推进我国生态文明制度建设和美丽中国建设的背景下，在国内外世界遗产领域的新形势下，为贯彻落实国务院关于组织实施“文化和自然遗产日”的要求召开的一次及时、重要的会议。

这次会议有几个特点：

一是主题突出，目标明确。

这次会议紧紧围绕贯彻落实我国首个“文化和自然遗产日”活动，加强世界自然遗产的保护管理而展开，对今后实施“文化和自然遗产日”活动，以及下一阶段的世界自然遗产工作，都具有指导性。

二是内容丰富，任务具体。

这次会议内容十分丰富，既有30多年来工作的总结和下一步具体工作的部署，又有国内外资深专

家的学术研讨；既聆听了领导讲话，又听了基层同志的发言；既有系统的理论探讨，又有丰富的案例研究。特别是倪部长的讲话，高屋建瓴、深入浅出的谈到了我国世界自然遗产保护的成就、经验、挑战，并为我们指明了下一步工作的方向。

三是会风务实，紧凑有序。

整个会议体现了实事求是、求真务实的精神，无论是领导讲话还是会议讨论，都说实话、想实招、谋实事、求实效。

这次会议有以下几个重要收获：

一是提振了信心，建立了对我国世界自然遗产保护体制的制度自信和文化自信，增强了我们将遗产事业推向新阶段的信心和决心；

二是强化了认识，经过此次会议的讨论，我们对世界自然遗

产的本质属性和规律有了更深入的认识，也明确了加强世界自然遗产保护监管和公众宣传对促进行业发展、推进国家战略乃至提升国家形象的重要意义；

三是学到了知识，通过和院士专家以及兄弟单位的互动交流，大家开阔了视野、交流了经验、学到了技术，相信这样的互学互鉴对进一步推动遗产地的保护和可持续发展很有裨益。会议期间与地方同志交流，很多同志也深有同感，并建议今后多建立这样的交流平台。我觉得这个建议很好，我们会充分考虑，为大家开创这样的平台。

四是会议结出了丰硕成果。会上，中外世界遗产学者、管理人员共同形成了旨在促进全人类世界遗产保护和可持续发展的《神农架宣言》。这个重要成果不仅对今后我国世界自然遗产保

护具有重要的指导意义，对联合国教科文组织世界遗产工作也是很有益的借鉴。

会后，各地要认真领会、消化本次会议的精神，及时向上级部门、政府领导原原本本的汇报，向下级单位抓好传达贯彻。特别是倪虹副部长的讲话精神，归纳起来，要从以下几个方面抓好落实。

一是要转变意识。要站在国家利益的宏观角度，树立对世界自然遗产的“管家”意识而不是“主人”意识，充分认识世界自然遗产保护工作的重要性，不断提升履约能力。要积极转变工作理念、改进管理方式，实现世界自然遗产从“量多”到“质优”的转变。要变“重申报”到“重管理”，变“重开发”到“重保护”。在这一点上，我希望各地互相交流、互相学习，管理水平较好的省级主管部门以及世界遗产地要起到示范带动作用。要实现从“遗产大国”到“遗产强国”的转变，积极主动参与世界遗产国际规则制定，扩展国际交往，积极参与国际援助，把中国世界自然遗产融入世界文化与自然遗产保护体系。

二是要提升几种能力。要提升保护管理的能力，提高依法管理水平，要理清政府与企业的管理边界，充分发挥专家的技术支撑作用，提高保护管理的科技含量，建立健全人才培养机制和学科体系。要提升可持续利用的能力。要以“严格保护、永续利用”为基本原则，加强对世界自然遗产资源环境承载力的研究，

合理安排基础设施和旅游设施的选址和规模，合理安排和引导游览活动。要提升国际合作的能力，锻炼扎实的内功，主动加强与国际组织和机构的专业性交流和对话，学习借鉴国外管理经验和先进技术，加强对世界遗产有关法律法规制度的学习和研究，了解和掌握世界遗产的规律规则和发展趋势，为制定适应性策略、积极主动参与国际事务提供技术支撑。

三是要切实做好几项工作。要加强世界自然遗产申报培育。我部将积极适应世界遗产规则调整的要求，在今后几年完善申报世界自然遗产的梯队培育机制和预备项目库，对未来5-10年重点项目开展有针对性的申报培育，并进行动态更新和管理。各地也要做好前期培育工作和申报期间的相关配合。要加强规划建设管控，推进世界自然遗产保护管理规划编制全覆盖，改进世界自然遗产保护管理规划的编制理念，改变以往规划内容重宏观管理、轻空间管控的问题，将空间规划对人类活动、建设活动等方面的管控要求有机融合和整合，发挥世界遗产规划对遗产区域的用途管制作用。要加强保护监督。各级主管部门要充分利用行政和科技手段，不断提升对世界自然遗产资源保护的监管能力。要进一步强化世界自然遗产遥感卫星监测的力度和频次，实现每年监测全覆盖，对发现的问题依法严肃处理。我部将对世界自然遗产保护利用状况开展定期检查和评估，及时查找问题、纠正错误、

改进不足。要扩大公众宣传。要普及世界自然遗产相关知识，扩大世界遗产的积极影响，让正确的遗产保护理念深入人心。要结合2017年我国首个“文化和自然遗产日”纪念活动，充分发挥遗产地的展示和游憩功能，促进世界自然遗产保护过程中的公众参与，提升全社会对自然遗产的保护意识，促进我国世界自然遗产事业与社会经济协调发展。

今天的会议就到这里，再次感谢神农架林区政府为会议提供的便利条件和相关服务，散会！谢谢大家！

（2017年6月10日）

科学规划、依法管理 不断提升遗产地可持续发展水平

黄山风景区管理委员会 方媛

尊敬的各位领导、各位专家、各兄弟景区代表：

上午好！

非常感谢大会给予黄山的机会，让我们能够在这里和大家共同交流。根据大会统一安排，黄山将主要分享规划及保护管理方面的做法，首先我向大家介绍下黄山的基本情况：

一、景区基本概况

黄山，位于安徽省南部黄山市境内，南北长约40公里，东西宽约30公里，总面积约1200平方公里，划入黄山风景名胜区的精华部分面积160.6平方公里，根据《黄山风景名胜区总体规划》，规划区划分为温泉、玉屏、北海、云谷、松谷、钓桥等9个管理区。黄山不仅是世界文化与自然遗产、还是世界地质公园、国家级风景名胜区、国家5A级旅游景区和全国文明风景旅游区。

黄山古称“黟山”（黛青色

大山），相传轩辕黄帝在此“修炼而仙”，唐玄宗李隆基笃信道教，遂于公元747年改黟山为“黄山”，意即黄帝之山。黄山自然风光美丽神奇，有千米以上高峰88座，以奇松、怪石、云海、温泉、冬雪“五绝”闻名于世，日出、晚霞、佛光、雾淞等景观独具魅力，1019处自然与人文景观异彩纷呈，为黄山赢得了“震旦国中第一奇山”的美誉。

黄山文化底蕴丰富厚重，以文学艺术、黄山画派、建筑遗存、摩崖石刻、古蹬道“五胜”享誉中外。黄山生态环境质量绝佳，森林覆盖率达到98.29%，空气负氧离子浓度长年稳定在每立方厘米2万个左右，被誉为“天然氧吧”。地理学家、旅行家徐霞客曾两次登临黄山，赞叹道：“薄海内外无如徽之黄山，登黄山天下无山，观止矣！”

作为全球绿色名山，黄山创建了全国首批低碳旅游示范区、生态旅游示范区；入选全球首批

自然保护地“绿色名录”，并开展世界生物圈保护区申报工作，黄山地区生物多样性保护与可持续利用项目（黄山GEF项目）获全球环境基金审批实施。

作为世界风景名山，黄山1985年作为惟一山岳入选“中国十大风景名胜”，黄山还是全球首批世界地质公园和中国首批国家级风景名胜区、国家5A级旅游景区、全国文明旅游风景名胜区。

作为改革开放名山，黄山先后加入世界自然保护联盟等国际组织；与美国优胜美地、加拿大班芙、瑞士少女峰等名录遗产地缔结友好并密切合作；与可持续旅行国际等组织携手创立可持续目的地领导者联盟；牵头发起设立中国山岳旅游联盟；与各专业院校合作建设“黄山博士后科研工作站”。

作为科学管理名山，黄山合作起草《旅游景区服务管理规范》、《研学旅行基地建设与



墨之黄山（摄影\安华）

服务规范》、《风景名胜区管理技术规范》等地方标准、国家标准；荣获联合国教科文组织“文化景观保护与管理国际荣誉奖”、世界旅游业理事会“目的地管理奖”、亚太旅游协会“旅游业社会责任奖”以及全国社会治安综合治理、全国精神文明建设工作先进单位等诸多国家级奖项。

作为可持续发展名山，黄山携手创建了首个世界优秀目的地（景区），两次入选首批“全球百佳”可持续目的地；参与制订（修订）《全球可持续旅游目的

地准则》（1.0版）、《全球酒店业与经营商可持续发展指南》（2.0版）。黄山“生物与地质多样性保育、文化与文明多样性交流、公众教育与游览体验度提升、公平受益与社区幸福度增强”的可持续发展模式，被联合国教科文组织、联合国世界旅游组织等宣传推广。

联合国教科文组织对黄山的评价为：黄山，在中国历史上文学艺术的鼎盛时期（16世纪中叶的“山水”风格）曾受到广泛的赞誉，以“震旦国中第一奇山”而闻名。今天，黄山以其壮

丽的景色——生长在花岗岩石上的奇松和浮现在云海中的怪石而著称，对于从四面八方来到这个风景名胜地的游客、诗人、画家和摄影家而言，黄山具有永恒的魅力。

二、资源保护情况

根据黄山资源现状和特点，资源保护管理工作的重点主要放在以下五个方面：

一是森林资源的保护。2004年起，每年在门票收入中提取10%作为遗产保护专项资金，用于实

施遗产保护类项目，重点是抓了“三个一”（一把火、一条虫、一只斧）。对于“一把火”：实行全山室外禁烟、定点吸烟、禁燃禁放，建立“三全”（全山联动、全年警戒、全员参与）防火机制，组建了专业防火队伍，全面划定外围防火保护带。在核心景区建成25公里的高山防火水网及3处林火自动监测点。截至2016年底，已实现连续37年无森林火灾。对于“一条虫”：实施“三道防线”工程，在黄山景区周围建成了一条宽4公里、长100公里的非松林生物隔离带，组建了病虫害监测网络，每年春秋两次开展病虫害专项普查，对进山竹木制品实行严格的检疫检查制度，积极与省内外科研院校进行合作攻关共同研究防治方法。对于“一只斧”：成立森林公安分局和森林派出所，在景区外围毗邻地区建设了6个资源保护管理站，聘请周边乡村有威望的群众担任护林员，常年开展巡逻，平时宣传教育，发现问题及时处理。

二是古树名木的保护。切实加大对古树名木保护的力度，成立“黄山风景区古树名木保护专家组”，建立景区森林健康首席专家制，聘请国内外知名专家教授定期对景区古树名木的生长环境、分布规律、土壤特征等进行抽查、调研，掌握其生长规律。建立古树名木技术保护档案，实行“一树一策”、分级管理、挂牌保护。其中对“国宝”迎客松以及名松黑虎松实行了24小时专人护理。

三是生物多样性保护。1987

年在全国同类景区中首创了景点封闭轮休制度，先后对始信峰、莲花峰、丹霞峰、天都峰等著名景点实施3-5年的封闭轮休期，保护其植被资源和生态环境，引领了国内风景区实行景点有序轮休、开放的潮流，保护了珍贵生态资源安全。同时，与全球环境基金合作实施了生物多样性保护与可持续利用项目（GEF），在景区内全面推行环境质量管理体系，获评全国生态旅游示范区等称号。

四是文化遗产的保护。始终坚持文化遗产与自然遗产保护并举，人文胜迹和景观资源管理并重的方针，严格遵循“修旧如旧”的原则，共投入近亿元，对列入世界遗产名录的文化遗产有计划、有针对性地进行修复、修整、修订。

五是生态环境的保护。重点加强了环境卫生、旅游公厕改造、环境整治、生态恢复等工作，组建了近200人的环卫专业队伍，采取分段包干办法，对景区游道以及游客集散地实行全天候保洁，由景区主编的首个国家标准《山岳型景区清洁服务规范》于2016年1月1日正式实施，黄山的卫生保洁始终走在了国内同类景区的前列，成为黄山一道亮丽的风景线。近年来，先后实施了黄山南大门、北大门、西海、玉屏楼等地段的环境综合整治，实行净物上山、垃圾下山，污水统管、达标排放等措施，并对全山所有水冲式旅游公厕按三星级以上标准进行了全面系统改造，最大限度地减少人为影响。

三、规划发展情况

多年来，黄山风景区严格执行“科学规划、统一管理、严格保护、永续利用”方针，秉承“保护当头、发展为上、创新引领、和谐立山”理念，致力实现绿水青山与金山银山的有机统一，正确处理保护管理与开发利用的关系，确保了黄山遗产资源的真实性和完整性，走出了一条依法治山、科学管理、可持续发展的路子。

1、重视规划编制，健全规划体系。早在1979年，邓小平同志视察黄山时就明确指出，开发黄山旅游“省里要有个规划”。从那时起，黄山就高度重视规划管理工作，1982年委托清华大学编制第一轮总体规划，1988年经国务院批准实施。该规划是当时历史条件和认识水平下的一个优秀的风景名胜区总体规划，也是国内风景名胜区较早编制的总体规划，对黄山风景区其后近20年，尤其是列入世界遗产名录以前的保护和管理起到了不可替代和不可低估的作用。

为加强黄山风景区管理的科学性和连续性，进一步统筹黄山资源保护、旅游发展和周边社区之间关系，黄山风景区于2002年再次委托清华大学开展第二轮总规修编。修编工作由两院院士吴良镛领衔，联合中国科学院等部门专家进行协作攻关，累计近百余人次参加，先后10易其稿。修编工作历时5年，新总规于2007年3月经国务院审批颁布实施。

新一轮总体规划修编成果

受到全国人大环资委主任、时任建设部部长汪光焘及多名建设部顾问专家的高度评价。新一轮总体规划确定了黄山风景区“南北观光游、东西生态游、双谷文化游、周边乡村游”的游览格局，其亮点主要体现在以下四个方面：

首先，体现在规划的四个科学基调上：1、坚持保护与发展并重；2、把握国际先进和国内一流的水准；3、突出发挥在安徽省、华东地区及全国的战略地位；4、注重与安徽省“两山一湖”及全国、全省相关规划的协调。

其次，体现在规划注重的四个先进保护理念上：1、从视觉景观的保护更多地转向生物多样性的保护；2、从点状保护更多地转向网络式保护；3、从景区内保护更多地转向区域统筹、联动保护；4、从绝对保护更多地转向平衡保护。

第三，体现在规划编制的五条先进原则上：1、保护与利用统筹的原则；2、统筹社区发展的原则；3、公众教育与游客体验的原则；4、可操作性的原则；5、体现地方特色的原则。

第四，体现在规划提出的四条发展途径上：1、在扩大游览区范围、增加容量的情况下求发展；2、在减少局部时间、局部空间超负荷下求发展；3、在保护好核心区下求发展；4、在强化管理、确保永续利用上求发展。

依据总体规划，黄山风景区不断完善健全规划体系，近年编制完成《玉屏景区详细规划》等多项规划成果，目前已经形成涵

盖总体规划、详细规划、节点规划以及专项规划四个层面的完整规划体系。

2、健全实施机制，推进规划实施。在第二轮总规颁布实施后，黄山风景区及时组织开展了《黄山风景名胜区总体规划实施策略与机制》研究工作，借鉴美国国家公园规划实施和国内城市规划实施的策略与机制，对风景名胜区的规划实施工作进行研究，对照总体规划，进一步梳理为6大类60项的实施计划，并分解到相关责任单位和部门，要求结合年度工作计划，细化目标任务，提出进度要求，逐项抓好落实。

3、严格项目审批，强化规划监管。依据《黄山风景名胜区管理条例》，制定了科学的审批程序，景区内建设项目须由管委会、市政府、省住建厅层层审批，确保景区内建设项目符合规划要求：缓冲区内的建设项目须经过黄山市、黄山管委会、黄山风景区以及周边乡镇四方联合审查，以确保景区内外建设风格统一、相互协调、相得益彰。同时加强规划与建管、招标等部门的联动及全山各保护行业管理的联动，对工程实行从规划选址到竣工验收全程的联动管理，确保了审批项目实施的有效监管。

4、强化规划引导，统筹五大关系。一是统筹整治与开发的关系。黄山风景区依据规划一方面推进传统景区的环境整治，优化景区环境，另一方面推进新景区的利用拓展，扩大游览空间，近年启动实施了南、北大门环境

整治、天海区域环境整治、入胜亭地段环境整治，同时推进钓桥景区与东海景区利用拓展。二是统筹设施与生态的关系，按照规划要求，尽量减少山上建筑物的数量，对建筑物进行拆迁或缩减改造，实施办公设施、生活设施外迁，推进“山上做减法，山下做加法”，同时注重景观、景点和旅游设施的质量，持续推进裸露管线、标识标牌整治工作，确保人工设施和周围自然相协调。三是统筹游客与环境的关系。为进一步统筹处理好游客量增多带来的环境卫生压力，我们启动了《黄山风景名胜区环卫专项规划》与《黄山风景区污水处理专业规划》的编制，重点围绕着垃圾下山、环卫管理，环卫设施设置以及污水统管、污水设施设置等进行了系统化的研究与规划，提出了目标、对策、计划。四是统筹景区与周边的关系。围绕总规提出的统筹社区发展的战略，黄山风景区不断加强与周边区县（黄山区）的互动，形成了黄山风景区与黄山区涵盖规划管理等18项内容的协作机制，建立了规划工作定期沟通协调制度，全面参与景区周边规划建设项目的审查。会同黄山区规划部门共同编制了《环黄山区域协调发展规划》，进一步统筹好周边社区发展与黄山资源保护的关系。五是统筹传承与创新的关系。多年来，黄山围绕遗产保护与利用积极探索了具有自身特色的保护发展新路子，实现了由一般保护向系统管理的转变，在保护、管理、发展等各方面，探索了一系

列卓有成效的经验和做法。去年我们委托清华大学编制了《黄山世界遗产保护管理规划》，进一步认真总结、巩固、传承这些好经验、好做法，并结合当今遗产保护发展，提出新举措、新办法，努力做到“在巩固中提升，在传承中创新”。

以上是黄山在规划整体方面的一些经验介绍，这里我想再介绍一下《黄山世界遗产保护管理规划》编制情况。

几年前，住建部就遗产地编制规划等事宜向各遗产地进行了问卷调查，当时我们和清华大学就黄山是否需要编制遗产保护规划做了探讨，讨论遗产规划和总规之间的关系，讨论遗产规划研究的方向应当包含哪些内容。2015年，住建部发布了《世界自然遗产、自然与文化双遗产申报和保护管理办法（试行）》，在第21条中提出：世界遗产地管理机构应当组织编制世界遗产保护管理规划；第24条提出：世界遗产保护管理规划由世界遗产地管理机构负责组织实施。

2016年，黄山管委会将“编制黄山世界遗产保护规划”列入了重点工作并委托清华大学编制。

2012年开始，我们已经为遗产规划编制工作做了很多前期工作：比如开展了黄山遗产资源调研，摸清家底，补充完善1990年申遗文本中未详细列出的部分；开展了古蹬道文化旅游路线挖掘与利用可行性研究等文化遗产研究，这些工作的开展，为后续遗产保护管理规划顺利编制打下了

良好基础。

那么除了要按照住建部的《办法》当中提到对规划编制需要包含的内容之外，黄山世界遗产保护管理规划主要对以下4个方面进行重点研究：①文化与自然遗产的突出普遍价值陈述。②总结景区遗产保护管理经验，并在现有基础上，提出遗产保护管理工作进一步目标、战略和方向，从而提升景区遗产保护管理水平，并着重挖掘黄山文化遗产特征，丰富黄山文化遗产传承和发扬的途径。③整合完善现有监测工作，加强遗产监测保护管理水平。④协调景区各保护地类型之间的关系，保护管理措施避免重复或矛盾。

2016年，编制组开展了一系列专业、细致的工作：针对决策者及相关职能部门、一线管理人员进行访谈工作，比如这其中有当年参与申遗工作的人员，有黄山守松人、有黄山普通的环卫工人；对管理者和游客分别设计并发放了调查问卷；对缓冲区五镇一场进行实地调研并开展访谈与低山景区问卷调查；对国内知名遗产保护专家进行专业咨询。为更好地推进规划编制工作，先后召开包含缓冲区在内的内部讨论会、内部初审会。

规划共计十二个章节，总结了黄山遗产保护管理经验和做法；评估了黄山世界遗产突出普遍价值；分析了当前黄山遗产保护管理工作当中面临的问题；提出了相应的解决方案；突出了文化遗产的传承与发展利用；设立了一系列各项遗产保护工作分期

实施的重点项目。

2016年12月，安徽省住建厅组织了来自中央民族大学、北京大学、安徽建筑大学及黄山管委会的专家对《黄山世界遗产保护管理规划》进行评审并获得通过。

梦幻黄山不仅是安徽的黄山、中国的靓丽名片，更是世界的黄山、人类的共同财富。我们有责任、有义务遵守相关公约和管理规定，按照创新、协调、绿色、开放、共享的发展理念，围绕打造“名录遗产地典范、旅游目的地标杆”目标，进一步将黄山保护好、管理好、宣传好、发展好，使之永续利用、永远传承、更可持续发展，致力实现金山银山与绿水青山的有机统一。也希望上级部门一如既往给予黄山更多关心、支持和帮助；希望各位专家能多多关注黄山，参与黄山遗产保护管理，多提宝贵意见；希望未来能与各位兄弟景区继续加强交流合作，共同提升遗产保护管理水平，愿我们一起为建设美丽中国、促进世界遗产事业蓬勃发展作出新的更大贡献！

谢谢！

（2017年6月10日）

规划引领、精准扶贫， 统筹推进景乡共享共赢发展

泰山风景名胜区管理委员会

尊敬的各位领导、各位嘉宾、各位代表，大家下午好！

泰山古称“岱宗”、“岱山”，位于山东省中部，总面积452平方公里，主峰玉皇顶海拔高度1545米。泰山将历史文化、自然风光、地质奇观和谐融为一体，被誉为中国历史文化的缩影、中华民族精神的象征。泰山是世界首例文化与自然双遗产、世界地质公园、首批国家级风景名胜区、首批全国文明风景旅游区、首批国家5A级旅游景区。

近年来，我们在泰安市委、市政府正确领导下，在国家住房和城乡建设部、山东省住建厅等上级主管部门的关心指导下，全面贯彻落实“创新、协调、绿色、开放、共享”五大发展理念，立足实际求创新、求突破，开拓进取谋发展、谋跨越，各项事业取得显著成效。2016年，实现进山进景点游客573万人，其

中进山游客404.5万人；实现门票、客运、索道等收入11.3亿元，泰山旅游继续保持高点高位运行。截至5月31日，今年共接待进山进景点游客245.4万人，实现门票、客运、索道等收入3.85亿元，泰山旅游继续保持升温势头。下面，根据会议的安排，向各位领导汇报一下泰山景区近年来在体制改革、资源保护、规划建设、精准扶贫方面所做的主要工作。

一是理顺体制机制，开辟创新发展新模式。创新发展必须有科学的管理体制和机制作支撑。改革的实践告诉我们，在遗产地这个资源生态脆弱、保护管理严格、发展要求极高的特殊领域，必须走集中统一管理的路子。而解决问题的最佳途径是改革。泰山自1985年在国内风景区首创“三位一体”管理模式以来，先后在1996年、2001年进行了两

次体制调整的探索 and 改革。2004年，泰安市委、市政府立足长远对泰山管理体制实施了重大改革，确定现行管理模式。授权泰山景区党工委、管委会对泰山景区范围内的经济、行政、社会事务实行统一领导和管理；把1乡13个行政村（居）划归泰山景区统一管理；实行准一级财政管理，统管景区内的财税工作。组建泰山管理行政执法局，率先在国内风景区开展相对集中行政处罚权工作，集中行使14大类538项行政处罚权。2009年升格为副厅级机构。今年2月份，泰安市委、市政府把泰山东麓的黄前、下港两个镇纳入景区管理，景区管理的乡镇由2个增加到4个，景区管辖总面积由192平方公里扩大到452平方公里。在增加核心景区外围保护带的同时，通过发展全域旅游推进周边贫困乡镇精准扶贫、精准脱贫。体制改革后，景区牢牢

确立了“科学规划，依法治山，共享遗产，永续利用”指导思想和强化“党建引领”核心、坚守“资源安全、运营安全”两条底线、实现“重点项目建设、营销战略创新、服务质量提升”三个突破的“一二三”工作思路，实施机关机构、管理与经营分开、基层管理模式三项改革，构建起设置科学、权责分明、运转高效的“管理、服务、执法、经营”四大系统，加快推进泰山旅游由景点旅游向全域旅游转变、门票经济向产业经济转变、总量扩张向规模质量效益并重转变。责权利相统一、保护管理发展相统一的改革，为泰山景区事业提供了强有力的体制保障，注入了持续动力和活力。

二是严格保护管理，积蓄绿色发展新动能。绿水青山就是金山银山，遗产资源安全是景区的工作底线和不可逾越的红线。我们始终坚持从讲政治的高度持续用力抓遗产资源保护和安全生产，健全完善了智能化、网络化、精准化资源保护和安全管理体系。坚持每年拿出4000万元用于文物古建、林业、基础设施建设，连续实施600余项保护维修工程。全面强化森林防火基础设施建设和巡防查控等基础性工作，建设非游览路线人员查控监控系统、自动语音警示系统，实现第29个无森林火灾和无虫灾年；实施森林健康项目，推进“多彩山”试点和生物多样性保护工程，建成“泰山古树健康监测系统”，对重点古树名木基本建立了一树一档、一树一策动态电子

管理档案，加强林业有害生物防控，动态保护1.8万余株古树名木（23株列入世界遗产名录），国家林业局、美国林务局推广泰山经验，被授予全国首批森林经营示范林场。锲而不舍抓绿化、抓美化，泰山森林覆盖率达95.8%，植被覆盖率达97%，比2005年提高了2.2和2.7个百分点，生态质量和景观效果明显提升。按照“日常维修年年搞，抢救维修及时搞，重点工程分期搞”的原则，用三年时间完成文物古建维修一遍的目标，泰山古建筑群入选“全国文物消防安全百项工程”；投资9000多万元完成龙潭公园景观提升、岱顶人文景观挖掘恢复等20多项景点建设；投资1.1亿元建成桃花峪游人中心和天外村游人中心，信息展示、游客集散、客运交通服务功能全面提升；投资7000万元实施泰山自然遗产保护及生态环境治理工程，建成泰山螭霖鱼博物馆，打造推出“28亿年世界地质奇观——泰山彩石溪”，实现景观与安全双赢，泰山被授予国家级风景名胜区资源保护十佳单位。今年，又投资1.3亿元实施引水上山暨给排水系统建设一期工程，有效解决泰山森林防火、生态保护以及生产生活水源短缺的瓶颈问题。

三是坚持规划先行，增创持续发展新优势。规划是一个景区发展的大纲，纲举目张，是景区发展的总抓手。近年来，在规划编制上我们连续实施了“二三三五”规划工程。在做好《泰山总体规划》及详规的修编、评审、报批工作的同时，我

们又邀请北京达沃斯巅峰旅游规划设计院编制了《泰山景区旅游发展总体规划》。集中精力编制了文物保护、营林、经营三个五年专项规划，完成了桃花峪、黄溪河、梳洗河三条水系建设规划以及泰山东麓景区、西麓景区、蓄能电站景区、天外村游览路景观带、桃花峪游览路景观带五个区域开发规划，初步形成了涵盖景区保护管理发展的规划体系，为泰山的保护管理建设提供了更加科学的依据。在景区发展和项目建设上，我们依照规划严格进行管理。严把项目决策关，实行建设项目决策会议、联席会议制度，聘请规划、文物、园林等专家组成泰山景区规划咨询专家委员会，对景区内的建设项目进行充分酝酿、科学论证，在决策上做到把住规划管理第一道关口。制定出台《泰山景区房屋建设维修（改造）管理暂行规定》等一系列规章制度，建立管委会、规划建设土地局、管理区、村居四级审批程序和管委会、执法局、规划建设土地局、管理区、村居五级责任体系，明确责任主体，严格审查审核，层层分级把关，把违法违规建设遏制在萌芽状态。在核心保护区勘界立桩，严格控制建设行为，只做优化，不搞建设。充分利用建设部卫星遥感监测系统平台，通过遥感数据、地形图数据、规划图数据动态监测，严密监控核心保护区及周边的建设行为，为景区依法依规管理和执法提供了科学依据。持续开展环境综合整治活动，依法关闭12处采石场，强力拆除4万



多平方米历史遗留的违法建筑，展开实施黄前水库水源地生态修复工程，严厉打击污染环境、扰乱旅游秩序的行为，有效遏制了“三化”倾向。在建设部综合整治检查验收中列为免检单位，被授予国家级风景名胜区综合整治工作十佳单位。

四是推进景乡统筹，拓展共享发展新空间。在风景名胜区保护一切从严和各地竞相发展全域旅游的新常态下，景区下一步发展的优势在乡村、潜力也在乡村。只有让群众享受到景区发展的红利，才能实现景区乡村融合发展。立足旅游精准扶贫，将乡村引入景区发展轨道，围绕“共建共享共赢和谐景区”理念，实施景区乡村一体化发展的规划引领工程。邀请北大、清华等国内一流设计单位参与，高标准完成“泰山慢谷”总体规划，整合封禅大典、泰山东街、天烛峰、

玉泉寺小环线等资源，努力将泰山东麓打造成省会都市圈“慢生活”首选地、全域旅游示范区。

“泰山慢谷”总体定位是：以壮美山川、深谷秀水、古树茶园、石筑原乡为生态基底。以慢生态、慢出行、慢生活、慢产业、慢服务、慢协作为营造方式。将国际慢城理念与泰山文化自然双遗产深度融合，突出泰山独有的生态特色、文化特色，打造集养生、休闲、度假、体验等中高端旅游产品于一体的泰山慢谷。突出现代农业、光伏产业、生态旅游三大产业，投资5000万元建立万尾泰山螭霖鱼养殖基地、千亩泰山女儿茶和苗木花卉基地、百亩泰山名药基地，投资1500万元为60多个村建设分布式光伏发电项目，带动797户、1754人增收脱贫，用特色产业、特色项目、特色旅游带动乡村经济发展，与景区传统观光游形成民俗游、生

态游、养生游、休闲游等旅游产品科学搭配、优势互补的产业集群，探索建立了“以旅促农，以旅强农，以旅联村，以旅带村”的脱贫攻坚新路子，形成了社会稳定、经济发展、和谐文明的新农村新气象。

下一步，我们将以这次会议为契机，充分借鉴和吸收国内其他遗产地保护管理发展以及带动周边乡村社区脱贫攻坚的好经验和好做法，按照国家住房和城乡建设部部署要求，进一步开拓创新、真抓实干，加压奋进、砥砺前行，不断推动泰山保护管理各项事业创新发展、协调发展、绿色发展、开放发展、共享发展。

（2017年6月10日）

依托遗产品牌助推景区绿色发展

重庆市武隆区人民政府

尊敬的各位领导、各位嘉宾，各位同仁：

大家好！根据会议安排，我就武隆喀斯特世界自然遗产地保护管理与发展有关情况做简要介绍。

武隆喀斯特世界自然遗产位于重庆市东南部的武隆区境内，地处武陵山脉和大娄山脉褶皱地带之间，于2007年列入《世界遗产名录》，核心区面积71.34平方公里，总面积539.15平方公里。是一个以芙蓉洞、天生三桥和后坪天坑为代表的三个既相对独立又相互依存的喀斯特系统，区内景观风格各异，互补性强，融山、水、洞、泉、林、峡于一体，集雄、奇、险、秀、幽、绝于一身，处处皆景、步步是景。具有难得一见的旅游价值和十分独特的科考价值。

“自然的遗产，世界的武隆”，十年来，武隆依托喀斯特世界自然遗产品牌，打好“旅游、绿色、生态”发展牌，成为全国同时拥有“世界自然遗产、国家5A级景区、国家级旅游度假区”3大品牌的区县。拥有国家级

风景名胜区1个，市级风景名胜区2个，国家森林公园1个，国家岩溶地质公园1个，国家级旅游度假区1个，国家5A级旅游景区3个，先后荣获“全国旅游文明先进单位”“中国优秀旅游城区”“全国森林旅游示范县”“全国休闲农业与乡村旅游示范县”“中国户外运动基地”“中国自驾游示范基地”“中国森林氧吧”、联合国“可持续发展城市范例奖”等多项荣誉。目前，武隆正积极创建“国家全域旅游示范区”、“首批国家级旅游业改革创新先行区”和“首批中国国际特色旅游目的地”。

一、遗产地保护管理与发展的主要做法

（一）保护优先。世界自然遗产是全人类的共同财富，是国家最为重要的生态安全屏障。十年来，我们严格按照《世界遗产公约》《风景名胜区条例》的要求，始终怀着敬畏之心，坚持

保护第一、科学规划、合理开发、永续利用，切实保护好、管理好、建设好人类共有的遗产，使“武隆喀斯特”成为“共建共享、永续发展”的和谐遗产地。

一是坚持生态发展。始终秉承“绿水青山就是金山银山”“生态是武隆最大的财富，最大的资源”“森林是武隆的命根子”理念，在保护中发展、在发展中保护，以生态旅游、生态工业、生态农业作为全区“绿色崛起”的突破口，心怀敬畏地保护好武隆的“一山一石、一草一木、一鸟一兽、江河溪流”。二是促进立法保护。2010年3月1日，重庆市政府公布实施《重庆武隆喀斯特世界自然遗产保护办法》，标志着武隆喀斯特世界自然遗产的保护走上了法制化的轨道。近期，我区又积极争取重庆市人大环资委与重庆市园林局助推将《办法》上升为《条例》，进一步为资源的科学管理提供法律支撑。三是落实生态补偿。2014年出台了《武隆喀斯特世界自然遗产地和风景名胜区资源补偿实施方

案》，对核心游览区和生态敏感区的耕地实施征用和流转。通过建立和完善生态补偿机制，积极消除生态贫困，有效保护和永续利用遗产资源。四是推广科普教育。开展形式多样的宣传保护活动，编撰《武隆喀斯特与世界遗产》科普教材，面向机关干部、在校学生、景区群众、来武游客开展科普教育；创新开展了资源“守护者”评选、得到了联合国教科文组织中国办事处大力肯定和推广。

（二）发展持续。

——规划至上。坚持“创新思路抓旅游、跳出旅游抓旅游”的理念，抢抓发展机遇，结合渝东南生态保护发展区功能定位，将武隆旅游产业定位为战略性主导产业和富民兴区的支柱产业，按照“一心一带四区一网”的空间布局，强力实施“山水结合、文旅融合、全域旅游、全民兴旅、国际品牌”五大旅游发展战略，全力把武隆打造为“国际山地旅游度假目的地”“全国最美乡村旅游目的地”“国家全域旅游示范区”“国家旅游扶贫示范区”，建设“国际知名旅游胜地”。一是提升景区品质，打造“大仙女山环线”，推进“数字武隆”建设，实现旅游“一卡通”，保障基础设施建设。二是提升通畅程度，加快构建快捷通畅的水、陆、空立体综合交通运输体系，实施遗产地旅游环线公路建设；三是提升城市档次，加快把城区打造成为“山水秀美、生态良好、和谐宜居、充满魅力”的现代山水园林城市，把度

假区建设成为具有国际水准的“度假旅游之城、户外运动之城、生态环保之城”；四是提升文化含量，继续深入挖掘和加快打造喀斯特世界自然遗产文化、户外休闲时尚文化、民间特色的“马术文化”和武陵山区少数民族文化；五是提升生态质量，强力实施“生态武隆”工程，倾力打造重庆重要生态功能区和全国生态示范区；六是提升服务水平，大力提升旅游综合服务，开发特色旅游商品。

——产业联动。一是产业融合发展。全力建设“国际知名旅游胜地、生态工业经济强区、生态文明示范名区和山水园林旅游新城”。实现一二三产业融合发展，景区旅游、乡村旅游相得益彰，“清洁能源、装备制造、新能源汽车、农副产品加工及旅游文化创意、新型材料、页岩气开发利用、总部经济”七大生态工业突出发展，依靠生态优势发展高山蔬菜、草食牲畜、特色林果、乡村旅游、有机茶叶、电子商务六大十亿级农业产业，绝不以牺牲环境为代价求发展，为遗产保护营造了良好的社会大环境。二是旅游整合发展。设立了由区委主要领导负责的遗产保护管理领导小组和旅游管理委员会，整合旅游资源、行政资源、关联资源，实施景区经营权回购、新景点的保护性开发；创立了旅游、体育、文化“三位一体”的关联产业互动、品牌组合营销的发展模式，带动现代服务业及相关产业的多元化发展。

——全民营销。从2009年

起，每年筹资1亿元强力宣传营销，做亮“神奇山水 梦想家园 自然的遗产 世界的武隆”品牌，让生态保护成果转化为生态发展动力。一是实施“全球营销”工程，重点在重庆及周边、长三角、珠三角、京津塘、中原、港澳台地区“六大板块”的主要城市掀起了全方位、多角度、地毯式的宣传营销；二是实施“组客入武”工程，统筹部门、乡镇和企业组共同建了16个旅游营销集团，直接分包进驻“六大板块”城市进行“点对点”宣传促销；三是实施“形象再造”工程，坚持政府做形象、企业做市场，策划一些影响大、轰动效应强的活动。

（三）智能融合。

——创建智慧景区。武隆是全国22家首批“全国智慧旅游景区试点单位”之一，通过建设景区数字化监控，科技智能与人工结合，实现时刻监测景区动态。完成3大基础平台建设和6大应用体系建设，通过已经建设完成的ERP系统总集成平台，在用户端和任何物品之间，进行信息交换和通讯，结合视频识别、团队预定和票务系统，实现了游客来源地统计、人流分析、车流分析、游客量预测，在游客车辆跟踪服务、景区资源保护、地灾的监测与预防、火灾预警报警、游客智能服务方面进行深度挖掘和完善，真正实现了“以人为本、智慧景区”的目标，成为国内行业领先的智慧旅游景区。

——注重科研监测。与中国地质科学院岩溶地质研究所、联



重庆武隆·天生三桥景区（摄影\云杉）

联合国教科文组织国际岩溶研究中心合作，建成了一座现代化的国际岩溶科研基地，开展岩溶基础理论、岩溶生态、地质灾害、岩溶水资源与环境、岩溶工程等方面的调研、监测、试验、预警预报、资源开发及保护工作；在芙蓉江风景名胜区，建成了洞穴远程监测系统——芙蓉洞洞穴环境自动监测系统；地常年对武隆喀斯特开展环境监测和科学研究，并定期提交了监测数据报告。我们还长期与英国红玫瑰洞穴探险俱乐部合作，在遗产地内开展探险调查；与美国猛犸洞、法国克拉姆斯洞结姐妹公园，构建起国际洞穴携手合作交流平台。

二、遗产地保护管理与发展的主要成效

（一）崛起一座城。紧紧依托世界遗产品牌，于2007年毗邻天生三桥景区，按照“显山、露林、隐城”的原则，全新打造了一座新城：仙女山国家级旅游度假区。10年来，建成区已达13.6平方公里，累计引进32家开发企业，引资协议总投资近300亿元，实现投资140亿元。旅游地产建成2.5万套128万平方米，星级酒店22家28万平方米，接待床位2.2万张。全国知名品牌创建示范区建设暨2016年区域品牌价值评价结果发布会公布，“重庆武隆”潜

在品牌价值628.42亿元，武隆喀斯特旅游区品牌价值303亿元。

（二）唱响一出戏。依托遗产产品牌，2012年成功打造“印象·武隆”大型户外山水实景演出以来，累计公演已达1700多场，实现门票收入2.6亿元，接待观众210万人次；每年举办一届全球顶级户外赛事“中国武隆国际山地户外运动公开赛”和劲爆时尚的“仙女山国际露营音乐节”，拍摄了《满城尽带黄金甲》《变形金刚4》和《爸爸去哪儿2》等影响较大的影视作品，即将推出全国首部大型室外歌舞剧《仙女恋歌》。

（三）富裕一方人。2016

年,共接待游客2450万人次,旅游综合收入75.16亿元,以旅游为主导的服务业对经济增长的贡献率达44.2%。乡村旅游发展迅速,2016年全区乡村旅游接待620万人次,综合收入达到10.56亿元。全区近3万农户、7万农民靠旅游吃饭,1.6万贫困户5.5万人不同程度受益。以旅游度假区及其周边为例:截止2016年底,共有8000余人从事旅游服务等相关产业,320余户高山移民开办了农家乐、房屋租赁、交通运输等业务,年收入10万元以上的有300余户。从事涉旅服务的农民人均纯收入达4.1万元,比2007年的0.33万元增长了11.8倍。

(四) 兴旺一产业。成功探索出了旅游+片区开发、旅游+文体、旅游+农业、旅游+商贸等“旅游+N”的发展模式,在“绿色崛起、富民兴区”的战略指引下,以世界自然遗产地和风景名胜区为龙头,带动全区260多处景区景点串珠式闪亮。截至目前,全区已有23个乡镇、50余个行政村启动实施了乡村旅游项目建设。按照形态、生态、业态、文态“四态合一”的发展路径,把乡村旅游作为打赢扶贫攻坚战的重要抓手,开展避暑纳凉、休闲度假、生态农业观光、果蔬采摘等旅游项目。通过22年的努力,特别是2007年申遗成功以来,依托遗产品牌,武隆旅游彻底地甩掉了区域型和周末游景区的帽子,从一个传统的山区型农业小县转变成一个新兴的生态型旅游大区,成为重庆旅游特别是绿色生态旅游的典范,为全市乃至全

国生态旅游发展和旅游扶贫工作提供了一个成功的经验案例。

三、遗产地保护管理与发展的几点体会

(一) 高位推动。重庆市政府批准设立了武隆县世界自然遗产管理委员会,为县政府管理的副处级机构,2017年武隆撤县设区后,管委会升格为区政府管理的正处级参公事业单位。自2007年武隆喀斯特申遗成功以来,武隆按照“一年重点突破、两年全面提升、三年整体跨越”的总体要求,立足“领先重庆、叫响全国、享誉世界”总体目标,大力发展全域旅游,2016年,武隆全域共接待游客2450万人次。与2007年申遗之前相对比,武隆旅游从无到有,由弱变强,发生了脱胎换骨、翻天覆地的变化。

(二) 创新驱动。搭建由政府出资组建的“重庆市武隆喀斯特旅游投资有限公司”旅游投融资平台,赋予旅游投融资平台公司涉旅土地储备、整理、开发职能,整活旅游国有资产不断优化结构,壮大旅游投融资平台实力。对现有遗产地和风景名胜区内景区经营权实施回购并控股经营,按照现代企业制度以及上市公司的公司治理要求,推动遗产地旅游业健康发展,力争成为重庆首批旅游上市公司。通过创新投融资体制,实现景区的所有权、保护权、经营权和开发权等“四权合一”,确保“武隆喀斯特”世界自然遗产资源的有效保护和永续利用。

(三) 政策促动。作为旅游资源丰富但经济水平一直相对贫困的山区,近年来,武隆区大力实施旅游扶贫,取得了显著成效。特别是自2007年起,通过大力发展旅游产业,地方经济状况以及人均生活水平,尤其是景区及周边区域有了显著改观。基于扶贫开发确立的“成片开发、综合治理、产业带动、整体推进”的原则,全区着力构建旅游廊道带动型、景区项目带动型、特色产业带动型等旅游发展模式,制定乡村旅游发展扶持政策,扩大旅游富民的辐射带动效应。遗产地所在附近区域老百姓成为最先脱贫、率先致富的群众,也成为最拥护保护自然遗产资源的人群。

各位领导、各位嘉宾,各位同仁,世界自然遗产这块金字招牌深刻地改变了武隆的历史,也必将长期地造福于武隆人民的经济社会发展。我们将继续坚持“既要金山银山,又要绿水青山”,执行最严格的资源保护,最科学合理可持续的资源利用,守住大自然赋予我们这一最可宝贵的自然财富,让不可再生资源得以永续利用!最后,诚挚邀请各位领导、各位专家、各位同仁莅临武隆指导工作,为武隆喀斯特世界自然遗产的保护管理和永续利用把脉支招。

谢谢大家!

(2017年6月10日)

将世界自然遗产地保护铭记于心、落实于行

神农架林区党委常委、神农架国家公园管理局党委副书记、副局长 王文华

习近平总书记指出：“人因自然而生，人与自然是一种共生关系，对自然的伤害最终会伤及人类自身。只有尊重自然规律，才能有效防止在开发利用自然上走弯路。这个道理要铭记于心、落实于行。”对于这句话，神农架人有着切身的体会。

神农架林区是全国唯一以“林区”命名的行政区，这里高耸着“华中第一峰”神农顶，环绕着世界第三大河流长江和“南水北调”水源地汉江，孕育了北半球丰富多样的动植物资源，记录了地球19亿年自然沧桑，传承了汉民族唯一的史诗《黑暗传》，其山川、森林、河流构筑了鄂西生态屏障，为世人保存了完好的亚热带森林生态系统、洁净的饮用水源、新鲜的森林氧吧、丰富的自然景观、优质的旅游资源和优良的人居环境，是湖北省乃至全国独树一帜的生态典范。

神农架的开发建设史大致可分为3个阶段，每个阶段约20年。

1962-1982年，为粗放开发阶段。建国之初，因国家建设需要大量木材，湖北省委、省政府调集8000余人的筑路大军，南北并进，耗时四年修建了一条南通长江之滨、东接郧阳房县的长达400多公里的公路干线，揭开了神农架原始封闭的面纱。公路修通后，8000多名筑路工就地转为伐木工，持续砍伐林木100多万方，毁坏植被面积200多万亩，总采伐面积达42.2万亩。森林覆盖率由开发前的76.4%下降到63.5%，《美国之音》曾预言：“神农架将从地球上消失”。自然植被严重破坏并危及到多种珍稀生物的生存与繁衍。史料记载，由于大规模砍伐，神农架乃至整个华中地区气温普遍上升2摄氏度，汉江源头及香溪、神农溪三条长江支流量每秒减少三个流量，河床普遍上升2-3米，长江、汉江每年流失的土壤达26亿吨，相当于600万亩良田。在受到大自然的惩罚之后，贪婪的人们才惊慌失措地意识到大自然并非取之不尽、用

之不竭，只有尊重自然、顺应自然、保护自然，才能实现人与自然的和谐。

1980-2000年，为探索发展阶段。1980年，华裔科学家吴空致信邓小平，提出保护神农架野生动植物资源的恳切建议。1981年，时任湖北省委书记的陈丕显严令：“湖北保不住一个神农架就是犯罪”。1982年，湖北省委省政府批准建立“湖北神农架自然保护区”。1986年，国务院批准神农架自然保护区为国家级森林和野生动物类型自然保护区。此后，林区党委、政府开始探索将保护与发展有机结合起来的最佳途径，发展生态旅游并开始主动进行生态修复。2000年3月，神农架全面停止天然林砍伐，正式启动实施“天然林保护工程”和“退耕还林还草工程”，近40年的“木头经济”格局彻底被终结，与此同时，全区累计造林60多万亩，封山育林40多万亩，森林覆盖率和活立木蓄积量不断提高，生态环境逐步得到恢复。

2000-2017年,为科学发展阶段。2003年,在省委省政府的指导下,神农架将发展思路调整为“保护第一,科学规划,合理开发,永续利用”十六字方针,经过10余年的不懈努力,森林面积由1193.92平方公里增长到2618平方公里,活立木蓄积量由1198.04万立方米上升到2064万立方米,年增长量达45万立方米。森林覆盖率由73%上升到91.6%。旗舰物种金丝猴数量由最初的500多只,增长到1300多只。2012年以来,神农架围绕“建成世界著名的生态旅游目的地,彰显生态保护与绿色发展价值”的奋斗目标,强化生态保护,狠抓品牌创建,于2013年12月正式启动申遗工作,2016年7月17日被正式列入《世界遗产名录》,成为中国第一个、全球第二个获得联合国教科文组织世界自然遗产、人和生物圈保护区和世界地质公园三大保护制度共同录入的“三冠名”遗产地。同时也被纳入全国首批9个国家公园体制试点范围,开始探索建立最高等级保护模式。

湖北神农架自然遗产地涵盖了神农架独特的生物多样性、生物和生态价值的所有关键成分,具有稀缺性和脆弱性,保护好世界自然遗产不仅是保护工作者的神圣职责,更是一项崇高的伟大事业。为实现神农架世界自然遗产资源“国家所有、全民共享、世代传承”的可持续发展目标,我们将按照习近平总书记提出的“要着力建设国家公园,保护自然生态系统的原真性和完整性,给予子孙后代留下一些自然遗产”

的要求,对遗产地实行最严格的生态保护。

第一,进一步落实生态保护新机制。在生态保护、科普教育、科研支撑、生态旅游方面探索自然资源系统保护和永续利用的新模式,进一步彰显自然资源的公益属性和社会服务价值,使自然遗产地作为公共设施为公众提供环境教育服务和精神享受,成为自然资源可持续利用的展示和范例。

第二,进一步探索资源管护新模式。通过国家公园体制试点的实施,整合多种类型保护地的碎片化管理区域,建立统一、规范、高效的管理体制,增强世界自然遗产地的联通性、协调性、完整性。

第三,进一步拓展生物多样性保护研究新领域。依托科学研究院,搭建合作交流平台,凝聚国内外专家、学者共同参与神农架自然遗产的生态保护、科研监测等研究。实施基础与应用研究,挖掘自然资源的保护价值,释义稀缺资源濒危机制与典型生态系统演替过程,探索资源利用途径,实时掌握神农架自然遗产资源的动态变化趋势,科学评估保护成效。

第四,进一步开辟绿色惠民新途径。世界自然遗产地的管理和发展将带动和影响社区的发展。一是通过实施网格管护小区的精细化管理,把社区与自然遗产地有机结合起来,为共建共管创造条件。二是通过建立社区共管的“人员参与”模式、特许经营的“资产参与”模式、文化补

贴的“文化参与”模式,为社区与自然遗产地的互利共赢提供路径。三是积极发挥政策优势、科技优势,帮助社区居民脱贫致富,使社区居民成为世界自然遗产资源保护的同盟者,这也是自然遗产地可持续发展的坚实基础。

神农架世界自然遗产地的保护与科学发展之路,是人类在文明进程中不断深化认识、探索人与自然和谐相处、调整人与自然关系的过程,任重道远。作为湖北省首个世界自然遗产地,我们有责任、有义务、有信心、有决心率先探索出一套建设与管理世界自然遗产地的保护体系、管理机制、投入渠道和促进社区发展的新模式,为推动自然遗产地保护事业,实现人与自然和谐做出积极贡献。

(2017年6月10日)

“互联网+龙门”让文化遗产活起来

资料来源：洛阳龙门风景名胜区

龙门石窟，世界文化遗产，中国石刻艺术的宝库，丝绸之路的一颗璀璨明珠。

龙门石窟，千年古风悠悠，根植于华夏文明的神奇沃土，演绎传承创新的文化高地。

自然造化，赋予了龙门石窟大美的伊阙风光；古人智慧，雕刻出千龕饰壁的恢宏胜景。

时代脉动，“互联网+”让古老的龙门迸发出创新发展的无限活力。

近年，龙门石窟顺应时代发展潮流，主动融入互联网，积极拥抱互联网，以创新、协调、绿色、开放、共享的发展理念为指导，以“互联网+”为载体，以文物传承文化，以文化提升旅游，以旅游保护文物，变文物优势、文化优势、资源优势为核心优势、产业优势、竞争优势，发挥“互联网+”现代科技优势，创新传承中华优秀传统文化，创新弘扬世界文化遗产，探索出了文物、文化、旅游融合发展的新模式，使古老的龙门鲜“活”起来，让“洛阳的名片 世界的龙门”焕发出了勃勃生机。

洛阳的名片，世界的龙门

文化遗产承载灿烂文明，传承历史文化，维系民族精神，是国家的“金色名片”。

中原大地素有中华文明摇篮之称，在这块土地上孕育着中华民族最优秀的传统文化，积淀着中华民族最深沉的精神追求，彰显着中华民族最独特的精神风貌，是中华民族生生不息、发展壮大的沃土宝地。龙门石窟根植于中华文明摇篮之中，汲取营养，汇聚力量，对延续和发展中华文明、促进人类文明进步，发挥着积极重要的作用。

龙门石窟始凿于北魏，盛于唐朝，历时400余年。石窟中保留着大量宗教、建筑、书法、舞蹈、服饰、美术等方面的实物史料，折射出不同历史时期的政治、经济和文化背景。龙门石窟历史悠久、文化灿烂、山水秀丽，是集世界文化遗产、文物古迹、石刻艺术、佛教文化、历史文化、人文文化、自然山水等于一体，入选全国首批重点文物保护单位、全国首批5A级景区、全

国首批重点风景名胜区、全国首批文明风景名胜区、全国首批中国人文旅游示范基地，是镶嵌在中原大地上的一颗人类文明的璀璨明珠，是中原文化的符号与标志，是一张熠熠生辉的中原文化名片，是佛教石窟艺术与丝绸之路文明传播的重要见证，是佛教中国化的完美收官之作，并成为中华文明的一部分，代表着中国石刻艺术的最高峰。

守护文化遗产， 创新传承华夏文明

龙门石窟，既是洛阳辉煌地位的历史必然，又是历史给予洛阳的眷顾和厚爱。在历史发展的长河中，那些曾经的辉煌尽数沉寂，唯有龙门石窟依旧巍然耸立。作为洛阳魏唐盛世唯一留存于地面上的辉煌，龙门石窟因独特的历史价值和稀有的“世界文化遗产”品牌价值，天然担负起彰显洛阳城市特色、展示城市魅力、提升城市品牌形象和提高知名度与美誉度的现实责任，是助力洛阳打造国际文化旅游名城，

加快构建文化传承创新体系的主要载体，更是河南实现华夏历史文明传承创新的重要依托。

守护文化遗产，是龙门石窟的第一要务、职责所在。创新传承华夏文明，是龙门石窟义不容辞的责任和担当。

十八大以来，习近平总书记在系列重要讲话中，多次对大力弘扬中华优秀传统文化做出重要指示：“要系统梳理传统文化资源，让收藏在禁宫里的文物、陈列在广阔大地上的遗产、书写在古籍里的文字都活起来。”这些重要论述，为继承和弘扬中华优秀传统文化指明了方向。

》开放看经寺，让文化遗产展现时代魅力

2016年3月10日，龙门石窟特窟看经寺正式对游客开放，拂却千年尘埃，打开紧锁63年的铁栅栏，游客可以进入石窟近距离观赏文物，成为国内文博单位探索文物文化旅游融合发展新路径的积极尝试。

开放看经寺，让游客进入洞窟，近距离参观、欣赏石刻，丰富旅游体验，从而得到艺术的熏陶和美的享受。这种方式，让龙门石窟的文化精髓有机融入现代生活，弘扬其所蕴含的历史文明；让陈列在广阔大地上的文化遗产活起来，展现时代魅力，增强游客的民族自豪感和文化自信心。

一是全面展示文物保护成果，深层唤醒公众文物保护意识。通过开放看经寺，游客可以直观看到文物保护的一系列具体

措施及成果，从而自觉树立保护文物、珍爱文物的责任与意识。

二是丰富游客旅游体验，推进“互联网+龙门”跃上新台阶。开放看经寺，开启了龙门石窟游客进入洞窟游览的崭新一页，将原本在围栏之外的游客请进洞窟内，让游客首次与文物近距离接触，可以丰富游客在龙门景区的旅游体验。“互联网+龙门”智慧景区形成的线上旅游体验，与线下实地体验相结合，将线上方便快捷、超越时空的优势和线下的现场感完美结合，让游客从多维度、全方位地了解文物所蕴含的审美价值。这种线上线下结合的全新游览体验模式，极大地丰富了游客对历史文化景区的认知。

》开发文化创意产品，让文化遗产融入现代生活

龙门石窟制订了“互联网+文物保护”工作方案，以“互联网+文化创意”为抓手，从满足游客需求为出发点，通过文化创意产品的研发与推广，宣传龙门石窟博大精深的文化，展示龙门石窟在文物保护、文物研究上取得的成果。

《手印的秘密》揭示了常见造像手印的含义；《保护的成果》对文物保护成果进行全面展示；《龙门的色彩》是龙门石窟首部探秘佛教艺术的手绘涂色书，精心选取8份龙门石窟内有特色的石刻造像，涵盖帝后礼佛图、阿弥陀佛、菩萨、飞天、供养人、神王、莲花藻井、花瓶等，以特殊方式传播龙门文化。全国首部佛教艺术涂色书《龙门

的色彩》、首部手抄经书《龙门大唐心经》、首个《龙门微信表情包》等原创文化创意产品相继问世，并通过线上线下同步展示和销售。

龙门石窟通过加强文化遗产创意产品研发，开发文创衍生产品，让文物“动”起来，“走进”千家万户，使中华民族的文化基因与当代文化相适应、与现代社会协调发展。

》文化惠民，让群众共享文化遗产保护成果

近年，龙门园区积极响应市委、市政府文化惠民号召，以弘扬和传播中华文化为己任，让广大游客共享文化盛宴，共享发展成果。

全年开放旅游年票使用，设置“旅游年票专用通道”，为持年票游览的游客提供一站式服务；提供中英文免费语音讲解服务，为游客提供免费收听讲解；设立微信在线客服，为游客提供全天候、全时段在线服务，使旅游服务更加高效便捷；定期举办文化讲座，普及文物保护知识；推出“知心姐姐·暖心哥哥”讲解服务，带领中小學生开展文化体验旅游，普及爱国主义教育；开展“汉服讲解”服务，由穿着汉服的讲解员带领游客进入看经寺，为游客提供免费深度体验讲解服务。

“互联网+龙门” 让文化遗产“活”起来

跳动的数字，让文化遗产变

得鲜活生动。自2015年7月龙门石窟“互联网+智慧景区”服务游客以来，到2016年7月龙门石窟进入旅游大数据时代，龙门石窟智慧旅游实现了“连接游客、服务游客、弘扬文化、传播文明”的根本宗旨。龙门石窟通过官方微信、微信支付旗舰景区、中英文免费电子语音讲解和“龙门幸运漂流瓶”“测佛缘”“龙门相册”“拜卢舍那·上心香”等一系列智慧旅游服务功能和智慧旅游互动体验项目与游客建立联系，实现了互动，让文化遗产走进了民众的生活，融入了时代元素。

数据显示，近两年，龙门石窟通过智慧旅游服务及智慧旅游体验项目，与277.28万游客建立持久的、紧密的、便捷的、互动的连接。数据背后，是龙门人创新作为，勇于探索，运用“互联网+”对传播历史文化、活化文化遗产孜孜不倦的追求。

龙门石窟承载着中华民族的光荣与梦想，见证了沧海桑田时代变迁，它从1500多年前走来，也将继续见证中华文明的传承和发展。

龙门石窟是一个以佛教石刻造像艺术为主的历史文化博物馆。作为一个历史文化景区，它和一般的山水自然景区、人造景观的显著区别，是其本身就是承载历史记忆的文物，要始终保持文物的原真性，游客看到的的就是最真实的、没有任何人工干预的文物本体。这就决定了旅游核心产品本身，不可能像其他类型的景区一样可以自由灵活地对旅游资源进行调整、优化。如何将



龙门石窟·卢舍那佛

文物保护和游客体验有机结合起来，既不对文物本身造成影响，又可让游客有愉悦的旅游体验？如何将石窟的历史文化与今天的观光旅游，用一种特殊的方式连接起来？这是新时期龙门人的思考。对龙门这样的文物型景区而

言，迫切需要将文物背后静止的、沉默的、无形的历史文化资源、故事、典故进行活化，和今天的游客建立持久的、紧密的、便捷的、互动的连接。只有这样，才能让游客读懂文物背后的历史，进而感悟历史、传播文

明,实现历史文化与现实生活的交汇、融合。

》创新实践,“互联网+”让文化遗产更出彩

2015年7月15日,“互联网+龙门”智慧旅游上线运营服务游客。上线运营以来,龙门石窟持续不断完善和创新,加强“互联网+龙门”智慧景区建设,搭建了以“4大平台、7大板块、22个产品系列”为基础的“互联网+龙门”智慧景区架构体系,实现了“互联网+购票”“互联网+游园”“互联网+管理”“互联网+宣传”“互联网+文物保护”“互联网+经营”等多项功能,智慧旅游建设取得了骄人的成果:腾讯“腾飞奖”获得者、腾讯“互联网+综合示范基地”、国家旅游局首批“互联网+旅游示范单位”、全国首家“互联网+”智慧景区、全国首个4G和Wi-Fi全覆盖的大型景区、全国首个全面支持微信支付的“微信支付旗舰景区”、河南省首个“互联网+”上线项目、全国首个腾讯“旅游信息大数据示范单位”,得到了旅游业和社会各界的认可和赞誉。

》智慧旅游,让旅游体验更轻松便捷

漫步龙门景区,您可以通过一部智能手机,实现全业态微信支付、扫码入园,享受景点语音讲解等全流程智慧旅游服务,体验智慧旅游。

由于龙门石窟景区旅游资源的特殊性,通过现代信息技术,依托手机等智能终端,对景区文物

资源、文化资源、山水资源、历史典故等进行活化,建立了游客与龙门石窟的互动连接。

全程语音导览。游客可通过手机免费收听景区内64个主要景点的中英文语音讲解,阅读文字及图片说明,加深对龙门石窟历史文化、石刻艺术、佛教传说的认知与了解。

互动智慧旅游体验。游客在游览中,通过手机参加景区“龙门石窟百科知识竞赛”“祈福魏碑”“松林拼图”“测佛缘”“与佛同萌”“拜卢舍那·上心香”“360°全景万佛洞”“心语心愿”等智慧旅游互动体验活动,增加游览历史文化景区的乐趣,寓游于乐,并可利用互联网连接一切的优势,将自己的游览体验和感受分享到朋友圈,使更多人与龙门石窟建立新连接。

》科技助力,让文化遗产可感知、可体验、可分享

龙门园区开通了龙门微信公众账号,每天按计划定期推送关于龙门石窟历史知识、发展动态、旅游活动等信息,传播专业、有用的信息。关注龙门微信公众账号,游客可以通过手机实现自主购买景区各项旅游服务,增强游客与龙门石窟之间的黏性,让游客在离开龙门之后随时随地关注龙门、传播龙门文化,建立游客与龙门之间持久、稳固、密切的连接,让龙门成为游客心有所依、情有所寄的地方。

近年,龙门石窟运用“互联网+”,传承中华文化,汲取中国

智慧,弘扬中国精神,传播中国价值,增强中华优秀传统文化的生命力和影响力,创造中华文明新辉煌;以“互联网+”为载体,创新保护好世界文化遗产,创新传承好中华优秀传统文化,创新发展好文化旅游产业;运用“互联网+”,宣传好、讲述好、活化好、记录好、传播好、发掘好龙门石窟博大精深的历史文化;运用“互联网+”,连接贯通“文物、文化、旅游”融合发展的路径,以“连接一切、跨界融合”的发展理念,开启了龙门石窟跨越提升的新征程,推动了龙门石窟产业创新、市场创新、产品创新、业态创新、管理创新,服务创新;运用“互联网+”,以敢为人先和勇于创新的积极实践,把互联网的创新成果与中华优秀传统文化的传承、创新与发展深度融合,深入挖掘和拓展文物蕴含的历史、艺术、文化、科学价值和时代精神,彰显了中华文明的独特魅力,丰富了文化供给,促进了文化繁荣,全面提升了龙门石窟文化旅游产业的核心竞争力和综合实力,创出了“文物、文化、旅游”融合发展的新模式。

不忘初心,面向未来。龙门园区有责任承担起保护、传承好世界文化遗产的历史使命,有决心当好历史文化的传承者和保护者,在推进洛阳“9+2”工作布局的征程中,积极发挥作用,助力洛阳打造国际文化旅游名城,为洛阳实现“四高一强一率先”奋斗目标做出更大的新贡献。

(2017年6月10日)



会议现场

住房城乡建设部启动 首个“文化和自然遗产日”系列活动

2017年6月10日是我国首个“文化和自然遗产日”，2017年也是中国第一批世界遗产列入联合国教科文组织《世界遗产名录》30周年。

为纪念这一重要时刻，住房城乡建设部、湖北省人民政府、中国联合国教科文组织全国委员会于6月10日在湖北神农架联合召开“文化和自然遗产日”活动启动暨中国世界自然遗产推进会。会上，中外世界遗产管理者、学者回顾了30年来中国世界自

然遗产事业的发展历程和成就，分享和讨论了全球可持续发展及中国生态文明建设背景下世界遗产保护管理的经验，共同展望了中国以及国际世界遗产的发展战略；形成了旨在推动中国世界遗产科学化、法制化、国际化进程的《神农架宣言》；讨论了世界遗产保护途径、绿色发展、可持续旅游、人地关系和谐等热点话题；为神农架世界自然遗产颁发世界遗产证书；为国务院审定公布的额尔古纳、

大沾河、大盩山等19处第九批国家级风景名胜保护区授牌。

30多年来，中国世界自然遗产事业不断发展壮大，为保护传承珍贵的自然文化遗产资源，弘扬中华民族文化，丰富群众精神文化生活，改善城乡居住环境，提升中国的国际地位和影响力，乃至推动经济发展、加快旅游新兴产业的形成等做出了重大贡献，取得了举世瞩目的成就。长期以来，各地坚持“科学规划、统一管



理、严格保护、永续利用”的正确方针，坚持把世界自然遗产事业纳入法制化管理的轨道，坚持与时俱进和管理手段创新，坚持扩展国际交往，实现“请进来”和“走出去”的战略，在世界自然遗产保护方面积累了宝贵经验。与会者一致认为，党的十八大以来，国家提出生态文明建设全面协调可持续发展的宏观战略，为我国世界自然遗产事业的发展提出了新的更高的要求。各地世界遗产工作者需要进一步提高对世界遗产的本质属性和规律的认识，逐步变“重申报”到“重管理”、“重开发”到“重保护”，进一步提升保护管理、可持续利用以及国际合作的能力，强化世界自然遗产申报培育、规划建设管控、保护监督以及公众宣传的手段，实现世界遗产从“量多”到“质优”、我国从“遗产大国”到“遗产强国”的转变。

住房和城乡建设部副部长倪虹、湖北省副省长曹广晶、联合国教科文组

织副总干事格塔丘·恩吉达、世界自然保护联盟主席章新胜、中科院袁道先院士、刘嘉麒院士，以及中国联合国教科文组织全委会、环保部、文化部、林业局、文物局、宗教局等相关部委，地方政府及其住房城乡建设主

管部门、世界遗产地管理机构，世界遗产领域国内外专家代表参加了此次会议。

据了解，经国务院批准，自2017年起，将每年6月的第二个星期六设立为“文化和自然遗产日”。为落实国





- 1 会议主席台；
- 2 倪虹、曹广晶、格塔丘·恩吉达、章新胜共同敲响具有浓郁神农架地方文化特色的梆鼓，正式启动首个“文化和自然遗产日”；
- 3 格塔丘·恩吉达为去年成功列入《世界遗产名录》的湖北神农架世界自然遗产颁发世界遗产证书；
- 4 本次会议为第九批19处国家级风景名胜区授牌；
- 5 与会专家学者；
- 6 会议现场。



务院关于组织实施“文化和自然遗产日”的要求，住房和城乡建设部组织了神农架纪念会议、中国世界遗产成就展，并制作播出世界遗产公益宣传片、出版宣传图书、开展走进世界遗产地公众体验等系列活动。

（资料来源：住房和城乡建设部
自然遗产保护研究中心）
（摄影\姜勇 郭裕铭）



(摄影\姜勇)

《中国风景名胜区·世界遗产地》及《互联互通纪念卡册》2017“文化和自然遗产日”首发

今年是我国开展世界遗产事业30周年和风景名胜区事业35周年。6月10日，由住房城乡建设部组织开展的首个“文化和自然遗产日”启动活动暨中国世界自然遗产推进会，及其系列活动从湖北神农架主会场拉开帷幕。6月10日下午，《中国风景名胜区·世界遗产地》及《互联网互通纪念卡册》在神农架主会场正式发布。

《中国风景名胜区·世界遗产地》一书由住建部城建司和中国风景名胜区协会编辑发行，并由中国建筑工业出版社出版。该书全面记录并展示我国风景名胜区在世界遗产申报、保护和管理等领域取得的巨大成就；

真实反映中国风景名胜区、世界遗产地的景观特色和价值；提高风景名胜区和遗产地在中国乃至全世界的知名度以及全民的保护传承意识。

《中国风景名胜区·世界遗产地》图书中收录了涉及国家级风景名胜区的世遗遗产，共计30项世界遗产、40处风景名胜区，主要内容包括：世界遗产专业评估机构——世界自然保护联盟（IUCN）和国际古迹遗址理事会（ICOMOS）对各遗产地所作评估报告的摘选，旨在展示各遗产地获得国际权威认可的遗产价值；世界遗产委员会同意将该项遗产列入《世界遗产名录》的决议，其中包含了对遗产地突

出普遍价值的陈述；图书还整理并收录了各遗产地的申遗历程、保护工作经验以及风景名胜区的景点介绍等，以通俗的语言和精美的图片丰富了图书内容，增强了遗产地与风景名胜区的联系。

该书兼具学术性、权威性、艺术性和收藏价值，所收录的内容均选取国内外权威文献档案中的精华部分，经过反复的编撰和整理。作为首个“文化和自然遗产日”的献礼，相信《中国风景名胜区·世界遗产地》一书的出版发行将有利于文化和自然遗产的宣传和推广，提升世界遗产地和风景名胜区的国内外影响力，增进公众



住建部IC卡应用服务中心主任马虹（图左）和中国建筑工业出版社党委书记尚春明进行揭幕仪式（摄影\姜勇）

《中国风景名胜区·世界遗产地》



对世界遗产地和风景名胜区的了解和保护意识，将这些承载着中华民族灿烂文明和壮美河山的见证，世世代代地传承下去。

发布会同期发行《首届中国文化和自然遗产日互联互通纪念卡册》。该卡册由中国风景名胜区协会和住房和城乡建设部IC卡应用服务中心编辑发行，并由中国建筑工业出版社出版。集中体现了中华大地壮丽恢弘的自然美景和悠久灿烂的历史文化，同时利用智慧城市信息化技术手段，让“信息惠民”工程走进文化和自然遗产地，成为公众和遗产地之间联系的纽带，提高人民群众对遗产价值和作用的认识，营造良好的遗产保护氛围，共同促进文化和自然遗产地的保护和发展。根据景区自愿原则，2017年《首届中国文化和自然遗产日互联互通纪念卡册》整合了一部分《世界

遗产名录》所涉及的国内景区，共制作入册纪念卡二十六张，其中一张为“文化和自然遗产日”通用卡，二十四张为收录在《世界遗产名录》中的泰山、黄山、武陵源、九寨沟、黄龙、武当山、庐山、峨眉山、乐山大佛、武夷山、青城山-都江堰、三江并流、明清皇家陵寝、大熊猫栖息地（天台山）、荔波、武隆、石林、三清山、五台山、嵩山、澄江、天山天池、广西环江、神农架等24个景区，其他涉及遗产的国内景区由于时间关系暂未入册；此外，巴丹吉林沙漠作为唯一一个拟列入世界遗产预备名录中的景区，其纪念卡也收录在册。

据悉，《首届中国文化和自然遗产日互联互通纪念卡册》今年是第一次出版发行，以后在每年的“文化和自然遗产日”都会出版发行。

（中国风景名胜区协会秘书处）



春满三清山（摄影\张世平）

中国风景名胜·世界遗产地摄影作品系列展

——三清山

世界自然遗产三清山位于江西省东北部上饶市境内，海拔1819.9米，是一个垂直的花岗岩的世界。遗产地面积229.5平方公里。

三清山的自然景观以峰林为特征，这里孕育了世界上已知花岗岩地貌中最密集、形态最多样的峰林，其中许多峰林在大自然

雕琢下形成栩栩如生的象形石。三清山展示了令人震撼的视觉景观，在造型奇特的古树名木、原始茂盛的森林植被和变幻莫测的气象景观衬托下显得更为钟灵毓秀，被誉为“西太平洋边缘最美丽的花岗岩”。三清山无愧为世界最突出的自然奇观之一。

从地质学、生态学和生物多

样性等方面看，三清山具有极高的国际科学研究价值。三清山地区拥有10亿年的地球历史记录，展示了世界上某些最重要地质事件的突出证据：包括新元古代罗迪尼亚超大陆拼合、南华纪（克里奥格尼期）全球性冰川事件以及白垩纪晚世地壳拉张并形成盆地体制等。三清山是一个研究独



独秀峰

会当凌绝顶





三清圣光。三清山丰富的花岗岩造型石与多种植被，远近变化的景观，及震撼人心的气象奇观相结合，创造了独一无二的景观效果。

特花岗岩景观形成原因和演化过程的天然实验室。另外，覆盖整座山脉的森林植被具有丰富的生物多样性。它是许多珍稀和濒危动植物栖息的乐园，也是东亚地区保护洲际间断分布和孑遗植物物种的重要地区之一。这些突出的价值在这座景色优美的风景名胜区得到了完好的保护，很少受到人类活动的负面影响。

2008年7月8日，三清山在联合国教科文组织第32届世界遗产大会上成功列入《世界遗产名录》。

（资料来源：江西省三清山
风景名胜区管理委员会）

巨蟒出山。三清山最突出的价值特点是各种造型的石柱、山峰非常集中。



走进遗产地，寻找夏日的诗篇

——新疆天山天池举办中国首个“文化和自然遗产日”系列活动

文\刘英

6月10日，新疆天山天池隆重举行中国首个“文化和自然遗产日”活动启动仪式，活动主题是走进遗产地，寻找夏日的诗篇，由自治区住房城乡建设厅（天山世界自然遗产管理局）、昌吉州人民政府主办，阜康人民政府承办，新疆天池管理委员会协办。

活动分为四个部分，第一是中国首个“文化和自然遗产日”——新疆天山主会场活动启动仪式；第二是专题研讨会；第三是博格达遗产地摄影展；第四是天山天池遗产地的宣传活动。

为天池做出贡献的新疆师范大学、新疆生地所的4位专家做了专业的研讨，对天山的自然状况、发展方向做了专业的阐述，推动了新疆世界自然遗产和风景名胜建设的发展。

国务院将每年6月的第二个星期确定为“文化和自然遗产日”，中国自然遗产和风景名胜事业自些有了自己的节日。阜康市和天池景区始终秉承“绿水青山就是金山银山”发展理念，严格遵守《世界遗产公约》，以国家级非物质文化遗产西王母文化为“媒”，以世界自然遗产博格达片区为“介”，积极推动自然遗产和文化事业相互整合、相互



促进，实现了在“保护传承”中延续文脉，在“教育普及”中沉淀价值，在“传播交流”中彰显魅力。

自2003年起，天池景区一直坚持绿色发展，持续推进生态建设，科学规划是遗产地保护管理的基本前提，先后编制了《天山天池风景名胜区总体规划》《新疆天池博格达峰自然保护区总体规划》《博格达世界自然遗产地保护与管理规划》；项目建设是遗产地保护管理的辅助手段，近年来天池景区累计投入6亿元，新建了三工河谷游览绿道、环湖游步道、马牙山景区科普栈道，形成了总长65公里的步道环线。修建旅游厕所、污水站、标识标牌等，还有天然林保护工程，使天池的森林资源持续增长；智慧景

区是提升保护管理服务水平，近四年，投入2000万元开展了智慧景区建设；以生态保护红线为基础开展综合整治，实现40万亩全面禁牧，控制进入景区的车辆，景区内使用清洁能源，被住建部授予“中国人居环境范例奖”。

自然遗产日的举办，提高了我国风景名胜区文化和自然遗产的活动，提高了全民对文化和自然遗产的保护意识，使我国文化和自然遗产保护管理工作迈上新台阶。

参加启动仪式还有自治区交通厅、畜牧厅、水利厅、林业厅、国土资源厅、环保厅、旅游发展改革委等自治区世界自然遗产管理委员会的成员单位领导。

（作者单位：新疆天池管理委员会）



精彩纷呈 收效显著

——广东丹霞山2017年“文化与自然遗产日”活动情况介绍

文\傅敬城

2017年6月10日是我国首个“文化与自然遗产日”。省文化厅和住建厅联合下文要求举办2017年广东省“文化与自然遗产日”系列活动，并在江门市开平设主会场，丹霞山设分会场进行活动。主要情况是：

一、高度重视，认真组织实施

省文化厅、省住建厅和韶关市委市政府及丹霞山驻地仁化县政府都高度重视，多次下文或来电来人共同研究部署活动细节。

活动期间，特别是启动仪式当天，省住建厅党组书记、副厅长杨细平、省文化厅党组成员、副厅长张奕民，韶关市委副书记、市长殷焕明和副市长许志新，仁化县委书记、

丹霞山管委会书记、主任林国华等主要领导，以及市直住建、文广、国土、环保、规划、城管、旅游等相关单位主要领导都到现场指导，参加各项活动。

为确保安全有序地组织这次活动，成立了活动丹霞山分会场活动筹备领导小组。由中共仁

化县委书记、丹霞山管委会党委书记、主任林国华同志任组长，中共仁化县委常委、丹霞山管委会党委副书记、副主任、丹霞山国家级自然保护区管理局局长谢庆伟任第一副组长，中共仁化县委常委、仁化县人民政府常务副县长张元展任常务副组长，仁化县和韶关市丹霞山管委会分管领导为副组长，仁化县各相关部门、韶关市丹霞山管委会各科（室）、韶关市丹霞山经营公司和资产运营公司负责人为成员。

领导小组下设联络接待组、



综合协调组、活动执行组、安全保卫组和宣传报道组等五个工作组。各个工作组都制定有详细的工作任务和工作要求，都务必认真落实好各项具体的事务。同时认真制定应急预案，确保活动安全有序进行。另外，要求参加活动的所有人员都要以最佳的精神状态投入工作，严格按照本方案要求，全力以赴做好各自的工作，文明礼貌，微笑服务，积极配合，通力合作，共同做好工作，确保活动圆满成功。

二、结合实际，开展精彩活动

丹霞山结合实际，按照国家、省文化、住建部门的部署，在6月10-11日遗产日期间开展系列主题活动。主要有：

一是办好启动仪式。6月10日（星期六）8:30-10:30在丹霞山新山门草坪举办启动仪式。由省、市领导致辞和宣布2017

中国“文化和自然遗产日”广东省分会场系列活动正式启动；全省国家级风景名胜区代表共同签署“保护自然遗产，爱护地球家园”公益宣言；大疆无人机飞行表演、巡航丹霞山视频直播；“丹霞山杯”第一届全国摄影大展启动仪式；“丹霞山杯”第一届广东省中小学生自然观察征文比赛活动启动仪式；发布2017丹霞山科普志愿者入选名单。

二是进行非遗传承人现场展示及特色旅游商品展销。6月10-11日在丹霞山山门广场举办仁化县非物质文化遗产展示及特色旅游商品展销。通过展演装故事、月姐歌、丹霞红豆、长江土法造纸、扶溪舞狮等非遗展演、传承人现场技艺展现和非遗产品展示，更好地诠释世界自然遗产地人与自然和谐相处实现可持续发展的理念。

三是开展“中国丹霞”科普讲座。2017年6月10日10:30-

11:30时，由中山大学教授博士生导师彭华（中国世界自然遗产专家委员、国际地貌学家协会红层与丹霞工作组组长、中国丹霞世界自然遗产专家组长、丹霞山科学顾问、丹霞山总工程师），在丹霞山博物馆以“从‘中国丹霞’到‘世界丹霞’为主题宣传普及“中国丹霞”科学知识，分享丹霞山、丹霞地貌走向世界的精彩故事。

四是召开自然遗产地保护与科学名山建设研讨会。6月10日下午14:30-17:30时，由红层与丹霞地貌研究会、中山大学、韶关学院等单位联合在仁化县政府会议室召开研讨会，全省国家级风景名胜区代表汇报遗产保护和科研科普工作成果，研讨今后遗产地保护和科研科普措施。

五是进行“丹霞山杯”第一届全国摄影大展。6月-12月由《大众摄影》杂志社、广东省摄影家协会和韶关市丹霞山管理委

员会联合举办首届主题摄影大展，并向国内外征集反映丹霞山风景区的自然风光、历史文化、风土人情等方面的摄影作品。获奖作品给予重奖，《大众摄影》杂志社颁发的荣誉证书，免费在大众摄影新媒体及合作平台“大众影廊”展示、推广。入选作品可根据中国摄影家协会相关规定申请入会积分。

六是开展首届“丹霞山杯”广东省中小学生自然观察征文比赛。6月-12月由广东省小作家协会、广东省自然学院、广东省环境保护宣教中心和韶关市丹霞山管理委员会联合举办“丹霞山杯”首届广东省中小学生自然观察征文比赛。鼓励、培养和提升青少年关注自然、观察自然、热爱自然和描绘自然的能力，创作一批优秀的青少年丹霞山文学作品。

七是发布2017年度丹霞山科普志愿者（全国）入选名单和实训时间。在2000多名海内外申请者中优选30名营员、5名优秀往期营员和3名观察员一起7月下旬在丹霞山开展实训。

三、群众参与，收效特别显著

这次丹霞山分会场活动超过1000人参加。其中，包括8家国家级风景名胜区的代表，及200多名小作家代表，200多名韶关的骑行爱好者，150名来自全国各地的摄影家代表，以及省内外30多家媒体代表。

通过此次活动引导大家了解、关注并积极参与到文化与自

然遗产的保护事业之中，可谓收效显著：一是展示文化和自然遗产传承、保护和利用方面所取得的成果，加大对文化和自然遗产保护的社会宣传。全省8家风景名胜区和各家代表一起宣读公益宣言，共同签署“保护自然遗产，爱护地球家园”公益宣言。

二是进一步提高群众对祖国遗产的认知，对传统文化的认知。启动丹霞山中小学生作文大赛开幕，让更多的小朋友认识丹霞，认识文化与自然遗产。大疆无人机巡航丹霞，启示了无人机拍摄将以往的电脑效果图，升成真正的实景上帝视角，让大好河山、都市繁华更宏伟壮丽的映入人们的眼帘。仁化旅游产品和特色美食的现场尽销，以及装故事非遗展演，精彩的舞狮表演等等。彭华教授主讲的丹霞山及丹霞地貌、中国丹霞走向世界历程的讲座让大家受益匪浅，更加了解了中国丹霞申遗及丹霞山地貌。

三是推出惠民举措，赢得民心。（1）向中国风景名胜协会提供500张门票供公众免费申请；（2）6月份向广州、深圳、东莞等城市市民实行半价优惠；（3）6-8月份，向全省高考学生免票；（4）6-9月，凡通过小作家协会、悦成长自然教育机构报名参加丹霞山自然观察征文大赛的老师 and 同学均可享受30元年票待遇（2017年有效）；（5）向省级以上摄影家协会会员免票；（6）向组团来丹霞山开展研学旅行的师生团队一律实行半价优惠；（7）鼓励和接纳国内外高校大学师生

来丹霞山开展暑期实习实践，根据团队研究计划给予免票，并协助开展调研调查，帮助做好食宿安排；（8）向高校、博物馆、科技馆和中小学开放科普讲座申请，为讲座举办方提供师资和科普资料支持。

四、总结经验，明确努力方向

认真总结活动情况，深刻体会到办好“文化与自然遗产日”活动是十分必要和需要的。今后仍然需要结合实际，因地制宜，办好活动。一是需要进一步精选活动项目，选择更具知识性、趣味性和典型代表性的项目。二是多邀请知名专家学者宣讲相关知识，更广泛发动社会群众聆听科普知识，参与各项互动节目。三是进一步精减流程和经费。做到热烈隆重又简炼，开短会做大事，花小钱收大效益。

（作者单位：广东省韶关市丹霞山风景名胜区管理委员会）

喜迎我国首个“文化和自然遗产日”

幸运游客齐聚本溪水洞免费游览

文\本溪水洞风景名胜区管理委员会

经国务院批准，自2017年起，每年6月第二个星期六设为“文化与自然遗产日”。“文化与自然遗产日”的设立，提高了公众对文化遗产保护重要性的认识，也充分体现了党和国家对保护文化遗产的高度重视和战略远见，达到了动员全社会共同参与、关注和保护文化遗产的目的。

本溪水洞风景区作为东北地区著名的国家级风景名胜区，当仁不让做出表率，为增进全社会对文化遗产的认识和了解，提高公众的文化遗产保护意识，特向广大游客赠送了500张门票，为“文化和自然遗产日”献礼。

从“五一”小长假开始，本溪水洞就积极投入到遗产日的宣传活动中来，举办了多场宣传活动，线上线下齐发力，同时母亲节当天，本溪水洞再次感恩回馈，在官方微信平台上举办“妈妈我爱你”主题线上活动，甄选出了幸运家庭。6月10日“文化与自然遗产日”，获奖的游客们纷纷携带家人前来本溪水洞，领取

了属于自己的那一份幸运！

当天，赠票领取处汇聚了众多游客，炎热的天气也无法磨灭大家参与活动热情，这一份属于游客们的幸运，同时也必将为他们带来一段美好的回忆。无论是洞内的奇观、天女木兰的娇艳，还是当地美食和特产，都让游客们感到不虚此行。

赠票领取工作有条不紊的进行着，工作人员细致的核对着游客们的信息，以便每一位游客都能尽快领取到属于自己的门票。这次活动不仅让游客们收获开心和喜悦，提高了公众对文化遗产保护重要性的认识，同时也达到了全社会共同参与、关注和保护文化遗产的目的，这是对全社会都有益的好事！

年纪从来就不是旅行的障碍，现场我们还看到了几位耄耋之年的老人，在儿女的陪同下前来水洞游览，原来他们就是在母亲节活动中获奖的幸运游客，这是水洞给母亲们的一份献礼，也是游客回馈水洞最好的礼物。

领到赠票的游客都洋溢着

灿烂的笑颜，这不仅是因为水洞的美景而喜悦，也是为一次够价值、够回味的旅行而庆幸：庆幸这样美好的景色，能够在我们身边；这样难得的旅程，还能再来一回！

拥挤的领奖中心，火热的领票现场，在炎炎盛夏，在首个“文化与自然遗产日”，这一份热情，点燃了整个水洞。

本溪水洞融山、水、洞、泉、湖、古人类文化遗址于一体，独特的大型石灰岩充水溶洞奇观，不仅是独一无二的地质自然奇观，也是研究地质变迁、地球物理的绝佳天然教科书，是不可替代的伟大自然遗产，也是中国人的瑰宝。作为一个中国人，我们以拥有这样的资源和财富而骄傲自豪！

“自然与文化遗产日”已经过去，但是它警醒着我们，珍惜当下拥有的宝贵文化财富，让中国文化之魂永远傲立于世界！



天柱山启动首个中国“文化和自然遗产日” 宣传周活动

文\陈兴旺

6月10日，是首个中国“文化和自然遗产日”，为庆祝“文化和自然遗产日”暨中国世界遗产30周年，天柱山启动遗产日宣传周系列活动，涵盖天柱山文化和自然遗产成就展、

天柱山地质公园摄影展、“关爱遗产 为爱行走”公益徒步活动、天柱山文化和自然遗产

LED大屏展播、“文化和自然遗产日”体育赛事等内容，营造出浓厚的遗产宣传氛围。当天，天柱山设立500个免费参观名额，并发送精美礼品一份。

天柱山自然与文化遗产丰富，其中以含金刚石、柯石英榴辉岩为代表的超高压变质带是大别山超高压变质带的立典之地，

天柱山花岗岩构成的花岗岩峰丛地貌，堪称“东方最美的花岗岩景观”，极具亚洲特色的古新世古脊椎动物化石，为古生物的演化提供了重要依据。同时兼具丰富的文化遗产，薛家岗文化遗址、山谷流泉摩崖石刻、《孔雀东南飞》故事发生地、以三祖乾元禅寺为主的佛教文化遗存、以



图自左至右：遗产日活动备有礼品；游客领取免票；六安城市网来访。（摄影\霍建明）

真源宫为主的道教文化遗存与自然景观交相辉映，现有国家重点文物保护单位2处，省市重点文物保护单位6处，县重点文物保护单位33处。

2009年，住房和城乡建设部将天柱山列入第二批《中国国家自然遗产、国家自然与文化双遗产预备名录》。2014年，天柱山迈出申报世界文化和自然双遗产第一步。

为促进遗产保护和宣传，去年以来，天柱山以“创新放飞梦想，科技引领未来”为主题，开展“全国科普日”活动，举办科普讲座、科普游、环保志愿者签

名活动，利用电子显示屏、室外大屏幕、科普宣传栏、微博微信等渠道大力普及遗产知识；举办“最美地球印记”天柱山摄影大赛、上海养生旅游推介会、生态养生发展论坛；以“关爱遗产，为爱行走”为主题，举行50公里长跑挑战赛；以“节约集约利用资源、倡导绿色简约生活——讲好我们的地球故事”为主题，开展了丰富多彩的科普宣传；派员参加安徽省首届国土资源科普讲解大赛，参加全国古生物化石发掘、修复技能培训等，极力促进天柱山文化和自然遗产的保护传承和宣传。

天柱山风景名胜资源具有不可再生性和不可代替性，以及极高的科学研究价值和旅游观赏与美学价值。长期以来，天柱山坚持科学规划、统一管理、严格保护、永续利用，加强遗产的监测、保护、管理、科研与国际合作，取得经济社会可持续发展，使天柱山文化和自然遗产为社会文明进步服务。

（作者单位：安徽省天柱山风景名胜区管理委员会）

寒武纪的眼睛

文\徐明

动物界的“信息时代”缘何而生、从何开始？
五亿三千万年前，
云南澄江的一片浅海中，
一群形形色色且结构复杂的动物，
凝陷在突如其来的大量泥流中。
这群化石动物有的奇形怪状，
有的身披硬壳，
有的却裸身柔软，
汇聚成古生物学家口中的寒武纪大爆发，
其发生原因依然成谜。
走过四十亿年平淡岁月的地球上，
多样化的生命形体正式揭开前所未有的丰富之旅。

2003年度，侯先光、陈均远、舒德干共同完成的“澄江动物群与寒武纪大爆发”研究项目荣获国家自然科学基金一等奖，但科学家们依然认为：

在时间的长河，
生命只留下些微的信息，
我们所面对的是无数的知识空白。
在中国的澄江，
有一特异的化石宝库，
其中所珍藏的亘古之秘，

使我们终于知道：
在地球上共存的生物，
原来在五亿三千万年前，
曾经来自共同的起点。

2012年7月1日，澄江化石地成功列入《世界遗产名录》，世界遗产委员会的推荐评估是：

位于中国云南省的澄江化石地保存了具有独特重要意义的化石遗迹。澄江化石地的岩石和化石展示了杰出的、保存非凡的记录，是距今5.3亿年前寒武纪早期地球上生命的快速多样化的见证。在这一短暂的地质间隙时段中产生了几乎所有主要动物群的起源。澄江化石地的多样化的地质证据代表了化石遗迹保存的最高质量，传承了早寒武纪海洋生物群落完整的记录。它是一个复杂的海洋生态系统的最早的记录之一，也是一个进一步认知早寒武纪群落结构的独特窗口。

毋庸置疑，在地球历史中，寒武纪是一个引人注目的重要时期。早在19世纪初期，人们便注意到一个现象，即从寒武纪开始，地层中保存了大量的化石，而在寒武纪以前的地层中却很少有化石。因此寒武纪被确定为显生宙的起始，表示从寒武纪开始，地球上有了“看得见的生命”。

“看得见的生命”至少有两层含义：

一是寒武纪生命大爆发“爆发”出许多新生命，并且这些新生命的构型也“爆发”式地变大变强变硬。几乎在“一夜”之间，微生物“爆发”成了多细胞动物，几亿年没什么变化的侏儒浅海突然有了庞然大物的身影。5.3亿年后，它们的“后人”通过肉眼或显微镜“看得见”凝固在寒武纪地层里的它们。

二是许多新生命也“爆发”出了能够成长发展为智慧生命的新器官——脑、脊索、叶足等，其中包括信息时代必不可少的硬件——眼睛。也就是说，许多新生命也可以互相“看得见”了。

寒武纪大爆发不仅导致了包括脊索动物在内的几乎一切动物门一级谱系结构的形成，开创了其后5.3亿年多元化进化的模式，而且许多类群建立不久，立即开始了相当于亚门或纲一级的次级构型方案多样性的爆发，其中以节肢动物类群最为突出。它的次级构型方案包括具背眼三分区的三叶虫、三分区三叶虫状节肢动物、单背甲节肢动物、两分区节肢动物、原螯肢类、原甲壳类、抚仙湖虫、大附肢节肢动物、微型节肢动物等平行的分支。现生亚门级的节肢动物类群甚至昆虫和介形虫类的由来，均可能深深根植于寒武纪大爆发。

古生物学家在研究中发现，寒武纪生命大爆发之前的生物都没有眼睛，而且都不会走动。生命大爆发后，越来越多的动物开始有了眼睛，并且开始主动运动。研究者对澄江动物群中具有眼睛的物种进行了统计分析，结果显示具有眼睛的动物90%以上都为节肢动物，它们大多都是主动猎食者，把持着整个寒武纪海洋（节肢动物占到整个动物群40%以上）。这一结果支持了眼睛的出现和复杂化，是促使生物多样性以及生存竞争和捕食压力增加的一个重要因素。当时就是个“军备竞赛”的环境，为了更适应生存需要，动物们不断地更新进化着自身的器官。

客观上，生命大爆发引发了生命样式和生活方式的快速多样化，眼睛的出现无疑是多样化的推手。

主观上，“军备竞赛”推动生命推陈出新、变革图强，眼睛是每个希冀生存的适者梦寐以求的“神器”。

因此，寒武纪时期出现了很多有眼动物，有眼动物的诞生引起了空前激烈的竞争。眼诞生假说认为，

具有眼睛的动物在生存竞争中处于比较有利的位置——在攻击时，能够判断猎物的位置及弱点；在受到攻击时，也能够及早发觉天敌的接近，迅速藏身到岩石下或淤泥中。正是通过这种激烈的生存竞争，受攻击的生物获得了避免被吃掉的甲壳和刺，以及有利于逃走的足和鳍等器官；主动攻击的动物，则获得了强有力的齿，以及利于追击的足和鳍等器官。于是，生物变得越来越多样化，如运动方式的多样化，表现在腿、触肢的起源与演化，行动的快捷化与隐声化等。而这一切都离不开信息的供给，离不开眼睛的支撑。

并且，眼睛的进化又刺激和促进了其他器官的进化。眼诞生假说还认为，运动的多样化也与眼睛的进化有关。例如，海口鱼虽然没有坚固的外骨骼，但是却有结实的内骨骼（脊柱）和鳍，这种进化提高了运动的敏捷性，即使被捕食者的眼睛发现也不会被轻易捕食。

进化的力量之环使浅海危机四伏，同时也生机盎然。

没有眼睛的动物很难捕捉寒武纪生命大爆发的“突变”脉搏，它们大都“躲进小楼成一统，管它春夏与秋冬”，在慢节奏中消磨时光。澄江小舌形贝是澄江动物最常见的化石之一，贝壳呈三角形，长约8~12毫米，宽约6毫米，壳的矿化程度低，肉柄长，可达壳的15倍。它们除了以肉茎固着在海底表层之外，根据这类化石经常与伊尔东体埋藏在一起的特征来看，它们活着时可能寄居在伊尔东体上营假漂浮生活。其解剖特征与现代海豆芽极为相似，被认为是慢速进化的典型。专家分析，澄江小舌形贝在潮间带的不利环境下蛰居潜穴生活，很少有生物竞争，因此自早寒武纪出现以来进化很慢，是渐变论的重要支持证据。

眼睛是显生宙的标志性器官，是寒武纪动物先进而时尚的新宠，“好视力”几乎从开始就成为动物一生和后代持续进化的目标和方向。对此，研究者分析说：“一开始，动物肯定只是具有比较简单的单个感光细胞，慢慢演化为复眼并越来越复杂，这个过程还是未解之谜。事实证明，那些优先获得眼睛的动物家族都发展很快，动物的种类和多样性都明显增加。”

人类始祖云南虫在起跑线上就演化出了眼睛，但古生物界的这一认识也是一波三折，因为最早挖掘到

的化石残缺不全、没有头部。科学家研究的重点放在贯穿其全身的那条脊索上，并确认云南虫是一种无脊椎动物与脊椎动物之间最典型的过渡动物。虽然云南虫看上去像蠕虫，仅有三四厘米长，但它却是迄今为止发现的最早的脊索动物。当今世界上几乎所有高等动物包括人类在内的脊椎动物都可能由这个小小的云南虫演变而来的，因此，云南虫可以说是人类的远祖。由低等生物菌藻类到半索动物、脊索动物，再到脊椎动物，共经历了约8亿年的演化，其中一个重大转折就是脊索动物的形成和发展。《纽约时报》这样评价云南虫：如果这种古脊索动物夭折，那么动物的中心神经系统将永远不会发展，地球也就像遥远的月亮一样寂寞冷清。

科学家们原以为脊索动物一定有一个不平凡的开始：包括脊椎骨和头盖骨在内的全面内骨骼化和发达的脑同步出现。但刚开始的化石发现却使科学家十分意外，有的研究者把云南虫残缺的头部想象成吸盘，并解释为：云南虫用此吸盘吸附在别的动物身上，稳定身形，甚至还过着寄生生活。后发掘到的完整化石终于弥补了这一巨大的缺憾；原来云南虫有头、有脑，还有眼睛。

那是一条漫漫长路，
那是一条阴阳之道，
从云南虫到人类。
告别了鳃和鳍，
迎来了秀发和肺。
路漫漫其修远兮，
但我们成功了。

可以肯定：仅有脊索、鳃和鳍，没有头、脑和眼睛，就不可能“迎来秀发和肺”。在今天的海洋里，有一种生物能引起我们古老的回忆，那就是我们的远亲文昌鱼。现代生物学家研究我们这个大家庭的起源，大都从文昌鱼入手。现生的文昌鱼是一种很原始的小型脊索动物，它们没有头化的现象，脑子、眼睛都处在很原始的状态下，用生物学的手段才能鉴别出它们有脑子、有类似眼睛的构造。它们从云南虫的一支分化出来后就停止了演化，在温暖的浅海里找到它们永久的栖身之所。而云南虫的另一支——海口虫经过亿万年的演化，告别了鳍和鳃丝，有了自由呼吸的肺和自由行走的双腿，发展出了高级智慧。

寒武纪海洋的巨无霸奇虾任何时候都显得凶神恶煞，高大上的外形让众多弱小的动物心胆俱裂。它有一对带柄的巨眼，一对分节的用于快速捕捉猎物的巨型前肢，美丽的大尾扇和一对长长的尾叉。它虽不善于行走，但能快速游泳。直径25厘米的巨口可掠食当时任何大型的生物，口中有环状排列的牙齿，对那些有矿化外甲保护的动物构成了重大威胁。这是一种攻击能力很强的食肉动物，个体最大可达2米以上，而当时其他大多数动物平均只有几毫米到几厘米。它那么大的身体，那么大的眼睛，那么大的嘴巴，还有那样一对大的捕捉器官，可以捕食当时最大的活物，绝对不会只吃处于食物链最低位置的生物，因为爪太粗，抓取微小食物反而不那么容易。陈均远说：“在奇虾的食物结构中，肯定有一类体型很大的生物，像它们一样处于食物链比较高的位置，也许是蠕形的鳃曳类，只是我们至今没有找到它们的藏身之所。但我们找到了鳃曳类留下的痕迹——页岩中拐弯的肠道和粗粗的粪球化石。即使经过5亿多年岩层的挤压，有的粪球化石直径仍达45厘米，其中充填着成千上万个软舌螺和金臂虫的残骸。粪便的主人，肯定是比人类还大的生物。它比不上奇虾凶猛，很可能是奇虾一类猎食者的口中之物。”奇虾称得上是海洋中的“巨无霸”，处在食物链的顶端，能够轻而易举地猎获足够的食物，却没有其他生物可以威胁它的生存。这一切都离不开它那对像探照灯一样可以旋转、视野开阔的大眼睛的鼎力支持。

九“眼”精灵微网虫的眼睛一直是古生物学家爱恨交织的题库，是想成为艺术家的科学家的臆想天堂。对那九对像眼睛一样的多边形网鳞状骨片，因为缺少软体组织，原先对它们的解释真是离奇古怪——一是完整的包壳类群体生物，二是储卵仓，三是生长在动物表皮上的骨片，甚至被认为是最早的放射虫。1987年，侯先光等研究人员在澄江发现完整的微网虫化石，结果令人惊讶，因为谁也未曾想到，这些奇形怪状的骨板竟然长在蠕形动物的身上，因此它很早就成为化石明星。

微网虫身体呈次圆柱形，体长可达8厘米，两侧具有9对矿化骨板和10对足。骨板表面有多边形网状结构，每个网眼中有一圆管状构造。有的学者认为其形态近似于节肢动物的复眼，可能有感光作用。也有

的学者对骨板是复眼提出异议，认为是连接身体和腿的“腓骨”。也有观点认为这些管道是物质交换和呼吸的通道。美国《纽约时报》这样评价微网虫：一些寒武纪生物很容易就扮演科幻小说里的角色，最奇形怪状的家伙就是一种身上长着10对足的覆盖有鳞片状骨骼的蠕形动物。

在寒武纪，灰姑娘虫可谓明眸善睐、视力出众。美丽的灰姑娘个头并不大，身高估计有7~8厘米。头甲呈W形，很像姑娘的晚礼服披肩。头甲的上方还长了两条长长的触须，触须下方左右各长了两只大眼睛。这种小虫子的眼睛可以收缩，类似于今天虾、蟹的眼睛。专家对其中一块眼睛部分保存得特别好的化石，用高倍显微镜进行放大，发现大眼睛里居然藏着复眼，拥有2000多个小眼。和当时大多数动物一样，灰姑娘虫也生活在海洋的浅水区域，它的猎物就是生活在泥质基底的小节肢动物，它的天敌就是当时的“霸主”——奇虾。灰姑娘虫一方面利用强大的复眼找到渺小的食物，还能通过复眼感知地形，因地制宜地躲避奇虾的追捕。研究发现，节肢动物的复眼对于运动着的物体的分辨率更高。据专家介绍，灰姑娘虫的眼睛和螃蟹一样，是可以收缩的。它和人类不同，是没有眼皮的。所以它睡觉的时候，眼睛就会自动收缩进头甲里。在需要的时候，眼睛就像是有一个操作杆支撑着，可以大幅度转动。人眼的视力范围在180°左右，而灰姑娘虫的视力范围可以达到270°左右。这样发达的复眼究竟能有多好的视力？专家举例说，现代螃蟹的小眼仅仅有1000个左右，说明灰姑娘虫比现在的虾类、螃蟹类的视力还要好。

寒武纪还有许多朦胧但神奇的眼睛。昆虫的始祖抚仙湖虫的原头具有一对带柄的侧眼。研究人员通过电子显微镜扫描和X射线能量色散光谱仪等分析，识别出一个位于抚仙湖虫体背部中轴的梭形心脏和许多成对分节排列的血管，血管与眼睛等构造连接紧密，表明这些功能活跃的身体器官需要大量的氧气和营养供给。族群和数量较多的三叶虫在头甲两侧长有复眼，有的三叶虫复眼与身体之间长有柄，眼睛能前后左右转动，扩大探视的范围。纳罗虫因为没有眼、没有胸节，只有头部和尾部，有的科学家认为它是三叶虫停滞发生的产物，称其为“残疾三叶虫”……

澄江化石保存了许多像眼睛这样的动物身体构造

的原始证据和解剖学特征，让现代演化与发育生物学能够勾画出各种组织器官发育的遗传学基础，并尝试识别不同生物类群的主要身体特征（如眼睛、身体分节等）是否具有深层次的同源性（如基因调控水平上的同源性）。让研究者有望去探索动物身体基本构造的起源过程与演化模式。

动物的“信息时代”始于寒武纪，很多动物在这个摇篮世纪里“开了眼”，这些创新元素极强的新器官和新功能又让5.3亿年后的“后人”“开了眼”，让沉浸在现代文明中的世人管中窥豹，领略寒武纪生命大爆发的伟大与神奇！

回眸信息时代，在造化演化进化的起点，无数寒武纪的眼睛越来越明亮，越来越深邃！

（作者单位：云南省澄江化石地
世界自然遗产管理委员会）

长湖水清又凉

文\赵国洪

石林以石多似林而闻名，一个大自然两亿七千万年风磨水洗造就的地质奇迹。在1700多平方公里的红土大地上，石峰嶙峋，湖泊秀美，溶洞奇幽，瀑布壮观，展现了一幅千姿百态、气势雄伟、蔚为壮观的奇绝美景图，被世人誉为“上帝的盆景”、“大自然雕塑博物馆”。来到石林，除了仰视那峭壁万仞、形态万千的石峰外，还能俯看到石峰下那一潭潭碧水，静若明镜，倒映着奇峰异石、蓝天白云，景色之美令人陶醉，正所谓“石为景之骨，水为景之脉”。石林之雄奇，在于水的映衬，除了大小石林中著名的剑峰池、莲花池、阿诗玛倒影池、双塘以外，景区外星罗棋布着80多个形状各异、大小不同的池塘和天然湖泊，使其水中有石、石出于水，刚柔相济、相托互衬，给石林增添了几多情趣、几分灵性。其中，最为典型的喀斯特溶蚀湖泊要数长湖了。

长湖位于石林县城东南18公里，距昆明市市区约120公里，湖长约3公里，宽仅300米，湖面呈长形，状若卧蚕，又似新月，得名长湖，因其深藏丛山密林之中，又称“藏湖”。长湖是民间传说中阿诗玛生长、生活的地方，而

且电影《阿诗玛》中许多湖光山色的优美片段都取自于长湖。因此，彝族撒尼人把长湖看成是圣湖，从古至今，撒尼人守护她，像守护自己的爱人和母亲。

走进长湖，把自己置身于一个幽静、空旷、明净的世界，仿佛自己是透明的，完全融入进了山的翠、水的碧、草的绿，只有思绪像炊烟般缭绕于山岗、湖面、荒野，一切生活的凡尘杂念逐渐屏蔽在脑海之外。我庆幸自己生活在石林，到长湖不受时空约束，想静心清肺的时候，带着家人或独自走进长湖，融入那一弯充满传奇故事的净土。每次漫步于长湖边，都能获得初游的感觉，看着孩子们在草地上撒欢、尖叫，时而追逐蝴蝶、时而逮个蚱蜢，或吹散一朵蒲公英，幸福快乐的画面跃入眼帘，不忍眨眼，这一切不就是我们逝去的童年吗。

清晨，湖上薄雾升腾，如轻纱拢帐般轻抚湖面，湖面变得妩媚婀娜，惹人望眼欲穿。靠近湖边，一只鸬鹚在尖叫声中凌波微步，奔向远方，留下一串水圈在湖面扩散，这似乎是在警告还是在叫早，我诚惶猜测着，总之我的临近打破了一个梦想、一片宁静。目眺远方，太阳披着霞光

慢慢走出山岗，撒给大地一片金黄，林木、草地间泛着淡黄淡绿的光芒，薄雾带着清香在阳光的穿透下渺渺升起、拂面散失，山岗、树林、草地、石群逐渐清晰明朗。近看湖面，平静的湖水倒映着周边万物，就像母亲安抚着早起的孩儿，一个不能落下，满满的温馨与和谐。随着太阳的高升，长湖泛蓝一片随风荡漾开来，满湖的波光云影，揉进了蓝天白云、青松怪石多少梦想和五彩的记忆，绽放出缤纷妖娆的迷人光彩。移视湖边，蓬蓬松松的水草，沿着湖滨蔓延生长，青山绿树簇拥着恬静的长湖，调皮的水鸟在湖边嬉戏，激起的水波把美丽的倒影推向草丛，高挑的芦苇草点着头接纳着一帧帧画面，触水之际，草丛间跳动起无数耀眼的光斑。置身此景，深吸一口，满脑清新舒畅，仿佛身上的每个毛孔都在呼吸、悦动。傍晚，夕阳收敛着万丈光芒，天空、云层再次被落日的余辉反方向涂抹，或红或黄，印在湖面、草间、树林，整个眼界一片多彩、祥和、安宁。长湖在夕阳的沐浴下，露出了卸妆后的清纯与明媚，如此迷人的美，让人久久不能离去。湖边草地上一个个五颜六色的帐篷撑起了多少人对长



湖美的追求和向往，他们风餐露宿、席地幕天，只为一晚的守候和遐想。

如今，改革开放中的彝家撒尼人敞开了心扉和思想，把躲在深闺的长湖女儿推向门框，把娇羞美丽的面容展现在世人面前，用长湖女儿的纯净和内涵感动着所有亲临这片大地的人们。来到长湖，彝家人为你撑杆划船，泛舟湖面；为你炊火烧烤，一饱口福；攀登山岗、穿梭林间、平走草滩，令人野趣不断，回味无穷，刺激着每个人血液中最原始的基因触觉。离开喧闹的城市，不就是为了一方静谧、自然和野趣吗！

不经意间你还会发现一群身着艳丽服饰的彝族撒尼人聚集于湖边吹拉弹唱、高歌狂舞，演

绎出彝族撒尼人热情好客、洒脱豪放的生活态度，唤醒着阿诗玛、阿黑哥流传民间的爱情记忆；或者在某个僻静的角落里，一群原野弓箭手正酣畅淋漓地进行射箭比赛，角逐“阿黑哥”弓箭手称号，那弯弓射箭的雄姿颇有神话中阿黑哥用箭开天辟地的气势。入夜时分，困顿的孩子在帐篷中安然入睡，虫鸣蛙叫已不是噪音，而是孩子们入睡的催眠曲；点亮的马灯把帐篷照得色彩缤纷，犹如一盏盏巨型灯笼挂在湖边的柳树下，连同那彝家人点燃的狂欢篝火、舞动的身影，一起倒映在湖水中，光线与影子、真实与虚幻交融衔接，让人沉迷在梦幻般的仙境里。一群摄影爱好者，把镜头从篝火狂欢的场景移到了星空，甚至架起了星空望

远镜，观望那一颗颗挣破夜幕探出头来的星星。仰望天空，夜幕澄净，星斗像碎钻般镶嵌在黑幕上，闪着幽幽的光芒，诱发着人们探索的欲望。

我迷恋长湖，迷恋那山、那水，迷恋那永不退色的画面和永不凋零的诗文传说。每次离别，脑海中都会浮现杜丽华、胡松华、李谷一、刘玉婉几位歌唱家传唱“阿着底哎是个好地方，高高的青松树长满了山岗，长湖的湖水哎又清又凉……”的精彩画面，内心是那么自然、平静。真心祈盼石林人民心中的圣湖永葆诗歌中传唱的纯净、自然、美丽，不为世事变幻而敷衍、默化、没落。

（作者单位：云南省石林
风景名胜区管理局）

石林管理局集体荣获 “世界遗产永恒奖”保护奖

为庆祝中国第一批世界遗产列入联合国教科文组织《世界遗产名录》三十周年和国务院批复2017年6月10日为我国首个“中国文化和自然遗产日”，由云南省自然和文化遗产保护促进会主办的“大地精华永恒”。首届“中国文化和自然遗产日”活动于2017年6月10日在云南省博物馆璀璨开启。

本次遗产日活动囊括“世界遗产永恒奖”、“永恒公益勋章”颁奖典礼及遗产大师对话、论坛等内容。其中“世界遗产永恒奖”是中国首次为世界遗产领域杰出贡献者设奖，设立了遗产保护奖、遗产贡献奖和遗产传播奖等三个奖项。石林风景名胜区管理局集体因对石林遗产地保护工作的斐然成绩荣获“世界遗产永恒奖”之遗产保护奖殊荣。同时荣获遗产保护奖的得主分别是：自然保护协会中国部首席科学家、中国灵长类专家组组长尤勇诚先生和红河州世界遗产管理局集体；荣获遗产贡献奖的得主是：已故岩溶学界权威宋林华先生，云南大学—云南省古生物研究重点实验室主任、世界著名古生物学家、国际古生物学会副主席、澄江生物群发现者侯先光先生，国务院特殊津贴获得者、原红河州世界遗产管理局局长张红榛女士；荣获遗产传播奖的得主是：著名环保工作者、天籽生物多样性保护创始人李旻果女士，联合国教科文组织非物质文化遗产保护咨询专家陈平女士和践行“大地之光·行者之吟”的白马雪山滇金丝猴志愿者团队。

石林自2007年成功列入“世界

遗产名录”以来，一直坚持“科学规划、统一管理、严格保护、永续利用”的方针，坚持法制化、创新化、可持续的自然遗产保护管理模式，在世界自然遗产保护、可持续发展方面为世界各遗产地积累了宝贵的经验，本次获此殊荣实至名归。未来，石林风景名胜区管理局将继续认真履行《世界遗产公约》，践行“创新、协调、绿色、开放、共享”的发展理念，继续肩负石林遗产保护事业，为石林遗产保护的伟大事业贡献力量。

（高红侠）

三清山开展首个“文化和自然遗产日”系列宣传活动

6月10日是国务院批准的首个“文化和自然遗产日”，建三清山管委会在金沙服务区、外双溪服务区举行系列宣传活动，宣传推广遗产保护理念。

在景区举办了“守护中华遗产共筑民族未来”主题展、通过发放宣传折页、赠送遗产日纪念品、进行问卷调查等多种方式，让游客了解三清山世界自然遗产地的珍贵资源禀赋和保护成果，领略“三清天下秀”的独特魅力，意在提升公众对文化和自然遗产的保护意识。

据了解，为纪念首个“文化和自然遗产日”，住建部组织策划了世界遗产地景区免费体验活动、首个“文化和自然遗产日”启动活动暨中国世界自然遗产推进会、中国世界遗产成就展、世界遗产专题展播等系列活动。其中免费体验活动，全国共计74处世界遗产地和风景名胜区参与，各景区向社会公众提供了500个、共计

3.7万个免费体验名额。三清山作为世界自然遗产地，积极参与了相关活动，助力我国文化和自然遗产保护管理事业发展。

（江西省三清山风景名胜区管委会）

新疆天山天池荣获自治区级 生态旅游示范区

近日，新疆自治区旅游局，自治区环保厅联合下文，命名天山天池等四家景区为自治区级生态旅游示范区。自治区旅游局依据《国家生态旅游示范区管理规程》和《国家生态旅游示范区建设与运营规范（GB/T26362-2010）评分实施细则》相关要求，召集专家组联合评定后，命名天山天池景区、哈密东天山景区，英吉沙南湖旅游度假区、泽普县叶尔羌河国家湿地公园等4家景区为自治区级生态旅游示范区。

近年来，新疆天山天池风景名胜区以打造“天蓝、地绿、山青、水秀”的生态宜游景区为目标，着力为游客提供舒心优美洁净的旅游环境。从2016年增至40万亩草场全面禁牧，实现了一期核心区34万亩草场全面禁牧，有效恢复了自然原貌。严格控制进入核心区车辆数量，坚决拆除景区内燃煤锅炉，区间车、游艇等交通工具改用清洁能源。设置环保分类垃圾箱700余个，逐步实现区间车、游艇等交通工具改用清洁能源；实现生活区、接待站、游览景点污水、垃圾集中处理，空气、水质均达到国家最佳标准。2005年开始，累计投资3.2亿多元开展了大规模的生态移民，将三工河谷1600余户1万余农牧民和矿区居民搬迁定居。通过生态治理、生态移民

等多种措施，统筹解决生态保护与旅游开发、农牧民增收的矛盾，农牧民人均收入由2006年的5396元提高到目前的15300元，推动了区域和谐发展。

（白艳玲）

华山“文化和自然遗产日” 活动精彩纷呈

华山风景名胜在我国首个“文化和自然遗产日”到来前后，开展了广泛深入的系列活动，取得了良好的宣传展示效应。

为推动首个“文化和自然遗产日”活动，华山管委会采取多项举措，开展了大量有效有力的组织和宣传工作，各项活动均举办得有声有色、精彩纷呈。一是6月10日在西岳庙举办了陕西省2017年“文化和自然遗产日”非遗宣传展示活动暨黄河金三角面花邀请赛，“文化和自然遗产日”展演、展示活动吸引了各地游客和周边群众万余人。二是6月9日至11日为当地居民和游客免费开放游览西岳庙景区，充分展示西岳庙的历史文化价值和申遗的重要意义。三是投资1.86万元，参加了住建部组织的在中国园林博物馆举办的“中国世界遗产成就展”。四是根据住建部安排，配合中国风景名胜区协会在6月10日当日为体验世界遗产提名地——西岳华山的500名志愿者免费提供了华山景区门票。五是由管委会主要领导带队，组团参加了在湖北神农架举行的首个“文化和自然遗产日”活动启动暨中国世界自然遗产推进会，向与的中省住建部门有关领导和专家介绍、宣传、推进华山申遗工作。在西岳庙举行的活动促进了秦晋豫三地文化艺术

交流，华阴老腔、富平老鼓、潼关古战船等一批国家级重点非遗项目均有精彩演出，20多种民间传统手工艺得到展示，秦晋豫“三省五市”800余件面花琳琅满目。在华管委机关，来自全国各地的免费体验者在赠票现场观摩了以“关爱华山 支持申遗——首个文化和自然遗产日走进西岳华山”为主题的宣传展板，取得了良好的宣传效应。华管委常务副主任郭文平在湖北神农架住建部首个“文化和自然遗产日”活动主会场接受了新华网、中国网的视频专访，介绍了活动的意义，为华山申遗工作营造氛围。

（吴剑锋）

“登云梯黄山 助万人行路” 黄山风景区旅游志愿服务 “小黄子”精彩亮相

6月1日上午，“登云梯黄山 助万人行路”——黄山风景区旅游志愿服务“小黄子”IP形象发布会在景区南大门广场隆重举行。

“小黄子”旅游志愿服务项目是黄山风景区与景域集团联合打造的黄山志愿帮扶游客的试点项目，可为广大游客提供旅游信息咨询、线路景点指引、文明旅游劝导、应急药品提供、特殊人群帮扶等定制化服务。项目整合双方资源，邀请各方志愿者助力，为游客提供全面温馨服务，提升游客游览体验和满意度，打造全国首创的文明旅游和公益行动新模式。

据悉，“小黄子”卡通形象的创作灵感来自于黄山的“主人”——黄山短尾猴，它身旁的小伙伴——“迎迎”设计灵感则来自黄山奇松文化。设计中巧妙运用灵动活泼的小动物形

象和热情好客的迎客松形象，承载了黄山得天独厚的自然禀赋以及温情暖心的人文服务。在黄山风景区的云谷寺、慈光阁、玉屏楼、天海、北海等13个区域都设置有“小黄子”志愿服务站。游客关注黄山旅游官方微信公众号——“黄山”后，在微信底端菜单栏“景区服务”一栏里搜索“小黄子”服务点，获取志愿者服务点位，即可寻求“小黄子”服务。

长期以来，黄山风景区积极践行“游客为本 服务至诚”的旅游行业核心价值观，把志愿服务作为提升景区管理服务的有效途径，积极发挥全国文明旅游先进单位示范作用，争做文明旅游的倡导者、实践者和传播者。发布黄山旅游志愿服务“小黄子”IP形象，旨在拓展服务领域，创新工作举措，提升服务水平，使志愿服务成为大美黄山的崭新名片。

发布会由黄山风景区主办，景域集团承办。参加发布会有黄山市旅委、黄山风景区管委会、黄山旅游发展股份有限公司、景域集团等单位领导，黄山学院公益志愿者代表，以及中国旅游报、网易、新浪、新华网、人民网、凤凰网等媒体记者共200多人。

（詹熙 施阅）

安徽九华山：把握机遇 争当全域旅游“排头兵”

近年来，安徽省九华山风景名胜景区管委会紧扣“全域旅游”战略，充分发挥“龙头作用”，把握机遇，强化顶层，设计，形成“政策洼地”，严格按照全山上下“一盘棋”的思路，不断深入实施风景区的“二次开

发、二次创业”发展要求，坚持旅游宣传营销和环境优化双轮驱动、项目建设和产业拓展并驾齐驱，旅游体量不断壮大、旅游发展实力不断增强。

首先是在全空间上谋布局。风景区坚持全盘谋划、系统设计，统筹对接全域旅游发展规划和内外区域规划、交通规划，加强旅游产业规划与经济社会发展规划的配套衔接，加快推进《九华山风景名胜总体规划》修编，适应旅游产业与其他产业相互渗透消费市场，围绕市民旅游卡，繁荣本地市场、带动周边市场；围绕大愿文化园和九华大典，推进景区交通提升功能工程，兴建智能立体停车场建设，推出实景演出，丰富夜游项目，实现“淡季不淡，旺季更旺”。

其次是在全要素上促融合。风景区坚持跳出旅游看旅游，鼓励新型旅游资源的开发和发展，赋予其他产业以旅游功能，推动社会资源、经济成就、产业活动、民情民风等资源转化为旅游、相互促进的新趋势，促进旅游产业与其他相关产业的协调发展，为项目实施提供顶层设计，为未来发展规划蓝图，强化旅游功能，着力打造上下互动、协调联动、一体发展、全域发展的空间布局。

第三是在全时间上求突破。风景区改革宣传营销机制体制，整合全行业营销资源，充分发挥市场力量和企业主体作用，打破白天夜晚、淡季旺季冷热不均的局面，构建多元化的旅游消资源，加速旅游产业的主动融合。把文化、禅修、健康、养老、体育、民宿等与旅游深度融合，变单一旅游产品为复合型旅游产品。走景区礼佛和周边休闲相结合、九华祈福和皖南度假相结合、世界地质公园和世界佛教文化观光胜地相结合的融合发

展、全域发展的大旅游之路。

四是在全保障上下功夫。风景区坚持把优化环境、提升旅游服务质量作为景区发展的永恒主题和构筑新竞争优势的内生动力，在持续、深入、细致、有效上下功夫。以问题为导向，巩固旅游服务质量提升行动取得的战果，完善旅游服务基础设施和旅游公共服务体系。始终保持惩治旅游违法乱象的高压态势，组建旅游警察大队，探索旅游综合执法体系，加大对旅游领域违法乱象的打击力度，保持旅游市场干净、有序。在旅游全行业推行“诚信服务”，实施志愿服务品牌化战略，凝练“莲花”志愿品牌精神文化，打造精致九华山。不断推进文明旅游建设，争当全域旅游“排头兵”。

（王安民）

韶关市知联会“讲学堂” 在韶关学院开讲

6月2日，由韶关市无党派知识分子联谊会组织发起的：韶关市知联会韶关学院“讲学堂”的第一堂讲座在韶关学院图书馆学术报告厅生动开讲。讲座请来了韶关丹霞山风景名胜區管委会副主任侯荣丰作为主讲师，为韶关学院2014级旅游与地理学院的师生带来一堂精彩生动，活灵活现的地质知识讲座。

讲座题为“行星地球的五大基石——世界遗产与相关知识介绍”。侯主任以丹霞山为例为大家解析了世界遗产的类型、世界遗产的十项标准、世界遗产对人类现在和未来所具有的普遍重大意义等等的知识点。侯主任用幽默生动、通俗易懂的语言对

一些专业地址地理知识进行了透彻的讲解，在场师生不时报以热烈掌声，甚至就连在场一些不具备基本地质知识的媒体记者朋友也听得津津有味。此次讲座宣讲了丹霞地貌科普知识和丹霞山世界遗产价值，让学校师生了解了世界自然遗产，成为丹霞山和丹霞地貌的传播者和支持者。

（杨杰华）

云台山开展“暖心工程” 打造爱岗爱家企业文化

6月17日上午，云台山百家岩广场迎来了一批特殊的“游客”，他们就是一直在背后默默支持景区工作的广大优秀职工家属。云台山景区管理局局长马春明带领全体班子成员和身披绶带的优秀职工在百家岩广场与职工家属合影留念，并在云台山游客综合服务大厅举行了隆重的欢迎仪式。

在父亲节来临之际，景区邀请优秀职工家属走进云台山，感受这里的美丽景色，了解家人平日的工作环境和状态，以这种特别的形式感谢他们对景区发展的支持和付出。

“十几年来，云台山景区从鲜为人知到闻名海内外，快速发展的背后，是每一个云台山人披星戴月的付出与执着的坚守，是一个个甘于舍小家为大家无私奉献的故事，为感谢广大职工及家属，我们在景区开展了‘暖心工程’，在景区内弘扬真善美、传递正能量，以帮助、关爱汇合成云台大爱，让职工更有信心和力量去坚守岗位、尽职尽责！”云台山景区工会主席袁根旺介绍说。

云台山景区通过实施“暖心工程”，建立领导干部谈心交心机制，

了解职工工作和生活中的困难，解除职工顾虑；组织开展“冬季送温暖、夏季送清凉”以及生日、生活、健康、住宿“四关爱”活动，并成立困难职工帮扶工作站，完善职工帮扶救助体系；开展职工业务培训和感恩答谢活动，让职工感受工作顺利和家庭幸福。真正对职工做到思想上关心、生活上照顾、精神上关怀，培养职工对景区的认同感和归宿感，增强职工主人翁意识。

优秀的企业文化是一个企业健康持续发展的助力剂。云台山风景名胜区管理局局长马春明说，“不让一位游客受委屈是云台山的服务宗旨，而不让一名职工受委屈是云台山不变的承诺。我们将毫不动摇的关心好、爱护好、保护好每一名职工，并将这种关心、爱护延伸到每一个家庭。这一次，我们还推出了为优秀职工家属健康体检的温馨政策，就是希望我们能尽最大努力帮助职工及家庭解决生活中的问题，让职工的家人得到更好的保障，让职工的孩子受到更好的教育，让每一名职工家庭生活得更加幸福、更加体面。通过实施一系列的‘暖心工程’打造一流的企业文化，形成一个凝心聚力的企业团队，进而为游客提供优质的服务，把云台山品牌打造的更响亮！”

（河南省云台山风景名胜区管理局）

泰宁：构筑交通立体网络 解决旅游“最后一公里”

游客量的增长，对泰宁旅游交通尤其是旺季、节庆期间的接待能力、抗高压能力、调度疏导能力提出了新的更高要求，成为旅游发展亟待解决

的问题，为此，泰宁县创新举措，有效化解旅游“最后一公里”难题。

针对不同出行方式（自驾、汽车、动车）出游的游客，泰宁县分别在古城、汽车站、动车站以高标准配套设立了三个大型游客集散中心，专人提供旅游咨询、旅游展示、旅游投诉受理等综合服务，并邀旅行社入驻，为企业和游客搭建营销平台，着重解决游客落地服务“最后一公里”问题；建设交通综合换乘枢纽系统，在火车站、汽车站等交通连接点设立公交接驳专线，开通城市公交、景区公交，提供汽车租赁、出租车、旅行社接车服务，打造集高铁、长运、公交、租车于一体的综合客运枢纽，实现游客到泰宁后交通方式之间的便捷换乘。

据了解，泰宁县随着大批重点交通基础设施项目的全力推进，一个贯穿东西南北、环绕县域周边、纵横四通八达的路网基本形成。接下来，泰宁将更加注重交通、产业、空间三者交互融合、协同发展，发挥铁路、公路等各种交通方式的比较优势，结合“互联网+”等新思维、新技术手段，切实推进智慧交通，把日新月异的泰宁带上经济腾飞的“快车道”，加快泰宁国家知名旅游目的地建设步伐。

（洪秀娟）

融合“旅游+文化”发展 传承都江堰大文化

2000年，都江堰被联合国教科文组织列入“世界文化遗产”名录，丰富的历史文化底蕴及文化遗存都是都江堰传承历史文化的极佳载体，是都江堰发展的契机。近年来，市青-都局致

力于“旅游+文化”发展，多形式、宽角度、广领域挖掘、展现、宣传都江堰历史文化。

（1）提升“旅游+文化”演艺节目。深挖都江堰“山、水、道、熊猫”文化内涵，联系专业文化表演公司、团队，优化青城太极舞、熊猫快闪、竹笼舞等7项常态化经典演出，创新开发拜水仪式、晨钟暮鼓系列活动，自创自营“天府源古堰情韵”演出剧场，与丰年公司合作经营还原古法治水放水、四川婚嫁等场景“道解都江堰”演出，以“歌、舞、剧、茶道、变脸”等形式诠释都江堰文化底蕴、展现都江堰文化魅力，满足游客观光以外更高层次需求。其中，“古法治水”节目被列入国家非物质文化遗产，“薅秧歌”列入四川省非物质文化遗产。

（2）丰富“旅游+文化”线路产品。整合景区及都江堰市旅游营销资源要素，在现有的“多彩都江堰·快乐四季游”12条四季精品文旅线路产品基础上，推出含道解都江堰、天府源古堰情缘等文化产品的6条都江堰欢乐度假游线路产品，同时联合熊猫乐园景区推出含熊猫元素的城市产品组合套餐；加快推进以休闲文化为主题的“旅游+康养”“旅游+运动”等高端定制游产品落地运行，以满足更多游客群体文化需求。

（3）创新“旅游+文化”商业商品。与青堰公司、天易公司、成都乐风公司、无边界公司合作开发了城市LOGO、青城香酥、青城伴手礼、青城宝剑系列、熊猫系列、爱情系列等140余种特色文旅商品；与篮彩虹生态农业公司、无边界公司、成都乐风公司、都江堰市邮局、天易公司以“保底收益+营业额收入提成”的模式合作

经营文创旅游商品；与建行合作开展道家养生食品及熊猫特色文创产品营销活动；与农行合作开发熊猫居家系列特色产品营销活动。

(4) 深入“旅游+文化”品牌宣传。将万达文化旅游城、熊猫谷、灵岩山、安龙镇海棠公园等景区景点材料进行整合，编撰完成涵盖118个景区景点的都江堰全域旅游讲解词，设计制作3种款式21种样式日历、书签样式及10余种折页、海报、画册样式旅游宣传资料；将每年的放水节、李冰文化节等重要文化节庆活动投入到中央电视台国际频道、BBC、美国纽约时报广场等海内外媒体进行宣传；配合中央电视台、湖南卫视、浙江卫视等国内主流电视台拍摄《挑战者联盟》《爸爸去哪儿》《功夫熊猫》《不离不弃》《两天一夜》《甄文达-天府舌尖之旅》等文艺、纪录节目，侧面展现、宣传都江堰深厚的山、水、道、熊猫文化底蕴。

(青城山-都江堰风景名胜区管理局)

《长沙浏山风景名胜区 条例(草案)》通过 长沙市人大二审

6月29日下午至30日，长沙市第十五届人大常委会第四次会议就《长沙浏山风景名胜区条例(草案)》立法工作进行了二审，并通过。会议听取了市人大法制委关于《长沙浏山风景名胜区条例(草案)》修改情况的报告，分组审议了《浏山风景名胜区保护条例(草案·一审修改稿)》，听取了市人大法制委关于《长沙浏山风景名胜区条例(草案·一审修改稿)》审议结果的报告。会议审议表决通过了市人

大法制委关于《长沙浏山风景名胜区条例(草案·一审修改稿)》审议结果的报告，拟定于7月份上报省人大审查，初定今年10月1日起正式实施。

(胡赞)

整合周边资源 打造营销重拳 峰山激活夏季市场放“大招”

6月18日下午，邹城市峰山风景区暑期修学旅游产品推介会在峰山度假村召开，这是峰山风景区为激活夏季旅游市场亮出的一记“大招”。来自峰山风景区、三孟景区、泰安成泰索道公司峰山分公司、峰山度假村、上九山景区、山东金钢山酒文化博物馆、梦幻海洋水世界、峰岭邹鲁生态园等8家知名旅游企业欢聚一堂，共同为来自省内外22家旅行社、户外团队、媒体单位烹制了一顿以“清凉一夏”为主题的暑期修学旅游“大餐”，受到了这些特殊“食客”的一致好评。

发挥资源优势，培植特色修学游品牌。峰山历史文化悠久，是中国古代九大历史文化名山之一。秦始皇统一中国首次东巡即登峰山。刘邦、李世民等历代帝王将相，孔子、孟子、司马迁、李白等文豪名擘都曾登临揽胜，留下了“四大书院”和许多瑰丽的诗文墨宝、碑碣石刻，形成了丰富的文化积淀。据统计，峰山现存的摩崖刻石和历史碑碣达三百多处。其中著名的“秦峰山碑”，素有“小篆之祖”之称，是历代研究中国书法的珍品。峰山儒、释、道、梁祝等多元文化并存，是峰山风景区发展多元化国学教育取之不尽的文化素材来源。山上白云宾馆、峰阳书院、春秋书院等

场所的恢复提升，为国学培训提供了宽松舒适的学习环境。小鲁台、孔子登临处、空中楼阁等历史遗迹遗址，则为学员提供了穿越时空与大儒先贤对话、聆听教诲的绝佳平台。峰山景区邹鲁一号露营地也为修学青少年提供了户外体验、野外拓展的良好场地。丰厚的文化底蕴，秀美的自然风光，完善的配套设施，使峰山风景区成为了周边独一无二的集培训、游览、拓展等多种功能于一体的理想修学场地。

整合周边资源，打造经典修学游线路。针对远端市场修学游期限较长的实际情况，为丰富修学游内容，做到“货真价实”。峰山风景区积极整合周边旅游资源，与“三孟”景区、上九山景区、梦幻海洋水世界、邹鲁生态园、峰山度假村、金钢山酒文化博物馆等周边景点，优势互补，抱团发展，既有峰山厚重的多元文化、“三孟”景区的儒学精髓、上九山古村落的传统民俗、金钢山博物馆的酒文化展示，又有峰山秀美的山岳景观、邹鲁生态园的乡村气息、海洋水世界的阵阵清凉，还有邹鲁一号露营地、峰山度假村等一流的居住设施，增加了对远端市场的吸引力，逐步破除了原来峰山旅游产品单一，游览时间过短，留不住游客的瓶颈制约，为打造“两日游”经典旅游线路奠定了基础。

集中包装推介，形成暑期修学游的“峰山效应”。6月18日下午四点，峰山风景区邀请省内外22家旅行社、户外团队、媒体单位，在峰山度假村举办了暑期修学旅游产品推介会，对峰山、三孟、上九山、山东金钢山酒文化博物馆、梦幻海洋水世界、峰岭邹鲁生态园等景区进行了全

面介绍，重点对暑期修学旅游产品进行了推介。景区负责人与各旅行社、户外团队负责同志面对面交流，就暑期修学旅游产品和今后合作进行了深入交谈，加深了感情，形成了共识。同时，与会旅行社、户外团队负责人在峰山景区工作人员的陪同下，对峰山、山东金钢山酒文化博物馆、梦幻海洋水世界等景点进行了实地考察，均表现出强烈的合作意向。有3家旅行社负责人当场表示，回去后将立即组团发人。

（骆永强）

“学讲话学先进 争做政治合格的表率”

——永安市景区管委会机关支部
召开推进“两学一做”学习教育
专题讨论会

为贯彻落实市委《关于推进“两学一做”学习教育常态化制度化的实施方案》（永委办〔2017〕58号）文件精神，6月15日下午，市景区管委会机关支部召开“学讲话学先进，争做政治合格的表率”专题讨论会。会议重温了廖俊波同志信念坚定、对党忠诚的政治品质，心系群众、勤政为民的公仆情怀，敢于担当、苦干实干的务实作风，无私奉献、忘我工作的敬业精神，不忘初心、廉洁奉公的高尚情操，并开展专题讨论。

机关支部有5位党员做重点发言，有4位党员做交流发言，党委班子领导以普通党员的身份参加了学习讨论，会议气氛热烈，大家对廖俊波同志，剖析自身差距，纷纷表示要立足岗位多做贡献，把“两学一做”与中心工作结合起来，在推进景区发

展、助力永安全域旅游建设的工作中，进一步提振干事创业的精气神，营造干事创业的良好氛围，勇于担当，踏踏实实在景区一线干实事，创先争优，奋力谱写景区发展的精彩华章。

（张华燕）

楠溪江暨家寨消防管网工程 竣工验收

6月2日上午，楠溪江风景旅游区会同县发改局、县财政局、县公安消防局、岩坦镇政府、永嘉电网岩坦电管所、岩坦风景旅游管理所、当地村对岩坦景区暨家寨消防管网工程进行工程竣工验收。

该工程造价90万元，由永嘉县建筑设计研究院、温州三凯建设监理有限公司、台州市国弘建设有限公司（国强建设集团有限公司）建设，工程由消防蓄水池、消防泵房自动控制室、消防管网工程三部分构成。验收组对该工程进行了现场查看、消防电源与发电机自动控制调试、消防栓出水水压检测、灭火操作演练。在随后的会议上，验收组对施工资料进行了仔细查阅并听取了施工、监理、设计单位的汇报。验收组人员一致通过认定该工程为合格，同时对工程存在的细节问题提出了整改意见，要求施工单位在一周内完成整改意见。

该消防管网工程的投入使用，对暨家寨古村缓解消防压力起到了关键性的作用，并为民宿的发展保驾护航。下一步，楠溪江风景旅游区将加快黄南林坑、鹤盛岭上等两个古村的消防管网工程建设进度，力争分别于今年7月份、9月份完成这两个古村消

防管网工程。旅游区还将邀请消防局对楠溪江古村业余消防人员进行古村消防救援技能培训，保障古村消防安全。

（黄显丰）

惠州西湖：全面提升智慧服务 打造智慧旅游示范景区

为进一步完善惠州西湖数字化景区建设，提升景区智慧化服务，近期，市西湖管理局与智慧旅游开发公司合作，共同开发惠州西湖智慧服务平台WAP页面，方便游客通过手机全方位掌握惠州西湖的游览信息，从不同角度了解惠州西湖。该平台以游客出行必备的衣食住行等为基础，全面开发了包括语音地图、附近导游、游玩攻略、VR灯会、全景看西湖、西湖映像、西湖故事、诗词歌赋、景区动态、周边餐饮、周边住宿、附近景点、西湖特产等功能，让游客能够更全面深入的游览惠州西湖，体验不一样的惠州西湖。

（广东省惠州市西湖风景区管理局）

中国社会科学院雪窦山 佛教研究基地揭牌

6月25日，“中国社会科学院世界宗教研究所佛教研究基地、中国社会科学院佛教研究中心弥勒文化研究基地”揭牌仪式在浙江奉化雪窦山麓的浙江佛学院举行。奉化区委副书记、区长张文斌，中国社科院世界宗教研究所党委书记赵文洪，中国佛教协会副秘书长、浙江省佛教协会会长、宁波雪窦山佛教协会会长怡藏大

和尚先后致辞。

张文斌说，奉化是一座传统文化深厚的历史文化名城，布袋和尚弘法的雪窦山，更是历史悠久，佛教文化积淀深厚，佛教教育源远流长。佛教研究基地和弥勒文化研究基地双双设立，为雪窦山佛教名山实现弥勒弘法、朝觐、研究三个中心的目标增添了强大的助力。相信在不久的将来，这一片希望的热土上必将结出丰硕的果实，为宁波打造东方文明之都，增强文化软实力，发挥作用。

赵文洪在致辞时指出，雪窦山风景优美，雪窦寺名扬海内外，美丽的自然景观与深厚的弥勒文化交相辉映，是中国优秀传统文化中的一颗璀璨明珠。建立研究基地的最主要目的，就是各方协力，一同挖掘和弘扬佛教中最宝贵的精神，为传承中国优秀传统文化作出贡献。

浙江省佛教协会会长、宁波雪窦山佛教协会会长怡藏大和尚指出：中国社会科学院世界宗教研究所佛教研究基地、中国社会科学院佛教研究中心弥勒文化研究基地是在中国社会科学院和宁波市奉化区委、区政府支持、指导下，由中国社会科学院世界宗教研究所、中国社会科学院佛教研究中心和宁波雪窦山佛教协会开展的合作研究项目。目标通过“两个基地”的建设，实现以国家建设“一带一路”和宁波打造“名城名都”为契机，以“东南佛国圣地宁波”的深厚佛教文化底蕴为基础，以雪窦山佛教为重点，系统梳理以弥勒信仰为代表的佛教中国化历史，研究提炼弥勒文化作为中华民族文化组成部分的核心价值，以“人间佛教”和“佛教现代化”为指向，探索雪窦山佛教发展路子，引领佛教的中国化进程，促进中

国宗教更好地与社会主义社会相适应，为中华民族的伟大复兴作出应有贡献。

中国社会科学院世界宗教研究所佛教研究基地、中国社会科学院佛教研究中心弥勒文化研究基地是在中国社会科学院和宁波市奉化区委、区政府支持、指导下，由中国社会科学院世界宗教研究所、中国社会科学院佛教研究中心和宁波雪窦山佛教协会开展的合作研究项目。目标通过“两个基地”的建设，实现以国家建设“一带一路”和宁波打造“名城名都”为契机，以“东南佛国 圣地宁波”的深厚佛教文化底蕴为基础，以雪窦山佛教为重点，系统梳理以弥勒信仰为代表的佛教中国化历史，研究提炼弥勒文化作为中华民族文化组成部分的核心价值，以“人间佛教”和“佛教现代化”为指向，探索雪窦山佛教发展路子，引领佛教的中国化进程，促进中国宗教更好地与社会主义社会相适应，为中华民族的伟大复兴作出应有贡献。

揭牌仪式后的座谈会上，与会领导、专家就基地下一步运作，及雪窦山佛教发展、名山建设开展座谈。中国社科院宗教研究所、佛教研究中心与雪窦山佛教协会就关于合作运作雪窦山研究基地有关事项签署备忘录。双方承诺，中国社科院宗教研究所、佛教研究中心将充分发挥社科院人才、智力、资源优势，为雪窦山弥勒文化研究、雪窦山佛教发展途径和实践等，提供智力和人才支撑；为浙江佛学院的师资队伍培训、研究生培养、学科建设等提供帮助；与雪窦山佛协合作，共同组织、举办相应的文化交流、研讨等活动。雪窦山佛教协会将协调雪窦山佛教资源，为中国社

会科学院在雪窦山开展佛教文化研究、社会实践活动等，提供保障和便利。

中国社会科学院、宁波社科院、奉化区委区政府和宁波溪口雪窦山风景名胜区政府等有关负责人，及奉化区弥勒文化研究会会员代表、浙江佛学院雪窦山弥勒佛学院的师生代表近二百人参加了中国社会科学院世界宗教研究所佛教研究基地、中国社会科学院佛教研究中心弥勒文化研究基地的揭牌仪式。

（纪红深 顾东晓）

仙岩发现神秘的“树枝石”

日前，温州大罗山综合管理办公室仙岩景区巡山人员在尖山红旗水库维修时发现了一些神奇的石头，石面被黑色植物花纹占据，画面古朴、典雅清逸、妙造天成，好像一株株植物被定格在石中，单株的似天河山草，成林的如劲松挺拔，宛如一幅天然壁画。

6月16日上午，温州大罗山综合管理办公室特邀请省第十一地质大队高级工程师温积远赴实地查看这些神秘石头。

在现场，温积远高工发现石上花纹不具有植物特有的内部结构和构造，只是形状像植物的枝叶，他指出，这些奇特的石头并不是植物化石，而是树枝石（或称模树石）。

温积远高工指出，大罗山以花岗岩、火山岩地貌为特征，时间大约在距今1.2亿年左右形成，树枝石的成因是含有氧化锰的胶质溶液浸润于岩石的破面、裂隙或层面，并逐渐干涸结晶时，沿着分子长轴方向发展，呈现

出枝叶的图案，此处发现的树枝石具体哪个时期形成无法有效考证鉴定，但树枝石是古生物学中非常常见的一种“假化石”现象。

“花纹石是否具有植物特有的内部结构和构造是识别真假化石的关键”。专家指出，虽然不是真的植物化石，但树枝石是自然界赋予我们的宝贵财富，是不可再生的，它被称为远古天然彩墨石画的岩石，极具观赏价值，可以作为自然界造化的奇石收藏。

（钱建设）

丹东凤凰山强化培训提升 旅游志愿者业务素质

近日，丹东凤凰山风景名胜区的凤城市旅发委等部门的倡导下，对即将参加“文明旅游我先行”旅游志愿服务活动的旅游志愿者进行了业务培训。来自爱心义工团队、爱心助学群以及旅发委、团市委的50余名志愿者接受培训。

凤凰山风景局旅行社的工作人员在培训班上进行了业务指导，并宣读了《凤城市“文明旅游我先行”旅游志愿服务活动方案》，还就旅游志愿服务活动的意义、要求以及服务礼仪等方向进行了辅导培训。此次培训对于旅游志愿服务活动和为中外游客创造美好的旅游环境具有重要意义。

旅游志愿服务活动是有旅发委发起、由文明办、凤凰山风景局及团市委、妇联、交通、城建等部门共同参与的一项文明向上的活动。组织开展过“边行走边公益”景区环境清理：

“五一”、“十一”在高速路口，火车站、高铁站、主要景区景点等场所

建立设立服务站点，为广大游客解答咨询、发放旅游宣传资料，有效地助推了旅游产业的发展，形成了全社会关注关心支持旅游工作的良好氛围，深受社会各界好评。

（赫英男 云生 培望 李娜）

丰都名山：滨江步道 将于本月底建成投用

为提升景区形象，保障游客和市民安全，丰都名山风景区正大力实施长达2公里左右的滨江步道提档升级工程。目前已完成了工程量的70%左右，预计本月底建成投用。

名山景区滨江步道提档升级项目是名山景区5A创建23个项目之一，总投资1000万元，全长2183米，于2016年年底开工建设，建设内容包括对名山景区长航码头至长江二桥之间的防护大堤安装人行地砖和护栏。

笔者在名山景区脚下的滨江长廊看到，工人正加紧对滨江步道进行升级改造，整齐划一的青石栏杆和青石地板与长江相映成趣，颇为壮观。

“希望早点完成升级改造，到时候散步就更方便了。”市民陈某告诉记者，虽然名山景区闻名中外，但滨江长廊部分路段存在着损坏的地方，升级改造后，更加美观大气，将助推名山景区旅游经济发展。

（张世斌）

2017年“关爱遗产 为爱行走” 公益徒步活动约定乃古石林

乃古石林是云南石林世界自然遗产地的核心组成部分，由于整体上

显黝黑色，因此称之为“黑石林”，彝语“乃古石林”。乃古石林岩石抗风化力稍强，少有尖顶和刃脊状剑状石柱，却有上百个顶部厚实的“城堡”状喀斯特柱体，被几十到上百米的溶蚀廓道分割，如高墙古堡，雄伟壮观，十分罕见。6月的乃古石林，石峰层叠高耸、粗犷古朴，各种绿树青藤、翠竹艳卉，以婀娜的姿态、缤纷的色彩将石峰的形态美与植物的群落美有机地融汇在一起，美不胜收。

乃古石林地下有喀斯特溶洞、暗河、天窗，周边为宽阔的溶蚀湖、溶蚀低地。漫游乃古石林，峰上望、林中游、地下钻，让人感叹曲径静谧、深谷幽幽，蛮荒尤恍惚，隐藏迷惑众。

为提高石林世界自然遗产地在国内外的知名度和影响力，全面提升全社会对石林文化和自然遗产的保护意识，2017年6月10日，石林风景名胜区积极响应首个中国“文化和自然遗产日”活动主题，在乃古石林风景区开展“走进自然遗产地”之“关爱遗产为爱行走”公益徒步活动，向社会公众宣传普及世界遗产保护、低碳环保出行、文明安全旅游的基本知识和践行理念。

活动当天（2017年6月10日上午9：00—下午17：00），乃古石林景区免费开放，每位游客均可自愿参与乃古石林风景区公益徒步活动。景区将对按活动规则完成任务的前200名游客分别奖励石林时光城堡价值120元的门票1张。

活动规则：（一）徒步线路。以乃古石林风景区游览线路为准，全程共设9个徒步活动签到景点：古林瑶池—如意门—梁祝相会—峰上望—飞仙幽谷—鲤鱼跃龙门—真假包公—大象汲水—八仙亭。

(二) 兑奖规则。游客按照乃古石林游客中心活动规则公示内容的要求,自行按景区导览线路指引参与徒步活动,每到一个徒步活动签到景点时,本人用手机与之合影留念拍照1张。当集齐徒步线路规定的9个景点照片后,用手机微信将上述9张合影留念照片分享到微信朋友圈,并注明“中国文化和自然遗产日乃古石林公益徒步活动”字样的游客,在返回乃古石林游客中心活动兑奖点时,由工作人员确认其手机中任务完成的真实性后即可获得石林时光城堡价值120元的门票1张(完成任务的前200名游客)。

(云南省石林风景名胜区管理局)

暑期,安徽人和全国考生 可免票游览天柱山

天柱山风景名胜区地处北纬30度,夏季山间凉爽舒适,是世界地质公园、国家级风景名胜区。2017年暑期,“天柱山游山玩水狂欢季”系列活动劲爆开展,天柱山主景区将于7、8月份对安徽人举行“安徽人免票游皖山”活动,即:7月1日至8月31日,对安庆居民(含枞阳县)实行免票;7月1日至7月31日,对合肥、宣城、黄山、芜湖、马鞍山、铜陵、池州7市居民实行免票;8月1日至8月31日,对滁州、六安、阜阳、亳州、淮北、淮南、蚌埠、宿州8市居民实行免票。与此同时,天柱山周边白马潭、天龙关、孔雀东南飞影视基地等景区也将举办“清凉一夏啤酒争霸赛”、“江湖厨神争霸赛”、“养生瑜伽嘉年华”、“皮划艇水上竞技”、“七夕秀恩爱大赛”、“快乐农活体验赛”、“一起去撒欢帐篷露营节”、

“万人祈福放河灯”、风车节、攀岩节、油纸伞文化旅游节、旗袍走秀等精彩纷呈的旅游赛事活动。此外,有“万亩花海”之称的白水湾景区也将于7月初正式对外开放,届时游客可以免费在其高空玻璃桥的进行探险和观瀑。

另外,6月10日至9月10日,全国范围内中、高考考生凭本人准考证和身份证可享受天柱山风景区门票免票优惠(免票范围不含天柱山景区索道、景区交通等其他项目)。免票期间,各地居民凭本人身份证(未成年人可凭户口本原件、学生证等)享受上述免票政策(免票范围不含天柱山景区索道、景区交通等其他项目)。活动期间,潜山本地人、新闻记者、省级以上摄影协会会员、现役军人、残疾人、老人和小孩的优免政策不变。

(葛玉屏)

黄山:倡导自带垃圾下山 保护绿水青山

今年世界环境日主题是“绿水青山就是金山银山”。黄山作为世界文化与自然遗产、世界地质公园,中国生物圈保护区,是绿水青山的典型代表,一直以来,高度重视自然资源和生态环境保护。受雷雨天气影响,原定于6月5日世界环境日举办的环保宣传和游客自带垃圾下山活动于7日上午在玉屏楼广场举行。活动由迎客松党支部和景区环保办联合举办,玉屏片区各部门党员、职工和广大游客积极参与。

活动现场,户外电子显示屏滚动播放“绿水青山就是金山银山”、

“倡导自带垃圾下山 你我共建美丽黄山”等宣传口号,积极营造出文明旅游、绿色消费的浓厚氛围。工作人员向参与游客分发环保垃圾袋和宣传手册,讲解黄山保护相关知识。参与游客可以免费领取黄山风光明信片,写上祝福语并加盖“美丽黄山 从我做起”纪念章,分享体验美丽黄山、参与环境保护的感受。

倡导游客自带垃圾下山是黄山风景区“保护山川河流、建设美丽黄山”志愿服务活动的重要践行,此项活动的开展深受游客认可与支持。来自安徽阜阳的刘先生说:“保护环境人人有责,尤其是来到黄山这样世界著名的风景区,我们更要注意保护环境,把黄山和自己个人的美好形象相互分享。”近几日,黄山之巅云海频现,也为景区的环保宣传积极助力。来自杭州的林先生已经来过黄山很多次了,但是面朝云海他依旧很是激动,“距离黄山很近,这是杭州人的一份幸运,黄山五绝我也欣赏过很多次了,但每一次看到都依然觉得新鲜,今天能在黄山云海的见证下,签下自己保护环境的一份责任,对我而言真的是一次难忘的经历。”

(申娟)

中国地质大学丹霞山研学基地 正式挂牌

6月3日下午,在丹霞山博物馆举行了中国地质大学(以下简称地大)丹霞山研学基地挂牌仪式。地大副校长赖旭龙,教务处、地球科学学院、公共管理学院、艺术与传媒学院负责人及丹霞管委会副主任陈昉参加挂牌仪式。

陈昉表示，丹霞山世界地质公园与中国地质大学（武汉）的结合，是“专业资源”与“专业平台”的最佳对接，今后将尽最大努力为地大师生在丹霞山实习提供后勤保障。

赖旭龙表示，丹霞山是我国著名的丹霞地貌聚集地，拥有丰富的地质、地貌、生物等多学科教学资源，在丹霞山建立研学基地是我校拓展地理科学、生物科学及人文社科等专业实践教学办学条件的重要举措。感谢丹霞山管委会积极主动为学校提供教学实习实践服务。随后，双方正式签订了《中国地质大学（武汉）—丹霞山研学基地建设合作协议书》，共同为“中国地质大学—丹霞山研学基地”进行了挂牌，就此开启了合作之路。随后，校方代表参观了丹霞山博物馆，察看了实习场地和特色客栈，了解基地的接待和服务能力。

据悉，此前中山大学、华南师范大学、暨南大学、仲恺农业工程学院、广东财经大学、韶关学院、天津师范大学、东华理工大学、九江学院等多所高校均在丹霞山建立了教学实习基地，在丹霞山的保护与利用工作中发挥了重要作用，其中中山大学曾荣立广东省政府颁发的“丹霞山申报世界自然遗产”集体一等奖。中国地质大学（武汉）此次在丹霞山设立研学基地标志着丹霞山高校合作范围将进一步扩大。据了解，2017年丹霞山管委会大力推进与高校和科研机构的深度合作，以优惠的政策、优异的实习服务吸引更多的高校师生关注、研究和支持丹霞山的保护与利用，促进丹霞山世界自然遗产、世界地质公园实现可持续发展。

（广东省韶关市丹霞山风景名胜区管理委员会）

新疆天山天池开展政风行风建设 提高窗口服务水平

为进一步加强新疆天山天池风景名胜行风政风建设，天池景区始终以“不让每一位游客受委屈”服务理念为抓手，通过多种方式，不断提高窗口行业的服力水平，促景区服务质量提升，努力构建和谐和谐的景区。

景区不同服务窗口始终将员工素质培训作为“内强素质 外塑形象”的有力抓手，每年利用旅游淡季、重大活动前对员工进行服务礼仪、微笑服务、服务标准化等为主要内容的培训，不断提升员工优质服务水平；通过优质服务明星评选、标准化服务技能大赛的评选，让不同行业服务明星带动景区整体服务窗口水平的提升；以全国旅游服务标准化标杆单位创建为抓手，为游客提供标准化的服务，为游客提供更加满意的服务，提升景区美誉度。

近年来，天池景区以提升景区服务质量为抓手，不断提高政风行风建设科学化水平，扎实推动自治区级政风行风建设示范窗口创建活动。目前，天池景区接待处和票务管理中心成功创建成为自治区政风行风示范窗口单位。

（罗红梅）

青城山-都江堰管理局成为“绿色消费与绿色供应链联盟”创始会员

6月14日，由青城山-都江堰风景名胜管理局党组成员、纪检组长银江祝代表青城山-都江堰景区在环境保护部环境发展中心参加了“绿色消费

与绿色供应链联盟”成立大会，青-都江堰景区正式成为“绿色消费与绿色供应链联盟”创始会员。

“绿色消费与绿色供应链联盟”是由环保部副部长黄润秋和环保部环境发展中心主任任勇、副主任席俊清于在6月14日在北京召开的中日环保高级别圆桌对话会议上共同倡议发起，旨在在全社会倡导和推动绿色消费，形成节约资源、保护环境的生产生活方式，促进环境质量改善。

成为“绿色消费与绿色供应链联盟”创始会员表明青-都江堰景区一直以来按照“五位一体”的总体布局，坚持创新、协调、绿色、开放、共享五大发展理念，牢固树立“绿水青山就是金山银山”意识；也标志着青-都江堰景区在以后的发展中将继续以推动绿色消费，形成节约资源、保护环境的生产生活方式，促进环境质量改善为己任，加强景区生态文明建设。

（徐浩星）

鸣沙山-月牙泉加强讲解员培训工作

为进一步提升讲解员的服务技能和职业素养，激发讲解员的工作服务热情，近日，鸣沙山月牙泉景区邀请全国五一劳动奖章获得者、国家旅游局“名导进课堂”师资库成员、兰州市最美导游，全国优秀导游云春雷担任培训授课老师，为景区的讲解员和广大干部职工开展了一堂丰富、生动、接地气的讲解培训。

讲解员作为景区与游客的连接纽带，不仅是旅游过程中的服务员，更是宣传敦煌文化，传播景区精神文明的的宣传员。为进一步提高景区讲

解员队伍的整体水平，迎接文博会的召开，管理处加大了讲解员的培训，一是每天进行实地实景讲解，对讲解过程中存在的问题逐一指出；二是在熟练讲解词内容的同时，继续扩充知识储备，深化讲解深度，对讲解过程中各个点的内容进行了延伸和拓展；三是持续对讲解员的仪态、“微笑服务”等方面进行加强，每天一小时对讲解员的微笑、目光、仪态进行专门的训练，努力建设一支爱岗敬业、业务精湛、品德高尚的高素质职业导游讲解员队伍。

6月3日，管理处邀请了具有实战讲解经验的全国优秀导游云春雷到景区进行实地讲解培训。培训着重从讲解员的讲解技能及技巧，包括如何更加准确地把握语音、语调、音量及语速，语言如何更加富有感染力，讲解内容与所讲内容的情景状态及文化内涵如何更加完美的结合，以及有关礼仪礼节和讲解态势等方面进行讲解和示范。云春雷老师从游客中心开始，实地听取讲解员讲解，一路与讲解员互相沟通，交流经验，具有很强的实用性和针对性，对提高景区讲解员队伍服务水平，提升旅游从业人员业务素质，树立讲解员队伍良好形象均有着积极的推动作用。

（韩艳茹）

惠州西湖开通旅游接驳专线

随着惠州西湖知名度和美誉度的不断提升，慕名而来的游客逐步增多，为缓解景区周边交通压力，加强西湖景区和红花湖景区的交通便利性和互通性，市西湖管理局协同市交通局共同商讨对策，解决问题。目前已

开通惠州西湖接驳专线，其中有四台旅游双层巴士，四台旅游公交，从红花湖南门始发，沿途开往红花湖、西湖两景区的各主要入口，每十分钟一班，在各个站点和始发站设置了标准站牌，对车身进行了统一的包装，让游客一目了然。西湖旅游接驳专线的开通，不仅极大地缩短了两景区往返的时间，同时也为市民游客提供了很好的交通便利性，为两景区的互通性提供了很好的交通保障。

（广东省惠州市西湖风景区管理局）

张溪林坑古村保护开发要依托先进的旅游发展理念 相关单位齐聚热议初稿文本

6月9日上午，在楠溪江风景旅游管委会召开浙江省历史文化村落张溪林坑村保护利用规划初稿意见征求会。楠溪江风景旅游管委会、县委农办（农业局）、岩坦镇政府、旅投集团、张溪林坑村等单位参加。

在听取了设计单位的汇报后，与会人员积极发言、建言献策，从张溪林坑古村保护利用规划的发展定位、工作思路、具体措施等方面提出进一步修改的意见和建议。参会人员建议，张溪林坑古村保护利用规划要依托先进的旅游发展理念，突出优势、打造特色，丰富内涵、挖掘潜能，完善布局、塑造品牌。同时也要加强旅游资源保护，为发展提供可靠的组织保证和要素保障。

据悉，张溪林坑村位于永嘉岩坦镇张溪社区东南约4公里的溪谷里。张溪林坑古村有300余年的历史，保存有32座山地古民居建筑，是比黄南林坑更大规模的古村落，村内的每座房屋

造型各异、结构独特，有四合院、三合院、横屋等，是永嘉山区山地民居之典范。村庄全是清一色的灰黑色老房子，石头墙垒的道坦，木质结构的房子，房屋层层叠叠，错落有致，整个村庄宁静、朴素。

楠溪江风景旅游管委会通过推进村旅融合发展，以旅助农、以旅兴村、以旅富民，推动农村经济发展，提高村民生活水平，同时促进旅游品质提升，实现共享共赢。张溪林坑村主要是加强与首旅寒舍的战略合作，推进整村民宿开发和业态布局，打造成为以高端民宿为主的体验式旅游目的地。

（李凯）

丹东凤凰山网络直播发力 为游客备下“视听盛宴”

为使风景名胜资源、旅游产品更有创意、更有效地展示给广大游客，丹东凤凰山景区在市旅发委的指导下，紧跟当下网络直播的热点宣传方式，在总结以往直播经验的基础上，今年6月继续加大直播的宣传攻势，将景区的全景和玻璃栈道、黑风口凌空栈道及玻璃悬索桥建设状况等直播出去，为中外游客带来一场身临其境的“视听盛宴”。

为提升直播品味，景区主动配合旅发委在主播人选、直播材料、脚本编写、彩排、直播封面等方面均做了大量文章，较前两期直播准备工作更加充分，也更加贴合当前直播观众的关注特点。在直播过程中，以美女主播出境、亲身体验、分享感受等形式进行，用更加接地气的大众视角和解说，全面细致地展示景区最新变化、

秀美景色和惊险刺激。截止目前，凤凰山直播在不到24小时内，观看量已超过1万人，在观看数量、话题深度等方面都有了大幅度提升，可以说是渐入佳境。

今后，凤凰山风景区要在旅发委的关怀下，还将继续通过直播这一创新的宣传方式，把景区的旅游产品进行全方位立体化的宣传展示，全面提升凤凰山乃至全地区旅游宣传的形象力和关注度。

（李欣璐 马云生 培望 李娜）

中国石林喀斯特地质博物馆荣膺“云南省环境教育基地”

6月5日是世界环境日，中国2017年环境日主题：“绿水青山就是金山银山”，旨在动员引导社会各界尊重自然、顺应自然、保护自然，自觉践行绿色生活，共同建设美丽中国。

6月3日，云南省“六·五”环境日系列宣传活动启动仪式在昆明市博物馆举行，开幕式上对2017年获得省级命名的绿色学校、绿色社区、环境教育基地进行授牌。中国石林喀斯特地质博物馆荣膺“云南省环境教育基地”称号（全省共9家单位获此荣誉），这是继2016年11月博物馆获得“昆明市环境教育基地”之后，在环境教育领域获得的又一殊荣。

“云南省环境教育基地”、“昆明市环境教育基地”是荣誉，更是责任，博物馆将通过环境基地的示范效应和品牌效应，更多的向公众开展形式多样的科普活动，让属于人类的资源发挥最大效应，博物馆还要提高自身展示能力、创新能力和管理水平，使基地成为公众参观及学习环保科学

知识的主战场。

中国石林喀斯特地质博物馆（石林时光城堡）以真实自然、科学立馆、传承文化、保护家园为办馆宗旨；以天然与生态同在，收藏与保护并存，审美与科教同行，服务与文化并重为办馆原则；以认识地球、了解地球的演化发展历程、知晓地球资源、自然环境与人类生存的密切关系为展览主线；以提高民众文化素养，提升民众保护资源、爱护环境意识，为建设和谐社会和实现中华民族伟大复兴中国梦奉献力量为责任使命。建馆以来，该馆积极开展环境宣教活动和环保活动，取得较好的环境宣教成果，具有较好的社会效益。下一步将再接再厉，为保护绿水青山，建设美丽家园贡献力量。

（石林喀斯特地质博物馆）

世界自然遗产地泰宁成为ofo小黄车进驻的首个县城

6月18日，泰宁县人民政府与东峡大通（北京）管理咨询有限公司在第十五届中国·海峡项目成果交易会上，就ofo小黄车项目举行了签约仪式，泰宁成为ofo小黄车进驻的全国首个县级城市。

东峡大通（北京）管理咨询有限公司是全球首个运营无桩共享单车的互联网企业，所运营的ofo小黄车是国内外共享单车领军品牌，通过手机等电子移动设备解锁使用单车，实现随取随用随还，为群众、游客中短距离出行和公共交通接驳换乘提供便利。项目首期将在泰宁县境内投放带篮子、实心胎、智能锁车型ofo小黄车1000辆以上，并将根据实际运营情

况，持续扩大投放规模。

近年来，泰宁紧紧围绕旅游全域化建设，以打造“中国静心之地”为主线，积极倡导绿色交通、低碳出行，大力完善绿色交通基础设施，添置81辆新能源公交车，配套建设新能源汽车充电站（桩），在福建省内率先实现新能源公交车全域化运营。ofo小黄车的进驻，将进一步提升泰宁旅游城市形象，方便游客骑游泰宁，并与新能源公交车共同构建泰宁“绿色交通”体系，对推动泰宁创新发展、协调发展、绿色发展、开放发展、共享发展具有重要意义。

（潘巧梅）

中俄青年“友谊之花”黄山绽放

——第四届中俄“长江—伏尔加河”青年论坛代表团来山采风

6月13-14日，中俄“长江—伏尔加河”青年论坛代表团近400人来到黄山风景区采风。

前几日的降雨让黄山的天更蓝、松更绿、空气更加清新，翻腾的云海如雾似烟，景色美不胜收，中俄青年们分别在北海景区、松谷景区饱览盛景，在黄山度过了难忘的“奇秀”之旅。

俄罗斯姑娘萨娜对黄山美景赞叹不已，她说：“很高兴能第一次来到黄山，山上的空气非常清新，云海、松树也令人十分难忘，我拍了非常多的美景，回去后我会用照片向家人及朋友展示这趟美妙的黄山之行。”

中方志愿者路尧然说：“我非常珍惜这次机会，和俄罗斯友人一起来欣赏我们安徽美丽的黄山，是非常

难忘的，尤其是今天出现了壮观的云海，相信也给俄罗斯人留下了深刻的印象。”

中俄“长江-伏尔加河”青年论坛是中俄战略合作的重要组成部分，是推动中俄关系保持高水平发展的重要载体。第四届中俄“长江-伏尔加河”青年论坛于今年6月6日至17日在安徽省举办，主要在合肥市和黄山市两地开展活动，通过在黄山风景区采风，既向年轻一代展示了“锦绣安徽 大美黄山”的崭新形象，同时又在登山望景的过程中加深了两国青年的友谊。不少中方学生表示，这次黄山之旅向俄罗斯朋友精彩地展现了我们祖国的壮美山河以及历史悠久的徽州文化，俄罗斯朋友们的交口称赞让他们的内心油然而生出一种民族的自豪感，可以说在黄山之巅开出了灿烂的中俄“友谊之花”。

（施阅 詹熙）

泰宁旅游形象广告亮相 福厦动车站候车室

近日，泰宁旅游形象广告正式亮相厦门、厦门北、福州动车站候车室。这是泰宁县2017年旅游营销公宣投放的重大举措，广告投放在厦门、厦门北、福州动车站候车室座椅背各800位，以神话金湖、传奇上清、谜团寨下、尚书福第为主要广告画面。

此次旅游形象广告的投放，必将有效培育和扩大厦门、福州客源市场，营造浓郁的省内旅游宣传氛围，并形成面向乘坐动车游客的第一形象印象，为省内旅游市场的进一步拓展起到积极的促进作用。

（蔡文丽）

鸣沙山-月牙泉 开展法制宣传活动

为进一步加强景区执法规范化建设，提高全体人员的法律素质和业务水平，提升景区法治环境，全面推进依法管理，建设美丽景区，近期鸣沙山月牙泉景区集中开展了法制培训宣传活动。

随着居民消费能力的提升以及一带一路的持续升温，预计2017年鸣沙山月牙泉景区游客接待量依然会大幅增长，加强旅游景区的法律管理意识，提升旅游服务水平就显得尤为重要。近期，鸣沙山月牙泉管理处加大了法制培训，邀请律师到景区，针对景区存在的比较突出、社会热议的诸多法律问题，从“旅游业的发展状况”、“旅游业立法情况”、“旅游景区经营企业的法律风险”、“旅游景区典型法律问题的应对方式”等方面为景区执法大队工作人员进行了系统地讲解，通过以案说法的形式逐条分析景区在管理服务、生产经营活动中所需要规避的各种法律风险，并引用具体的案例深入浅出、全面生动的讲解分析了行政执法中遇到的问题，理论联系实际，令全体学员受益匪浅。此次培训内容丰富，理论精深，针对性强，强化了执法工作人员在执法工作中实际操作能力和责任意识，使景区执法能力得到整体提升，真正做到自觉学法、真正懂法、正确用法，树立严格、公正、文明、高效执法的良好形象。

为扩大景区普法宣传覆盖面，全面落实《鸣沙山月牙泉总体规划》各项要求，让周边村民等各利益相关方依法依规协调好相互关系，和景区建立起长久合理的保护和发展机制，形

成对鸣沙山月牙泉的保护合力，6月14日开始，景区管理处执法大队、派出所、经营管理科、接待部等部门组成联合宣传组走村入户，给周边村民和景区游客发放《关于禁止在鸣沙山月牙泉风景名胜区内私自放飞无人机及其他飞行物的通告》、《关于禁止在鸣沙山私自探险徒步的通告》等宣传资料，向景区周边居民和游客宣传景区相关规定。通过发放宣传单、入户讲解景区规定等方式，使广大村民了解到未经管理处批准在景区周边私自放飞无人机、私自探险徒步、采取沙石、破坏围栏、翻越围栏等行为都是违法的，景区管理处一经发现，将追究法律责任，引导周边居民和游客保护景区、爱护景区，努力形成“学法、知法、懂法、守法、用法”的良好氛围。

（成旭）

让世界知道永嘉造 中央电视台赴楠溪江采风

6月25日，中央电视台记录频道及发现之旅导演张建中率《致匠心》栏目组赴楠溪江采风，楠溪江风景旅游管委会党委书记李晓平、文广新局副局长郑阳、报喜鸟集团副总裁邱成奎等陪同。

张建中导演一行先后考察了苍坡、丽水街和永嘉书院等地，对楠溪人文、耕读文化和永嘉学派进行深入了解，高度评价了永嘉商人义利并举、敢为人先的精神，下步他们将以报喜鸟企业的崛起为标本，深入探索永嘉文化神奇力量，拍摄《致匠心》专题纪录片，让世界知道永嘉造。

（周翔）



启动仪式现场，乐山市中区政府区长、乐山大佛景区管委会主任许天毅在启动仪式上发言。

乐山大佛：为爱行走 画说心中的世界遗产

6月10日上午，首个中国“文化和自然遗产日”乐山大佛风景名胜区分会场主题活动启动仪式在大佛景区浮玉亭举行，系列活动为游客带来了别样的体验。

作为此次遗产日“关爱遗产·为爱行走”活动分会场之一，乐山大佛分会场的活动主题为“为爱行走 画说心中的世界遗产”，由中国风景名胜区协会主办，乐山市市中区人民政府、乐山大佛景区承办。

中国风景名胜区协会会长王凤武，四川省住房和城乡建设厅风景园林处处长张虎，中共乐山市委副书记、乐山市人民政府市长张彤，乐山市政府秘书长郑贵林，四川省住房和城乡建设厅世界遗产管理办公室调研员邱安基，乐山市中区政府区长、乐山大佛景区管委会主任许天毅等领导，乐山市各有关县（市、区）、市级部门负责人同志，以及来自市中区和峨边彝族自治县的青少年朋友们出席启动。

启动仪式上举行了“关爱遗产·为爱行走”灵山慈善基金会中景助学扶困基金小凉山峨边彝族自治县灵青助学计划捐赠仪式。中国风景名胜区协会王凤武会长代表捐赠



协会王凤武会长代表捐赠方对峨边彝族自治县贫困学生进行捐赠。

方对峨边彝族自治县贫困学生进行捐赠。同时，景区当日也向500名公开征集的游客开展了“遗产地景区免费体验活动”。



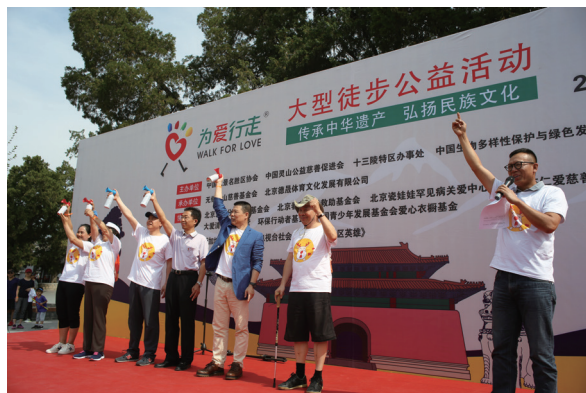
800北京市民双遗日齐聚十三陵为爱行走

6月10日，恰逢首个中国“文化和自然遗产日”，800北京市民齐聚在北京十三陵为爱行走。

2017年“关爱遗产·为爱行走”大型徒步公益活动是2017年“文化和自然遗产日”系列活动的重要组成部分，也是15城“为爱行走的重要一站”。本次活动由中国风景名胜区协会、中国生物多样性保护与绿色发展基金会、十三陵特区办事处、中国灵山公益慈善促进会联合主办，活动以“运动+公益+旅游+文化”的方式，将“全民健身、精准扶贫、全域旅游及文化传承”相结合，致力于推动全民健身运动及公益事业发展，丰富景区旅游形式，全面提升社会对文化和自然遗产的保护意识，弘扬民族文化，传承中华遗产。

6月10日上午9时，参与者齐聚十三陵长陵广场等候活动开始。活动开幕式上，十三陵特区办事处党委书记、主任唐拥军向十三陵镇中心小学、十三陵镇北新村社区、昌平区图书馆代表捐赠了一批爱心图书。随后，中国灵山公益慈善促进会副秘书长杨团，希望工程发起人、南都基金会理事长徐永光分别为活动致辞，预祝活动圆满成功。

9点30分，中国风景名胜区协会秘书长周雄，十三陵特区办事处党委书记、主任唐拥军，中国生物多样性保护与绿色发展基金会副秘书长马勇，中国灵山公益慈善促进会副秘



书长杨团，九寨沟管理局旅游营销处副处长杨富英共同为活动鸣出发枪，“为爱行走”正式开走。

本次活动参与者除了“为爱行走”，还通过各种创意筹款方式为爱的分贝、爱心衣橱、北京仁爱基金会、北京春苗儿童救助基金会、瓷娃娃罕见病关爱中心、大爱清尘、歌路营、中国生物多样性保护与绿色发展基金会、自然大学这9家公益机构的10个优秀公益项目筹集善款。

(中国风景名胜区协会秘书处)



中国健身名山暨第五届金佛山登山赛举行



6月10日是我国首个“文化和自然遗产日”，当天，由中国登山协会、中国风景名胜区协会主办的2017中国健身名山暨第五届金佛山登山赛，在世界自然遗产地、国家级风景名胜区金佛山举行。来自国内外1500余名运动员和户外爱好者不惧风雨，挑战攀登海拔落差达1900米的最美喀斯特桌山。

国家体育总局登山运动管理中心主任、中国登山协会主席李致新出席开幕式并宣布开赛。

此次登山赛分为竞速组、家庭组和健身组三个组别，

竞速组路线为金佛山景区西大门（起点）-碧潭幽谷-索道下站-金龟朝阳-绝壁栈道-九莲宝顶-古杜鹃公园-牵牛坪（终点），全程约14公里。健身组、家庭组路线为金佛山景区西大门（起点）-碧潭幽谷-索道下站（终点），全程约5公里。除了竞赛部分以外，当天还开展了“舌尖上的金佛山”“登山寻宝”“集印章赢奖品”等趣味活动，把自然、文化、运动相结合，为选手创造最佳的参赛感受。最终，李子成以1小时26分49秒6的成绩摘得竞速男子组桂冠，郑文荣以1小时46分35秒3的成绩摘得竞速女子组桂冠；杨纶砥用时51分钟获得健身组第一名，方林松、方明俊用时62分钟获得家庭组第一名。

中国风景名胜区协会副秘书长刘坚，重庆市体育局局长张欣，市园林局党组成员、总工程师石继渝，市旅投集团副总经理肖洪钢，南川区副区长康平，区政协副主席蒋建出席开幕式。金佛山山势雄奇、风景优美，举办健身名山登山赛得天独厚。此次以举办健身名山登山赛的形式庆祝首个“文化和自然遗产日”，对普及山地户外运动、展示中国名山魅力、加强生态环境保护、推动风景名胜区可持续发展具有积极的意义。

（中国风景名胜区协会秘书处）



中国道教名山

Chinese Taoist Mountains

齐云山篇

齐云山风景名胜，位于安徽省黄山市休宁县城西15公里处，因最高峰“一石插天、与云并齐”而得名，古称白岳，与黄山南北相望，风景绮丽，各具特色，历史上有“黄山白岳甲江南”之称，是一处以道教文化和丹霞地貌为特色的山岳风景名胜区。景区面积约110平方公里，分为月华街、楼上楼，云岩湖、横江4大景区。神奇秀美的丹霞地貌、厚重神秘的道教文化、琳琅满目的摩崖石刻、婉约内敛的徽州田园，共同构成了一幅斑斓恢弘的山水画卷。

齐云山景区系国家级风景名胜区、国家森林公园、国家地质公园、国家4A级旅游景区、国家重点文物保护单位、全国文明单位，中国四大道教名山之一。历代文人雅士李白，朱熹，唐伯虎，徐霞客，郁达夫等都曾登临齐云山，留下了数以千计的摩崖崖石刻，乾隆帝称之为“天下无双胜景，江南第一名山”。民宅，道院点缀其间，亭、台、楼、阁遍布全山。齐云山的道教香火盛于明代，供奉北方真武大帝，香火兴旺成为一方道教圣地。



云涌秀峰



白岳飞云



大开洞

图片展·齐云山篇
PHOTO EXHIBITION



中国道教名山

Chinese Taoist Mountains



齐云仙境



方腊山上望日出



八卦花田



山腰仙境



云岩洞

图片展·齐云山篇
PHOTO EXHIBITION



首个“文化和自然遗产日”中国世界遗产摄影展 在景山公园开展

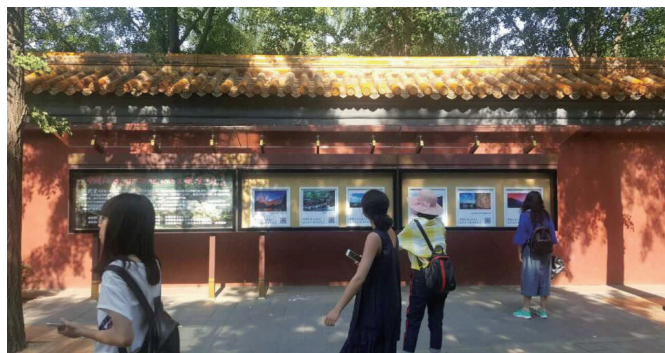
2017年是我国第一批世界遗产地成功列入《世界遗产名录》30周年，2017年6月10日又是我国第一个“文化和自然遗产日”。为做好纪念活动相关工作，通过宣传、引导、互动等活动方式，扩大文化和自然遗产的影响力，提升全社会文化和自然遗产保护意识，促进全社会关注、参与文化和自然遗产的

保护，中国风景名胜区协会举办中国风景名胜区世界遗产地摄影作品展。

中国的世界遗产，包括了最具代表性的丹霞地貌、喀斯特地貌、花岗岩地貌、砂岩地貌、古生物化石群等地质遗迹，最优美的山岳、湖泊、森林等自然景观和独特的宗教、山水、古建、耕作等文化景观，完美地诠释了“尊重自然、顺应自然、保护自然”“发展与保护相统一”“绿水青山就是金山银山”“山水林田湖是一个生命共同体”等生态文明核心理念的重大价值和现实意义，是划定生态红线和构建生态安全屏障的战略支撑点，为推动生态文明建设发挥了特殊作用。加强世界遗产宣传教育，普及世界遗产知识，展示世界遗产科学价值，让社会公众更好地了解遗产、热爱遗产、保护遗产，实现世界遗产全民共有、全民共享、全民公益。

该展览于2017年6月7日起在北京市景山公园展出，展览由北京国艺光影文化传播有限公司承办，五洲传播中心、北京市景山公园管理处和新浪爱拍网协办。

（中国风景名胜区协会秘书处）



中国国家图书馆馆藏期刊