

NO. 03

2019年第03期
京内资准字0419-L0019号
内部资料，免费交流

中国风景名胜

CHINA NATIONAL PARKS AND SCENIC SITES

本期聚焦：

李将辉

国家公园建设的新进展新举措

——专访全国政协委员、国家林业和草原局局长张建龙

吴昊

国家公园体制改革任重道远

——专访全国政协委员闵庆文

王钰 王胜男

保护地体系：保护我国自然生态精华



中国风景名胜区协会主办



雨后黄山，梦幻云海（摄影\李金刚）

卷首语 | FOREWORD

自20世纪70年代末，中国风景名胜区事业与社会各行各业一同迎着改革开放的春风逐步发展，至今已有40年的历史。40年间，国家级风景名胜区从无发展到如今的244处，省市级风景名胜区则更多，风景名胜区成为我国人民最为理想的休闲和游览胜地。

纵观我国风景名胜区的发展历程，短短的40年却经历了源起时期、建设初期、建设管理时期和理性发展时期，这与世界各国的国家公园发展经历基本吻合，只不过各国走完这段历程所花费的时间各不相同。

由于中国历史悠久，纯自然的风景区并不多见，大多是人与自然共同创作的风景区，因此人与自然是如何相处，一直在考验着人类对大自然的态度，同时也考验着人类的智慧。中国风景名胜区“天人合一”的古典哲学发展建设思维，恰恰符合人与自然共同创作的文化景观世界遗产的认识理念，因此中国的风景名胜区内不仅生活着当地居民，还沿用着各类文化生活场所，人聚环境与自然环境交融一体，相得益彰。

中国的风景名胜区在世界国家公园发展史中作出了应有的贡献，然而中国风景名胜区的现状处境却极为尴尬，在旅游功能一家独大的情况下，风景名胜区的生态功能、文化传承、审美启智、科学研究、游览休闲、区域平衡与和谐发展受到了严峻挑战，该如何应对，需要智慧。

1) 坚持中国风景名胜区在世界遗产保护地中的学术地位，坚持中国传统“天人合一”的哲学思维理念，在完善旅游功能的同时，完善生态保育、文化传承、审美启智、科学研究和游览休闲等功能，平衡区域环境，使人与自然和谐共处。

2) 谨慎对待历史遗存，尤其是文化景观世界遗产。要从维护历史环境与风貌的角度进行遗存修复，禁止随意拆除或扩建历史建筑，严禁出现破坏历史风貌整体性的历史遗址地改造。

3) 严格执行国务院《条例》建立风景名胜区特许经营制度并编制风景名胜区特许经营管理办法，规范管理，防止并杜绝风景名胜区管理机构“既当裁判员又当运动员”。

总之，风景名胜区应在维护自然界安全及其山水环境客观规律的基础上，走中国特色的可持续发展之路，并带动区域内居民社会共同发展。

中国风景名胜区作为国家公园与自然保护地体系中的一员，不仅发展历史久远，而且保留至今，同时登录世界遗产名录的数量也最多。截至2018年，在我国已登录的53项世界遗产中，4项文化与自然双重遗产全部落地在风景名胜区内；13项自然遗产中的11项坐落在风景名胜区中；31项文化遗产中的11项坐落在风景名胜区内；5项文化景观遗产中有4项在风景名胜区内。

风景名胜区的发展过程中，体现了“人”巧借自然造福于人类的可持续发展智慧，这种“中国智慧”的传统哲学发展观，将给世界国家公园与自然保护地制度树立“智慧型”的可持续发展观。

——严国泰 宋霖《风景名胜区发展40年再认识》（节选）

资料来源：《中国园林》2019年03期

Contents



P46



P10

01 FOREWORD | 卷首语

严国泰 宋霖

《风景名胜区发展40年再认识》（节选）

05 FOCUSING | 聚焦

李将辉

国家公园建设的新进展新举措

——专访全国政协委员、国家林业和草原局局长

张建龙

吴昊

国家公园体制改革任重道远

——专访全国政协委员 闵庆文

王钰 王胜男

保护地体系：保护我国自然生态精华

14 FORUM | 论坛

王水法

以文兴旅 以特见长

倾心打造“有趣好玩”的个性化景区

——在超山风景名胜区的专题讲座

19 DISCUSSION | 研讨

张伟 查新或 成甜 胡刚

太湖风景名胜区管理体制分析研究

31 JOURNEY | 行走

赵晓梅

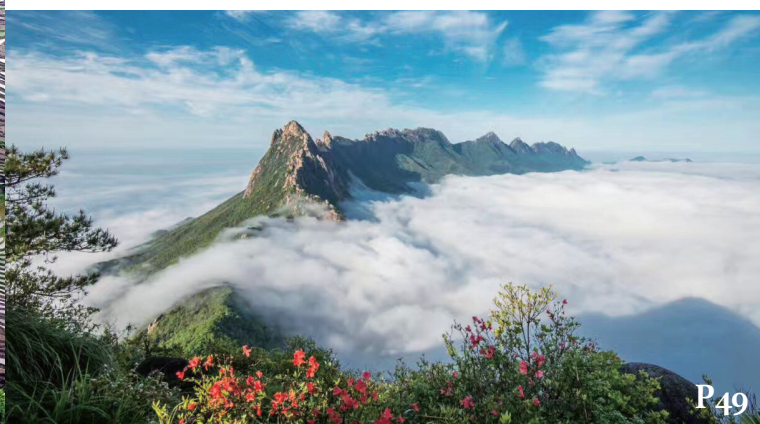
三江源

地球之巅多浩瀚

39 WORLD HERITAGE | 世界遗产



P31



P49



P65



P14

贺雪瑞

生态兴则文明兴

——天池博格达峰自然保护区坚定不移推进生态文明建设

浙江省杭州西湖风景名胜区管理委员会

智慧西湖：

中国数字第一景，西湖解锁新玩法！

徐明

寒武纪的环保

45 COMMUNICATION | 交流

福建省清源山风景名胜区管理行政执法大队

清源山风景名胜区管理委员会联合多部门

齐抓共管，开展旅游秩序整治

郑明桥 柳洁

东湖绿道 让世界遇见最美武汉

张新华

“夜游灵山”的一些设想

51 CULTURE | 人文

陈雪

当你心中拥有大山大水，四处是风景

邱泰斌

大庙山峦考略

紫陌红尘

春日花亭湖

59 INFORMATION | 资讯

65 VISION | 视野

孙平

“世界茶源”

——云南景迈古茶山

中国风景名胜

CHINA NATIONAL PARKS AND SCENIC SITES

NO.03
2019年第03期
月度出版

编印单位：中国风景名胜区协会

发送对象：会员单位及业务主管部门



协办单位：

峨眉山风景名胜区管理委员会
乐山大佛风景名胜区管理委员会
黄山风景区管理委员会
九华山风景名胜区管理委员会
千山风景名胜区管理委员会
泰山风景名胜区管理委员会
武夷山风景名胜区旅游管理中心
杭州西湖风景名胜区管理委员会
普陀山风景名胜区管理委员会
武汉东湖生态旅游风景区管理委员会
中山陵园管理局
青城山-都江堰风景名胜区管理局
八达岭特区办事处
肇庆星湖风景名胜区管理局
石林风景名胜区管理局
麦积山风景名胜区管理委员会
青岛市崂山风景区管理局
南岳衡山管理局
金华市双龙风景名胜区管理委员会
新疆天池管理委员会
河南云台山风景名胜区管理局
泰宁风景名胜区管理委员会
桂林漓江风景名胜区管理委员会
青海湖国家级风景名胜区管理局
三清山风景名胜区管理委员会
庐山风景名胜区管理局
本溪水洞风景名胜区管理局
雁荡山风景旅游管理委员会
太姥山风景名胜区管理委员会
上饶县灵山风景名胜区管理委员会
罗浮山风景名胜区管理委员会
十三陵特区办事处
清源山风景名胜区管理委员会
武汉东湖绿道运营管理有限公司

编印单位：

中国风景名胜区协会

顾问：

国家林业和草原局自然保护区管理司司长 杨超
国家林业和草原局自然保护区管理司副司长 周志华
国家林业和草原局自然保护区管理司自然遗产与风景名胜区管理处
处长 张德辉

编委会主任：

王凤武

编委会副主任：

马春明 王兰波 成小凤 许天毅 孙立武 吴文达

(以姓氏笔画为序)

吴 华 张士平 杨一鸣 杨 健 范静国 姚 霆

翁文杰 唐拥军 蒋志伟 黎东辉

编委：

王 燕 刘寅豹 江东斌 毕文祥 孙 铁 张卫平

(以姓氏笔画为序)

邱达敏 陈 林 赵建军 赵 杰 柳 茵 洪景铁

哈承科 高 尚 康泰来 蒋加龙 廖天生 谭 卓

主编：

郭鹏伟

副主编：

周雄 刘强 刘坚 陈倩妮 赵旭伟

编辑：

《中国风景名胜》编辑部

责任编辑：

张立 吕莹 朱芳 高危言 吴侠 姚辰 陈晨 孙博

美术编辑：

吕莹

联系我们：

中国风景名胜区协会《中国风景名胜》编辑部

地址/邮编：

北京市海淀区三里河路7号新疆大厦B座11层，100044

电话：

010-88315324 88315330

传真：

010-88315325

投稿邮箱：

china_fjms@163.net

信息联络员QQ群：

132985457

官方网址：

www.china-npa.org

官方微博：

www.weibo.com/canparks

官方微信公众平台：



封面：

明孝陵·樱之花语
(南京中山陵园管理局：梅宁)

封底：

“泛舟”五花海
(四川省九寨沟风景名胜区管理局：王燕)

印刷单位：

北京市兴凤印刷厂

印刷日期：

2019.4.15

印数：

2000册/期

国家公园建设的新进展新举措

——专访全国政协委员、国家林业和草原局局长张建龙

李将辉

李克强总理所作的政府工作报告提出，要深化国家公园体制改革。国家公园体制建设自从2015年开展试点以来，得到了全国人民的广泛关注，也是很多人大代表、政协委员关注的焦点。两会期间，针对国家公园体制建设中新进展新举措，人民政协报专访了全国政协委员、国家林业和草原局局长张建龙。

建设国家公园无先例可循

国家公园没有一个法定的定义，也没有一个国际的认证体系。每个国家都有自己的现实情况，我们只能按照中国的实际情况走自己的国家公园建设道路。建立国家公园体制是一项复杂的系统工程，是一项具有开创性的全新工作。

记者：国家公园体制建设自从2015年开展试点以来，得到了全国人民的广泛关注，我注意到，两会

期间很多全国政协委员都非常关心国家公园体制的试点建设，也提出了自己的意见和建议。大家都想知道，我们究竟要建成一个怎样的国家公园？

张建龙：非常感谢大家对国家公园体制建设的关心。

国家公园是世界保护地领域最为人熟知的概念。国家公园是保护地的一种类型，是国家为有效遏制破坏自然生态的行为，保护典型自然生态系统的完整性而划定的。

国家公园建设最早起源于美国，后来被世界大部分国家和地区采用，目前全球有100多个国家已经建立近万个国家公园。但各国对国家公园的内涵界定不尽相同，管理模式也多种多样。

早在1948年，世界自然保护联盟成立，他们有一套具有权威性和建设性的国家公园体系建议，但事实上没有任何国家是完全按照自然保护联盟的保护体系来建设自己的体系的。

每个国家都有自己的现实情况，国家公园没有一个法定的定义，也没有一个国际的认证体系。比如美国的国家公园大多地广人稀，而我国人多地少，没有像美国、加拿大等国家那么大的荒野地和无人区，基本情况差异巨大。我们只能按照中国的实际情况走自己的国家公园建设道路。

关于建立国家公园的定位，在《建立国家公园体制总体方案》中非常明确——国家公园是指由国家批准设立并主导管理，边界清晰，以保护具有国家代表性的大面积自然生态系统为主要目的，实现自然资源科学保护和合理利用的特定陆地或海洋区域。

国家公园是我国自然保护地的最重要类型之一，属于全国主体功能区规划中的禁止开发区域，纳入全国生态保护红线区域管控范围，实行最严格的保护。除不损害生态系统的原住民生活生产设施改造和自然观光、科研、教育、旅游外，

禁止其他开发建设活动。

与一般的自然保护区相比，国家公园的自然生态系统和自然遗产更具有国家代表性和典型性，生态系统更完整，保护更严格，管理层级更高。

建立国家公园体制，是践行习近平生态文明思想的重要举措和生动实践，是党中央赋予国家林业和草原局的一项重大改革任务。建立国家公园体制是一项复杂的系统工程，是一项具有开创性的全新工作，没有先例可循。

随着试点工作的全面推进，一些体制机制方面的深层次问题也陆续在凸显出来，需要我们开动脑筋，积极作为，迎难而上，所以欢迎政协委员们和各界人士提出宝贵意见，也欢迎每个关心国家公园建设的人都提出意见，我们都会认真吸收。

建制度、组机构 编规划、强保护

各试点在管理体制机制设计、规划方案制定、生态保护制度、资源监测评价、技术标准建立、政策支持保障、法制体系建设、人员队伍培训、生态文化普及等方面进行了积极探索。

记者：去年国家机构改革以来，随着国家公园管理局的挂牌，国家公园建设的管理职能统一划归国家林业和草原局。目前国家公园分布状况如何？

张建龙：2013年，党的十八届三中全会《中共中央关于全面深化改革若干重大问题的决定》正式提出，要建立国家公园体制。2015年以来，我国积极开展国家公园体制试点建设的有益探索，中央全面深化改革领导小组先后审议通过了三江源、东北虎豹、大熊猫、祁连山、热带雨林等5个国家公园体制试点方案。

2016年，国家发展改革委陆续印发了神农架、武夷山等国家公园体制试点区实施方案。

2017年7月，习近平总书记主持召开中央全面深化改革领导小组第三十七次会议，审议通过了《建立国家公园体制总体方案》，强调要在总结试点经验基础上，坚持生态保护第一、国家代表性、全民公益性的国家公园理念，构建以国家公园为代表的自然保护地体系。

2017年10月，习近平总书记在党的十九大上明确提出，建立以国家公园为主体的自然保护地体系。

目前，全国共有东北虎豹、祁连山、大熊猫、三江源、热带雨林、武夷山、神农架、普达措、钱江源、南山等国家公园试点，涉及吉林、黑龙江、青海、陕西、四川、甘肃、海南、福建、湖北、云南、浙江、湖南等12个省（市），面积超过20万平方公里。其中，面积最大的是三江源试点，约12.31万平方公里。

记者：近年来在推进过程中取得了哪些成效？

张建龙：国家公园体制试点

以来，在中央全面深化改革委员会领导下，国家发展改革委前期做了大量工作，取得了初步成效。国家林业和草原局也成立了推进领导小组，加强了国家公园管理办公室的力量。12个省市成立了由省市领导任组长的领导小组或建立了联席会议制度。按照总体方案和各试点区试点实施方案，各试点区在管理体制机制设计、规划方案制定、生态保护制度、资源监测评价、技术标准建立、政策支持保障、法制体系建设、人员队伍培训、生态文化普及等方面进行了积极探索。

第一，制度建设扎实推进。目前《建立以国家公园为主体的自然保护地体系指导意见》由中央深改组已审议通过；编制了《国家公园设立标准》和《国家公园空间布局方案》，制定自然保护地整合优化办法，推进各类自然保护地优化整合优先设立国家公园；提出了东北虎豹国家公园管理局组建方案，配合审计署制定了领导干部自然资源资产离任审计规定（试行），正在配合财政部、国家发展改革委制定国家公园事权划分办法。

三江源、武夷山、神农架3个国家公园条例已印发实施，南山、钱江源2个国家公园条例已启动立法程序。三江源国家公园制定了科研科普、生态公益岗位、特许经营等11个管理办法，编制发布了《三江源国家公园管理规范和技术标准指南》。东北虎豹国家公园制定了国有自然资源资产管护、有偿使用、特许经营、调查监测、资产评



武夷山（摄影余泽岚）

估等管理制度；钱江源国家公园制定发布了《钱江源国家公园山水林田河管理办法》《钱江源国家公园特许经营管理暂行办法》等。

第二，初步组建了管理机构，努力构建统一事权、分级管理体制。三江源、东北虎豹、大熊猫、祁连山、武夷山、神农架、南山、钱江源、普达措等试点区成立了国家公园管理局或管委会。东北虎豹试点区的全民所有自然资源资产所有权由中央政府直接行使，具体依托国家林草局驻长春森林资源监督专员办事处进行管理。神农架、

武夷山试点区探索了委托省级政府代理行使自然资源资产所有权的管理模式。其中，福建省组建由省政府垂直管理的武夷山国家公园管理局，明确了管理局与地方政府的事权和职责划分。

第三，加快规划编制和落界。启动了国家公园总体发展规划编制，各试点区总体规划和专项规划编制工作稳步推进。三江源国家公园总体规划已经国务院批准、发展改革委印发，神农架、钱江源国家公园总体规划已经省政府批准。东北虎豹国家公园总体规划已编制完

成。其他试点区总体规划和专项规划正在编制中。

同时，自然资源资产管理体制试点工作已进入评估收尾阶段。三江源、祁连山、武夷山、南山等试点区，探索以国家公园作为独立自然资源登记单元，对区域内水流、森林、山岭、草原、荒地、滩涂等所有自然生态空间统一进行确权登记，划清了全民所有和集体所有之间的边界，明晰了自然资源权属，并于2018年通过了自然资源部组织的评审验收。三江源、祁连山、钱江源3个试点已完成范围落界和现

地核查工作，钱江源设置了边界和功能区界碑、标桩和标识。

第四，加强自然生态系统保护。东北虎豹国家公园将珲春、汪清、老爷岭等多个自然保护区连成一个大区域，保护地破碎化问题得到较好解决。三江源国家公园开展了草地、林地、湿地、地表水、陆生野生动物资源本底调查，建立了自然资源本底数据平台。三江源、东北虎豹、祁连山、神农架、钱江源等试点区初步搭建了生态系统监测平台，为实现国家公园立体化生态环境监管格局打下了基础，三江源生态资源持续改善，河流水质均达到或优于Ⅱ类标准。

这些试点都启动了林地清收还林、生态廊道建设、外来物种清除、茶山专项整治、裸露山体生态治理等工作。甘肃制定了祁连山保护区矿业权分类退出办法、各级各类保护地内矿业权分类处置的意见。严厉打击破坏生态行为，东北虎豹国家公园管理局与吉林省林业和草原局、黑龙江省林业和草原局、黑龙江省森工集团联合开展打击乱捕滥猎野生动物专项行动；三江源国家公园整改中央环保督察反馈问题417个，开展巡护执法和监督检查专项行动。

保护与发展的矛盾 仍较突出

试点地区普遍存在移民搬迁、产业退出等进展缓慢的问题。旅游发展、经济林种植等对生态保护也

带来一些不利影响。

记者：我注意到，过去一年，在东北虎豹国家公园、大熊猫国家公园、祁连山国家公园都有您调研的身影，您看到的情况怎么样？您提到，国家公园体制建设无先例可循，试点过程中，遇到了哪些困难？

张建龙：总体来看，国家公园体制试点工作全面有序推进，已取得积极进展，但与中央的改革要求还有差距。

一是统一管理体制机制尚未到位。林草局加挂国家公园管理局牌子，但没有专门的编制和机构。东北虎豹国家公园由中央直接管理，目前虽已经挂牌，但与长春专员办四块牌子一套人马，需要进一步落实垂直管理体系。省政府直接管理的国家公园中，省一级管理机制还需健全。中央和地方事权划分不清，责任主体不明。同时，国家公园总体规划、资源调查评估、监测等相关技术标准规范，国家公园特许经营、访客管理、公益岗位等相关管理办法，都尚未建立。

二是规划范围和功能区落界问题突出。大熊猫、祁连山国家公园总体规划只形成了初稿，武夷山、南山、普达措国家公园总体规划未按时完成编制或修订。试点区域范围需要进一步优化，功能分区标准和管控要求有待统一规范。

三是保护与发展的矛盾比较突出。试点地区普遍存在移民搬迁、产业退出等进展缓慢的问题。旅游

发展、经济林种植等对生态保护也带来一些不利影响。

保护与开发 要把握好“度”

园区中，一般控制区内针对原住民的种植、养殖等传统利用方式是被允许的。同时我们强调，商业开发活动应该是可控的，破坏性的开发活动必须禁止。

记者：社会上存在一种言论，认为建设国家公园就是纯粹的保护，商业、旅游会被禁止，那么国家公园要不要进行商业开发？这种开发应如何进行？如何处理好保护与开发的关系？

张建龙：这是一个误区。国家公园的首要任务是保护并维持自然生态系统的完整性和原真性，并且能够世代传承下去。但国家公园也需要提供生态体验产品，满足公众对环境教育、游憩体验的需要。习近平总书记也强调，绿水青山就是金山银山。国家公园试点区域中仍然分布大量居民，有些属于贫困人口。因此园区中，一般控制区内针对原住民的种植、养殖等传统利用方式是被允许的；同时，要使国家公园内及周边社区群众受益。

在国家公园的核心保护区内，保护是第一要义，在一般控制区，我们会通过特许经营等方式确定商业经营者，明确经营者权利、责任和义务，社区居民和企业是特许经营的优先主体。

同时我们强调，商业开发活动应该是可控的，破坏性的开发活动必须禁止。国际上一般将国家公园可进入区域控制在不超过5%的小范围内，对国家公园内商业活动实行严格控制和有效监管。

目前需要解决的关键问题是如何实施对生态资源传统利用的管控，实现产业绿色转型。游憩也是国家公园的主要功能之一，但要在严格保护生态前提下，管控旅游客流，创新游憩产品，优化游憩区布局。

试点将加快推进

对于符合条件的，按照成熟一个设立一个的原则正式设立国家公园。达不到基本要求的要限期整改，整改仍不符合要求的，予以调整或取消。

记者：根据《建立国家公园体制总体方案》，到2020年，我国建立国家公园体制试点基本完成，整合设立一批国家公园，分级统一的管理体制基本建立。在接下去的一年中，是国家公园试点建设的关键时期，下一步，还将进行哪些工作？

张建龙：下一步，我们将加快推进国家公园试点，着力建立以国家公园为主体的自然保护地体系。

第一，建立和制定相关法律法规和政策。推进《国家公园法》立法，制定国家公园特许经营等配套法规，做好与现行法律法规的衔接修

订工作。健全生态保护补偿制度，加大重点生态功能区转移支付力度，提高公益林补偿标准，探索推动受益地区与国家公园所在地区建立横向补偿机制。抓紧制定国家公园设立标准。

第二，优化国家公园总体布局。初步考虑，以“建立以国家公园为主体的自然保护地体系”为目标，以加强重要自然生态系统完整性、原真性保护为核心，以推动各类自然保护地优化重组为主线，重点考虑全国国土生态安全需求、各类生态地理区的代表区域、重点自然保护地的连接地带等因素，将关系国家生态安全的重要区域纳入国家公园规划。重点推动西南西北六省区建立以保护青藏高原“亚洲水塔”“中华水塔”生态服务功能的“世界第三极”国家公园群，将名山大川、重要自然和文化遗产地作为国家公园设立优先区域，优化国家公园区域布局。

第三，加快编制总体规划和专项规划。为充分发挥总体规划的管控作用，将指导协调各个国家公园编制修订总体规划，对不合理的规划范围进行适当调整，加快规划建设任务落地。重点推动完成东北虎豹、大熊猫、祁连山、海南热带雨林等国家公园总体规划的编制报批工作，推进各国家公园编制相关专项规划。

第四，加强自然资源资产管理制度建设。开展国有资源资产核查，建立国家公园自然资源资产管理数据库。制定国家公园自然资源

资产管理、国有自然资源资产有偿使用管理、巡护管理、建设项目准入清单等制度办法。建立国家公园生态环境和自然资源监测指标体系和技术体系，制定生物多样性监测技术规程，并开展监测试点。

第五，适时开展试点评估总结。对国家公园试点进行综合评估，及时总结推广好的做法和经验。对于符合条件的，按照成熟一个设立一个的原则正式设立国家公园。达不到基本要求的限期整改，整改仍不符合要求的，予以调整或取消。2020年以前，我们主要是建立国家公园体制试点，至于是否还会批准设立新的国家公园要看实际情况。

再次感谢大家对国家公园建设的关心。我们将继续深入学习贯彻习近平生态文明思想，进一步提高政治站位，强化责任担当，加快推进国家公园体制试点，坚决完成党中央交付的改革任务，为建设生态文明、美丽中国贡献力量。

（资料来源：《人民政协报》
2019年03月10日 第8267期）

国家公园体制改革任重道远

——专访全国政协委员闵庆文

吴昊

“党的十九大报告提出建立以国家公园为主体的自然保护地体系。近年来，以三江源国家公园体制试点区建设为开端，以国家林业与草原局（国家公园管理局）成立为标志，我国国家公园体制改革和国家公园试点建设取得了显著进展。”今年全国两会期间，全国政协委员、中国科学院地理科学与资源研究所研究员闵庆文透露，“在实地调研和研究中发现一些值得关注的问题。”

比如，对国家公园的定位还不够清晰，一些地方存在着“过度公园化”倾向。一些国际组织和不同国家对“国家公园”理解有很大差别，如世界自然保护联盟（IUCN）将国家公园列为第二类保护地，显然与我国“实施最严格的保护”理念不同。从许多地方热衷于国家公园申报、编制的国家公园建设规划中过分强调旅游发展等方面可以看出，“过度公园化”倾向较为明显。

“还有的是对生态系统的原真性与完整性的科学性理解有偏差。对自然保护地设置只考虑保护对象而忽视从管理人的角度实现保护目标，过分强调移民搬迁措施，不仅在实践上难以操作，而且也不利于生态保护。三江源国家公园建设中将17000多位牧民纳入生态管护岗位成为园区生态保护的重要力量，说明当地居民在国家公园建设中的特殊作用。”

闵庆文表示，现有国家公园体制试点区多建立在原有多类型自然保护地空间整合与统一管理基础上，推进中存在着国家公园与现有保护地管理上的模糊地带，试点结束后如何管理尚不明确。例如，三江源国家公园体制试点区规划范围纳入部分原国家级自然保护区，处

于试点区内外的自然保护区在试点期间及试点期结束后如何管理不明朗。还有就是国家级自然保护地进入统一管理时期，其他级别保护地尚不明确。自然资源部对各类自然资源进行统筹管理，将多类型保护地纳入管理体系，但原有行业部门垂直管理体系中的省级、县级保护地如何整合进入自然保护地体系，在地方层面统筹自然资源管理和保护地管理事权划分尚不清楚。

为此，闵庆文建议：

1 重视保护地体系建设逐步实现从自然保护区为主体向国家公园为主体的转变。

从“生态保护第一、国家代表性、全民公益性”出发，以管理体制变革为目标，将重点放在占据重要生态区（即拥有典型、完整生态系统，确保国土生态安全）、具有最高管理事权（即由中央政府直接行使管理权）、保护管理最严格（保证生态系统结构、过程和功能完好）。

2 重视构架有中国特色的国家公园管理体制与管理模式。

适当引进而不简单照搬国外经验，特别重视保障当地居民利益和保护优秀传统文化。国际上先进的自然保护思想与我国国情都决定了不能将人隔离于自然之外，对人的管理逐渐成为生态系统管理的一部分。



云南红河哈尼梯田包裹的村落（摄影郝晶）

3 重视传统文化和农业文化遗产在自然保护中的特殊作用。

陕西洋县朱鹮国家级自然保护区，通过水稻有机生产达到对朱鹮有效保护，说明传统农业生产对于野生动物保护的重要意义。作为世界文化遗产、全球重要农业文化遗产、国家级文物保护单位、国家湿地公园等多重身份的云南红河哈尼梯田保护与发展实践表明，加以本土化、多元化设计的生态保护效果将更加突出。

4 尽快明确原有各类保护地的定位和管理目标。

风景名胜区是自然与文化价值并存的保护地类型，这种保护方式正在成为国际潮流；森林公园不少从原有

林场转变而来，其显著特点是大众旅游；城市湿地公园等以公益性服务为主导。这类差异影响其在自然保护地分类体系中重新定位，很难以“自然公园”而取代。

5 在国家公园体制改革中重视履行国际公约和国际义务。

我国已经加入《保护世界文化和自然遗产公约》《生物多样性公约》《关于特别是作为水禽栖息地的国际重要湿地公约》等，参加或主导了联合国教科文组织的世界地质公园、世界生物圈保护区和联合国粮农组织的全球重要农业文化遗产等涉及自然生态保护的国际倡议，应当重视相应国际义务的履行。

（作者为《中国矿业报》首席记者）

保护地体系：保护我国自然生态精华

王钰 王胜男

今年的政府工作报告提出，深化国家公园体制改革。建立以国家公园为主体的自然保护地体系，是贯彻习近平生态文明思想、推进美丽中国建设的重大举措，是党的十九大提出的重大改革任务。两会期间，代表委员们纷纷为自然保护地体系建设建言献策。

理顺管理体制

自然保护地是我国自然生态系统最重要、最精华、最基本的部分，在维护国家生态安全中居于首要地位。

历史上，各类自然保护地归属不同的部门管理，定位模糊、权属不清、空间破碎、地块重叠，严重制约自然保护地管理能力的提升。

全国人大代表、山东原山林场党委书记孙建博建议，打破原有按自然资源属性分类的格局，按照管理目标与效能重新构建自然保护地分类体系。

致公党中央在提交的大会发言中提出，根据自然资源禀赋特色、保护程度、管理目标等，研究制定

统一的自然保护地分类依据，在科学评估基础上整合现有保护区，开展国家公园空间布局规划，探索以国家公园作为独立自然资源登记单元。构建自然保护法律框架，形成包含《国家公园法》《野生生物保护法》等的法律体系，并通过地方立法形成国家公园一园一法、一园一策，体现每个保护地的特殊性。

九三学社中央在提交的《关于加快推进自然保护区规范化管理的建议》中提出，加强自然保护区勘界定标和矢量化工作，对范围和功能分区尚不明确的自然保护区进行核查和确认，尽快解决各类自然保护地范围交叉重叠、保护区边界与功能分区数据不统一等历史遗留问题。

全国政协委员、银泰集团董事长沈国军建议，构建保护地役权制度，在《物权法》中明确保护地役权的地位，在《土地管理法》《矿产资源法》《森林法》《国家公园法》等修改或制定过程中，明确保护地役权主体的权利义务、资金来源、地役权购买价格及地役权登记。鼓励土地所有者、承包经营权

人、使用权人捐赠保护地役权。

夯实保障基础

当前，我国各类自然保护地都不同程度地面临财政资金投入、机构建设、人员配置、基础设施建设等不足的问题。

孙建博认为，自然保护地体系建设必须尽快加大中央财政投入力度。将保护地建设纳入国民经济和社会发展规划，国家级保护地经费纳入中央政府财政总预算，其他保护地按分级原则纳入同级人民政府的财政预算。

九三学社中央建议，建立自然保护区联合工作机制，综合考虑自然保护区的人员配置和机构建设，加大财政资金投入力度，合理安排自然保护区基础设施和能力建设、日常管护费用，提升自然保护区的科技支撑能力和现代化管理水平。

致公党中央建议，在有关高校设置国家公园管理专业，广泛吸引科研型、技术型人才参与国家公园建设。中央财政设立国家公园专项资金，主要用于国家公园内禁牧退



长江源的主源——沱沱河（摄影赵晓梅）

牧减畜、生态补偿、工矿水电等企业退出等。

全国人大代表、腾讯董事会主席兼首席执行官马化腾建议，建立国家公园大数据平台，开展数据交换共享和分析应用，提高生态信息资源效益，助力国家公园标准化建设。

发挥多重功能

代表委员们认为，在自然保护地建设过程中，要正确处理保护和利用的关系，发挥保护、科研、教

育、游憩等多重功能。

致公党中央提出，建立一套能与国际现行保护地分类标准相对照、同时具有中国特色的分类体系。结合中国国情和区域特征，将自然保护地划分为三类。其中，“严格保护类”包含国家公园、自然保护区等，“一般保护类”包括自然景观、自然遗迹、生物多样性热点地区等，“民间自然保护类”包括自然保护小区等。

“国家公园或自然保护地建设不能忽视原住民，要让他们适应生态化的生产方式，引导他们通过

参与国家公园建设提高生活水平，从而提升保护生态的积极性。”全国政协委员、中国科学院地理科学与资源研究所自然与文化遗产研究中心副主任闵庆文说，在自然保护地建设过程中，要注重传统生态文化的挖掘、保护、传承和利用，把当地延续多年的森林管护、资源利用、农业生产等民族生态文化和传统农业文化等纳入现代自然保护的概念中。

（本文转载自《中国绿色时报》）

以文兴旅 以特见长

倾心打造“有趣好玩”的个性化景区

——在超山风景名胜区的专题讲座

中国风景名胜区协会副会长、浙江省风景名胜区协会会长 王水法

刚刚结束的全国“两会”传出了大量的重要信息，其中让我印象特别深的是，由于受世界经济放缓和中美贸易战的影响，中国经济下行压力进一步加大。为此，我们景区人也普遍感到2019年的日子不好过，可我并不这样认为。我觉得，不是2019年的日子“不好过”，而是我们的景区普遍“不好玩”。如果我们能够一举扭转这种被动局面，就一定会创造出“危中转机，逆势上扬”的奇迹。

在接下来的时间里，我想着重讲讲如何把景区建成“有趣好玩、幸福快乐”之地的的问题。

一、关于文化与旅游的融合发展

对于这个问题的讨论文章，可以说是铺天盖地，多如牛毛，就像超山的梅花漫天飞舞，我今天只是想对某些观点作一些补充。改革开

放以来，我国风景名胜事业发生了很大变化，尤其在全面深化改革的大背景下，我们的管理体制也随之作出了相应调整。一是文化与旅游合二为一，组建了新的文化和旅游部，二是风景名胜区的归口主管部门，从过去的住建部调整为现在的林草局。我认为，这些改革举措，无非是强调了风景名胜区事业的发展，必须更加重视发挥文化与生态的力量与作用。

大家知道，文化是旅游的灵魂，景区是文化的载体，旅游是文化的翅膀。所以说，没有文化的旅游叫“灵魂出窍”，而没有旅游的文化叫“魂不附体”。可见，旅游的升华越来越需要文化的提升；而文化的发展则越来越需要旅游的传播，两者互为条件，相互促进。

所谓“文旅融合”，就是让文化从地下走上来，从博物馆走出去，从古老的文字里活起来，然后通过旅游的激活，让历史照亮现

实，从库房走进心房。这样，既可以提升景区的雅气，带动游客的人气，又可以增强我们的文化自信和旅游的文化引力。

当然，我这里所说的旅游文化，有广义与狭义之分。从广义上讲，旅游的本身就是一种文化体验活动。旅游的意义在于提高人们的生命质量，因为人的生命长度是有限的，而文化广度是无限的。人通过与山水的亲密接触，可以让封闭的生命变得开阔起来。一般来说，一个人走过的地方越多，其知识面就越广，精神境界就越高，生命质量与文化内涵就越丰富。从狭义上讲，文化对于一个地区旅游发展所产生的作用不可小觑。

文化的力量之一：提升旅游景点的档次与水平。一座城市也好，一处景点也罢，其真正的魅力，不仅在于建筑或景观的视觉冲击力，而更在于文化的吸引力。比如，杭州西湖，论水域面积远不

如武汉东湖，连宁波的东钱湖也不如；论蓄水量，只有淳安千岛湖的三千分之一。郭沫若“西子三千个”的诗句，说的就是这个意思；论视觉冲击力，西湖远远不及华山的“险”，黄山的“奇”，九寨沟的“幻”，黄果树的“壮”。但西湖每年的游客量却远远超出这些景区，这除了西湖是免门票的因素外，文化的魅力是最主要的。西湖一草一木皆文化，一砖一瓦有故事，一桥一堤是传说，一山一水为奇观，连西湖里打捞上来的都不仅是淤泥，而是沉甸甸的历史文

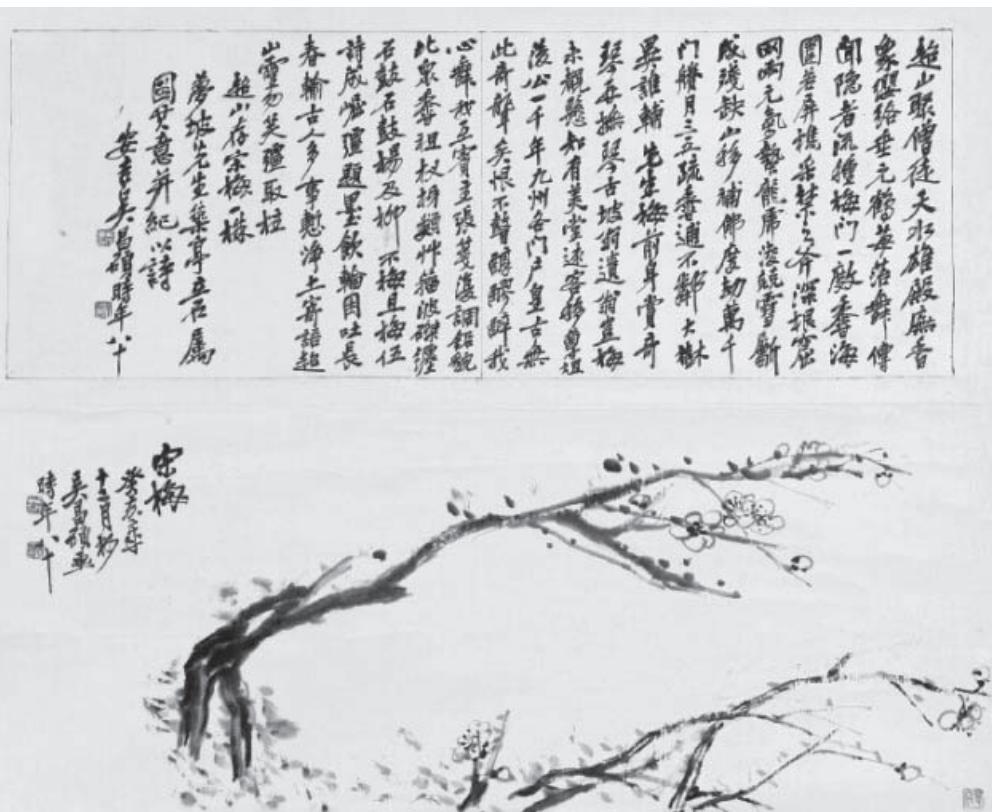
化。

文化的力量之二：将有限的旅游资源无限扩大。我们知道，自然资源有限度，而文化创意无止境。自然生态资源不可再生，但可以通过文化的挖掘与提炼，将景观资源的时空延伸。比如，“给我一天，还你千年”的宋城景区，就是凭空搭建起来的一处文化景观。它以“借题发挥，无中生有”的手法，生动还原了宋代人的生活场景，让现代人与历史人隔空对话，这是一个文旅融合发展的成功案例。尤其是他们每年将数以百万计的游客

“请”进文化礼堂，接受“宋城千古情”的文化熏陶，真正实现了生态效益、社会效益、经济效益的完美结合。

文化的力量之三：用文化基因把景点彼此区别开来。当今世界，建筑可以复制，景点可以拷贝，甚至人体器官也可以“3D”打印，而唯独文化不可复制。导弹可以攻陷一座城市，但夺不走驻地百姓的心，这就是文化的力量。现在，我们景区有一个通病，就是“千篇一律，千景一面”，没有个性的彰显和独特的风格，让人看过一处风





吴昌硕《宋梅图》（图片来源网络）

光，就不再有别样精彩。

为什么“酒好不怕巷子深”？正是因为“独此一家，别无它处”。世界上本来有很多路，但走的人多了就没有路了。大家争先恐后同走一条路，必然会走投无路。要解决景区的同质化竞争、低水平重复的难题，就只有依靠文化的魅力，发挥文化的功效。旅游发展到今天，已经步入一个“内容为王，细节取胜”的时代，我们要以文化的名义，倾力打造“专家叫好，游客叫座”的别具一格、独具特色的个性化景区。具体地说，就是要创造特点，形成焦点，突出尖叫点，打造爆款点，只有这样才能拨动游

客的兴奋点，培育旅游的新增点，抢占行业的制高点。

二、关于保护和利用的辩证统一

这是一个老话题，但又很难破题。在对待保护与利用的问题上，现在有两种截然不同的观点。一种认为，旅游资源不可再生，必须一成不变、原封不动地进行绝对保护；另一种观点则认为，景观资源是大自然对人类的禀赋，应该充分利用、大力开发。我认为，这两种观念都失之偏颇。正确的态度应该是，既要积极保护，实现可持续永

续利用；又要加以适度利用，使之造福人类，改善当地百姓生活。因为，没有适度开发的利用，保护是难以为继的；而无节制、高强度的开发，则无异于竭泽而渔，所以，我们要在保护与利用之间找到一个最大公约数。

中国的传统哲学强调“天人合一”，人类美学讲的是人化的自然。人类产生之前，地球毫无美感可言。有人调侃，旅游就是把一批人组织起来去破坏另一个地方的环境，事实并非如此。人迹罕至的地方破坏或许更严重。其实，自然界的自毁现象是很厉害的，众人的目光是避免破坏的重要因素。比如，乌镇假如不搞旅游，不搞世界互联网大会，恐怕连古镇风貌保护的资

那么，超山的综合保护工程应该怎么搞？我认为，首先要坚持“生态第一、环境优先”的方针不动摇，同时也不要

甜头，那么保护就成了无源之水、无本之木。作为风景名胜区的管理者来说，游客太少会头痛，游客太多会头晕。这方面，超山不能跟西湖比，西湖是免费的，客源是不愁的。就超山而言，除赏梅旺季外，主要问题还是人气不足。所以，我们要通过完善基础设施，丰富业态内涵等措施，做旺人气，做多门票，以人气带财气。

具体地说，就是要在“古、奇、雅”三个字上做足梅花的文章。一是“古”。中国五大古梅，超山占其二，唐梅宋梅，不仅本身古韵扑面而来，而且实证了超山种植梅花的悠久历史。二是“奇”。超山有难得一见的“六瓣梅”，堪称“六出为贵”。不少游客到超山，“115”号树是必赏之物，它唤起了游客的兴奋点和好奇心。三是“雅”。超山是一处集赏梅观花、金石书画、禅宗文化为一体的综合性景区，高古高雅，妙趣横生。当然，超山的超人之处，在于名人爱名花，名花引名人。超山不仅有超梅，更有超人。西泠印社首任社长、金石书画大师吴昌硕爱梅、咏梅、画梅，直至托付“终生”于梅园的故事，深深地打动着后人。俗话说，山不在高，有仙则名。吴昌硕就是超山的真正仙人，他留下《宋梅图》和《忆梅诗》等不朽作品，名声远播。我们可以把这种“梅文化”挖掘出来，为游客赏梅增添更多乐趣。比如，可以引进西泠印社，在这里开辟新的文化创作基地或创意中心；再比如，将



“梅花奖”这一中国戏剧界最高奖项的颁奖晚会会址永久落户超山，以提升超山景区的影响力和美誉度。实际上，超山风景名胜区每年的节庆活动还是挺丰富的。春有“十里梅花香雪海”，夏有“蚕老瓜果枇杷黄”，秋有“金桂飘香好乘凉”，冬有“民俗节庆过年忙”。可见，你们已经打破常规，丰富业态，让游客来过还想来。

与此同时，我们能不能把超山这个核心景区，与周边的特色小镇捆绑在一起，实行优势互补，资源共享，客流互导，利益共沾，为全省发展全域旅游作出样子。

三、关于管理与服务的角色转换

我这里所讲的管理与服务，其实是一个意思的两种表述。套用一句现代语，叫“管理就是服务”。

作为景区管理者而言，要坚持以游客为中心的服务理念，通过优化服务来达到管理的目的。所谓管理，是以管理者为中心的，而只有服务才是以游客为中心的。因此，我们要充分利用互联网大数据、云计算、城市大脑、移动支付、虚拟现实等科技手段，来提升对景区的管理水平和对游客的服务档次。

如果我们今天还在制造昨天的战车，那就无法打赢明天的战争。现在，我们要更新观念，逐步改变那种主要依靠旅行社招揽游客的传统模式。要呼应“自助游，自驾游，自由行”等新业态，把营销平台网店开到每位游客的手机上，推进“网上订票，网上订房，网上订餐”，让多种游览信息“触手可及”，以实现“一机在手，畅游世界”的目标。有人说，美丽的远方在哪里？就在你的微信里，只要给个“定位”，就可随时“到位”。

这就叫“文化就是把简单的事情搞复杂，科学就是把复杂的问题搞简单”。

我们风景名胜区都有一个通病，往往是“重规划建设、轻经营管理”，甚至只会造景、不会卖景，总认为皇帝女儿不愁嫁。因此，等客上门，不善吆喝。其实，随着时代的变迁和人们思想观念的变化，酒好也要勤吆喝。必须明确，我们造景的目的，就是为了让更多的人共享美好生活，满足人民群众日益增长的文化旅游消费需求。而我们完全可以在服务游客的过程中，发展壮大自己，以实现生态效益、社会效益、经济效益的完美统一。

在经营思路，一定要大气开放，善于运用市场机制和共享经济的思维，来谋划产业布局和服务提升。早在十多年前，西湖就全面实行了免费开放，完全从过去的门票经济中走了出来，这实际上是解放思想、更新观念的结果。俗话说，观念更新，遍地黄金。思路往往决定出路，出路出路，走出去就有路；困难困难，困在家里就更难。实行免费西湖的做法，其实是明智之举、多赢之策。我把它概括为“四个因为，四个所以”：因为低所以高，因为少所以多，因为小所以大，因为舍所以得。用时任浙江省委书记习近平的话来说，就是把老百姓买门票的钱，变成了到景区喝茶的钱。

在旅游产品打造上，要用供给侧改革的思路，创造更多适销对

路、受人青睐的旅游产品。现在，人们已不满足于传统的游山玩水，而是从过去“站着看”的山水观光游，到后来“坐着听”的主题公园游，而现在已进入“躺着养”的放松型休闲游阶段，讲求的是修性养生，放飞心情。这是远离喧嚣的传统隐逸文化与寄情山水的现代休闲行为的有机统一，也是经济发展到一定阶段的必然产物。现在，“亲子游”、“情侣游”、“结伴游”已成为引领旅游增长的重要领域。今年是新中国成立70周年大庆，“红色游”必将大行其道。我们要把需求与供给的“两端”打开，实行产销直接见面，砍掉中间环节，并通过业态调整和产业升级，想方设法满足游客的多元需求。同时，要针对个性化需求，做好“私人定制”的文章。

要通过连点成线，串珠成链，变“交通要道”为“景观廊道”，努力打造完整的产业链“闭环”，大力发展全域旅游。要按照“有趣、好玩”的两大目标，建设“五觉俱全”的旅游目的地。有人说，如今漂亮的皮囊很多，而有趣的灵魂很少。旅游就是要与有趣的人在一起，做好玩的事。所谓“五觉俱全”，指的是视觉、嗅觉、味觉、听觉和心灵感觉的全方位体验。在“五觉”中，视觉是第一位的，就是要有满目青翠的生态环境和具有视觉冲击力的自然、人文景观；嗅觉，是指能呼吸到高负氧离子的清新空气，以达到“清鼻洗肺”之功效；味觉，就如“舌尖上的中国”

所描述的那样，能品尝到各具地方风味的美食；听觉，是指能听到具体生动的解说和优雅的背景音乐，包括自然界的溪水叮咚，鸟语虫鸣。其中讲解员的仪表和解说词，至关重要。讲解不能背书，不要把游客当小学生，要明白他们是来玩的，不是来上课的。解说词不要有排它性，乏味的套话和枯燥的数字，也令人生畏。比如，南京中山陵的讲说词就很有创意：在中国近代史上有一位伟人，生在广州，死在北京，却要葬在南京，他就是得到各党各派各国人民集体敬仰的孙中山先生。这说明讲解词、讲解员都很重要。我在担任西湖管委会主任时，就以评选“西子佳人”的形式，向全国招聘一批像西湖一样既有颜值又有价值的讲解员，为西湖秀色增光添彩。今年西湖景区将再次推出“西湖三十景”形象代言人的评选活动。感觉，就是根植于心灵深处的文化体验和内心感悟。总之，要把名胜区建成“让时光静静流淌，把心灵轻轻安放”的精神家园，让人看得见水、望得见山，记得住乡愁。

最后，我想用一句话来结束今天的发言，那就是“成功不是因为别人走我也走，而是当别人停下来时我仍然在走。所以说，成功的路上并不拥挤，因为能坚持到底的人毕竟不多。希望超山景区能够拥有自己的诗和远方！

谢谢大家！

（2019年3月25日）

太湖风景名胜区管理体制分析研究

江苏省太湖风景名胜区管理委员会办公室 张伟 查新彧 成甜 胡刚

摘要：太湖风景名胜区是1982年由国务院批准的首批国家级风景名胜区。在江苏省委省政府的领导下，太湖风景名胜区各级管理机构始终坚持“科学规划，统一管理，严格保护，永续利用”的工作方针和原则，通过三十多年大量艰巨的工作，总体规划得到基本执行，风景名胜资源保护培育卓有成效，景观品质不断提升，游赏环境不断优化，对促进地方社会经济发展和精神文明、生态文明建设作出了巨大贡献。太湖风景名胜区包含13个景区2个独立景点，是江苏省覆盖面积最大、跨行政区域面积最广的国家级风景名胜区，所辖景区范围涉及3个设区市4个县级市的31个镇或街道，各景区管理体制差异较大，已严重影响到了保护管理和健康发展。1982年11月8日，太湖风景名胜区被国务院审定为首批44个国家级风景名胜区之一。太湖风景名胜区规划范围包括太湖风景名胜区和保护地带两个部分，总面积约3190.00平方公里。太湖风景名胜区由苏州市的木渎、石湖、光福、东山、西山、角直、同里景区；常熟市的虞山景区；无锡市的锡惠、蠡湖、梅梁湖、马山景区；宜兴市的阳羡景区共计13个景区和无锡市的泰伯庙、泰伯墓2个独立景点所组成，总面积为902.23平方公里，其中，各景区太湖水域面积之和为511.44平方公里；景区陆域（不含太湖水域，含各景区内湖）面积为390.79平方公里。太湖风景名胜区保护地带面积约2287.77平方公里，包括三部分：景区陆域周边的保护地带，面积为175.72平方公里；景区范围外的其他太湖水域（包括散列岛屿），面积为1931.00平方公里；以及环太湖沿岸200米—500米陆域范围，面积约181.05平方公里。在建设国家公园体制和自然保护地管理体制改革大背景下，本文以风景名胜区管理机构的视角，从梳理太湖风景名胜区管理机构体制及存在问题入手，基于实地调研，为太湖风景名胜区迈上发展新台阶提出政策建议。

关键词：江苏省太湖风景名胜区；管理体制；问题分析；政策建议

0 序言

太湖风景名胜区位于长三角区域的江苏省南部，拥有独特的自然山水形态、丰富的吴越文化古迹、典型的江南水乡特征和珍贵的明清建筑景观资源，是一个自然山水和人文景观并举的天然湖泊型风景名胜区。太湖风景名胜区因集太湖山水之精华而享誉海内外，每年都吸引着海内外游客慕名前来欣赏游憩。

1982年11月8日，太湖风景名胜区被国务院审定为首批44个国家级风景名胜区之一。风景名胜区规划范围包括太湖风景名胜区和保护地带两个部分，总面积约3190.00平方公里。太湖风景名胜区由苏州市的木渎、石湖、光福、东山、西山、角直、同里景区；常熟市的虞山景区；无锡市的锡惠、蠡湖、梅梁湖、马山景区；宜兴市的阳羡景区共计13个景区和无锡市的泰伯庙、泰伯墓2个独立景点所组成，

总面积为902.23平方公里，其中各景区太湖水域面积之和为511.44平方公里；景区陆域（不含太湖水域，含各景区内湖）面积为390.79平方公里。太湖风景名胜区保护地带面积约2287.77平方公里，包括：景区陆域周边的保护地带，面积为175.72平方公里；景区范围外的其他太湖水域（包括散列岛屿），面积为1931.00平方公里；以及环太湖沿岸200米~500米陆域范围，面积约181.05平方公里。

1 研究背景

新中国成立以来，特别是改革开放以来，我国的自然生态系统和自然遗产保护事业快速发展，取得了显著成绩，建立了自然保护区、风景名胜区、森林公园、地质公园等多种保护地类型，数量达10369处，面积约占陆地国土面积的18%，基本覆盖了我国绝大多数重要的自然生态系统和自然遗产资源^[1]。在这次国务院机构改革之前，我国的自然资源管理体制基本为集中统一管理、与分部门管理、中央政府与地方政府分级管理相结合的架构^[2]，而从目前的保护地管理现状来看，多头管理的问题也较为凸显^[3]。业界将此种“条块分割”“多头管理”的体制形象的表述为“九龙治水”。从“条”方面看，各类自然保护地分属林业、环保、国土、农业、水利、海洋等部门管理，交叉重叠，有的自然保护地同时挂着自然保护区、风景名胜区、森林公园、地质公园、自然文化遗产地、A级旅游景区等多个牌子，面积重复，数据打架，各自为政，效率不高。从“块”方面看，完整的生态系统被行政分割，碎片化现象突出^[4]。国际实践经验表明，自然资源统一管理的高需求往往对应于国家高水平的社会经济发展^[5]。2013年，习近平总书记在党的十八届三中全会上特别指出，“我国生态环境保护中存在的一些突出问题，一定程度上与体制不健全有关。针对这一问题，全会决定提出

健全国家自然资源资产管理体制的要求。总的思路是按照所有者和管理者分开和一件事由一个部门管理的原则，落实全民所有自然资源资产所有权，建立统一行使全民所有自然资源资产所有权人职责的体制。”这是党中央对自然资源管理体制思路的一次重大调整；2017年9月26日，中办、国办印发的《建立国家公园体制总体方案》中明确提出，要加快推进生态文明建设和生态文明体制改革，理顺管理体制，构建统一规范高效的中国特色国家公园体制，建立分类科学、保护有力的自然保护地体系；10月18日，党的十九大报告提出“构建国土空间开发保护制度，完善主体功能区配套政策，建立以国家公园为主体的自然保护地体系。”；2018年3月13日公布的《深化党和国家机构改革方案》明确：在国家林业和草原局加挂国家公园管理局牌子，将自然保护地纳入统一管理，建立以国家公园为主体的自然保护地体系，这表明各类自然资源将实现统一管理^[6]。“九龙治水”将变成“一条龙管理”。这一重大举措必将对中国的自然保护事业乃至美丽中国建设产生深远的影响。由国家林草局（国家公园管理局）统一管理自然保护地体系。

风景名胜区作为自然保护地体系中的重要类型之一，富含丰富的人文精神与优美的自然景观，是承托国家遗产资源、历史文化、地域形象的重要载体^[7]。自1982年国务院设立国家风景名胜区制度，经过

三十多年的探索与发展，风景名胜区保护管理工作已经步入法制化的轨道。在建设国家公园体制和自然保护地管理体制改革的背景下，未进入国家公园体制的其他自然保护地也要在体制机制上向国家公园靠拢、看齐^[8]，太湖风景名胜区要以问题为导向，思考如何对标理顺管理体制，更好发挥自然资源综合体功能。本文以风景名胜区管理机构的视角，从梳理太湖风景名胜区管理机构体制及存在问题入手，基于实地调研，为太湖风景名胜区迈上发展新台阶提出政策建议。

2 太湖风景名胜区管理体制现状

梳理太湖风景名胜区管理体制的历史沿革可知，太湖风景名胜区之所以能被国务院批准为首批国家级风景名胜区，与当时江苏省委省政府主要领导高度重视并及早建立太湖风景名胜管理体制密不可分。太湖风景名胜区因太湖而享誉海内外，太湖风景名胜资源也逐渐成为各部门争抢的“唐僧肉”。调研显示，太湖风景名胜区所辖13个景区同时挂着国家历史文化名城名镇名村、国家级旅游度假区、国家森林公园、国家地质公园、国家水利风景区、国家湿地公园等多个牌子。这与机构改革前自然保护地受各部门多头管理的乱象一致。

2.1 太湖风景名胜区管理机构

1980年，在当时江苏省委第一书记包厚昌同志的高度重视下，江

苏省政府下发《关于成立江苏省太湖风景区建设委员会的通知》（苏政发〔1980〕155号）。《通知》称，“为了加强太湖风景名胜区的保护、规划、管理、建设等工作”，决定成立“太湖风景名胜区建设委员会”，及其办事机构“太湖风景名胜区建设委员会办公室”。这标志着省政府以“红头文件”形式宣告成立太湖风景名胜区管理体制；1983年召开的太湖风景名胜区建设委员会第二次委员会会议明确提出“为了适应市带县的新体制，在管理体制上将全面划分为苏州、无锡两大片。苏州片包括苏州市、常熟市、吴县、吴江县。无锡片包括无锡市、无锡县、宜兴县。两片分别由苏州、无锡两市统一领导，并建立专门的风景区管理机构。”2007年，江苏省人大常委会审议通过《江苏省太湖风景名胜区条例》（以下简称《太湖条例》），以法律的形式正式确定了以江苏省太湖风景区管理委员会为领导协调机构，江苏省太湖风景区管理委员会办公室为实际办事机构，行使《太湖条例》赋予的职责，统一协调苏州、无锡、常熟、宜兴市、县管理机构进行管理的二级管理架构。

2.1.1 省管理机构

如前所述，1980年，省政府成立了以包厚昌书记亲自挂帅的“太湖风景名胜区建设委员会”，并在当时的省城镇建设局设立“太湖风景名胜区建设委员会办公室”。2010年，省政府在《关于同意省

太湖风景名胜区管理机构更名的批复》中明确指出：根据风景名胜区管理有关法律法规，同意将“江苏省太湖风景区建设委员会”更名为“江苏省太湖风景名胜区管理委员会”，负责太湖风景名胜区管理的领导协调工作；将“江苏省太湖风景区建设委员会办公室”更名为“江苏省太湖风景名胜区管理委员会办公室”，作为日常办事机构，负责太湖风景名胜区的日常管理工作。2007年颁行的《太湖条例》第五条第二款规定“省人民政府设立的太湖风景名胜区管理机构（以下简称省管理机构）负责太湖风景名胜区的保护、利用和统一管理工作。”

2.1.2 市、县管理机构

《太湖条例》第五条第二款规定：“太湖风景名胜区所在地设区的市、县（市）人民政府设立的风景区管理机构（以下简称市、县管理机构）依照有关法律、法规和本条例的规定，负责本辖区内景区、景点的保护、利用和管理等工作。市、县管理机构业务上接受省管理机构的指导。”

（1）苏州市管理机构：2012年2月10日，苏州市政府印发《关于成立苏州市太湖风景名胜区管理委员会的通知》。苏州市太湖风景名胜区管理委员会，负责统筹协调相关规划实施、资源保护、建设利用等工作。委员会下设办公室，设在市园林和绿化管理局，负责管委会的日常管理工作（管辖范围如图2所示）。

（2）无锡市管理机构：2015年7月2日，无锡市政府办公室印发《关于成立无锡市太湖风景名胜区管理委员会的通知》。无锡市太湖风景名胜区管理委员会，负责制定太湖风景名胜区管理工作相关政策；统筹协调太湖风景名胜区规划、建设、管理等工作；审批太湖风景名胜区重大环境整治方案；开展太湖风景名胜区综合执法检查；筹措太湖风景名胜区管理和综合整治资金等。委员会下设办公室，设在市市政园林局，负责管委会的日常管理工作（管辖范围如图3所示）。

（3）常熟市（县）管理机构：1991年1月16日，常熟市政府印发《关于建立常熟市虞山景区建设管理委员会的通知》。常熟市虞山风景区建设管理委员会，负责虞山风景区的统一规划、统一建设和统一管理工作。委员会下设办公室，归口市建委领导，是虞山风景区的日常管理机构，具体负责委员会的日常事务工作（管辖范围如图4所示）。

（4）宜兴市（县）管理机构：2010年7月1日，宜兴市机构编制委员会印发《关于建立宜兴市太湖风景区阳羡景区管理办公室的批复》，宜兴市太湖风景区阳羡景区管理办公室，为规划局下属全额拨款事业单位，负责景区内名胜资源的保护、利用、规划、建设和其他相关的管理工作，配合景区内各项违法建设行为的查处，负责和省、无锡市太湖风景区管理机构的沟通协调工作（管辖范围如图5所

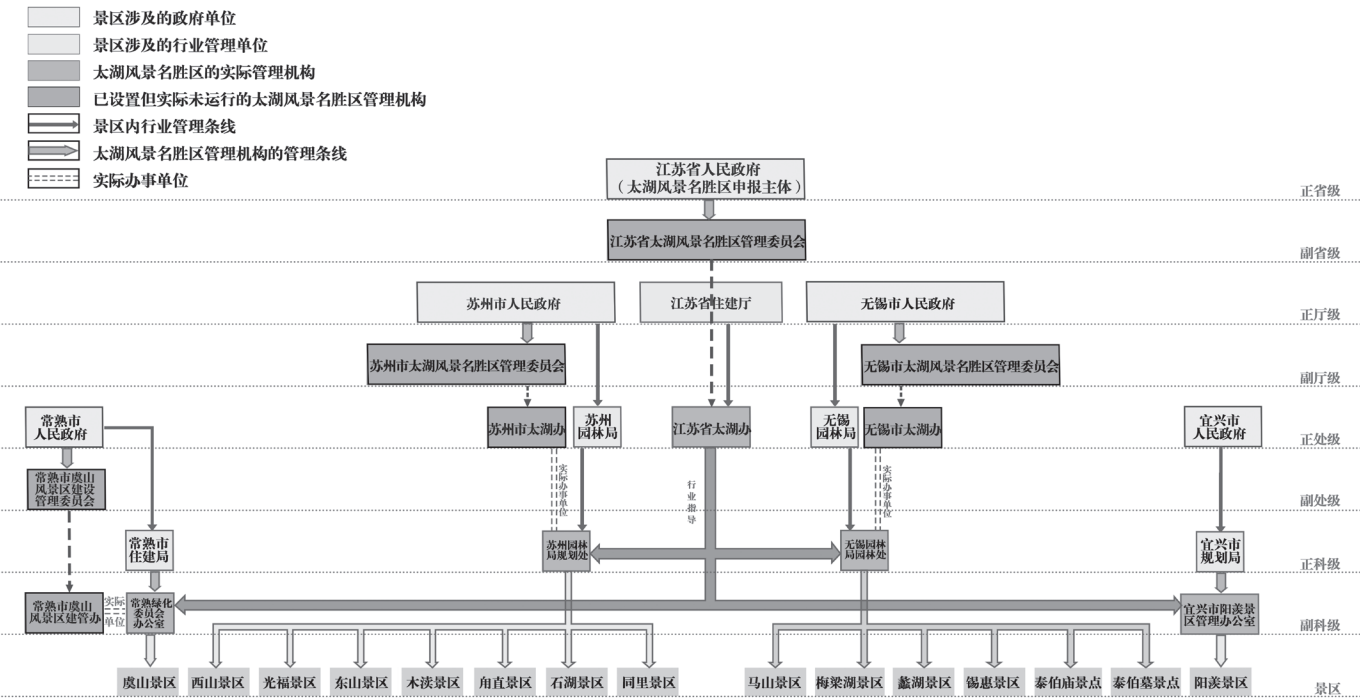


图1 太湖风景名胜管理机构的管理条线

示)。

太湖风景名胜管理机构的管理架构如图1所示。

2.2 其他行业管理机构

我国的自然保护地至少包括以下8个类型：自然保护区、风景名胜、森林公园、地质公园、水利风景区、湿地公园、城市湿地公园、海洋特别保护区^[9]。在风景名胜区内，景区内各类自然保护地与风景名胜交叉重叠是目前景区的普遍现象^[10]。调研发现，在太湖风景名胜13个景区2个独立景点中，12个景区存在保护地重叠的现象。主要有苏州东吴国家森林公园、虞山国家森林公园、上方山国

家森林公园、宜兴国家森林公园、惠山国家森林公园、西山国家森林公园；无锡梅梁湖水利风景区、宜兴横山水库水利风景区；苏州太湖西山国家地质公园；苏州太湖三山岛国家湿地公园、无锡长广溪国家湿地公园、同里国家湿地公园；常熟尚湖国家城市湿地公园、无锡长广溪国家城市湿地公园等。不言自明，这些“牌子”背后都对应着相应的行业管理机构。

2.3其他实际管理单位

在太湖风景名胜区的实际管理过程中，除上述《太湖条例》中规定的四个市、县风景名胜管理机构进行行业指导和建设活动审核以

外，更多的景区事务性管理工作由基层的各景区管理单位承担。如苏州市的吴中区园林局（住建局）、石湖景区管理处、苏州市动物园、苏州市植物园、同里古镇保护委员会、甪直古镇保护委员会等；无锡市文化旅游发展集团有限公司，及其下属的梅园公园管理处、鼋头渚风景区管理处、蠡园公园管理处、蠡湖风景区管理处、锡惠公园管理处、无锡市动物园管理处，无锡市新吴区泰伯庙文物保护所、无锡市鸿山泰伯景区管理委员会等；宜兴市的农林局、旅游园林管理局等，各景区内的其他实际管理单位数量分布如图6所示。

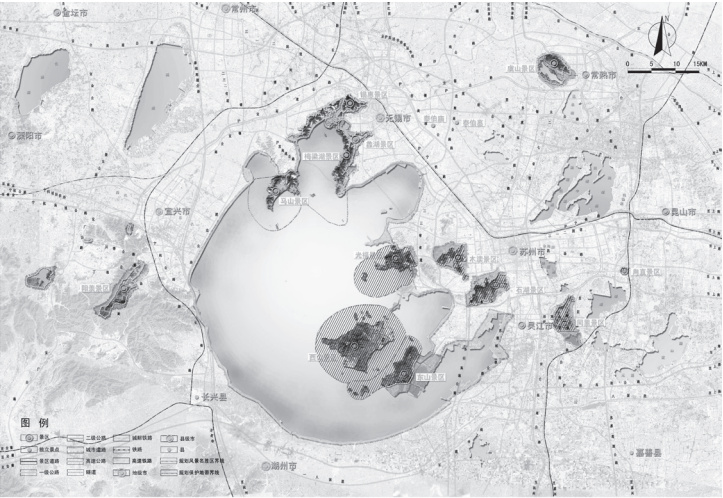


图2苏州市管理机构管辖范围

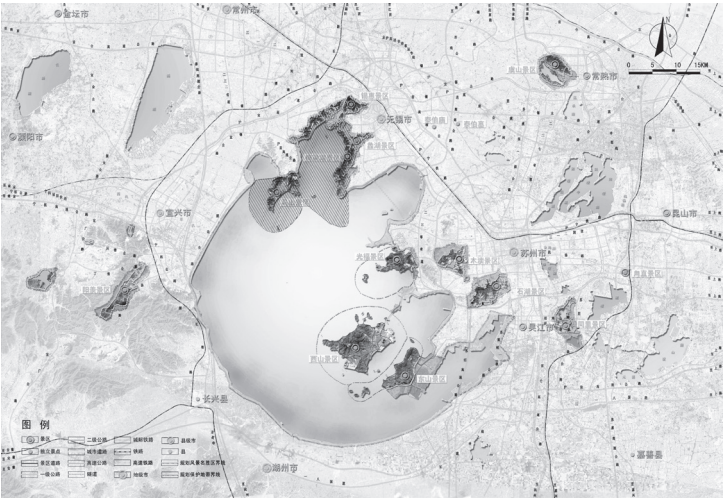


图3无锡市管理机构管辖范围

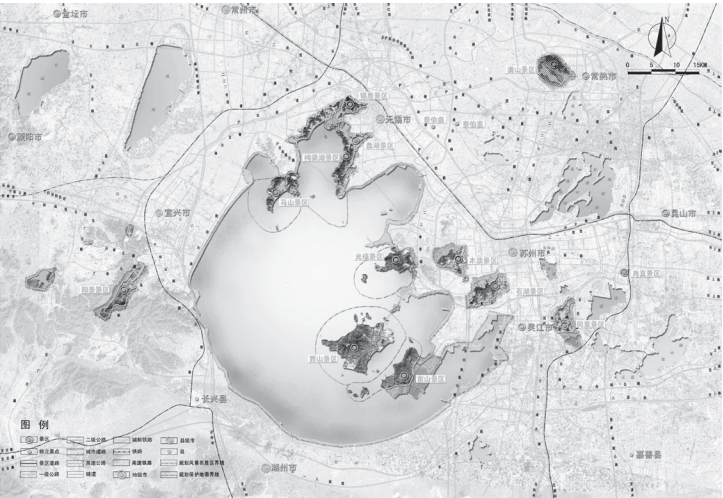


图4常熟市（县）管理机构管辖范围

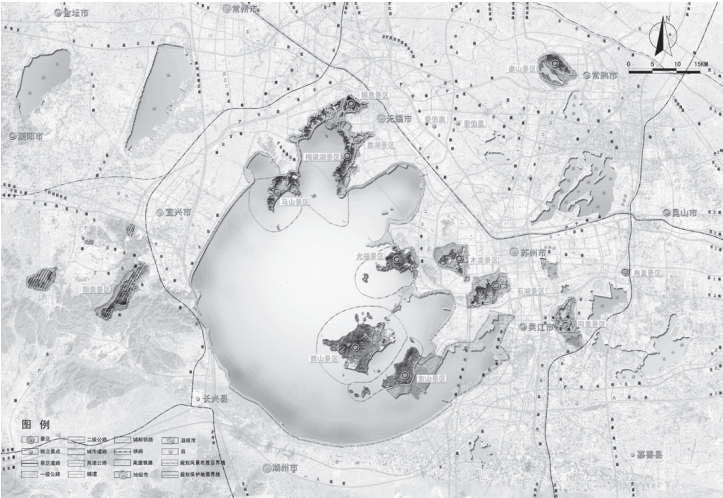


图5宜兴市（县）管理机构管辖范围

2.4 属地管理

太湖风景名胜区的保护管理与建设，离不开景区所在当地政府的管 理与支持。目前太湖风景区所辖范围涉及苏州、无锡、常州3个设区市和常熟、宜兴、昆山、溧阳4个县级市的31个镇和街道。

苏州市范围内涉及政府单位行政管理、景区相关行业管理、景区

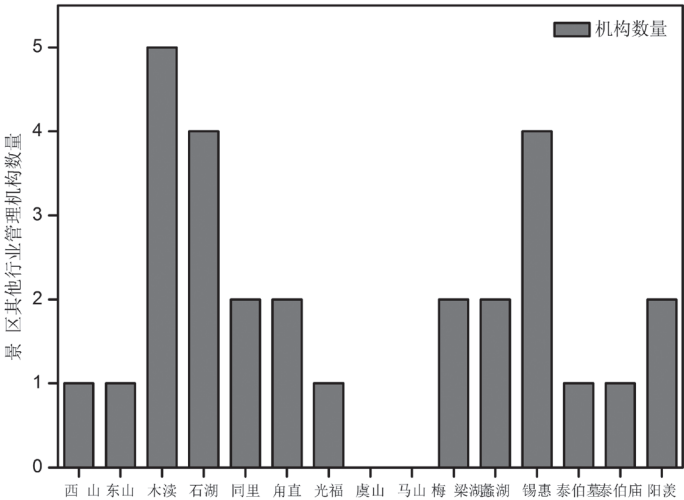


图6 太湖风景名胜区内涉及的非《太湖条例》规定的景区行业管理单位数量

管理机构管理、企业管理四条线，涵盖吴中区、高新区以及吴江开发区三个区14个镇或街道（图7）。

无锡市内涉及政府单位行政管理、景区相关行业管理、景区管理机构管理、企业管理四条线。涵盖无锡、常州两市5区12个镇或街道(图8)。

常熟市范围内涉及政府单位行政管理、景区管理机构管理、企业管理三条线,涵盖常熟市虞山街道1个街道(图9)。

宜兴市范围内涉及景区相关行业管理、景区管理机构管理、企业管理四条线,涵盖宜兴市张渚镇、西渚镇、湖父镇,以及溧阳市戴埠

镇2市4镇（图10）。

综上，太湖风景名胜区内除了省人民政府依法设立的太湖风景名胜区“省管理机构”，及景区所在地市、县人民政府设立的“市、县管理机构”进行的“条线”管理；还有农林、旅游等其他行业管理机构；此外还有景区所在地政府进行

图7苏州市管理现状图

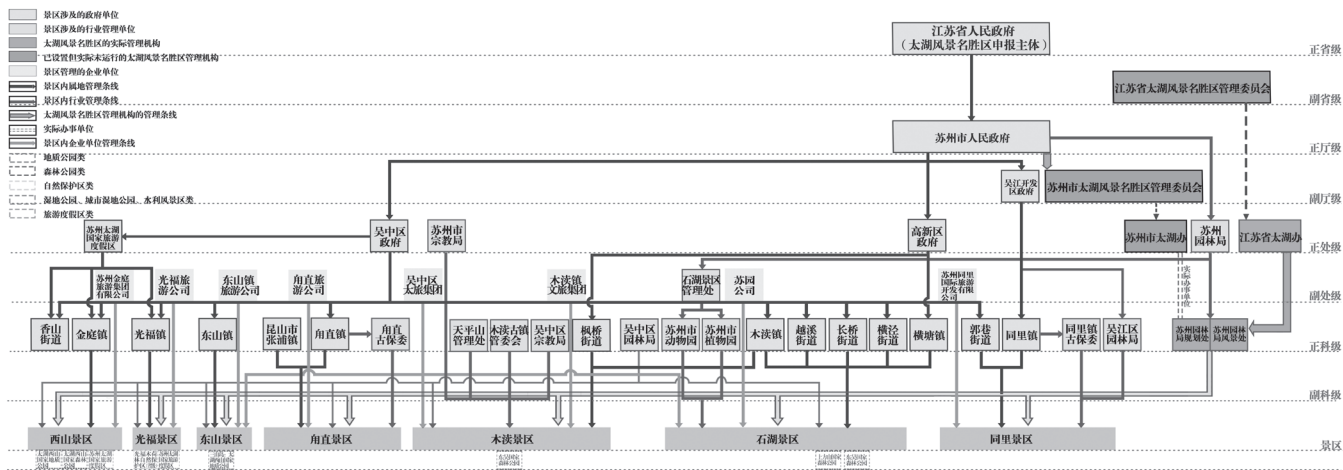
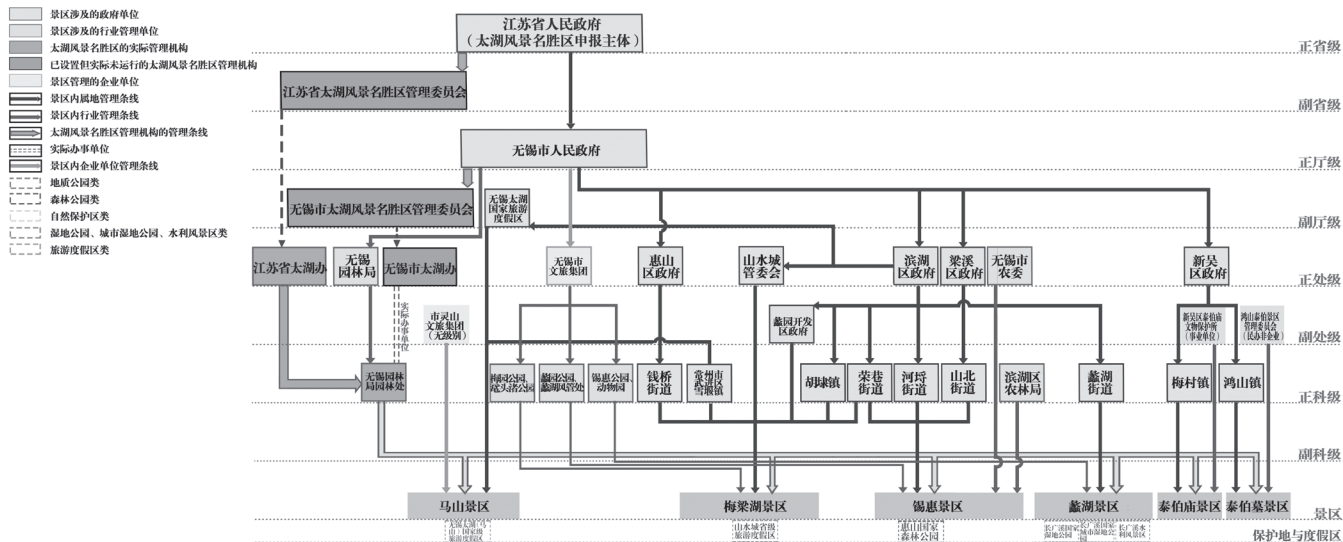


图8无锡市管理现状图



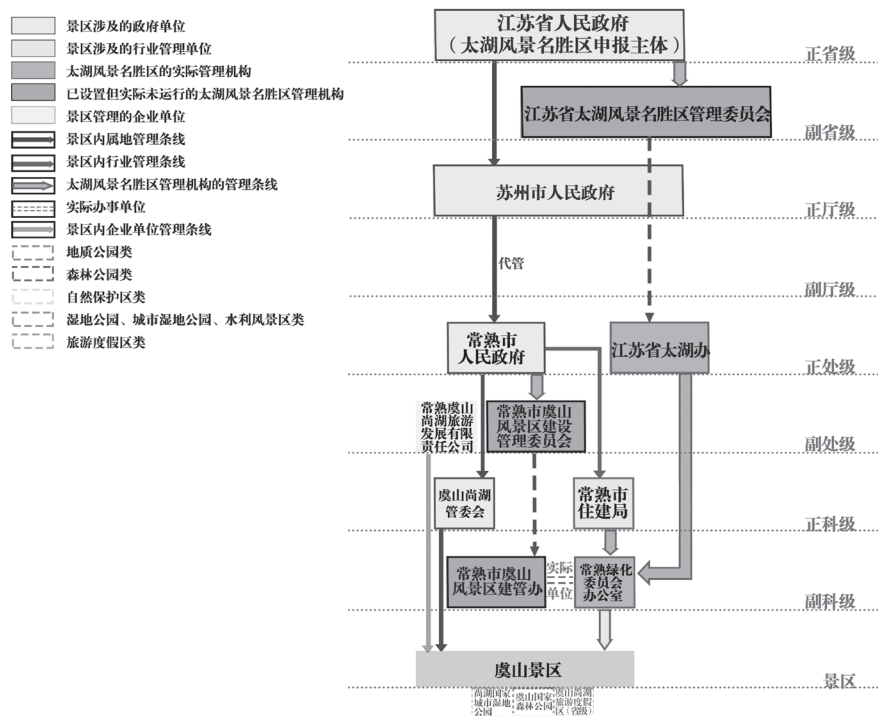


图9 常熟市管理现状图

的属地“块面”管理。条块分割、多头管理现象严重。

3 现有体制存在问题

从管理机构与管理条线来看，太湖风景名胜区的管理条线存在较多问题。又因其地跨两市两县市，局部地带还涉及昆山市、常州市、溧阳市等行政区域，管理条线不顺的问题尤为明显。综合来看，主要存在以下几点（图11）：

（1）机构虚设，人员兼职，景区管理缺乏系统性。

调查显示，风景名胜区管理机构除省管理机构为专职的太湖景区

管理机构，有专职管理人员外，苏州、无锡、常熟、宜兴的太湖风景名胜区管理机构虽已依法设置，但大部分并未脱离相关行政主管部门独立运行，其职能实际上仍由无锡市政园林局、苏州市园林化管理局、常熟市住房和城乡建设局、宜兴市规划局等行政主管部门行使，人员也均为兼职，且数量较少。风景名胜区管理“挂靠”在相关行政主管部门会导致风景名胜资源的管理权异化为某个行政部门的专属权^[12]，管理存在片面性。管理机构人员兼职且缺少，会造成景区相关法律法规难以贯彻落实，相关执法检查难以开展，景区保护管理缺乏专

业性、连续性和针对性等一系列问题。

（2）条块分割，多头管理，景区治理缺乏全局性。

条块分割、多头管理在太湖风景名胜区的管理中已是普遍性问题，会导致风景名胜区内各类保护地行业管理机构配合困难，保护目标劣化和保护效力低下。

条块分割问题在太湖风景名胜区内较为凸显，各景区涵盖的行政区域如下表1所示，目前太湖风景名胜区辖区内涉及3市4县市的31个镇或街道，给景区统一管理带来难度。

多头管理问题在景区内也比较突出。一方面，景区行业管理机构数量多，分景点片区管理景区，以木渎景区管理条线为例可见一斑（图12）。另一方面，景区内的多块自然保护地须接受各相关部门的管理，管理标准不尽相同。太湖风景名胜区内13个景区中10个景区存在多个“头衔”，森林公园、地质公园、自然保护区以及各类湿地公园牌子琳琅满目。经统计，太湖风景名胜区内共有17块自然保护地牌子，其中西山景区、蠡湖景区、虞山景区“头衔”较多。

（3）门票流失，资金短缺，景区运营缺乏公益性。

景区运营资金是景区统一管理的重要保障，而景区门票收入是景区实行有效保护和管理的经济来源。国务院《风景名胜区条例》、《江苏省风景名胜区管理条例》、《江苏省太湖风景名胜



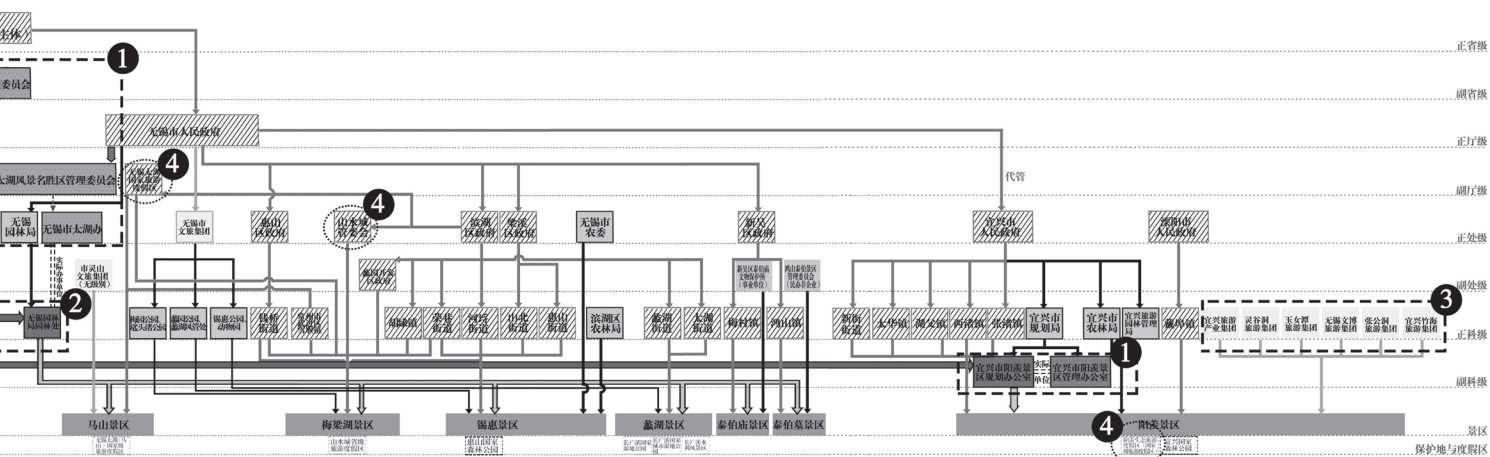
项、摊派各种费用、征收各种税费，或对门票款设定收费项目分成，造成经营收入反哺保护工作十分有限^[13]。票价连年上涨，完全背



表1 太湖风景名胜区涉及行政区划一览表

序号	景区、独立景点名称	所属镇、街道名称	所属区名称	所属市名称
1	木渎景区	木渎镇、枫桥街道	吴中区、高新区	苏州市
2	石湖景区	横塘镇、长桥镇、越溪镇、横泾镇、木渎镇	高新区、吴中区	苏州市
3	光福景区	光福镇、太湖苏州国家旅游度假区	吴中区	苏州市
4	东山景区	东山镇	吴中区	苏州市
5	西山景区	金庭镇、太湖苏州国家旅游度假区	吴中区	苏州市
6	甬直景区	甬直镇、张浦镇	吴中区	苏州市、昆山市
7	同里景区	同里镇、郭巷街道	吴江区、吴中区	苏州市
8	虞山景区	虞山尚湖旅游度假区（虞山街道）		常熟市
9	锡惠景区	山北街道、荣巷街道、河埭街道	滨湖区、梁溪区	无锡市
10	蠡湖景区	蠡湖街道	滨湖区	无锡市
11	梅梁湖景区	钱桥街道、山水城旅游度假区（雪浪街道）、胡埭镇、蠡园开发区、荣巷街道、雪堰镇	惠山区、滨湖区、武进区	无锡市、常州市
12	马山景区	无锡太湖国家旅游度假区（马山街道）、雪堰镇	滨湖区、武进区	无锡市、常州市
13	阳羨景区	湖父镇、张渚镇、西渚镇、戴埠镇		宜兴市、溧阳市
14	泰伯庙	梅村街道	新吴区	无锡市
15	泰公墓	鸿山街道	新吴区	无锡市

图11太湖风景名胜区管理机构关系现状图



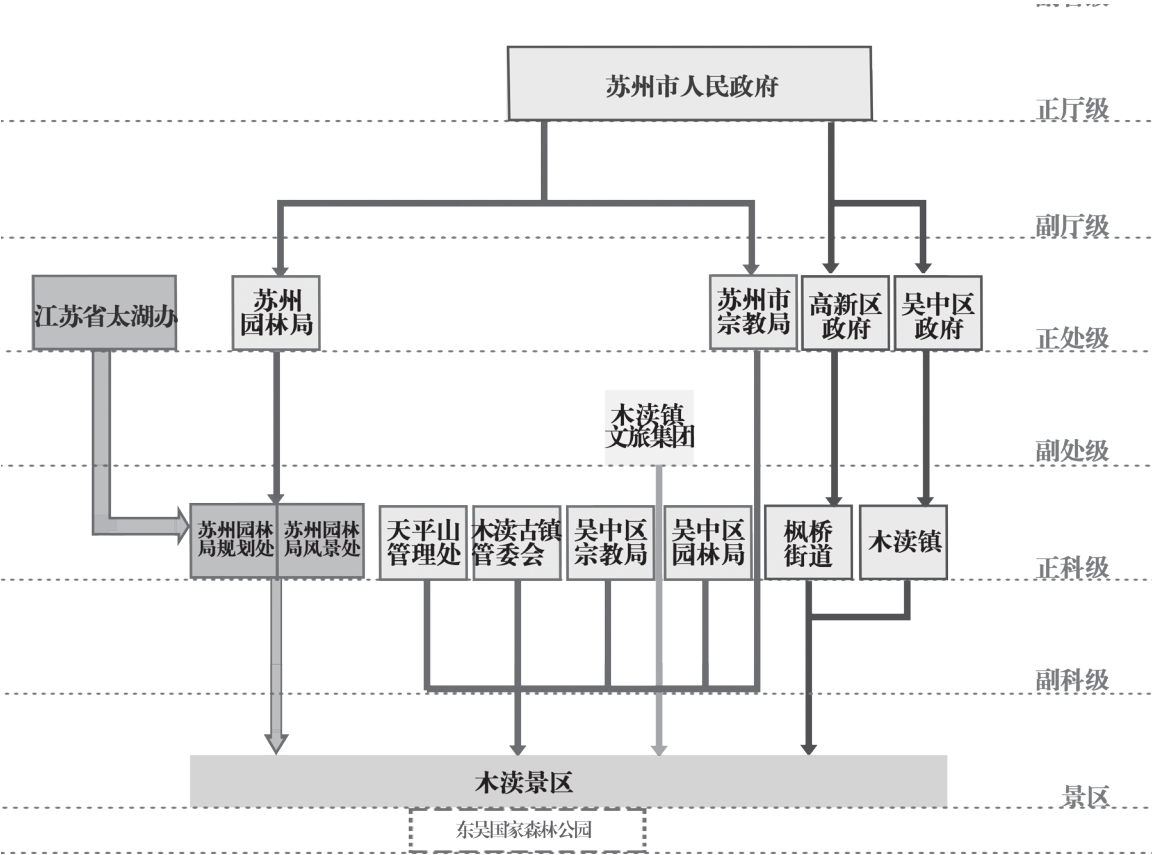


图12木渎景区管理条线示意图

离了风景名胜区公益事业的基本属性。目前太湖风景名胜区内至少有16家旅游开发集团违反《风景名胜区条例》第三十七条“进入风景名胜区的门票，由风景名胜区管理机构负责出售”的规定，管理并取得景点门票收入。景区管理机构在景区门票收入管理方面的缺位，导致景区重要的经济来源流失，严重影响了景区的公益形象和健康发展。

（4）度假区多，违规建设，景区保护缺乏协调性。

太湖风景名胜区风景优美、气

候宜人的优势也受到旅游部门的青睐，纷纷设立各级旅游度假区。其中国家级度假区3个：位于无锡马山景区的无锡（马山）太湖国家旅游度假区，位于苏州西山、光福景区的苏州太湖国家旅游度假区，位于宜兴阳羡景区的阳羡生态旅游度假区；省级度假区2个：位于常熟虞山景区的虞山尚湖旅游度假区，位于无锡梅梁湖景区的无锡太湖山水城旅游度假区。太湖风景名胜区各景区景点内的保护地与旅游度假区统计表如下表2所示，13个景区

中有6个景区与度假区有重叠。风景名胜区与旅游度假区本不应该走到一起。前者属于公益性事业，而后者则属于经营性产业；前者目标保护传承，性质是遗产地；后者目标是旅游开发，性质为开发区。且《风景名胜区条例》明确规定“禁止违反风景名胜区规划，在风景名胜区内设立各类开发区”。而现实却是，有的景区管理单位本身即为旅游度假区管委会，这就容易导致景区违规建设一些疗养院、大型游乐设施、酒店等与风景名胜资源保

表2 太湖风景名胜区各景区内自然保护地与旅游度假区统计

景区	森林公园	地质公园	湿地公园	城市湿地公园	水利风景区	自然保护区	旅游度假区
西山	√	√					√
光福						√	√
东山		√		√			
木渎	√						
石湖	√						
同里			√				
甪直							
马山							√
梅梁湖					√		√
蠡湖			√	√	√		
锡惠	√						
泰伯庙							
泰公墓							
虞山	√			√			√
阳羨	√				√		√

护无关的设施，造成对风景名胜资源严重破坏。

4 政策建议

（1）理顺管理条线

自然保护地体系既包括完整的空间体系，也包括完善的治理体系。治理体系包括管理体制、法律体系、技术标准体系、资金、人才、科技等保障体系等。其中，明确统一的管理部门尤为重要^[1]。建议按照《深化党和国家机构改革方案》，加快推进太湖风景名胜区遵照“一个保护地一个牌子、一个机构统一管理”的原则，重新调整太湖风景名胜区保护地管理体制。

具体到操作层面，一是要顺应机构改革趋势，向国家公园管理体制靠拢、看齐，推进景区内各类保护地整合，革除多头管理，强化专职管理，由重新整合后的太湖风景名胜管理机构统一管理太湖风景名胜区内的各类自然保护地；二是要结合国家生态保护红线规划及行政区划情况，根据太湖风景名胜资源保护情况，适时适当调整景区范围，完善镇或街道行政区域的划分；三是要从景区资源保护角度出发，严格控制旅游度假区对风景名胜区的开发侵占，并规划迁出。

（2）强化资金保障

景区的运营资金是景区统一管理的重要保障，建议通过多种途径

拓展风景名胜区资金保障渠道。一是通过修改风景名胜区条例增加财政预算对风景名胜区经费保障的法定约束力。近年来各地颁布实施的风景区条例都明确规定了财政预算保障条款。如2014年修订的《浙江省风景名胜区条例》、2017年通过的《山东省风景名胜区条例》、2018年通过的《湖北省风景名胜区条例》都有类似的表述：县级以上人民政府应当加强对风景名胜工作的领导，将风景名胜资源的保护和利用纳入国民经济和社会发展规划，协调解决保护和管理工作中的重大问题，并将风景名胜资源的保护和利用所需经费纳入本级财政预算。《江苏省太湖风景名胜

区条例》也应当适时修订增加此项内容；二是通过收回风景名胜区管理机构法定的门票收取权，真正落实《风景名胜区条例》规定的景区门票用于风景名胜资源保护管理；三是通过真正落实《国务院关于全民所有自然资源资产有偿使用制度改革的指导意见》中提出的“除国家法律和政策规定可划拨或无偿使用的情形外，全面实行有偿使用”的原则，将“风景名胜资源有偿使用费”作为国有自然资源性的收费来征收，作为风景名胜资源资金保障的重要组成部分；四是通过积极争取国家生态补偿经费和规范景区特许经营行为来拓宽风景名胜资源保护的资金渠道。

（3）落实“绿色”考核

一分部署，九分落实。建议各级政府真正贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想和“绿水青山就是金山银山”理念。中办、国办分别在2015年和2017年先后联合发布《党政领导干部生态环境损害责任追究办法（试行）》与《领导干部自然资源资产离任审计规定（试行）》，旨在强化绿色发展鲜明导向，严格落实生态环境保护责任，在自然资源资产负债表的基础上，通过离任审计对领导干部传导压力，最终建立生态环境损害责任终身追究制。近期，省政府印发了《江苏省国家级生态保护红线规划》，其中也明确规定“将生态红线保护纳入省级环保督查的重要内容，将生态保护红线目标任务完成情况，管控措施执行、保护修复情

况，生态保护成效等纳入年度环境保护目标责任书和生态文明建设目标考核体系，作为领导干部综合评价的重要依据。创新激励约束机制，对生态保护成效突出的地方、单位和个人予以奖励，对造成破坏的，依法依规予以严肃处理。”景区所在地人民政府应当摒弃唯经济GDP论政绩的思想，明确新时代下最大的政绩是“绿水青山”“绿色发展”，把绿色考核落到实处。

5 结语

太湖风景名胜区作为长江中下游重要的生态保护屏障和吴越文化的重要传承遗址区，其生态价值和风景资源价值都不可估量，保护好太湖风景名胜区的风景名胜资源及其生态系统极为重要。从调研结果来看，太湖风景名胜区现有管理体制已经严重制约和影响了景区的健康发展，甚至影响到了资源保护的整体性。庆幸的是，中央已经在全力推进自然资源保护管理体制变革，太湖风景名胜区应该紧跟改革步伐，理顺管理体制。

参考文献：

- [1] 唐芳林,王梦君,孙鸿雁.建立以国家公园为主体的自然保护地体系的探讨[J].林业建设,2018(1).
- [2] 薛亮.勇当生态文明建设的主力军——聚焦国土资源工作助力美丽中国建设[J].国土资源,2018(2).
- [3] 吴婧洋,严利洁,韩笑,等.基于我国

- 现行自然保护地制度构建国家公园管理体系[J].城市发展研究,2018(3).
- [4] 彭杨靖,樊简,邢韶华,等.中国大陆自然保护地概况及分类体系构想[J].生物多样性,2018,26(3):315-325.
- [5] 孙维峰,王艺申.自然资源依赖、技术进步与经济增长[J].资源与产业,2018(1).
- [6] 冯广京.自然资源科学研究和利用管理改革的基本思路与主要任务[J].中国土地科学,2018(6).
- [7] 刘敏,代莹,宋峰.风景资源“软”开发与文化自信的构建[J].中国园林,2016,32(6):57-60.
- [8] 苏杨.大部制后三说国家公园和既有自然保护地体系的关系——解读《建立国家公园体制总体方案》之五(上)[J].中国发展观察,2018(9).
- [9] 赵智聪,彭琳,杨锐.国家公园体制建设背景下中国自然保护地体系的重构[J].中国园林,2016(7):11-18.
- [10] 刘欣.建立中国国家公园体系的初步探讨[D].华南师范大学,2016.
- [11] 风景名胜区条例[M].中国法制出版社,2006.
- [12] 郭少优.论我国风景名胜区管理的行政法规制[D].湘潭大学,2009.
- [13] 苏红巧,苏杨,王宇飞.法国国家公园体制改革镜鉴[J].中国经济报告,2018(1):68-71.

项目信息：

项目名称：江苏省建设系统科技计划项目《太湖风景名胜区保护和可持续发展利用管理研究》中期成果之一，项目编号：2017JH09002。

三江源

地球之巅多浩瀚

图文 | 赵晴梅

“三江源”，长江、黄河、澜沧江，世界级三条大河集中发源于青藏高原同一地区，我初一地理课上知道的。半个世纪后，我带着好奇和地图走进它。

“三江源”水，在世界之巅纵横，北于昆仑山、南唐古拉山、东巴颜喀拉山、西沱沱河之间漫淌。水漫在高原上，游荡在宽谷里，36.6万平方公里，均海拔4200米，是盘古开天地的大作。“三江源区”多河流、多湖泊、多湿地，山水本色，苍冷浩瀚，在离天最近的阳光下，又生出万象形与色，浩瀚、优雅、缥缈。我穿行着，恍若仙间。



水漫高原的通天版画

发源于青藏高原唐古拉山脉的格拉丹冬雪山的姜根迪如冰川。正源“沱沱河”（374公里）、南源“当曲”（361公里）、北源“楚玛尔河”（515公里，有北、西两源）。还有“布曲”等一级支流340条，二三级支流纵横密布；11037个湖泊，上千万平方米面积。通天河，大弯弓似地横跨了三江源核心区，成就了美丽的神话。

沱沱河——水漫高原的版画

沱沱河，是长江“正源”，也称“西源”，长374公里，深居青藏腹地，按照河源唯远和流向较顺直的原则，中国地理1976年将其确定为长江正源。沱沱河发源昆仑山脉的格拉丹东雪山群，冰川融水汇成一股3米宽溪流，称纳钦曲，与密如蛛网的水流交汇，形成开阔的沱沱河。白垩纪基岩风化物成土母质沉积于河床，分布在海拔4700米高山带，渐发育成眼前的高山寒漠土和高山草甸土。

我两次看沱沱河。2015年，我们一行三人，从西宁出发，走曲麻莱，奔沱沱河。300公里后，迷路了，湿地中找到一藏民，才回到214国道。我们改道走藏北线到班公湖，返拉萨后同伴返程，我一心要看沱沱河，在旅行社帮助下，搭一空车走青藏公路北上。这天清晨，从拉萨出发，车上只有我和年轻司机，为不瞌睡，后半程我掐着谷合穴，强睁着眼，陪师傅聊天看路。17个小时后，已是次日凌晨2点钟，漆黑的夜幕下，银河是灯，我到了沱沱河边。

清晨7时，我站在了沱沱河老桥上，举目望去，惊讶不已。好宽阔的河面啊，粗犷，大线条，河水闪烁着，从远方漫过来。河水在强烈的阳光下，折返了太阳紫、蓝短波光谱，在宽阔的谷地平原上，形成了一条湛蓝、藏蓝，蓝透盈盈的长长玉带，带着仙气，直的、硬的，亮的扎眼，静的空灵。时空中清甜的湿润气息爽了全身。我端起相机赶紧拍照，司机归心似箭，催促赶路，我决心再来。

2018年，我走川藏南线，走过了亚丁、横断山、墨脱，到拉萨后同伴返程，我和司机小两口继续西行到中印边界班公湖，再走藏北湖区，上青藏公路，我如愿第二次走进了沱沱河。

时隔三年，清晨，我又倚在了沱沱河老桥栏上。这一次的沱沱河和上一次完全是两个版本。此时的沱沱河，在淡淡的云层下，没有阳光照射，视野清晰百里外。河水，漫在青藏高原上，宽阔、缥缈，和大地在一个平面上。河水，从远处雪山，没有阻隔地轻淌过来，一片辽阔，一片清亮，一片铜红色，如水刻的版画，素颜苍茫，好几眼的看不过来。

我踮起了脚尖望远方的雪山。那是昆仑山脉东段，一百多公里外的玉珠峰，海拔6178米，耸立在两侧是5000米上下的雪山群。那里有阳光，有蓝天，玉珠峰和雪山群在七色彩的炫亮。

视觉下，水从雪山散散地漫流过来。水找寻自己的路，寻浅坡下行，遇阻拐弯，毫不纠结，静默前行，随性走成了长辫式的水面，一束百里，几丝悠长，是高原独有的汨流状态。

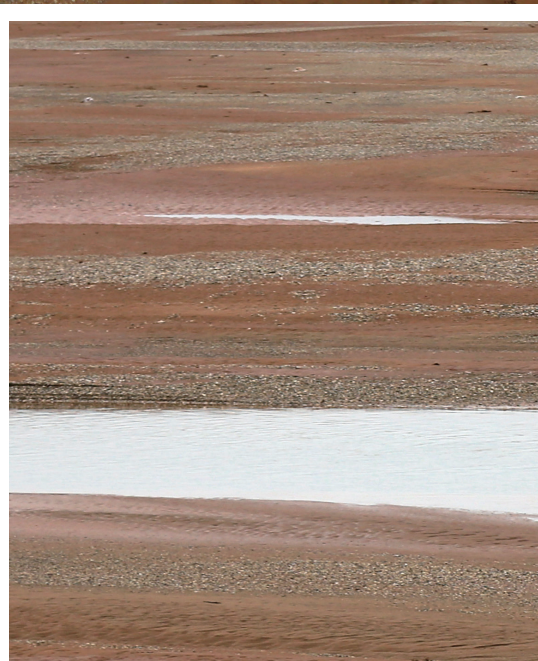
雪融的水，一路浸润着河床，河床托起了河水，水和戈壁沙砾相拥，水在砾石中勾勒，划出了多形的水，多形的滩，洗出了晶莹的沙砾石，便有了水飘似玉带，滩细如帛缎。河滩、河水又互为底色，画作无数，有大弯大裂的芭蕉大叶，有苍劲的古树老枝，还有随遇而安的宽窄线条，都是水漫的高原版画，有亿万年的厚重。

低眼看，浅不盈尺的溪流水泡，各自灵动着。流动的水荡心魄，安静的水抚仙气，一片水域丝绸一般柔，一泓清水又玉镜一般亮，还有袖珍小湍急，都夺人心的美。

我转圈的拍照，又该走了，放下车窗，再次不舍。下一站，楚玛尔河。







楚玛尔河——漫向天边的水磨画

楚玛尔“红色的河”。楚玛尔河，长江源北源，沱沱河北侧。发源于150公里远的昆仑山南支可可西里山东麓（海拔5432米），地势高亢狭长形，沙砾广布，风积地形发育。河长515公里，是长江三源最长一源，流域面积2万多平方公里，汇集了昆仑山南坡来水，汇入通天河。楚玛尔源区有2156个湖泊，210平方公里面积。楚玛尔是藏羚羊往返可可西里的迁徙走廊，牛羊小巧的偶蹄印一串串留痕河滩。

2018年，我专程走长江源。人走在高原，常有意外事，结果，计划外夜宿在了可可西里保护站；结果，一夜雪后看了一路高原雪墨画；结果，楚玛尔仙境一般，简极大美。

这天清晨，我们从沱沱河出发，奔楚玛尔河，赶上修路耽搁，夜宿在了可可西里保护站。站里只有两个藏族小伙子，热情招呼我们。带我们看展馆，讲巡查保护藏羚羊，讲狼围着帐篷在他们脑袋上嗅，队长教导“不要怕”。我们正听着入神，突然，狂风大作，风冲开了门，冲进展馆，发电机停了，我们亮起手机，继续听可可西里的故事，赞佩高原卫士。这晚，我全身毛衣加羽绒，毛帽毛袜全套上，压两床厚被，这是穿越藏北几天来，睡得最松心、最沉的一晚。保护站的水从很远方拉回，我们舍不得多用。

转天，我们继续向楚玛尔河进发。路上，又一次去看索南达杰雕像，看青藏公路英雄雕像。没有他们，就没有此刻我们站在高原上。

一对斑头雁，在河面上滑翔，低低飞过水面，没舍得点水一下，落在红河滩上，一幅清丽的工笔画，又醉了人。



之后，我们返东南，向楚玛尔河方向走。叫绝的是，昨晚一场雪，嶙峋的五道梁山脊竟是一路磅礴的雪墨画。白雪覆盖了黑色的山梁，松松绒绒，白一片黑一道，规则、立体，山脉和大地都被灵动了。山脉被雪湿润越发的黑，黑白相间，划出一片片大脉络的叶子，挺括劲美。雪墨画延绵着，路上的卡车成了景中美物。山脊下的坡地，白雪融成水，凡成洼、成溪流的地方，都将雪山倒影得剔透如冰雕，纯净至极。

不觉中，车子在雪融水的路上驶进了楚玛尔河区，眼前又亮了。淡淡云层下，又一次视野百里外，只见一马平川的水源区，原始洪荒。我唏嘘着，倒吸好几口气。赭红色的滩涂铺到了天边。地平线大横向的哲红，看不到头。赭红带银色的河水，从远方漫过来，散开了，又聚起，又散开，大线条的穿行游曳在滩涂上。千回百转、大弯大折，半透半实，坚定地漫向地平线，水与天接上了。水天一色的银灰，赭红无际的滩涂，就两个色彩，填满了所有时空，清澈明净，简极大美。我深深吸了两口气，清甜的空气灌满了肺，沁人心脾。

我回过味儿了，楚玛尔真不是一条河的概念。这是一片有水有滩，无边际的宽谷水域，狂野、优雅，当地广义的“曲”字更恰当。看两侧山丘，相距五六十公里，河床坦荡荡地铺在河谷中，河滩细腻厚实，看似揉面一样有弹性。再看河水长长弯弯，被沙砾映得清澈的红，又青灰色的亮，长辫发式的飘逸在红滩上，把个高原勾勒得又一幅抽象派画作，力度和柔美百搭，翻篇式地展示。

此时，天青灰色，水也淡淡青灰，倒显出了没有光色吸收，纯粹透明的水色调。这水很有张力，漫住了河底的湖相沉积泥质粉砂岩层，将灰白、灰绿、土红和青铜色的砾石沙土，都磨洗的晶莹。水又被河床托起，将矿物沙砾的铜绿、铁红、土棕色淡淡折射的晶莹。一幅水磨的沙砾水画，素面惊艳，醉了人。



生态兴则文明兴

——天池博格达峰自然保护区坚定不移推进生态文明建设

新疆天池管理委员会 贺雪瑞

一是以规划为前提，加强生态科学研究。坚持以规划指导景区生态保护原则，相继完成《天山天池风景名胜总体规划》《新疆天池博格达峰自然保护区总体规划》《天山天池地质公园总体规划》《天山天池国家地质公园建设实施方案》等多个涉及生态保护规划，保证景区生态保护工作的科学化及完整性。与新疆中科院生地研究所合作开展生态环境监测，修建监测设施，安装监测仪器，对径流、降水、植被、野生动植物数量进行实时监测，全面提升景区资源保护工作科学水平及科技含量，有效地保持博格达峰生物圈保护区代表性及样板性。

二是以项目为载体，提升生态建设水平。2003年以来累计投入近6亿元，通过天然林保护工程、海南泥沙淤积治理、天池湿地自然保护区建设、封山育林育草、人工造林、河谷流域水体整治等项目建设，森林资源持续增长，林分质量明显提高，生态效益逐步显现。完成天池景区飞龙洞地质灾害二期治理项目建设，实行水源涵养地保护行动，持续巩固天山天池博格达峰自然保护区内40万亩禁牧成果，严厉打击私搭乱建、乱采乱挖等违法行为，持续开展森林防火、病虫害防治等资源保护行动，实施工程造林。投入2000万元实施智慧景区建设，建立了动态监控、巡更执法、协调指挥、应急救援等一体化综合管理平台，为进一步加强生态环境保护奠定了现代化的科学技术基础。

三是以整治为抓手，补齐生态环境短板。开展机动车及游船污染防治，推进西域公司运营区间、观光等车

辆及西域公司游船新能源改造，购置环保节能天然气车25辆，纯电瓶车15辆，4艘纯电动游船，实现对天池湖面的零污染排放。投资3700万元实施景区“煤改电”电采暖锅炉替换工程，拆除燃煤锅炉14台实现景区供暖零排放。推进餐饮业油烟及大气面源污染防治，积极动员经营户集中购买自带净化型烧烤设备以减少景区大气污染。投入近400多万元，建设了2个污水处理站。2018年深入开展中央环保督察整改工作，四个工作小组具体开展整改工作，坚持实事求是原则，加快跟踪跑办，坚决完成清退任务。截止目前，保护区已拆除人类活动点57处，拆除面积28691平米，恢复生态面积80278平米。

四是以保景富民为实践，共享生态保护成果。按照“宜农则农、宜牧则牧、宜工则工、宜游则游、宜养老则养老”原则，累计投入3.2亿元，将遗产地区域内1300余户1万余农牧民和矿区居民搬迁定居，高标准建设抗震安居房，采取每户给予10亩耕地，每亩连续5年补助200元生产资料的优惠政策，扶持牧民从事农业生产，目前牧民人均年收入接近2万元。吸收青壮年劳力到驻景区企事业单位工作，累计转移劳动力2000余人次。通过生态治理、生态移民、以草定畜、以旅游业反哺农牧业、调整产业结构、优化产业升级等多种措施，统筹解决生态保护与旅游开发、农牧民增收矛盾，使农牧民群众充分享受旅游业发展成果，农牧民从原始的生活方式向现代文明、富裕的生活转变，全力推进了区域和谐发展。

智慧西湖： 中国数字第一景，西湖解锁新玩法！

浙江省杭州西湖风景名胜区管理委员会

经过半年多的沟通协调、现场采集、数据导入、实地校正、测试发布等环节，3月19日，“西湖一键智慧游”项目正式上线！

此次，杭州西湖携手高德地图，奔着打造“中国数字第一景”的目标而设计，在国内景区景点中实现了六个方面的新突破。

1 数据更精准

西湖景区发动全系统各公园管理处，用了整整两个月时间，在高德地图上已有的旅游服务设施基础上，对新增的服务设施进行了添加，涉及梳理整合的信息达到了11000多条次。

2 信息更权威

正是因为有了西湖景区官方“背书”，这次上线的所有数据，从精准度、推荐度、便捷度等各个

维度，都可以让游客放心体验。更重要的是，这次高德地图还为西湖景区设立了官方账号，一旦出现信息错误，马上可以实现官方修正。

3 体验更直观

杭州正在打造中国数字经济第一城，西湖理所当然要打造成为中国数字第一景。项目启动之初，西湖景区和高德地图就形成了共识。成为中国数字第一景，关键是要让游客有不一样的数字化体验。

这次上线的产品中，手绘地图全域覆盖，这在国内景区，尚属首次，游客来到西湖，线下美景如画，线上风光无限，游客还可以根据自己的喜好选择明星全程伴游。

4 内容更丰富

西湖景观的首要特征，就是三面云山一面城。三面云山200多公

里的游步道，既是外地游客登高望湖的首选，也是本地市民健步养生的最爱。长期以来，登山迷路成为困惑西湖景区管理者最大服务难题之一。

这次上线的西湖一键智慧游，在国内首次将200多公里山林游步道进行了全量离线测绘，并在44个游步道入口都设立了扫码下载服务，让市民游客西湖群山旅游体验更加顺畅。

5 服务更温馨

太子湾公园共有停车位44个，目前还有空闲车位21个，收费标准为前15分钟免费，后每小时按照10元收费，节假日收费标准按照现场公示为准。这样的信息，在西湖一键智慧游的产品中，随处可见。

这次西湖景区重点围绕游客急需的停车场、微笑服务亭、公共厕所、最佳观景点等，在高德地图上



进行了突出标示，让游客一键就能完成需求选择。

6 救援更及时

确保旅游安全，既是游客所需，也是景区痛点。这次上线的西湖一键智慧游，将一键救援电话直接接入到了公安指挥中心，这在全国景区也是不多见的。这样可以最快速实现警力调度、视频追踪、现场救援，为游客旅游安全上了一道最强的保险。

高德地图基于智慧景区开放平台，为景区提供“智慧景区管家”服务，面向游客上线“西湖一键智慧游”，实现了两大目标：

为西湖景区管理工作输出实时数据分析能力；

进一步扩大西湖的数字服务能力。

西湖一键智慧游上线只是双方合作的第一步，未来按照打造中国数字第一景的要求，在亚运会来临之前，双方将不断完善，按照打造国际化、数字化、人性化景区的要求，让西湖景区越来越智能化，为国内外游客提供更加精准、更加便捷、更加暖心的服务。

寒武纪的环保

云南省澄江化石地世界自然遗产管理委员会 徐明

寒武纪先民的神迹不可胜数，任何诗篇和妙手都难以尽数生命大爆发的奥妙和神奇，在动物的黎明吟唱的生命赞歌中，环保是无意间浮现上来的“同一首歌”。

一、大爆发时的环保

环境酝酿生命，环境塑造万物，环境改变世界。

澄江动物群在滇东分布面积达20000平方公里，是寒武纪时代已知30多个软体化石库中规模最大、最宏伟的“金库”。

在距今5.2亿年的早寒武世，现今的整个滇东属于扬子古陆块西南缘的浅海，海底坡度小，地势低平，大面积海侵形成了范围广阔的陆表海。陆地上没有任何植物、动物，到处都是突兀的岩石，炽热的阳光和强烈的紫外线无情地杀戮了任何敢于离开水体的生物，宽阔的岛陆无比凄凉。形只影单的岩石无奈地长期忍受着风化的折磨，将陆地上的岩石递解为很细的粘土，

垒集了厚厚的泥沙，稳定地向浅海移动、填充，水体深度逐渐变浅，100多万年内沉积了100多米的以细粘土为主要成分的页岩地层。

澄江化石地是寒武纪生命大爆发史册中最独特的一卷。依照时序和层序我们可把这断代史分成三部分：

上卷黑色页岩段由厚约30米的黑色粉砂质泥岩组成，为海侵初期的产物，海水处于富营养化状态，含氧量一般偏低，藻类的过度繁盛，使得食物链中的初级生产者大量过剩，生物主要有小型的球形六射海绵和营浮游生活的盘虫类三叶虫。

中卷帽天山页岩段由颗粒较细的浅灰色泥岩和粘土岩组成，厚约50米，风化后呈黄色，是海侵达到高峰时的产物，分布有大量的软躯体动物化石，是研究地球生命历史最为珍贵的史料。

下卷粉砂岩段由河口湾粉砂与细泥的混合物快速沉积而成，厚约50米。潮渠和潮沟构造十分常见，

表明水体深度较浅，接近于潮汐带。含软体化石的岩层风化后呈黄色，钻孔资料表明风化之前为深灰色。岩层延伸数十公里，有数个发现点。

5.2亿年前的澄江、昆明一带的古地理环境与现今有天壤之别。地球先民们快乐地生活在古陆环绕的浅海区域。这块浅海既有古岛屏障保护，形成相对稳定、有利的生态环境，又有潮口相通，接受深海营养和富氧海水补充，生存条件优越，海水清澈透明，气候温暖，水深不超过100米，地球先民生活在透光带之内的海底表面，低等微型植物藻类生长茂盛，各类动物蓬勃发展，良好的环境孕育了寒武纪生命大爆发。

科学家普遍认为，生态环境的变迁，特别是大气中含氧量的增加是大型生物形成的前提条件。

寒武纪的天空经常是晴朗的，白天常常很温暖。陆上是不毛之地，只有沙漠、风和尘土，看不到一点生机，没有树，没有草木，没

有植被，没有任何生物。浅海地带里面有生命所需要的肥沃土壤，泥淖的海洋底部有很多营养物，水面比深海中有更多的氧气。海底植物空前繁荣，藻类物种翻了一番，蓝藻细菌在远海石灰石平台上的沉积物中繁殖起来，构成了大量分层的生物山。有一种体型巨大的绿藻虽然只有几个厘米宽，却长达一米。藻类因为生存战场复杂且惨烈而加快了进化的节奏。浮游生物在热带的温水中大量繁殖，种类急剧上升。这些海底植物将二氧化碳转化成氧气，随着泛古洋中的植物种类呈几何级数上升，大气层中的氧气也呈几何级数增长，氧气很快达到现代氧水平的1/4。

正是这些海底的环保卫士通过叶绿素的辛勤劳动，从绿色毛孔中分泌出氧气，激发了生命大爆发，让那些喜氧动物没有后顾之忧地改变自己的形态，扩大体构，增加功能，从而产生剧烈的体能和高级神经活动，大大加快细胞的进化，促使动物矿化骨骼的生成和较大较复杂的动物产生，并最终把地球从远古地狱般的情形改造成蓝天白云，生机盎然。

藻类丛生的浅海，迎来了动物的黎明。

二、进化中的环保

寒武纪“万类碧海竞自由”，进化一片忙乱，新鲜事层出不穷。新诞生的小精灵们在寒武纪海洋中都已抛头露面，充分享受着大爆发

的“福祉”，有的“慧根”早现，对环保情有独钟。

现代已知的海绵动物超过15000种，占有已知海洋动物种数的1/15。

大多数海绵动物的身体由硅质或者钙质的针状骨骼所建造，这些由蛋白石和方解石透明骨骼构成的“家”就是一座座活体水晶宫。在水晶宫里，住着各种共生的藻类，有些还有胡萝卜素装点，从而显得色彩斑斓。六射海绵维纳斯花篮因网状骨骼通体透明而出名，被作为永恒爱情的象征。在这种全身长满小孔的花篮里，纤弱的俚虾在幼时，常一雌一雄从海绵小孔中钻入，在里面安全而又温馨的生活，长大后，它们在里面再也出不来，成对相伴生活，直至寿终，传为“偕老同穴”的佳话。

海绵形状多种多样，树形，帽子形，纺锤形，榔头形等等，多不胜数。它们可以用细孔过滤食物，是海洋的净化滤尘器。如有来犯之敌，它们便释放出神经毒素，毒杀那些轻敌冒进的家伙，堪称最早的化学防御专家。

海绵动物被认为是地球上最早开始进化的物种之一，代表了进化历史最长的动物类别，是研究动物演化水平的最好证据。最早的海绵化石证据来源于贵州瓮安，这种被称作“贵州始杯海绵”的动物化石只有1毫米大小，保存有精美的细胞和完整的水沟系统。最早肉眼可见的海绵动物化石来源于澄江动物群。复原出来，它们大的超过

两米，小的只有几毫米，种类超过50种，是寒武纪海洋最重要的生态极。海绵动物具有非凡的再生能力，它们的身体被磨成粉后依然具有顽强的生命力，将它们抛进大海中以后，不但不会死去，相反每一小块都会渐渐长大，变成了一个全新的海绵动物，就象孙悟空的毫毛会变出成百上千的小孙悟空一样，通过这种高效的克隆方式，成万上亿的海绵占据海洋的每个角落。

海绵的全身长满小孔，是一个个的“嘴巴”。通过不断振动体壁的鞭毛，源源不断的水流进入“嘴巴”，细菌、硅藻、原生动物或有机碎屑变成一份份美食，使脏水变成了干净水。通常一个高10厘米，直径1厘米的海绵，一天内能净化22.5升海水。海绵是生物界的老寿星，能活千年乃至万年以上。一个1米大小的海绵，在它1000年的寿命中，可以净化8.2亿立方米的海水。正是这种高效的净化，使海洋始终保持干净，其他动物得以生存。

海绵制品是现代生活中运用最广泛的环保必需品，从客厅到厨房、卧室、卫生间都有它的身影。在古代，靠海的居民常采集一种名为“浴海绵”的海绵作为洗浴用具，少数巨大的杯形海绵还被作为儿童的浴盆。目前纯天然的浴海绵极少，仅在非洲及地中海等地少量产出，且价格昂贵。因而只有极少数的有钱人才能用得起真正的海洋里的天然的环保品。当然，这类无骨针海绵只是庞大海绵家族中的另

类。

幸运的是，寒武纪的浅海中海绵丛生！

三、食物链上的环保

寒武纪生命大爆发催生了一个千姿百态的动物世界，同时建立了一个完整的生态系统，相当完整的金字塔食物链像一只“看不见的手”，漫不经心地修复着生态，让生命与环境之间的互动既残酷又温馨。

水中的宁静时常被打破，海底一片喧闹，弱小动物急速奔逃。

三叶虫在满是泥沙的海底寻找自己的路，伸开几十条看上去像排排肋骨的腿在海底爬动一阵，然后警觉地停下来，一动不动，确定无危险后，头不停地从左摇向右，开始筛选泥中的食物。突然，一只巨大的怪物扇动着11对桨状鳍悄无声息地游过来，像一只在海中飞翔的雄鹰，尖锐的钳肢和长长的尾翼在海底投下恐怖的阴影。它用头两侧带柄的绿色巨型珠眼巡视海底，搜寻弱小者的踪迹。这只怪物看到了三叶虫在轻轻爬动，就兴奋地游到三叶虫上面，打开头前面的两只由分段的管子和锯齿形的刺构成的抓肢，紧紧地抱住三叶虫，用硬刺刺入三叶虫体内，然后两只夹子收缩起来，并举起正在扭动的三叶虫。送入位于腹部布满十多排牙齿的菠萝状大嘴中，将三叶虫咬得粉身碎骨。三叶虫躯体的碎片散落到海底，瞬时引来无数的火把虫和强钳

虫、蠕虫等食腐和食肉动物，突然奇虾凶狠地转过身来，“宜将剩勇追穷寇”，引起水底食腐动物的骚动，昆明鱼、谜虫等一片惊慌，四处逃散的三叶虫躲到了庞大海绵群体中避难，心有余悸，抖抖嗦嗦地修复伤口。这时，另一群神秘巨怪的模糊阴影荡过，水中顿时波涛汹涌，包含高肌虫尸骨的球形粪便密密麻麻落下来，直径达3~5厘米。一群软舌螺蜂拥而至，饕餮大嚼粪便中的“美餐”，浑水瞬时四溢。

这种残酷的狮王争霸经常在海中上演，弱小动物在战斗中得到锻炼，学习并掌握挖洞、武装、装死、拟态、释放泥沙和化学“烟雾”等高级技术，变得成熟和老练。

原生头足动物软舌螺拖着圆锥形的贝壳在水中慢慢游动，一有动静，马上把软体缩回壳中，头前端的软甲口盖封住壳体口端。一种尚未取名、背上长满了刺的原始单板软体动物在软泥中蹒跚前行，一对长形触角在水中探索着，大眼睛东张西望。

水面飘浮着栉水母和飘浮型触手冠动物。它们都有两层透明状的表皮，看起来十分文雅，却是贪婪的食肉动物，以捕食海中浮游生物为生。帽天栉水母样子像带裙的西瓜，有8对放射状的身体栉板，顶端有圆形的感应器，具有定向和平衡功能。它们借助纤毛搅动水流，以特有的平衡运动方式神不知鬼不觉地接近那些靠震感来感觉外界的猎物，而不被猎物发现。触手冠动

物星口水母与栉水母不同，它们就像浮在海里的一台台真空吸尘器，通过肌肉的收缩，用触手摇动水流使身体反向移动起来，那些被作为盘中餐的活体生物被扫进开放的口端。

帽天多毛虫身体有50多对毛状疣足，悄无声息地在海底穿行。它们像幽灵一样出没在死尸堆中，大口吞噬海底的死尸烂肉。微网虫用10对步足攀附在星口水母身上，用9对眼睛巡视大海，周游海洋，是名副其实的寄生大师。当强大的保护神终了之后，它们还要吮食水母的肉体。

突然，狂风暴雨挟裹着泥沙，顷刻间顺着海底的斜坡奔涌而下，“地球先民”们在旅行途中或饱餐之时窒息死亡，奇虾被泥沙埋住半截身子，使劲地晃动着显得软弱无力的钳肢，欲逃脱厄运……

寒武纪的环保，也是一本无字天书。

清源山风景名胜区管理委员会联合多部门 齐抓共管，开展旅游秩序整治

福建省清源山风景名胜区管理行政执法大队

为进一步加强清源山风景名胜区交通安全，规范旅游秩序，严厉打击逃漏票行为，按照清源山管委会2019年工作部署，我委联合多部门从3月12日至4月12日，在清源山景区范围内开展为期一个月的旅游秩序整治行动。

3月12日上午，清源山管委会组织召开整治工作部署会。整治工作以景区执法大队为核心，服务中心、旅投公司为支撑，联合清源办事处、社区、清源派出所、丰泽区交警大队清源中队、东湖中队及九一〇医院等相关部门，形成齐抓共管的工作格局。

清源山景区管理行政执法大队长李金忠部署了《清源山风景区开展旅游秩序、交通安全、查处逃漏票联合整治工作方案》。按照方案，景区执法大队将在重点区域进行布控设卡，对进入景区的违规“摩的”、私家车、面包车等非法营运车辆实行盘查，并抽查询问游客，从源头上遏制拉客逃票行为；景区服务中心在部分逃漏票点增设警示牌，抓好物防管理，并加强视



频监控；清源山旅投公司督促各管理所实行分片区管理，建立健全各管理区域逃票线路的日常巡查机制，加强查验票，及时清理废票，杜绝私自捡拾废票再次转让他人；清源派出所及丰泽区交警大队清源中队、东湖中队对景区内交通安全秩序定期开展巡逻管控；清源办事处和相关社区做好社区人员的宣传教育工作。会上，各部门针对整治工作提出了许多切实可行的工作意见，并作了表态发言。

清源山风景名胜区党工委书

记、管委会主任邱达敏出席并做强调讲话。他要求各职能部门迅速行动起来，按照整治方案明确的整治区域和职责分工，密切协作，齐抓共管，严厉打击非法营运车辆、违规停车、带客逃漏票、违规摆摊设点等严重扰乱景区旅游秩序的违法行为。同时，以整治工作为契机，建立健全常态化巡查、联合监管的长效机制，把整治工作和日常管理有效结合起来，更好地保护我们的母亲山。

东湖绿道 让世界遇见最美武汉

郑明桥 柳洁



长江为带，东湖为心，百公里生态绿道串接成网——东湖绿道 让世界遇见最美武汉（供图：武汉旅发投集团东湖绿道公司）

3月的武汉东湖，蓝天白云下，碧波荡漾，水鸟翩跹。人们在湖边的绿道上散步、骑行或小憩。不时有欢快的笑声回荡在湖畔，令人陶醉。

日前，东湖绿道三期“颜值”提升工程完工，101.98公里东湖绿道串接成网，国内最长5A级景区城市环湖绿道惊艳亮相，带动了一座城市近400公里的绿道网络体系建设，进行了一次将城市生态、人文、功能融于一体的生动实践。东湖边上这一条路，让湖北、武汉成为“美丽中国”的典范，赢得社会各界赞誉。

水岸同治，美丽东湖荡碧波

江城武汉，百湖之市，城中山水人文，尤以东湖为第一形胜。

“绿道建设之初，东湖边的摇蚊黑压压一片，一天工作下来，衣服裤子上全都是。”武汉东湖生态旅游风景区工委书记、管委会主任黎东辉回忆说。

随着绿道建设的推进，原先摇蚊滋生的环境变样了。漫步东湖绿道沿线，生态礁石、杉木桩构成的生

态驳岸取代了过去的硬质垂直挡墙，水岸边，雨水花园、生态草沟、水生植物营造出多层净化雨水系统，避免污染入湖。“有了这些生态修复，摇蚊就少了容身之地。”专家说。

像保护眼睛一样保护好东湖，“生态优先”成为武汉人的共识。近10年来，武汉市围绕构建“大东湖”生态水网，持续不懈治水，还东湖一汪碧波。数据显示，东湖水质持续向好，近年来东湖整体水质基本稳定在Ⅲ至Ⅳ类。

工程治水。通过布局一系列截污工程，实现景区内生活污水截污近万吨，并相继完成了东湖沿岸的市政主要排污口的截污。通过东湖绿道重大工程建设，实现建设、环境双赢局面。

管理治水。严格落实湖长制，湖泊最高层级的湖长是第一责任人，组织制定“一湖一策”方案，按职责分工组织实施湖泊管理保护工作。充分发挥“民间湖长”作用，共同维护东湖水环境，使湖泊保护成为全体市民的自觉行为。

沿着东湖绿道行走，最先亲密接触的是绿道边的湖塘。记者来到已完成治理的水域，只见湖水清澈见底，湖底水草随波轻轻摇摆，不时有鱼儿嬉戏。“我们对东湖的8个小湖和湖边塘通过排干湖水、晾晒底质杀菌，并清除湖底垃圾、种植水生植物和放养水生动物，构建健康生态链，恢复了湖泊自净能力。”湖北省水利水电科学研究院康玉辉博士说。

武汉市水务局相关负责人认为，治水不能只在水上做文章，污染的根源还是在岸上。截至2018年底，全市主城区建成12座污水处理厂，2200公里污水管网，污水提升泵站71座，形成12片污水收集系统。在东湖及周边汇水区域，形成一张有效保护网。

城市环保，有颜值也有内涵

万顷碧波之上，绿道蜿蜒向前，湖光山色移步换景，时而山丘、林地，时而岛屿、湿地，令人心旷神怡，流连忘返。这是广州游客曹悦在“朋友圈”中的分享。

据武汉市土地利用和城市空间规划研究中心江南分中心部长亢德芝介绍，东湖绿道分为听涛道、湖中道、白马道、郊野道、森林道、磨山道、湖山道7段主题景观，它充分依托东湖山、林、泽、园、岛、堤、田、湾8种自然风貌，将东湖打造成武汉市民亲近自然的城市生态“绿心”。

2015年12月份，东湖绿道一期开工，建设之初，就打上了绿色环保的标签：少些人工雕琢，多些自然野趣。

如何减少人类活动对生态环境的干扰？亢德芝说，不仅让市民实现“世界级慢生活”，也规划了13条生物通道，以保护百种野生脊椎动物的生存。比如为野兔、松鼠等小型动物设计可以穿行的管状涵洞和箱形涵洞，管涵设低水路和步道，便于小动物通行。

工程承建方中建三局基础设施建设投资公司东湖绿道项目经理秦明珉告诉记者，东湖绿道秉持“海绵城市”建设理念，采用“渗、滞、蓄、净、用、排”等多种生态措施，改良生态系统；并通过植被规划、人工湿地等方式，有针对性地净化东湖水体，促进东湖生态系统的修复。

2017年底，东湖绿道二期建成。山揽翠，水涵青，湖光山色与人文融合的美丽画卷让人们真切感到，“金山银山不如绿水青山”。

绿道也很有“内涵”。桃花岛上，包含荷兰艺术家亨克·霍夫斯特拉在内的17位国内外艺术家艺术作品撑起东湖国际公共艺术园。“100多公里长，环绕着大湖，岸线蜿蜒曲折，形态层次丰富，还能让市民欣赏到这么多世界当代艺术精髓，是做了一件了不起的事。”亨克·霍夫斯特拉说。

在东湖绿道森林公园南门驿站旁，近40首历代名人吟诵东湖的诗词被雕刻于奇石上，传承楚风汉韵；在绿道二期54景命名中，部分名字取自《诗经》《楚辞》。

日前，东湖绿道三期工程完工。三期工程并不增加绿道里程，而是对二期提升内涵、增强颜值，于去年8月开始按照“一塘一景一品”的原则动工改造。一颗城湖共生、山水相依的世界级城市生态“绿心”，正逐步展现在人们眼前。

绿色时尚，最好的生态福祉

3月4日下午，家住武汉光谷的市民陈杰骑着一辆共享单车，沿新建的绿道足足骑行了2小时。“过去也常来森林公园骑行，但很多地方没有单独的骑行道和步行道，现在一辆自行车就能实现连续骑行百公里。我今后会经常来骑行散心。”陈杰说。

市民胡才琼带着年逾九旬的母亲游览绿道后由衷点赞：“人文和生态在这里完美结合。”胡才琼告诉记者，今年93岁的母亲黄素珍已在东湖边居住了73年，见证了这片土地从零稀草棚到成排砖房，再到如今合理规划绿道呈现的发展变迁。谈及东湖绿道，她饱含深情地说：“现在的东湖太美了，绿道是我们沿湖居民最好的生态福祉。”

宜居的环境不仅吸引人，也引来了鸟。喻家湖畔，摄影师刘曙松和友人带着专业摄影装备来拍鸟。“我们今天看到了红嘴鸥、白鹭。它们对气候和环境非常挑剔，环境不宜居是不会来的”。

2016年6月，东湖绿道入选“联合国人居署中国改善城市公共空间示范项目”。联合国人居署高级官员布

鲁诺·德肯参观后感叹不已。“这一大手笔是世界罕见的。”布鲁诺·德肯认为，与伦敦、荷兰、日本等地的世界知名绿道相比，东湖绿道有独特之处。“在国外，绿道通常建在郊野，人们必须开车前往游玩。而东湖绿道就在城市中心地带，人们游玩非常方便，出门不远即可享受绿色生活。”

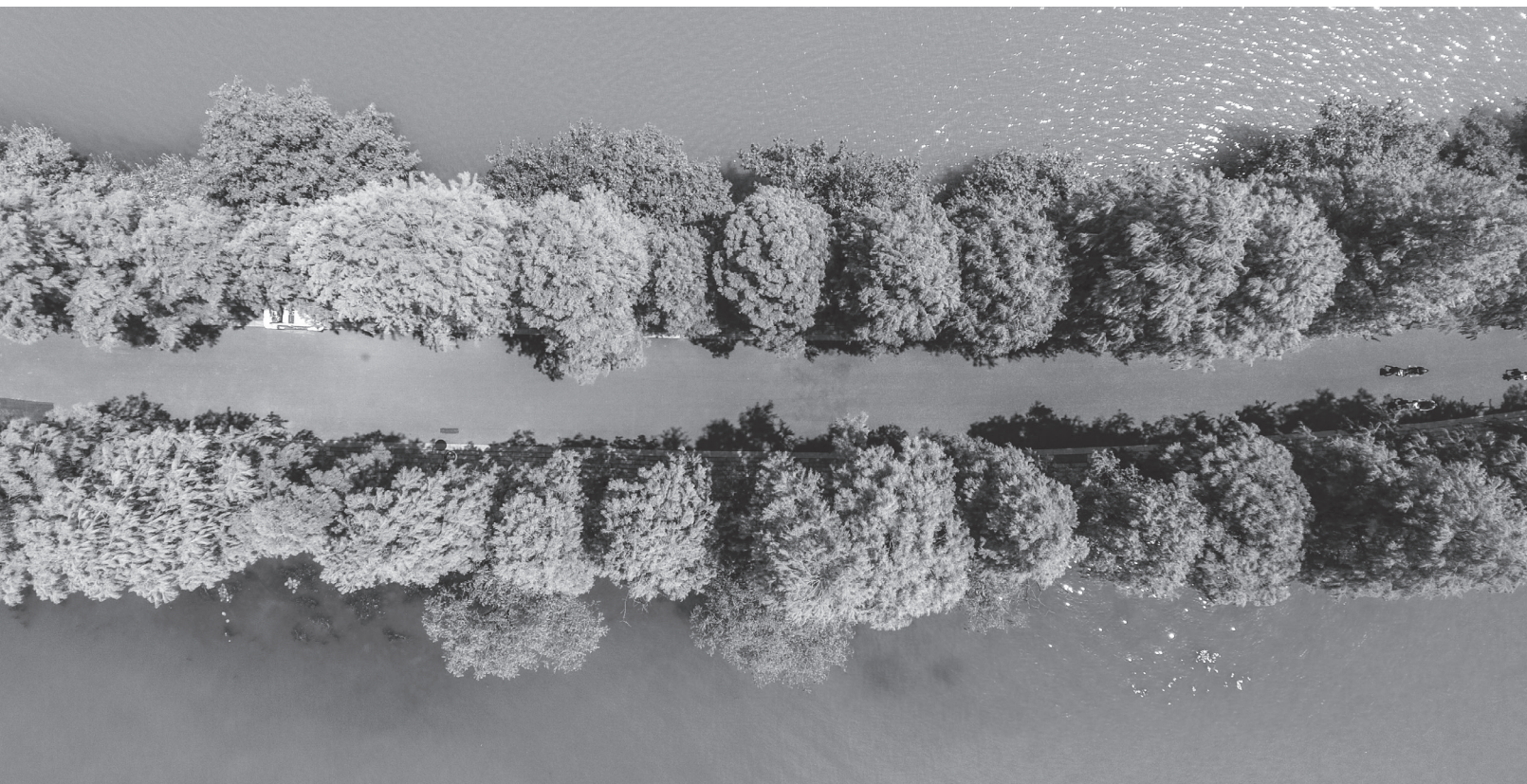
随着绿道建设不断完善，武汉市提出了创新“大湖+”模式，东湖绿道着手打造国际、科创、休闲、体育文化功能区及生态体验区等主题功能区。

“百公里绿道成网，有利于策划大型水上赛事和项目。”湖北省委副书记、武汉市委书记马国强介绍，作为今年第七届世界军人运动会主赛场之一，东湖将承办马拉松、自行车赛、帆船等赛事。其中，马拉松赛道42.195公里、自行车赛道17公里，共涉及绿道约40公里。

“我们要让生产生活与生态实现完美融合，建设城湖相融、山水相依、文景相生的滨水生态绿城，让世界遇到最美的武汉，让武汉望见最好的未来。”马国强说。

（本文转载自经济日报·中国经济网）

（供图：武汉旅发投集团东湖绿道公司）





“夜游灵山”的一些设想

江西省上饶县灵山风景名胜区管理委员会副主任 张新华

风景名胜区的核心竞争力在于必须有与众不同的鲜明特色。上饶灵山国家级风景名胜区处在三清山、武夷山、龙虎山等众多国家级乃至世界级景区之间，如果不发挥自身优势创造自己的特色的品牌，则会一直被这些景区的光环遮蔽。灵山景区如何发挥自身优势，以最低的成本创造独具特色的品牌，或者至少打造上饶旅游的一个独特品

牌，也许开发灵山的夜游项目是一个不错的选择。试想一下，夏夜里，待在城市大蒸笼的市民，如果能够在夜色如水、空气纯净、凉风习习的灵山漫步、赏月、观星、喝茶、看山下城市的万家灯火，寻找自己家的位置……这样的体验游，应该是很美好的一件事。

双向四车道的灵山大道从上饶市区直达灵山风景区，只有18

公里，开车从上饶市区到灵山景区只要二十几分钟，交通十分便捷。入夏后，白天窝在闷热的钢筋水泥房里忙于工作和生意的市民，都非常向往夜晚能有一个消夏避暑的好地方。该项目设想依托灯光效果，打造夜色下的灵山“长龙”或“大佛”造型，形成极强的视觉冲击力。通过完善相关的配套设施，启动夏季夜游灵山项目，做响灵山名

气，吸引游客消费，带动当地经济社会发展。

目前，由北京星光文旅计划投资30亿元的灵山国际光影艺术小镇项目已经落户灵山景区，该项目的落地，为灵山夜游项目提供了强大的保障。

灵山的山体结构是中间高四周低，一山突兀高耸，特别是南面市区方向，视野开阔不受限制，具有类似泰山“一览众山小”的特点。如果在灵山南部五行栈道沿途布置一定体量的灯光，形成夜色下的灵山“长龙”或“大佛”造型（灯光的线路布置根据设计思路具体研究）。其可见范围覆盖沪昆高铁、沪昆高速、京福高铁、上武高速、三清山机场、320国道、浙赣铁路等交通大动脉以及上饶经开区、上饶县、广丰区、铅山县和横峰县的大部分区域，形成一种极强的视觉冲击，无论坐车还是步行均可看到此景。这道景观，将是一道非常震撼的景观效果，不管是对于宣传上饶或是宣传宣传灵山都将是一个很好的平台。

为避免山上的夜游活动，栈道沿线就需要适当布置一些小体量的生态环保结构的小茶吧，布置一些优美的背景音响，或者利用全息3D投影技术布置几处类似3D电影的演示场景，或者适时策划一些诸如寻宝等相关活动，同时开发一些成本小投入小又深受群众喜欢的旅游小创意体验活动，比如类似“望远镜下看饶城夜色”的小活动未尝不可。这些年来，上饶市区的建设日



新月异，信州区、经开区、上饶县城、铅山县城的城市夜景在灵山上均清晰可见。特别是信江两岸的水景、上饶大桥、上饶县旭日大道、上饶经开区武夷山大道、上饶县城南大道以及灵山大道的路灯，纵横交错，在灵山远眺，夜色下的饶城特别美，这也是做灵山夜游项目的一大载体。

做好山下服务区的配套文章。
一是充分利用现有资源，做好山下灯光球场。球场选址在索道下站入口与左尖公路连接处（灵山福祿山庄边），目前土地已经平整好。**二是**可以利用目前的停车场引进季节性小型儿童游乐项目，比如儿童淘气堡、儿童水上乐园等项目。**三是**适当在服务区布置一些夜间广场舞活动和烧烤、小吃、露天电影场所、篝火晚会、啤酒节等活动，组织民间艺人表演，积攒景区人气。**四是**建议利用现有水资源，引流玉龙瀑布的水或者平溪峡谷的水，在服务区附近选址建一处季节性水

上乐园（可引导社会投资）。四是督促左溪服务区民俗风情街、大运城、光影小镇等商街夜市项目尽快建成运行，提供商业保障。

在时间的选择上，夜游并不适合全年四季，可选择将每年的5—9月份定为开放月份，营业时间为每周五、周六的晚上7:00—10:30，这个季节山下气候闷热而灵山却非常适合消暑休闲。

在安全方面，则必须非常重视夜间的防火以及栈道上的游客安全，严禁游客自带火种上山，同时增加栈道危险路段的防护网。

为解决市民担忧每次上山门票和索道票票价的后顾之忧，可以试行年卡制度。参照江西明月山风景区年卡的做法，市民（还可放宽至高校学生以及在饶投资的客商等）只要买一张年卡，本人可以一年内不限次数上灵山游玩。年卡的费用不宜过高，个人认为200—400元之内为宜。

当你心中拥有大山大水，四处是风景

陈雪

当一个人在想念一个地方一段时光的时候，大概也是在想念当时自己的心境罢了。有坐看云起时的闲适，有采菊东篱下的逍遥，也有一蓑烟雨任平生的无畏。

当我在说起高雄的时候，我想起的是燥热又晒人的夏天以及每天吵吵闹闹的旅行与生活，比起现在多了逍遥，少了忧虑。

当我在说起三亚的时候，我想起的每日鞭策自己笑容正能量以及看一眼就可以治愈自己的大海还有晚上四处浪吃的挥霍，比起现在多了无畏，少了向上。

当我在说起大理的时候，我想起的是短短两天环洱海和民宿的老板相处甚欢宛如住家般的畅快，比起现在多了闲适，少了逼迫自己的自律。

当我说起重庆的时候，我想起的是安静与世无争的小镇，那里有爱我的外婆外公，大概是一个避世的世外桃源，仿佛时间静静流淌没有hurry up的催促，有的是宛如

孩子一般的好吃懒做吧。因而从不在重压堆积的时候逃离学校去到那里，因为并不想破坏这层纯粹，每天只是陪着他们走街散步地长肉。

最后当我说起新疆的时候，那也只是我的家，从有着秋千葡萄藤菜园的大院到同成都无异的层层大楼，19年看过春夏秋冬季节变换，春融雪，夏明媚，秋落叶，冬下雪的日日夜夜。

我的大山大水，只是天山天池，没有看尽世间繁华与壮阔，但也可以在一处品位世事变迁的不同心境的自己。

想起在一个大雾缭绕的清晨上天池，遇到大雨，夏日时节裹着长过膝的大棉袄举伞行走在山边栈道，湿滑泥泞右侧便是海子，但那么长的路，却看着天由乌云重重到拨云见日再至晴空万里，提着大衣宛如古人提着裙裾，只一直在重复一句话：归去，也无风雨也无晴。

第一次看日出是在天池，夏季军训训练营，早晨起来拉练的时

候；第一次看星星也是在天池，训练营要结束的那天晚上，一群人裹着被子从毡房里出来，在海拔1700左右的地方仿佛一伸手就可以碰到星光。

回首以前应该也没有什么想不通的事情，那时也没有学会心情一不好就想出去流浪的“坏习惯”，只是每次上天池都是会带来生活中的小惊喜，又或者可以拥有每次写周记下笔如有神的思路罢了。

那山那水那世界，可以洗涤掉一身的戾气，因为太阳明晃晃地炫耀自己的光芒你无处可遁，只有受着去欣赏因着这种光芒所带给视觉的独特感受，转而进入雪岭云杉的荫蔽，蒸腾的水汽润着你干渴的喉咙直通到干瘪的内心，穿透叶间缝隙的撒落的光束，竟觉得温柔。遇到飞泄而下的大瀑布，走在山间栈道唯有轰轰的水声，遇见彩虹，走在索桥上摇摇晃晃，面对好像要砸下来的巨大飞流刹那间的恐惧与畅快交融，与自然的亲密通过落在脸



(摄影\罗红梅)

上衣服上的水花联通，冰澈将你的灵魂打个激灵。

秋天的天池像个五彩斑斓的童话乐园，只可惜已经多年未曾亲眼见到；最爱冬天像是一个冰雪世界，仙雾缭绕一切都白得透彻，在阳光下的白雪晶莹剔透像孩童天真无邪般地眨着眼，“孤舟蓑笠翁，独钓寒江雪”大抵就是处在冬日天池里的心境，就算再喧闹的自己都会沉寂在这个静谧的天地间，任何声响都收容在一动不动的宛若静止的空气里。但我也有预计将有近两

年的时间无法体会到血液凝阻，却心思顺畅的时候了。有很多一遇见就心安就完全不管不顾的东西，雪，算最重要最深得朕心的了。

喜欢墨绿的原因大抵也是，在冬季的天池，白雪覆盖在雪岭云杉上，它依旧坚挺地延伸冲向天地，依旧抖擞地落下它无法承受的生命之重接受落雪却不依附落雪给它增加的冬日意境。还有西小天池步道中，就算零下20度却依旧涓涓流淌的小瀑布，水流潺潺冰封于上苔藓被打磨的光鲜在冬日的映衬下格外

跳耀。流动与静止恰到好处。

还有新疆的广袤大地没有来得及去，还有中国的大好河山我还只是到过了一隅，还有许多地方在梦中盘算，不过在寻常的日子里，心中有印在生命中的大山大水，倒也聊以慰藉。当然依旧会计划着去流浪，换个城市去生活，积蓄与迸发同样重要。

相似的灵魂总会相遇，相惜的人们总会重聚，我们算是相遇了吗？

大庙山峦考略

邱泰斌

泱泱闽江，穿城台江，大庙山峦，城南旧事。

大庙山·钓龙台

“闽在海中”（《山海经》）。

盘古开天辟地，万古闽江穿城，“循州境东出，涨海万里，潮随月长，昼夜至如符契”（即指江水一日两潮如期而至，对接如契约，笔者注）（《三山志》）。

如今的台江区域最早并没有这块陆地，也没有大庙山这座山峦，更没有大庙山这一山名。

传说史上海外有三山（蓬莱，方丈，瀛洲），山在虚无缥缈间；史载台江后得三岛（惠泽山，彩气山，南禅山），颇负王气禅意，水陆演绎，均为火山岩、花岗岩造山运动所构成。

“登南城翘首，有台临江”。

这里所指的南城，即福州城之南向；临江，即今日闽江北港白龙江穿越而过的台江；有台即历史上的钓龙台。“台江、南台、南台岛”中的台字皆因其地处钓龙台南面而得名。

“相传无诸时，四面皆江水”（《三山志》）。起码至有福之州建城2200多年（公元前202年）之前，台江区域还沉浸在一片茫茫江海之中。

至汉朝册封闽越王无诸诞生了惠泽山名（意即惠泽于民）。无诸逝去，后人在山上建无诸庙，称闽越王庙，俗称大庙。

历史上改朝换代封号，终为民间传宗接代所取代；彼时浩荡皇恩，势必让位于家庙祖训地气。于是惠泽山为庙所代，山随庙名，为大庙山。

山不在高，庙不在大，山有仙气，庙有祖龙。大庙，无疑是闽越国祖庙；大庙山，无疑是福建发祥地。

江海交际，鱼龙混杂。传说无诸次子东越王余善曾于此钓得一条白龙，筑为坛台，“坛高四丈，周回三十六步”（宋《闽中记》），余善钓龙，醉翁之意，独钓江山。余善有勇气立志钓龙除害，却无运气称帝争当天子。神龙见首不见尾，奔流到海不复回。

“江畔何人初见月，江月何年初照人？”（张若虚《春江花月

夜》）

钓龙台自古成为福州南城一处著名的旅游景点。“钓台夜月”则为明代南台十景之一。

古时山道通幽，古木参天，六月庙祭，重阳登高，人流如潮，络绎不绝。伫山远眺，但见江帆渔火，海涛丝路，街市林立，商阜簇拥，白塔乌塔争辉，鼓山旗山遥对，诗情画意尽收眼底，城南旧事可圈可点。

据史载，后来沧海桑田演绎而成的大庙山附近上下杭（杭，又称双杭）洲地，曾出现“近市鱼盐千舸桌，凌空楼阁万山低”，“商人载酒晚移舟”的繁华胜景。最繁忙时经营物质竟达千种，全省居首，辐射全国，远销东南亚和欧洲许多国家。

越王庙史上屡毁屡建，浴火重生，最终毁于民国时期。现大庙与钓龙台均已不见遗迹，空留一口钓龙井。如今山路四通八达，山高37米，占地6公顷，属福州第四中学校址，一所名校，人才辈出。山道弯弯，书法显显：“全闽第一江山”碑刻，为宋四大书法家之一米芾手书；“南台”书法，为宋知

州、皇室赵汝愚手迹。

山麓不远处闽江公园北园遗有望龙台景点。还有闽江大桥、乌龙江大桥，闽江公园、乌龙江公园等等，均随史因龙得名寓意。

后人对大庙山顶礼膜拜，频发思古幽梦。如明末学者、福州里人、尚书郎曹学佺有诗《咏钓龙台》为证：“山河原属越王台，台下江流去不回；只为白龙先一钓，纷纷鳞甲载江来”。

余善放生，闽人出门脱虫成龙。

江山胜景，登高追梦。

闽越王·开闽王

秦月汉关，唐风宋韵，人杰地灵，叱咤风云。悠悠两千多年，福建历史上无诸、王审知，无独有偶，均在这一带册封。

台江大庙山的历史记载下了这一幕。

沧海桑田，风云际会。

曾记否，公元前202年垓下一战，西楚霸王项羽兵败，最后仅剩一马一剑一女子，自刎乌江，西楚王朝灭亡。留下世人深深感叹赞叹：“生当做人杰，死亦为鬼雄。至今思项羽，不肯过江东。”（宋词人李清照）此婉约派女词人李清照不乏豪放派杰作，此词不愧为其豪放扛鼎之作吧。

汉朝初立，刘邦登基，大封天下。这一年亦如2019年，为岁次己亥年（猪年），越王勾践十三世孙无诸因抗秦尤其助汉灭楚有功，被

汉王朝册封为闽越王。

那一日，四水茫茫，旌旗猎猎，仙乐飘飘，无诸一行舟逼一座已浮出水面的无名海湾小岛，筑台设坛祭天领旨：“复立无诸为闽越王，王闽中故地，都东冶”。

此后，无诸成为闽越国的第一位国王，也就是福建历史上有文字记载的第一位统治者。

闽越王是汉代时东南一带势力最强盛的国家，带给福建吴越文化，一派“吴越气象”、“江南风情”。

后无诸后代东越王余善自立为帝，发兵反汉，仅一年多便夭折被灭。

往事越千年。时至唐天佑元年，河南人氏王审知又在此一带受册封为琅玕郡王，梁开平三年（909年）被封闽王。

“审知起自陇亩（又传为秦将王翦三十四代孙，笔者注），以至富贵，每以节俭自处，选任良吏，省刑惜费，轻徭薄敛，与民休息，三十年间，一境晏然”（安宁之意）《旧五代史·王审知传》。这位来自遥及几千里之外的入闽者，十分擅长建闽治闽兴闽，特别是让老百姓休养生息，使福建经济和文化得到很大发展，而且尽量避免战争，并与中原王朝保持朝贡关系。“宁为开门节度，不作闭门天子”。

“桃李不语，下自成蹊”。史上对王审知，福建人民感恩戴德，尊其为开闽王。

明代尚书、史学家、福州里人

林瀚曾留下了《越王台怀古》千古兴叹：“乘闲独上越王台，满目兴亡事可哀。宋主行宫惟绿草，考亭旧业半苍苔。楼船东去家何在，云谷春深花自开。山色不知风景异，还从江上送青来。”

我有疑惑：有福之州悠悠两千多年历史，两次王朝册封为何都选在大庙山一带？这是冥冥之中的偶遇还是历史的必然？



钓簠榕·榕城名

风儿鸟儿，助产榕树。

一夜春风，江水海涛，大庙山上，鸟食种果，一株飞榕，不知何年何月何时越上闽越王庙墙头，犹如天外来客，神来之物！状如网簠，堪称奇观，被世人形象地称为钓簠榕（又名编网榕）。

百姓爱屋及乌，敬榕如神，日

夜香火不断。

钓簠榕，史上曾先后几次遭受灭顶之灾，但“野火烧不尽，春风吹又生”！

它都以神奇又顽强旺盛的生命力存活了下来。

明朝年间，越王庙不幸毁于一炬，墙头飞榕遭受火灾，被烧得只剩下一个树头。但数年之后，飞榕仍然顽强地长出了新绿，并且枝繁

叶茂。后来，榕城百姓在“全闽第一江山”旁盖起了更大规模的越王庙，盖房时小心翼翼地保护下了墙头那株飞榕。清末民初，越王庙又遭到一次火灾，飞榕又被烧得只剩下个树头。但过后，人们又惊喜地发现，飞榕又长出了新叶。1989年，一场大风过后，飞榕载体墙倒了，飞榕也轰然倒地。福州四中师生伸出援手，使飞榕又活转了过

闽水魂，解放桥（摄影云杉）



来，但因抢救方法不够得当，也使飞榕受损，但钓筌榕总体上长势尚好，如今树高2.5米，冠幅直径20米。

一次次欲火重生，一回回凤凰涅槃，钓筌榕成为如今榕城幸存的千株古榕名榕及其奇观的典范，也是福州人精神风貌的写照，并且作为见证闽国历史发端的“活的文物”。

钓龙乎？钓榕乎？

榕龙谐音。

飞榕在天，在庙，在唐诗，在史册，在千秋万代！

福州榕树，自然起源“疑为汉时物”；榕城芽名，最早则见之于唐五代琅琊王王审知册封使翁承瓚诗题。

翁承瓚，出生于福建莆田（有的说福唐即今福州人），宦宦世家，唐昭宗乾宁三年（896年），进士及第，累迁右拾遗户部员外郎。唐天复四年（904年。有的说是唐天佑元年，即905年），翁受诏以右拾遗户部员外郎身份（后曾为闽王王审知宰相），回乡册封王审知为琅琊王，赐紫金。

虽说此时大唐国运不济，气数将尽，唐昭宗李晔已被迫迁都洛阳。王审知仍然很有自知之明，他没有称王称霸，狂妄自大，而是很睿智，很谦逊，规格很高，礼数很足，很隆重很慎重地礼待了使臣翁承瓚。王审知不愧为政治家、方略家。长亭复短亭，接风又饯别，酒宴一直摆到了钓龙台附近的新丰堤一带。两人英才同见，相见恨晚，

话很投机，依依不舍。翁有感而发，作诗答谢。诗题为《甲子岁，衔命到家，至榕城册封，次日，闽王降旌旗于新丰堤饯别》（有人质疑诗题为后人所加）。翁诗曰：“登庸楼上方停乐，新丰堤边又举杯。正是离情伤远别，忽闻台旨许重来。争得长房犹在世，缩教地近钓龙台。”

从此，榕城成了福州别称，这么一叫，已叫上千年。

春风入夜，润物无声，之后福州种榕养榕颂榕一发而不可收！

时至今日，榕树已成为福州这座历史文化名城的象征，也是有福之州最显著和独特的风貌特征。

世人如此形容赞誉有福之州：“三山骨、闽水魂、榕树根、茉莉香”。

茉莉花香（摄影云杉）



春日花亭湖

紫陌红尘

春来了。

春风拂过花亭湖，

就象一位披着一袭彩衣的新嫁娘。

某一天，坐上小划子，顺水而上，一路有看不完的美景。这时，你仿佛置身于一幅浓情的山水画，画里画外，除了一湖碧水，就是烂漫的山花。春日的花亭湖，美到了极致！

花亭湖，原本没有湖。花亭湖，原本没有这多水，花亭湖，原本也不叫这个名字。

许多年前，在花亭湖畔的一座山脚下，有一个小小的凉亭，供过往客人歇息、暂避风雨。后来修建了水库，就以凉亭为名。因为一池碧水被花簇拥，取名花凉亭水库。后搞旅游开发，定为国家级名胜风景区，美其名曰“花亭湖”。

如果说花亭湖是我们的母亲湖，那连绵起伏的群山则是花亭湖的生身母亲。

在绵延的群山中，有千万条细小的溪流。清澈的山泉水顺流而下，汇入花亭湖中。这涓涓的细

流，就象母亲的乳汁，毫无保留地献给自己的孩子。

老家在花亭湖下游的长河边。老祖宗有兄弟姐妹深居在花亭湖上游的某个小山村里，每到清明时节，家族中都会有人去祭拜先祖。这个时候，争着要去的多是大姑娘小媳妇了。女人爱花，花亭湖的大小山峦，漫山遍野，开满了鲜花。

许多年前的一个春日，还是少年的我与兄弟姐妹们一起去祭祖。

太阳出来了，薄雾已散尽。登上小船，举目观山景，只见一片火红中夹杂着晶莹。那红得似火的是映山红，漫山遍野，肆意怒放；晶莹如玉的是杏花、季花、狗尾叉花，还有刚刚抽芽的、挂在树梢嫩嫩的叶儿，这时也是一片晶莹雪白。

鲜黄的是老虎花，一朵一朵的，象一个个小喇叭。紫色的是杜鹃花，要看山择土才肯落地生根，有点心高气傲，不肯轻易落俗。

那层层梯田上，一片片的金黄又是什么？原来春日里也是油菜花

开的季节。桃花红，李花香，梨花赛似雪。雪白中夹杂着粉红，桃李也在争艳呢！

湛蓝的天空，碧绿的湖水，两岸山花看不尽，那是怎样的天然美景！

小船悠悠，荡漾在碧波之上。耳边传来悠扬的山歌：“姐在河里洗菜苔，郎在上河放竹排，一篙子撑下来。郎把竹篙打姐水，姐把纹身歪一歪，打湿了姐的(还)鞋……”湖边山石上，一群美丽的山妹子在洗衣衫。一边洗衣一边唱，原来春日里也是情花开放的季节。看远处，鱼帆点点，竹排顺水而放，白鹭浅低飞翔。

先祖就葬在花亭湖畔的一座青山上。祭拜完先祖，见过长辈，还有自家兄弟姐妹，再去那山中寻兰去。

“春兰一枝簪，夏兰一枝花”。春日的兰花，羞涩地躲在草丛里，就象一位深闺少女，羞人答答。

山林里，还有那闹春的鸟儿，成双成对、窃窃私语，说着只有它

们自己才听得懂的情话儿。

花香、鸟语，山中的赏花人，还有年少如花的姐妹，都深深地沉醉了……

回家了。满船的山花烂漫，满船的花枝笑颤……

“朝也愁，暮也愁，遇到山花插满头”。

少年不知愁滋味。满头乌发，被姐妹们插满了山花。胸前的衣扣上，也挂上了几许馨香。一对对长辫上也别满了花花朵朵。

满船的姐妹，个个犹如花仙子。水底的状元府中，先祖可化仙

做了老龙？快来看看吧，这一船花儿与少年。

年少如花，笑靥如花。花开在春日，花放在少年。

船过西风禅寺，有古刹钟声传来，宛如天籁。

夕阳西下，漫山的花影倒映在湖面，水天一色，相互辉映，半湖瑟瑟半湖红。

回家的乡路上，姐妹们且歌且唱，一路嬉戏打闹。有谁在喊：

“我踩着龙脉了”！原来“龙山夜雨”就在眼前。只见龙头寺下龙潭里，烟笼寒水月笼沙。石屋孤庙

里，有昏黄的灯光射出，年迈慈祥的老斋奶，此刻是否化缘归来？是否在古佛青灯下念经打坐？快来看看吧，这一群花儿与少年。

过了龙头寺，家已在望了。姐妹们手捧山花，继续吟唱“映山红，满山开，爹爹讨个细奶奶，脚又大，手又歪，敲锣打鼓送上街……”

夜来入梦，梦里笑醒，满眼还是花。

（资料来源：安徽省花亭湖风景区管理处）

春满花亭湖



黄山西海大峡谷3月16日恢复开放，莲花峰20日重新开放迎客

3月16日起，黄山西海大峡谷结束冬季封闭维护恢复开放，西海大峡谷观光缆车同期恢复营业。观光缆车下站至步仙桥游步道因地质灾害等因素继续封闭。黄山最高峰——莲花峰于20日重新对外开放迎客，结束5年多的封闭轮休；天都峰进入关闭期。

西海大峡谷位于钓桥景区，自钓桥庵至排云亭下，全长约15公里。峡谷内千峰竞秀，万壑纵横，怪石嶙峋，巧石无数，是黄山中最神奇、最深邃的部分，有“魔幻世界”、“梦幻景区”之称，深受游客和户外探险爱好者青睐。西海大峡谷将北海、钓桥和玉屏三个游览区连接成片，并设有西海大峡谷观光缆车方便游客到达其它景点。

莲花峰位于黄山中部，海拔1864米，是黄山最高峰，也是华东地区第三高峰。此峰峻峭高耸、气势雄伟，主峰突出、小峰簇拥，巧生九瓣、仰天怒放，宛如金莲绽开，故称莲花峰。登上峰顶，如置身云霄，云天一色，江河一线，俱在远眺之中。清初著名画僧石涛《前海观莲花峰》云：“海风吹白练，百里涌青莲。壁立不知顶，崔嵬势接天。云开峰堕地，岛阔树相连。坐久忘归去，萝衣上紫烟。”自2013年12月1日起，莲花峰进入冬季维护期，暂停对游人开放，次年4月正式进入封闭轮休期。此次重新对游客开放，实在令人期待。

西海大峡谷和莲花峰恢复开放后，“中国黄山”微信公众号将推出系列图文带大家进一步了解这两大景点的魅力。

（黄山风景区融媒体中心）

泰山：践行新时代“挑山工”精神，全力打好泰山林业有害生物防控攻坚战

早春是防控林业有害生物的最佳时机，森防站把新时代泰山“挑山工”精神转化为狠抓落实的实际行动，全力做好泰山林业有害生物防控工作。

工作中，森防站紧抓关键重点，坚持领导带头，制定工作计划，定好防控任务，集中攻坚、挂图作战、“插旗”考核；干部职工不等不靠、担当作为，严守技术规范，对林间被害木严密监测，实行包片普查、统一标注、跟班作业，坦途不歇脚，重压不歇肩。截止目前，已完成监测普查面积9.2万亩；松墨天牛治理任务4.9万亩，清理枯死、濒死树3.56万棵，324万公斤；处理伐桩3.3万个。为全年林业有害生物防控工作打下了坚实基础。

（山东省泰山风景名胜区管理委员会）

千山：打响春季森林防火攻坚战

近日，记者从2019年千山风景区森林防火工作会议上获悉，千山风景区将继续采取多种措施，做好森林防火工作，确保风景区生态资源安全。

据气象部门预测，今年3月至5月降水总趋势较常年偏少1至2成，温度偏高2℃左右，加之景区多年封山育林，林下可燃物不断增加，春季风干物燥，遇火极易燃烧。随着春季森林防火紧要期的来临，游客丢弃烟头、居民焚烧秸秆和上坟烧纸等林内、林缘的生产经营活动频繁，用火增多，火灾隐患极大。因此，今年春季的森林防火形势极为严峻。为做好全年特别是今年春季的森林

防火工作，千山风景区将严格落实行政首长负责制、部门监管责任和森林防火主体责任，确保出现火情快速反应、快速扑灭。强化火源管控，坚决管住野外用火。继续实施森林防火网格化管理，完善森林火灾处置应急预案。在防火紧要期内，风景区森防队伍将24小时防火备勤，景区各单位实行24小时值班值守。

（杨海霞）

新疆天山天池：四举措全力做好春季防汛工作

一是加强领导，落实防汛主体责任。成立天池景区防洪组织体系，由行政主要领导为防洪工作第一责任人，下设办公室做好天池景区内防汛管理工作，目前，天池景区防汛指挥部及成员已调整到位，设立指挥长1人，副指挥长3人，成员18人，指挥部下设综合协调、安全检查、抢险救援、医疗救护、后勤保障五个工作小组。将防汛责任片区划分为集散中心、三工河谷、石门、海北、西王母之山、水磨河、白杨沟和四工河、天然林8个片区19个网格，明确了责任单位和责任领导，做到片区有人管、设施有人查、网格有人防，落实防洪主体责任。

二是预警研判，充分发挥应急响应机制。以“春汛秋防、夏汛春防”防汛工作基本原则，通过春汛、夏汛、主汛三阶段预警研判分析；与阜康市应急办、气象、水利等部门充分会商、联系、沟通，加强汛期雨、水情的监测、预报、预警，汛前险工险段重点部位安全隐患排查整治等各项措施，根据雨情、水情、工情及险情，制定预警响应

级别。及时发布游客撤离讯息，提前做好景区游客人员引导疏散，确保暴雨天气景区实际人数在可控范围。重新编制应急预案。设立两套人员转移方案；第一转移方案（首选主要方案）：适用于提前预防转移；第二转移方案（备选次要方案）：适用于提前紧急避难。在阔克胡拉村、二道卡点、生态环境教育基地等重点区域建立应急分队进行常态化演练并设立紧急避难场所。

三是动态巡查，加强监控与安全隐患排查。成立天池景区防汛指挥部，景区指挥中心、海北指挥部人员实行24小时带班值守制度。发挥指挥大厅作用，实时监控重点位置，通过视频监控不间断地查看山区内融雪及险工险段情况。以网格为单位开展拉网式排查，强化对湖面、堤防、涵洞、山坡巡查力度，科学调度水利工程，合理调蓄水位，对险工险段及时疏通加固。开展对景区所有隐患点进行拉网式排查、分析研判，对可预防灾情及灾情现场警戒线、安全提示牌，对景区危险地段进行道路封闭措施，各片区每日对辖区防汛物资储备、河道清障等情况进行检查，及时整改风险隐患。

四是物资到位，及时补充防汛人员与物资。按照“数量充足、品种齐全、质量过关、调用方便”要求，认真筹备，将救生衣、救生圈、各种发电机组、水泵、大型装载机、指挥及运输车辆、塑料编织袋、防洪沙袋等防汛物资逐一核查。目前，景区储备救生衣200件、救生圈100只，沙石料200方，塑料编织袋8000条，成立天池景区车辆应急组，由天池景区防汛指挥部统一调度，负责汛期突发险情时，各责任区域人员疏散转移。加强日常演练，确保山洪灾害到来时，抢险人员召之即来、来之

之能战，全力保障群众生命财产安全。
(新疆天池管理委员会)

雁荡山又增添一家姊妹地质公园

3月15日，雁荡山迎来了三清山风景区党委书记诸立率领的考察交流团一行，通过召开座谈会，双方就各自世界地质公园的地质景观特色、建设发展情况、地质遗迹资源、基础设施建设、公园管理机构现状以及公园发展现状等方面进行了深入广泛的探讨和交流。双方均表示对方在地质价值、科普教育、保护管理等方面值得学习和借鉴，未来双方将在地质资源保护管理、地质研学、地质知识传播、科普、旅游推广、可持续发展等方面开展积极的交流与合作，促进共同发展，联袂打造地质公园一流品牌。

随后，乐清市委常委、雁荡山管委会党委副书记、主任黄靖和三清山风景区党委书记诸立共同签署缔结姊妹友好地质公园协议书，三清山世界地质公园和雁荡山世界地质公园正式缔结为姊妹友好地质公园。三清山风景区党委委员、副主任颜国忠，三清山风景区党委委员、副主任杨经财，雁荡山管委会党委副书记、副主任刘寅豹，雁荡山管委会党委委员、副主任黄升良，雁荡山管委会党委委员、副主任朱小恭等领导出席座谈会并共同见证签约。

三清山世界地质公园考察团一行走访考察大龙湫、方洞和灵峰等地质遗迹点，详细了解雁荡山世界地质公园的地质遗迹资源保护、基础设施建设、园区原住民发展和产业发展等，并对园区的解说标识系统、科普长廊、地质公园展示度等方面进行了广泛的探讨和交流，

考察团一行认为雁荡山世界地质公园在保护、管理、科普宣传等方面所取得的成绩表示赞誉，对三清山世界地质公园的发展有很好的借鉴作用。

(卢琴飞)

乃古石林： 花已开好了，你还不来吗？

乃古石林这片古老的黑石森林里，有鹅黄山谷，有红粉隧道，有梨花樱花油菜花海棠花……花已开好了，你还不来吗？

留连戏蝶时时舞，石海花开最动人！春风抹红上海棠，古林瑶池到景区出口，绵延千米的拱形垂丝海棠芳菲绽放，穿越鲜花的隧道，一起到达幸福的彼岸。油菜花开遍地金，黑石森林环抱的油菜花海迎来盛花期，走过苍茫石海间的金黄色花田，衍生于三亿年前海底的奇石森林，蝶舞花开刹那芳华，唯美的春色惊艳人间！

美图和滤镜在这绝美的风景面前没有用武之地，绽放灿烂笑容，你就是最美焦点！春光千般好，只是容易逝，一旦错过就要再等一年啦！

(云南省石林风景名胜区管理局)

九华山参加2019年中国职工文化体育协会职工旅游分会年会

3月19日至20日，中国职工文化体育协会职工旅游分会年会在贵州省息烽县举行。九华山风景区管委会派员参与。

据介绍，本次年会以“新时代 新使命 新作为 新发展”为主题，旨在立

足职工需求，整合资源、深化合作，创新“职工旅行+”模式，携手助推职工文旅事业产业发展，在国家旅游事业和职工文化体育活动、职工健康疗养领域等起到创新引领作用。

来自全国200多名代表审议了2018年度职工旅游分会工作报告，展望2019年文旅产业发展趋势，举办了旅游分会主旨论坛，项目推介会，2020年年会举办单位交接仪式，战略合作签约等活动。另外。与会代表还参加了定向悦跑体验赛、贫困地区儿童关爱行动捐赠仪式等活动。

九华山风景区作为协会副会长级单位，派员参加了会议，积极与参会代表开展了交流，彼此借鉴了旅游与文化融合发展、旅游产品线路策划等方面的一些好做法、好经验，加强了九华山与职旅系统信息业务互动和资源成果共享。

（王安民）

湖南省调研组来武陵源开展 自然保护地优化整合专题调研

3月6日上午，湖南省林业局党组书记、局长胡长清带领调研组一行来到武陵源区，就张家界市自然保护地优化整合工作进行座谈交流。张家界市林业局局长覃遵江，武陵源区委副书记、区长郑小胡，永定区、武陵源区和桑植县分管负责人参加座谈。

会上，调研组详细听取了永定区、武陵源区和桑植县自然保护地管理工作汇报，并就如何进一步加强自然保护地管理工作开展座谈，广泛征求各区县政府、相关部门和自然保护区管理机构的意见建议。

调研组充分肯定了三个区县在自然

地保护工作中所取得的成绩。就下一步工作，调研组指出，相关部门和单位要充分认识到此次专题调研的重大意义，积极参与，主动配合，精细核对完善自然保护地基础数据；要梳理归纳存在的问题和意见建议，找准问题症结，研究解决对策；要全面协调地方保护与发展之间的关系，提高保护效率，为经济社会高质量发展助力，为全国自然保护地优化调整工作提供有效经验。

郑小胡表示，武陵源区将认真领会此次会议精神，进一步压实责任，明确分工，倒排时间，全力抓好相关数据、问题、资料的收集与整理工作，为推动武陵源自然保护地科学管理、持续发展奠定良好的基础。

（梅叶 何亮）

祁连山国家公园青海片区体制 制试点工作亮点纷呈

3月6日，本网从祁连山国家公园青海片区体制试点业务能力培训暨2019年工作推进会上了解到，2018年，祁连山国家公园青海省管理局主动进位，顺利完成了摸底调查、勘界落界、总规编制、省级机构组建等试点任务，各项工作顺利推进，亮点纷呈。

据了解，2018年该局紧紧抓住国家公园体制试点的战略机遇，深刻把握祁连山重要的生态功能价值，扎实开展国家公园本底资源和数据信息调查，保障了現地调查和本底资源调查等任务的完成。在摸清“家底”的基础上，该局坚持以生态保护优先，推动科学规划布局，按时完成了区划落界、現地核查任务，并顺利通过《祁连山国家公园总体规划》的国家级评审。此外，该局还主

动适应保护区体制向国家公园体制转型升级的新形势、新任务、新要求，着力在体制机制改革上稳步推进，有效夯实试点基础，迈出了坚实的第一步。

去年以来，该局着力打造祁连山国家公园“三大高地”，并已取得一定成效。通过积极探索建立“村两委+”为基础的社区参与共建共管共享机制，建立国家公园综合执法机制以及推进管护能力建设，将保障生态安全放在首位，着力打造“生态保护高地”；下属各级管理部门、森林公安部门充分利用各自优势，广泛借助多渠道、多形式的宣传教育平台，精心安排、深入实施，开展生态文化教育，着力打造“生态文化高地”；通过建立国家长期科研基地、构建生态环境监测评估体系、深化科研合作、持续开展野生动物监测等，不断提升科技支撑能力，着力打造“生态科研高地”。

青海省林草局副局长王恩光告诉记者，祁连山国家公园体制试点是党中央、国务院赋予青海的重大使命，也是必须要全力以赴完成好的政治任务。总体来看，目前祁连山国家公园青海片区管理体制加快完善、规划布局有序实施、综合执法深入开展、社区参与得到加强、科研合作稳步推进、管护能力持续增强。祁连山国家公园青海省管理局局长韩强表示，2019年是全面推进祁连山国家公园体制试点工作的关键一年，在认真完成剩余试点任务的同时，将同步推进管护站标准化工程建设、综合能力建设、宣传教育、“村两委+”等基础性工作，有力有序推进完成各项试点任务，为继续打造“三大高地”、迎接国家评估、正式设立祁连山国家公园打下坚实基础。

（人民网—青海频道）

解民忧 系民情 ——九寨沟管理局切实解决 景区居民实际困难

3月26日晚上10:04分，九寨沟风景区则查洼村灯火通明，全村51户204人断电四天后迎来了光明。

3月22日，景区荷叶至诺日朗35KV高压输电线路发生故障致使诺日朗以上供电线路中断。在接到景区则查洼村寨断电消息后，九寨沟管理局第一时间与国网四川省阿坝电力有限责任公司联系进行线路排查抢修。

九寨沟管理局建设处水电班5名同志人员协同阿坝州国家电网公司10名工作人员克服地形复杂、施工难度大、工作人员受伤等不利因素，经过连续三天的排查，于3月26日下午15时50找到故障口，并冒着雨加雪开始抢修。通过大家连续五个多小时的奋战，终于抢通了荷叶至诺日朗线路，为则查洼村民送上一片光明。

据了解，九寨沟管理局自开展“两联一进”群众工作以来，各级干部走基层，听民声，解民难，用实际行动扎实推进“两联一进”群众工作。此次为景区居民解决用电问题也是景区深入践行“两联一进”群众工作的具体体现。

（四川省九寨沟管理局旅游营销处）

扬州市第二届鉴真樱花嘉年华 活动盛大开幕

3月23日上午，“鉴真樱花节·缤纷浪漫季”扬州市第二届鉴真樱花嘉年华暨新时代文明实践在行动活动在鉴真图书馆前隆重开幕。景区管委会主任汤卫华，市委宣传部分副部长、市文明办主

任蒋元峰，扬州报业传媒集团总经理袁文生，景区党工委副书记刘马根、管委会副主任周长军等出席活动。

本次活动由蜀冈-瘦西湖风景名胜区政府、扬州市文明办、扬州市文化广电和旅游局、扬州报业传媒集团主办，是扬州今春首次大型花事活动，较之去年更加璀璨夺目，受到外界的高度关注，为大家带来丰盛的樱花视觉盛宴。活动围绕“鉴真樱花节·缤纷浪漫季”为主题，推出以樱花为主题的花文化旅游产品，做旺全域赏花游，奏响春季旅游牌，进一步扩大扬州花文化旅游的影响力，提升“一年四季下扬州”的美誉度，奋力打造全省乃至全国花文化旅游的标杆。

开幕式汇集了《樱花千年》、《茉莉花》歌舞表演、《吉祥谣》、《扇子舞》、时装走秀等舞蹈表演、扬州慢乐队与新疆那拉提乐队深情演绎等节目，更有《文明礼仪二十四条》展示文明城市形象，传递文明护樱赏樱意识，倡议更多人成为扬州文明的践行者和传播者。文化盛宴与千余株樱花树交相辉映，现场一片盛世花开。其中，3月23-24、30-31日（周末），“樱”色动人演唱会每天10:00-11:30、14:30-15:30准时上演，开启“美景+音乐”全新的赏樱模式；3月31日14:00，樱花下的快闪，吸引市民游客自发地参与其中，舞出春天的律动和活力；“樱”趣横生古风摄影以汉唐古风为主，人面樱花相映红，一览众樱芳华，弘扬传统文化；“樱”有尽有公益商品等您挑选，不负春光不负卿，赏春同时送出一份爱心，助力边疆少年儿童学习成长，民族团结一家亲。可观、可感、互动性强的丰富活动，为广大市民游客提供更多的新颖体验，已成为扬州春季花文化品牌

的拳头产品，为扬州万花会活动预热的同时，成为扬州万花会不可或缺的重要补充。

为营造良好的赏花环境、赏花氛围和游览秩序，景区调动多个部门资源，组织精干执法力量，对樱花大道主干道和周边区域进行全面巡查。鉴真樱花节志愿者积极向市民游客提供旅游咨询、指引出游线路、协助疏导交通、劝导不文明行为、做好环境维护等各类服务，有效提高了活动的美誉度，提升了扬州城市形象。

目前，樱花已进入盛花期，游览人流将进一步激增，下一步，景区将联动多部门加大鉴真樱花节保障力度，加强并完善樱花大道周边市容秩序保障，为广大游客提供良好的赏花氛围，使游人在游览樱花美景的同时，也充分感受到瘦西湖大风景区旅游人的热情服务。

（扬州市蜀冈-瘦西湖风景名胜区
管理委员会）

黄龙管理局近期 “两联一进”工作有序开展

为扎实做好近期“两联一进”工作，我局紧扣“爱国、团结、守法、感恩”主题，深入联系村、联系寺庙，走村入户、看望慰问、帮困解难，有序推进“两联一进”各项工作。

一是以“三八”妇女节为契机，组织干部职工到牟尼乡包座村召开座谈会，看望慰问村民，并结合包座村村情实际，帮助村民分析旅游产业发展形势，引导村民理清发展思路，鼓励妇女们要充分利用灾后重建游客较少的时机走出家门，学习借鉴理县、茂县等地区的农家乐、藏家乐经营经验。

二是深入联系村、联寺寺庙、联系户、联系僧人走访慰问。3月以来，管理局组织干部职工先后9次入户了解联系农户、僧人近期生产生活状况，并宣讲了国家生态保护、脱贫攻坚、民族政策等大政方针政策，收集各类民生诉求困难14条，解决实际困难2个。

（四川省黄龙风景名胜区管理局）

鸣沙山-月牙泉：“擦亮景区 美化环境做文明旅游人” 志愿服务活动启动

3月5日，敦煌市大景区“擦亮景区美化环境做文明旅游人”志愿服务活动启动仪式在鸣沙山下拉开了帷幕。

3月5日是全国第56个学雷锋纪念日，也是第20个中国青年志愿者服务日。景区作为敦煌文化旅游的名片，依靠的不仅仅是景区独一无二的景观资源、对游客精细化、标准化的服务，更主要的是在接待游客过程中全体一线服务人员由内而外自发的一种主动为游客排忧解难、靠前服务的意识。为进一步弘扬“学习雷锋、奉献他人、提升自己”的志愿者精神，倡导时代新风正气，不断激励和引导各景区广大干部职工积极向上、乐于助人的精神境界和价值追求，为创建全国文明城市贡献自己的青春和力量，进一步弘扬“奉献、友爱、互助、进步”的志愿服务精神，大景区管委会在各景区管理所及景区运营管理公司干部职工中大力开展“人人都是环保员”学雷锋志愿服务活动，要求所有干部职工在日常旅游接待工作中主动为游客排忧解难，帮助老弱病残，发现垃圾主动弯腰捡拾，把“人人都是志愿者，人人都是景区形象”的“人

人”理念贯穿于服务的始终。

启动仪式结束后，志愿者们纷纷行动起来，开展了景区持续多年的沙山“洗脸”活动，以实际行动号召更多游客参与到志愿服务行动当中来。同时，在景区游客中心、游步道、鸣月广场等重要节点设置志愿服务站点，向游客发放“敦煌文明20条”、“景区文明出行倡议书”、“敦煌市文明旅游公约”等文明宣传资料，劝导游客文明出行、文明旅游，并对随地吐痰、乱扔垃圾、踩踏草坪、肆意占用景区公共服务设施的不文明现象进行及时劝阻和教育，以实际行动践行雷锋精神和志愿者服务精神，进一步增强游客的文明旅游意识，创造整洁优美的游览环境。

（韩艳茹）

华山管委会荣获自然资源科普 讲解大赛“最佳组织奖”

在近日举办的2019年陕西自然资源科普讲解大赛暨2019年陕西科普讲解大赛选拔赛大赛上，陕西省华山地质公园参赛选手韩江明获科普讲解三等奖，并获得“最佳形象奖”荣誉称号，陕西华山地质公园获得本次组委会陕西省自然资源厅与西安交通大学联合授予的“最佳组织奖”称号。

为深入贯彻实施创新驱动发展战略，推进自然资源科普事业发展，让科普走进大众。3月5日，陕西省自然资源厅联合西安交通大学在交通大学校内举办了2019年陕西自然资源科普讲解大赛暨2019年陕西科普讲解大赛选拔赛。

华山地质公园管委会一向重视科普工作，注重向大众传达科普知识，对本次科普讲解大赛高度重视，经过景区内

部初赛选拔，最终为大赛输送了一名优秀参赛选手——韩江明，该选手以《节理——华山的爱德华》为题做了精彩演讲，他比赛发挥良好，精神饱满，表现出色，最终荣获三等奖，并获得“最佳形象奖”荣誉称号。大赛组委会对华管委的认真组织给予充分肯定，授予华山“最佳组织奖”称号。

（吴剑锋 唐艳荣）

2019年天平山春季主题城外活动 暨第六届范仲淹文化节隆重开幕

3月23日，由苏州市天平山风景名胜区管理处主办的2019年“天平如诗”春季主题城外活动暨第六届范仲淹文化节在天平山景区隆重开幕。今年的文化节从3月23日持续至5月5日，以范仲淹文化为主线，突出范仲淹文化品牌的独特性，打造全新春季主题城外活动。

本次文化节开幕式创新形式，以游园会方式让活动嘉宾体验文化节特色活动。苏州著名主持人万鸣担当游园会主持人，带领嘉宾鉴赏天平春光、品尝苏式地道美食、手植护绿。除了生动有趣的游园开幕活动，天平山景区还推出一系列丰富多彩的特色活动，主要有联合书香集团推出的苏式民俗美食展、“栽树育人”植树活动、“见证成长”成人礼、内容丰富的研学活动和“嗨嗨萌宠”等活动。同时，景区精心布置文化节场景，游客不仅在中心区域可以欣赏2.3万平方黄蓝双色油菜花海，还可以体验七彩风车带来的视觉盛宴。

此次活动将范仲淹文化与旅游深度融合，以生态休闲、亲子游乐及研学活动为重点，同时利用范学的影响力弘

扬景区特色文化，确立范仲淹文化在天平山的人文地位，形成和谐自然的休闲旅游胜地，打造苏州城西精品旅游目的地。

（苏州市天平山风景名胜管理处）

198元潜山旅游年卡受热捧

为了做大做强文化旅游首位产业，营造“全业融合·全民参与”的旅游氛围，2019年潜山市向全国人民推出“潜山市（天柱山）全域旅游年卡”，即198元即可全年无限次畅游潜山境内20家景区的旅游惠民政策。

潜山全域旅游年卡定价198元，一年内可免费游玩全市20家，包含5A天柱山，4A白马潭、山谷流泉、三祖寺、天龙关、皖光苑、大峡谷、九曲河、板仓，3A查冲生态园、望虎园林、德馨庄、潘铺生态园、中露联房车营地、薛家岗遗址公园、野鸡湾、白水湾、冰雪世界、痘姆古陶、天仙峡空中漂流等20个景区（点），这些景区总门票价格为1006元。持年卡一年内可以免费游览全市20家优质签约景区。

如此优惠的潜山全域旅游年卡一经推出，立即受到了游客的热捧。年卡线上销售的微信公众号已吸引近万人的关注。

“确实优惠。在网上得知这个消息后我就将链接发给了在安庆上大学的儿子。孩子们喜欢玩，但是旅游经费又有限，这个年卡可以给孩子省去一大笔门票开销。春暖花开了，儿子和他的同学们周末和节假日就可以经常来潜山玩了！”潜山左右包行老板汪红娴说。

“我喜欢摄影，和老伴退休后经常想出去转转。原来单玩一次天柱山，门

票两人就得260元，加上来回油费，玩一个景点怎么也得上千元了。现在买一张年卡，以后可以经常去拍美片了！”九江退休职工张丽萍特别欣喜地邀约她的摄影姐妹一次性买了15张年卡。

“目前，潜山全域年卡线上、线下售卖的推广工作还在进一步完善中，今年，我们将借鉴周边发达城市发行旅游卡的经验，完善售后，做好服务，大力推进潜山全域年卡发行工作，助力潜山成功创建国家全域旅游示范基地，并将旅游惠民政策进一步落实。”潜山市文化旅游体育局旅游年卡发行负责人林俳生满怀信心地说。

（葛玉屏）

汾山风景区炭河古城景区 开展景区服务质量提升 专题培训活动

景区服务质量是指一个景区提供的服务产品所能满足游客需求的程度，是一个景区不断发展的中心力量。为提升景区服务质量和水平，打造五星级服务景区，树立良好旅游形象，汾山风景区炭河古城景区开展了景区服务质量提升专题培训活动。

专题培训组织全体员工开展了服务心态、服务案例分享、对客服务语言技巧、服务姿态、基础投诉处理技巧等专题授课和员工经验介绍、心得体会交流活动，学员们学习着、记录着、练习着，努力吸收四堂课程中的内容，积累知识与经验，只为更好的对客服务。通过理论知识与游戏互动的形式让学员们学习到了语言沟通的技巧，更直观的了解到沟通的重要性，微笑待客，体态端庄优雅，一声亲切问候，一句温馨提示

语，都是炭河古城景区打造五星级服务不可缺少的。

最后，炭河古城景区负责人强调了景区服务质量的重要性，指出炭河古城打造五星级服务景区，树立良好景区形象，是每一位员工的责任和使命。希望通过此次培训，号召大家齐心协力打造五星级服务景区，让游客感受到景区服务人员的用心、爱心、真心、耐心与热心。

（胡赞）

泰山景区旅游管理服务标准化 提升培训班成功举办

为落实景区工作会议精神，进一步提高旅游管理人员的服务意识、服务技能和细微化服务水平，营造服务精细、管理有序的旅游环境，3月29日，泰山风景名胜旅游区旅游处与教育中心联合举办了旅游管理服务标准化提升培训班，来自各管理区、门票处、客运公司、博物馆、执法局的旅游业务骨干共计100余人参加了培训。

此次培训针对当前旅游形势，专门邀请泰山学院旅游与资源环境学院教授进行授课，并为培训班学员进行了《全域旅游背景下公共服务体系的提升》和《优质旅游下旅游景区的安全问题》的课题讲述。通过此次的培训，进一步深化了旅游服务标准的实施效果，在持续推进景区标准化建设，全面提升泰山景区旅游服务质量和水平，着力转变窗口服务一线工作人员工作作风，践行落实新时代泰山“挑山工”精神，全面促进景区优化旅游服务环境等方面起到了极大的促进作用。

（山东省泰山风景名胜旅游区管理委员会）

“世界茶源” ——云南景迈古茶山

云南省风景名胜区协会名誉会长：孙平



古茶园（摄影：谢军）



云上的景迈山

一、基本概况

景迈古茶山位于云南省普洱市澜沧拉祜族自治县。景迈山地处横断山系怒山余脉临沧大雪山南支，山势呈西北东南走向，海拔最高处约1662米，最低处约930米，相对高差约730米。

景迈山的古茶林分布在海拔1400~1600米的山区，面积约1231公顷，估算古茶林内茶树数量超过120万株。景迈山世居的少数民族对古茶树人工驯

化栽培历史可以上溯到1300多年前。景迈古茶园范围内有14处传统村落，有景迈村、芒景村两个行政村。分别有布朗族、傣族、哈尼族、佤族、汉族等民族。

2012年，“普洱古茶园与茶文化系统”被列入联合国粮农组织世界重要农业遗产名录；同年，“普洱景迈山古茶林”被列入国家世界文化遗产预备名录，申报类型为文化景观。2013年，“景迈古茶园”被国务院公布为第七批

全国重点文物保护单位。

二、价值特色

景迈古茶园历经千余年发展形成的以森林生物多样性为依托，具有千年历史的人工栽培型古茶园为主体，以森林中斑块状的林间种植和乔、灌、草立体结构的林下种植技术为核心，以丰富的茶文化为特色，见证茶文化发展历史、彰显人地和谐关系的山地农林景观，具

有重要的遗产价值。

茶叶在人类生活和文化中有重要的作用。关于茶树起源，国际上有印度起源说、二元说（青藏高原东部、中国东部）、多地起源说（中国、印度、缅甸、泰国等地）等。直到云南澜沧江流域发现了宽叶木兰化石（3540万年）和中华木兰化石（2500万年），为2500前演化到野生茶树提供了考古依据，证实了野生——栽培过渡型茶树（1500年）到人工栽培型茶树（1300年）的演进过程，茶树起源于中国，才被大多数学者所认可，景迈山因此被国际茶业委员会确认为“世界茶源”。据茶学专家研究，景迈山古茶园发展经历了4个阶段：一是自然野生茶阶段，在大约1300年前；二是古茶树的驯化与栽

培阶段（约1000年前），根据唐代的《蛮书》中对普洱茶的记载，最晚在公元7世纪，布朗族人已开始人工驯化并小规模栽培茶树；三是古茶林的形成与繁荣阶段（至20世纪初），明永乐四年（公元1406年）景迈山古茶被指定为朝廷贡茶运送至北京，这一传统一直延续到民国末年。元代起景迈山古茶销往缅甸、泰国等东南亚国家，还用马帮驮到普洱进行交易，远销西藏、孟加拉国等。19世纪，景迈山开始陆续出现茶厂，进一步促进了古茶的传播、销售。四是现代茶的出现与转型，中华人民共和国成立以后，景迈山地区开始现代茶的种植。20世纪90年代以后，人工茶园得以大面积种植。目前现代人工种植的台地茶园面积达三千多公顷。

普洱景迈山古茶林的遗产价值载体包括古茶林和传统村落等物质遗产以及在漫长的历史中原住民以茶为媒介，发展到以茶论道的茶文化产品，茶与宗教、民俗等精神需求融合，所形成的生产技术、生活习惯、宗教信仰和民间传说等，共同完整揭示了人类特色聚居、人与自然良性互动、土地资源有效长久使用的全过程。

景迈山原住民早期信仰原始宗教，如景迈山布朗族人信仰“万物有灵”，表现为自然崇拜、茶崇拜和祖先崇拜。布朗族人祭祀神山、神泉、茶祖、茶魂、寨神、神树等，自然的各个要素被赋予了文化意义、象征意义而具有了文化价值。公元14世纪南传上部座佛教通过傣族的迁入传入景迈山地区，形成了

傣族村寨勐本（摄影谢军）



布朗族村寨翁基佛寺



茶园与云南樱花





傣族舞蹈

傣族村的赕佛节（摄影\景迈山规划项目组）



原始崇拜和小乘佛教并存的信仰结构。

景迈山传统村落景观具有少数民族特色。传统村落依山势而建，属于典型的山地聚落。村落周边分布着古茶林、竜林、风水林、防护林、耕地等。各种生产生活功能等都紧凑的围绕村落布局。传统村落构成要素包括佛寺、佛塔、寨心、寨门、民居、神树、水塘、风水林等。以寨心为中心向心布置，村落空间层次丰富，尺度宜人，村落景观富于变化。村寨以寨门为界，并分布有水塘、风水林，植以神树、竹林、茶园等，乡村景观特色鲜明。

少数民族的民居建筑特色。景迈山傣族村落的干阑式民居建筑类型与版纳水傣干阑式民居相近。居住建筑底层架空为干阑层，主要用于杂物储藏和家畜饲养。二层为火塘、卧室和掌台，一般由较大的室外平台，用于茶叶加工、晾晒衣物等功能，近年来多被透光材料围合，以利于在雨季晾晒茶叶。建筑材料以木、竹、缅瓦为主，木材多采用本地有的红毛树、栗树或松树。建筑屋顶形式为傣族形式的歇山顶，脊饰多用牛角造型。

布朗族民居建筑受傣族影响，建筑与傣族干阑式民居基本相同，只是建筑面积略小，用材略小，建筑脊饰不同。布朗族建筑脊饰用一茶两叶，正脊有标枪装饰。

老酒房村是景迈山唯一的汉族村寨，民居主要是砖木或混凝土结构，双坡顶一层，陶瓦或石棉瓦屋面，不采用底层架空。

南卓为佤族村寨，民居形式与傣族干阑式建筑相同，区别在于民居正脊两端装饰禽鸟符号，体现了佤族民族特色的图腾符号。

竜蚌、那乃为哈尼族村寨，民居形式与傣族干阑式民居相同。

布朗族村民组织的编篾箩大赛





傣族村寨勐本缅寺

傣族村寨糯岗老寨



三、申遗标准

《景迈山古茶园申遗文本》认为，景迈山古茶园符合世界自然与文化遗产的第 iii 条标准：“规模宏大的景迈山古茶林，见证了公元7世纪以来作为世界茶树起源地之一的中国澜沧江流域茶文化的形成和发展，内容丰富并独具特色，保存完好且生机盎然，是世界茶文化的杰出代表。”

符合第 v 条标准：“景迈山古茶林是自然-文化高度复合的特殊生态系统。是全球原始森林农业开发、人类传统聚落和土地利用的杰出范例，体现了当地独特的茶文化的精髓以及千百年来当地住民认识自然、尊重自然、与自然和谐相处的卓越的生态伦理和生态智慧。”

符合第 vi 条标准：“景迈山古茶林见证了人类发现并大规模种植茶树这一对人类文明产生重要影响的突出事件。其传承至今的独特的“茶祖”信仰仍深刻影响着当地居民的生产生活。”

申报遗产区面积约为72平方公里，包含了9个布朗族、傣族传统村寨，三大片面积共12.3平方公里的栽培型古茶林，同时也包括了古茶林生长的完整的自然生态环境，以及住民在不同海拔高度上采取的有效土地利用方式相关区域。外围缓冲区面积约105平方公里，总面积为177平方公里。



“泛舟”五花海

3月21日，工作人员在九寨沟风景名胜区五花海景区采样，用于世界遗产保护恢复研究的课题内容。

（四川省九寨沟风景名胜区管理局：王燕）



中国国家图书馆馆藏期刊