

2019年第04期
京内资准字0419--L0019号
内部资料，免费交流

中国风景名胜

CHINA NATIONAL PARKS AND SCENIC SITES

本期聚焦：

建设世界重要旅游目的地“核心区”

——对话乐山大佛风景名胜区管委会主任许天毅

储荣华 吴德法 成孝静

城市化进程下风景名胜区资源保护与管理问题研究

——以太湖风景名胜区西山景区为例

王青

西湖将“暗”下来！

杭州引入黑天空概念，把看星星的权利还给孩子们



Member

中国风景名胜区协会主办



天柱山·杜鹃花开（摄影\王立新）

卷首语 | FOREWORD

今年4月22日是第50个世界地球日，主题是“珍爱美丽地球 守护自然资源”。

森林、草原、湿地、荒漠、陆生野生动植物，这些自然资源共同构成了陆地生态系统的主体，为维护我国生态安全、满足人民日益增长的优美生态环境需要、推动经济社会可持续发展提供了重要支撑。目前，全国各类自然保护地已逾1.18万个（不包含近5万个自然保护区），总面积覆盖了我国陆域面积的近18%，覆盖了我

国90%的自然生态系统类型、85%的国家重点保护动物和86%的国家重点保护植物种类。

自然保护区是我国自然生态系统最重要、最精华、最基本的部分，在维护国家生态安全中居首要地位。上世纪80年代以来，我国相关部门（系统）分别建立了以保护野生动植物资源和各类生态系统为目的的自然保护区、风景名胜区、地质公园等，成为我国自然保护区的基础构成。

党的十九大提出，建立以国家公园为主体的自然保护区体系，为我国强化自然保护区管理指明了方向。《深化党和国家机构改革方案》明确，组建国家林业和草原局，加挂国家公园管理局牌子，管理国家公园等各类自然保护区，实现自然保护区统一管理。自然保护区成为我国生态安全和生态文明建设的重要物质基础，引领全球自然保护、履行国际义务、展示国家文明形象的重要窗口。

目前，中国特色自然保护区体系建设已全面启动。中央全面深化改革委员会第六次会议审议通过了《关于建立以国家公园为主体的自然保护区体系指导意见》。2018年，国家林业和草原局制定了《全国自然保护区整合优化指导意见》，批准同意青海省为以国家公园为主体的自然保护区体系建设示范省。在全国范围内集中开展自然保护区大检查，摸清各类自然保护区底数和管理薄弱环节，排查和预防整治自然保护区内违法违规情况。推动建设保护区统一监测监管平台，形成涉及自然保护区疑似违法违规开矿遥感监测结果月度报告，探索建立自然保护区督查机制。

自然保护区是目前我国自然保护区建设的主体。2018年，国家林业和草原局启动了《自然保护区条例》修订工作，发布了《在国家级自然保护区修筑设施审批管理暂行办法》《自然保护区工程项目建设标准》，推动各地制订自然保护区“一区一法”。累计安排中央预算内林业基本建设投资和补助资金6.4亿元，支持提升自然保护区保护管理能力。

我国自然保护区档案：

- 国家公园体制试点10个
- 国家级自然保护区474处
- 国家级风景名胜区244处
- 世界自然遗产13项
- 自然和文化双遗产4项
- 世界地质公园39处
- 国家级海洋特别保护区71处

——王钰，《我国18%陆地国土建成自然保护区》

本文转载于《中国绿色时报》

Contents



P05



P44

01 FOREWORD | 卷首语

王钰

《我国18%陆地国土建成自然保护地》

05 FORUM | 论坛

建设世界重要旅游目的地“核心区”

——对话乐山大佛风景名胜区管委会主任许天毅

07 DISCUSSION | 研讨

储荣华 吴德法 成孝静

城市化进程下风景名胜区资源保护与管理问题研究

——以太湖风景名胜区西山景区为例

21 WORLD HERITAGE | 世界遗产

王青

西湖将“暗”下来！

杭州引入黑天空概念，把看星星的权利还给孩子们

云南省石林风景名胜区管理局

2019年长湖祭龙文化旅游节在石林长湖景区举行

河南省洛阳龙门风景名胜区

保护文化遗产 守护精神家园

王国银

陈少峰：近代黄山宣传和建设的先行者



P26



P24



P39



P65

31 JOURNEY | 行走

赵晓梅

“三江源”——地球之巅多浩瀚
长江源（续篇）

四川省青城山-都江堰风景名胜区管理局
致敬李冰工匠精神 “礼遇”劳动者楷模
——都江堰对全国劳动模范免票啦

蒋华芳

湖南热水汤河：欢歌共舞“三月三”

39 COMMUNICATION | 交流

纪红深

《溪口时讯》
伴随雪窦山风景名胜区发展成长

蓉忠磋

在黄龙，档案和我一路同行

袁银

梧桐山自然教育 打造大山品牌

50 CULTURE | 人文

陈于晓

天台行踪

53 INFORMATION | 资讯

65 NATURE JOURNAL | 自然观察

董丽娜

惊蛰

观“虎”寻花趣事多

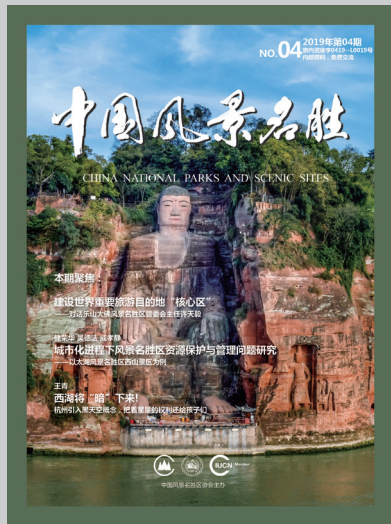
中国风景名胜

CHINA NATIONAL PARKS AND SCENIC SITES

NO.04
2019年第04期
月度出版

编印单位：中国风景名胜区协会

发送对象：会员单位及业务主管部门



协办单位：

峨眉山风景名胜区管理委员会
乐山大佛风景名胜区管理委员会
黄山风景区管理委员会
九华山风景名胜区管理委员会
千山风景名胜区管理委员会
泰山风景名胜区管理委员会
武夷山风景名胜区旅游管理服务中心
杭州西湖风景名胜区管理委员会
普陀山风景名胜区管理委员会
武汉东湖生态旅游风景区管理委员会
中山陵园管理局
青城山-都江堰风景名胜区管理局
八达岭特区办事处
肇庆星湖风景名胜区管理局
石林风景名胜区管理局
麦积山风景名胜区管理委员会
青岛市崂山风景区管理局
南岳衡山管理局
金华市双龙风景名胜区管理委员会
新疆天池管理委员会
河南云台山风景名胜区管理局
泰宁风景名胜区管理委员会
桂林漓江风景名胜区管理委员会
青海湖国家级风景名胜区管理局
三清山风景名胜区管理委员会
庐山风景名胜区管理局
本溪水洞风景名胜区管理局
雁荡山风景旅游管理委员会
太姥山风景名胜区管理委员会
上饶县灵山风景名胜区管理委员会
罗浮山风景名胜区管理委员会
十三陵特区办事处
清源山风景名胜区管理委员会
武汉东湖绿道运营管理有限公司

编印单位：

中国风景名胜区协会

顾问：

国家林业和草原局自然保护区管理司司长 杨超
国家林业和草原局自然保护区管理司副司长 周志华
国家林业和草原局自然保护区管理司自然遗产与风景名胜区管理处
处长 张德辉

编委会主任：

王凤武

编委会副主任：

干松章 马春明 王兰波 成小凤 许天毅 孙立武

(以姓氏笔画为序)

吴文达 吴 华 张士平 杨一鸣 杨 健 范静国

姚 霆 翁文杰 唐拥军 黎东辉

编委：

王跃平 王 燕 刘寅豹 江东斌 毕文祥 孙 铁

(以姓氏笔画为序)

邱达敏 陈 林 赵建军 赵 杰 柳 茵 洪景铁

哈承科 高 尚 康泰来 蒋加龙 廖天生 谭 卓

主编：

郭鹏伟

副主编：

周雄 刘强 刘坚 陈倩妮 赵旭伟

编辑：

《中国风景名胜》编辑部

责任编辑：

张立 吕莹 朱芳 高危言 吴侠 姚辰 陈晨 孙博

美术编辑：

吕莹

联系我们：

中国风景名胜区协会《中国风景名胜》编辑部

地址/邮编：

北京市海淀区三里河路7号新疆大厦B座11层, 100044

电话：

010-88315324 88315330

传真：

010-88315325

投稿邮箱：

china_fjms@163.net

信息联络员QQ群：

132985457

官方网址：

www.china-npa.org

官方微博：

www.weibo.com/canparks

官方微信公众平台：



封面：

乐山大佛展新颜
(供图：四川省乐山大佛风景名胜区管理委员会)

封底：

百岗尖之春
(浙江省雁荡山风景旅游管理委员会：叶金涛)

印刷单位：

北京市兴凤印刷厂

印刷日期：

2019.5.15

印数：

2000册/期

建设世界重要旅游目的地“核心区”

——对话乐山大佛风景名胜区管委会主任许天毅

岷江、青衣江、大渡河三江汇流之处，乐山大佛岿然屹立。“作为乐山市乃至全省的重点景区，我们必须主动担负起引领乐山文化旅游发展的重任。”在乐山大佛景区管委会主任许天毅看来，在全省文旅融合发展的背景下，为了更有效地助力乐山市建设世界重要旅游目的地，乐山大佛景区这张“王牌”必须要有新“打法”。

记者：作为全省“老资格”知名景区，怎样让乐山大佛“老树开新花”？

许天毅：当前，我们紧紧围绕省委“支持乐山建设世界重要旅游目的地”、乐山市委“旅游兴市，产业强市”的决策部署，立足“佛、城、山、水”资源禀赋，以做好“文旅融合、扩容提质、景城一体、全域旅游”四篇文章为抓手，推动景区高质量发展，加快建设世界重要旅游目的地核心区。

老景区要实现新发展，项目建设是关键。按照“一年打基础，三年见成效，五年上台阶”的扩容提质思路，规划三大类20余个重点项目。实施环境整治项目，完成麻浩河片区环境综合整治，建成生



乐山大佛保护工程（供图：乐山大佛风景名胜区管理委员会）

态湿地，让周边群众共享景区发展成果。7月底省道S104复线将建成通车，形成景区内部交通，为下一步疏解核心区居民奠定基础。实施基础设施项目，下半年南游客中心等南部门户区打造的配套项目将正式动工，项目建成将实现“高速直达”。实施文旅项目，与中青旅合作的嘉定坊新街区已完工亮相，下一步将聚焦乌尤坝、凤洲岛等景区优质资源，加快推进与国内一流旅游企业的合作，打造文旅精品，让老景区焕发“新活力”。

记者：最近，历时半年的“体检”结束，乐山大佛重新“露脸”，九曲栈道重新开放，景区人气一路上升。下一步景区还有哪些计划和打算？

许天毅：世界遗产乐山大佛是全人类共同的宝贵财富，保护工作必须始终放在第一位。当前，我们已建成世界遗产监测预警系统，利用大数据让保护工作更具科学性。同时积极采取工程保护措施，去年10月启动时隔18年最大规模保护工程——乐山大佛胸腹部开裂残损区



乐山大佛保护工程（供图乐山大佛风景名胜区管理委员会）

域前期研究及勘测设计项目，历时近半年，现已基本结束，大佛脸花鼻黑、胸口开裂等病害得到明显改善。下一步还将积极探索省市共建乐山大佛保护专业机构，推进与上海大学等知名院校合作，吸引世界级人才技术资源，共同助力大佛保护。

记者：文化是乐山大佛景区的“根基”，景区如何推动文旅融合进行文化深度挖掘？

许天毅：景区拥有先秦离堆、东汉崖墓、盛唐大佛、宋元三龟九

顶城等众多文物古迹，发展文旅产业具有先天优势。我们按照“三新”思路，着力变资源优势为市场优势。围绕“新产品”，与G20峰会西湖夜景打造团队合作，推出“夜游三江”游江游城游山项目，将景区旅游和城市旅游相结合，满足游客多元化需求。4月底，升级版“夜游三江”将正式亮相，独一无二的“夜游大佛”体验将进一步提升项目市场竞争力。围绕“新线路”，充分利用“三江”水资源优势，大力发展水上旅游，缓解游山压力。5月底，景区北部芭蕉林码

头将建成投运，下一步还将开展南部南游客中心码头和西部凤洲岛旅游开发项目建设，同时启动水上资源整合和游船提档升级工作，着力把水上旅游打造成景区精品旅游线。围绕“新业态”，大力发展特色酒店，已建成特色酒店7家、床位450张，年均入住率65%以上，特色酒店群初具规模。聚焦大佛核心IP，组建乐山全域旅游LOTS平台，发展旅游数字经济，实现资源整合力和市场带动力的全面提升。

（本文转载于《四川日报》）

城市化进程下风景名胜区资源保护与管理问题研究

——以太湖风景名胜区西山景区为例

江苏省太湖风景名胜区管理委员会办公室 储荣华 吴德法 成孝静

摘要：西山景区是太湖风景名胜区十三个景区之一，也是太湖山水精华之地。然而，随着社会经济的发展和城市化进程的加速，景区在体制机制、资源保护和景区管理等方面出现了一些新问题。本文在充分调查的基础上，对此作了一些分析研究，以期西山景区的发展提供一些对策建议，并为当前形势下其他风景名胜区的保护和管理提供参考。

关键词：城市化进程；国家级风景名胜区；太湖西山；资源保护与利用；景区管理

1 引言

太湖风景名胜区是一个自然山水景观和人文景观并举的天然湖泊型风景名胜区，由苏州市的木渎、石湖、光福、东山、西山、甬直、同里景区；常熟市的虞山景区；无锡市的锡惠、蠡湖、梅梁湖、马山景区；宜兴市的阳羡景区共计13个景区和无锡市的泰伯庙、泰伯墓2个独立景点所组成。

自1982年被国务院审定为国家级风景名胜区以来，太湖风景名胜区管理机构始终坚持“科学规划，统一管理，严格保护，永续利用”的工作方针和原则，通过大量工作和不懈努力，使太湖风景名胜区自然、文化遗产资源得到整体保存和

优化，对促进地方社会经济发展和精神文明、生态文明建设作出了很大的贡献。

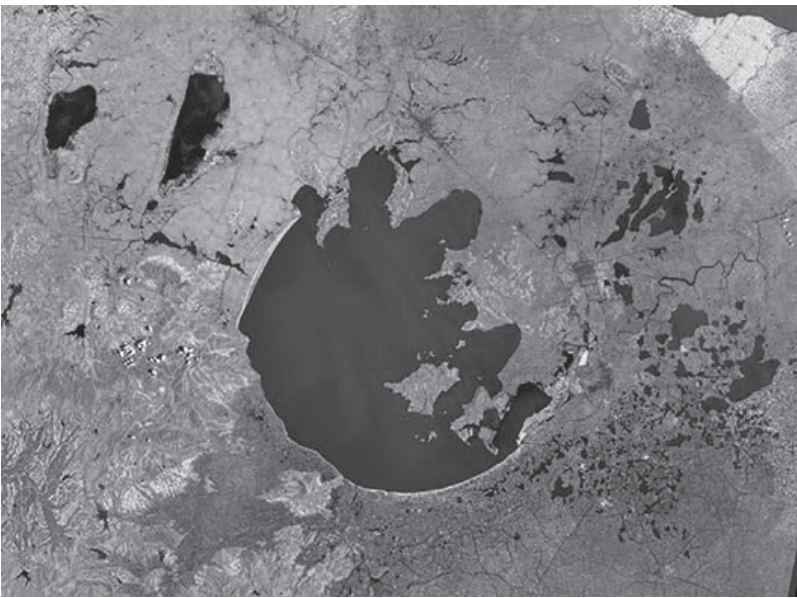
然而，随着近年社会发展和城市化进程的加速，这个位于经济发展极为活跃的长三角地区的风景名胜区，受到周边城镇的干扰和侵蚀不断加剧（图1），太湖风景名胜区已经从一个江南田园风光型风景名胜区，逐步演变为一个城、镇、村交融的风光名胜区。景区保护与利用之间的老矛盾日益凸显，一些新问题也逐渐暴露，亟待解决。

2 西山景区的区位与历史

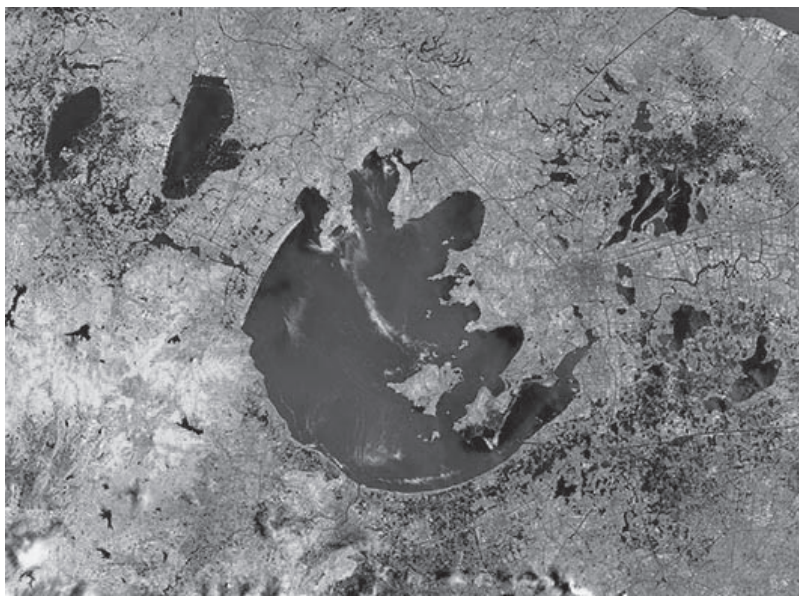
作为太湖风景名胜区13个景区之一的西山景区，位于太湖南部中

心的太湖山水精华之地（图2），总面积231.76平方公里，陆域面积83.64平方公里，水域面积148.12平方公里。由中国第一大湖岛——洞庭西山和周围岛屿组成，是一个以吴越古迹、田园村落、湖岛风光为特色的湖岛古镇型景区。

在太湖风景名胜区设立初期，西山景区乡镇工业主要是开山采石，石公山与林屋洞两个景点险在开山采石的炮火中湮灭。省建委在石公山被炸去一半、龙洞山已炸开了口子的紧要关头，接到群众举报及时予以制止，并于1979年组织景点修复。九十年代初，太湖大桥的建设打通了西山岛与外界的联系，改变了过去以开山采石为主的工业结构，促进了花果的内销和外运，



1984年环太湖区域遥感影像



2017年环太湖区域遥感影像

图1 环太湖区域遥感影像（图片来源：江苏省测绘工程院）

图2 西山景区的区位（图片来源：太湖风景名胜区分区规划[1]）



开拓了经济发展的新路子，有效增加了当地农民的收入，从而彻底转变了当地干部群众的思想观念，转而走向资源保护和发展旅游经济的道路。

如今，由于环太湖区域城市化进程的不断推进，太湖风景名胜区分区中一些远郊型景区正在逐渐演变成近郊型景区，而原先的一部分近郊型景区也逐渐被城市包围，成为城中型景区^[1]。西山景区地处距苏州城区45公里开外的太湖水域，主要为岛屿组成，受到来自城市的干扰相对较少，其远郊型景区的区位得以稳定，部分景区资源和古村落得以保存。但由于景区与镇区重合等客观原因，其内在城镇化发展与景区资源保护成为一对主要矛盾，由此也带来不少问题。

3 西山景区保护与管理的现实问题

3.1 头衔众多，条块分割严重

西山除了是国家级风景名胜区外，还是苏州太湖国家旅游度假区的一部分，也是国家现代农业示范园区、江苏省历史文化名镇，另外还有国家森林公园、国家地质公园和国家级休闲岛等众多“头衔”。这一方面说明了西山景区丰富且珍贵的资源引起了各方面的重视和青睐，另一方面也出现了“一岛多治”的局面（图3），带来了条块分割、多头管理等问题。

苏州太湖国家旅游度假区，是1992年经国务院批准建立的全国12个国家级旅游度假区之一，太湖风景名胜区内的光福和西山两个景区都被划入其中。但将旅游度假区的开发模式引入风景名胜区，容易引导城市化的潮流进入风景名胜区，导致珍贵而又脆弱的风景区资源面临破坏的危险^[3]。1997年江苏西山国家森林公园经原国家林业局批准为国家级森林公园^[4]，2004年太湖西山国家地质公园由原国土资源部批准设立^[5]，另外作为历史文化名镇，西山镇又由文物局对其中的部分文保单位进行管理。农业示范园区、旅游度假区、森林公园以及风景名胜区互不隶属，对于资源保护和规划建设的要求也互不相同，易造成管理上的矛盾和冲突。

随着近年中央不断向地方简政放权，无论是林业、农业还是国土、文化，这些部门在行使行业规

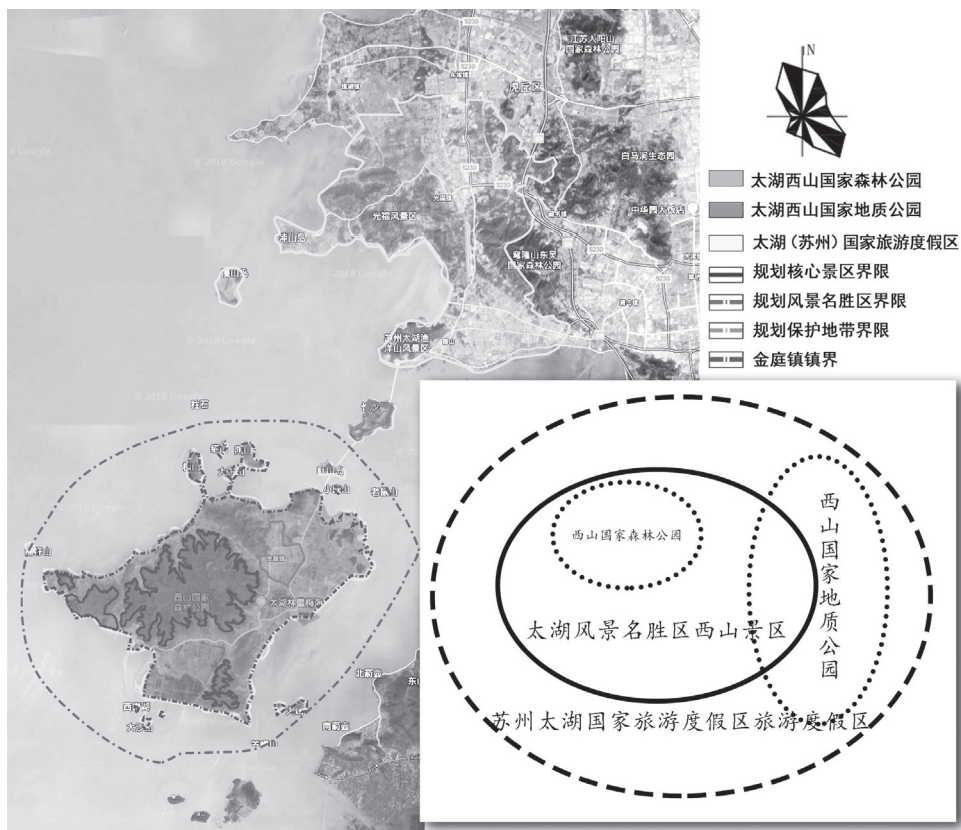


图3 旅游度假区、森林公园、地质公园和西山景区的范围关系

划和管理的同时，还要受到地方部门的掣肘，由此导致条块交叉的问题，这种现象不仅在西山景区存在，在整个太湖风景名胜区内也尤为突出。

3.2 规划滞后，保护缺乏引导

《太湖风景名胜区规划》（以下简称“86版规划”）（图4），编制于1983年，1986年6月经国务院批准实施；《太湖风景名胜区总体规划（2001-2030年）》（以下简称“2016版规划”）（图5），于2003年启动规划修编工作，2016年7月经国务院同意、建设部批

复。

“86版规划”是国内较早编制完成的跨行政区域的特大型风景名胜区规划，基于当时的历史条件和客观实际，对太湖风景名胜区的性质、功能、总体布局、资源保护、开发建设和管理等重大问题作出了规定，是太湖风景名胜区保护、建设和管理工作的重要法规依据，在太湖风景名胜区的建设发展进程中发挥了重要作用。

但随着社会经济的不断发展，太湖地区的城市化和工业化进程不断加快，带来比较突出的资源和环

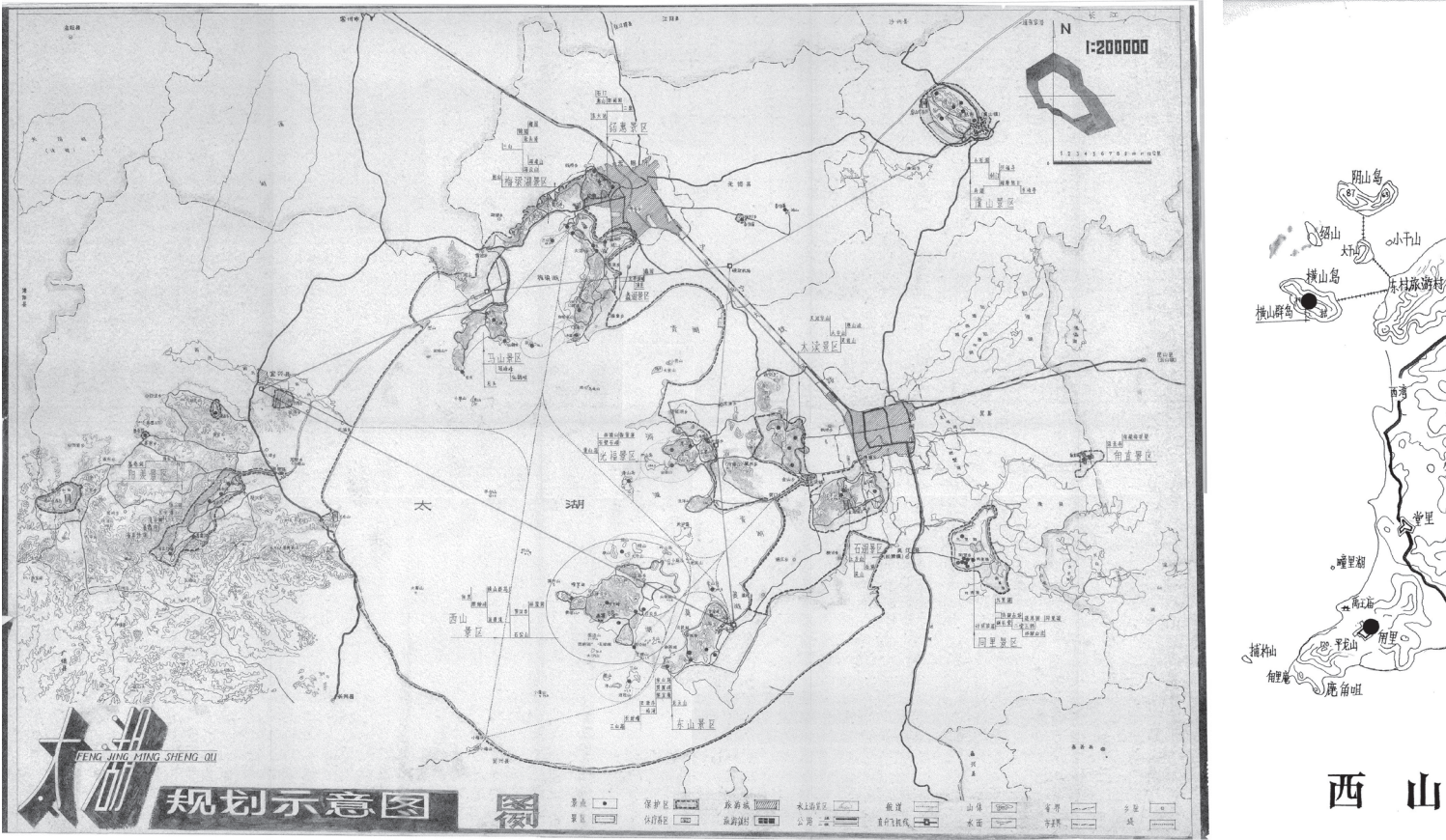


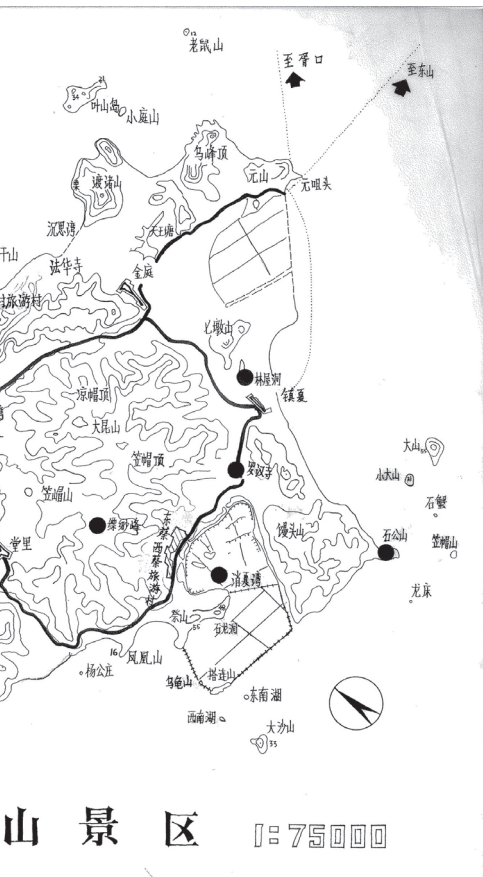
图4 “86版”太湖风景名胜区规划图和西山景区规划图

境危机，城市用地建设与风景名胜区保护的诸多矛盾日益加剧，老版规划越来越不能适应景区保护和建设的要求。虽然新版规划2003年就已经启动修编，但从修编开始到初稿完成花了7年时间，从报国务院审查到最终批复又用了6年时间，按照《国家级风景名胜区规划编制审批办法》规定，“在新规划批准前，原规划继续有效”，所以从1986年6月至2016年7月期间长达30年时间内，太湖风景名胜区内所有规划建设活动原则上都只能以

“86版规划”为依据。

由于国家级风景名胜区总体规划需经住建部会同相关部门审查和国务院批复，详细规划需经住建部审查批复，当前行政审查内容繁多，行政程序复杂，审批时间较长，许多风景名胜区规划迟迟得不到审批^[6]。这种情况在太湖风景名胜区总体规划修编过程中很是突出，在“86版规划”已经不能满足要求，新版规划又迟迟得不到批复的情况下，西山景区的开发建设并不会完全停止，风景名胜区规划的





缺位使得城市规划和其他规划有了“入侵”的可乘之机，景区保护和管理在这样的情形下存在极大的主观性、随意性和盲目性。这也是西山景区在2010年之后的几次“国家级风景名胜区遥感动态监测督查”中出现较多问题的客观原因之一。

3.3 利益驱使，违法违规多发

由于风景名胜区的“公地”属性^[7]，在市场经济的大潮下，随着风景名胜区资源的衍生价值不断提高，对各种利益群体的吸引力也不断加大，同时在规划缺位和执法不力的负面加持下，较低的违法成本却能换来较高的经济利益，所以风景名胜区内的违法违规现象频发且屡禁不止。

从住建部“2014年度国家级风景名胜名区执法检查”和“2016年度国家级风景名胜名区遥感动态监测督查”的情况来看，2014年太湖风景名胜名区苏州片区内被住建部通报整改的两个项目均发生在西山景区范围内。2016年，住房和城乡建设部组织的国家级风景名胜名区遥感动态监测中，共发现太湖风景名胜名区有103处变化图斑，其中22个变化图斑在西山景区（图6），是单个景区内发现疑似新增建设项目数量最多的一个景区。

究其原因，首先，西山是一个整个行政区划范围全部被划入风景名胜区的建制镇，其自身有着一定的发展需求，但由于风景区资源

图5 “2016版”太湖风景名胜名区规划图和西山景区规划图

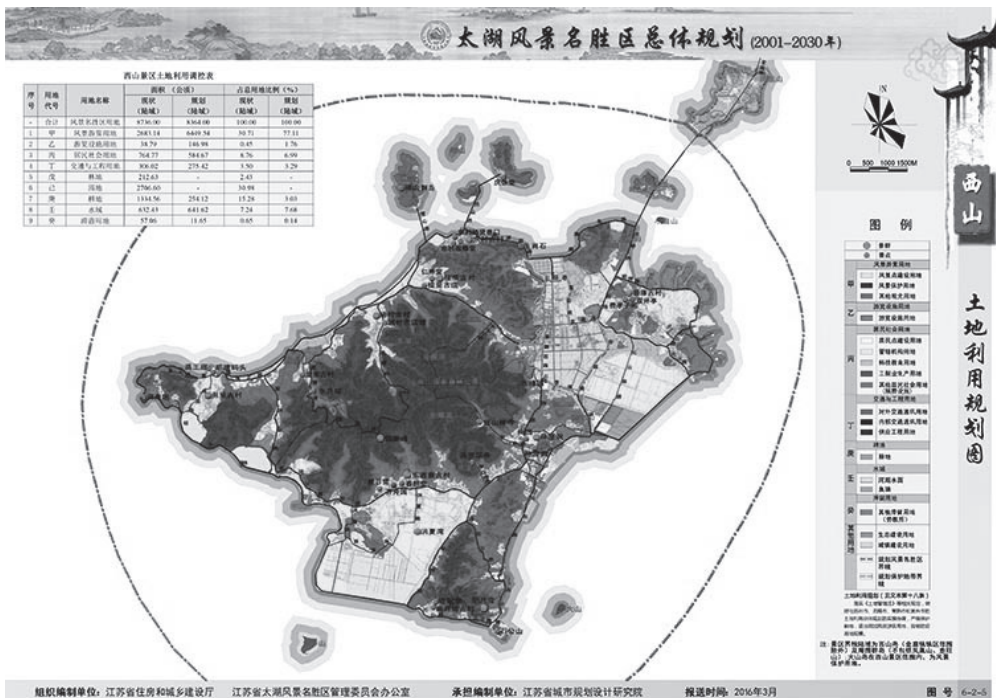




图6 2016年度国家级风景区遥感动态监测督查西山卫星图斑

保护用地控制的限制，地方的发展渴望和效益实现缺乏可落实的空间^[2]。虽然在被划入风景名胜区的初期，国家每年都有一定的财政补助用于景点修复和建设，但后来随着补助的逐年减少，以及产业布局的逐步转变，西山镇面临的GDP考核压力越来越大。

其次，由于管理机构执法力量不足，常常发生违法建设项目边查处边建设的现象，对于已成事实的违法建设项目，当地政府往往迫于现实的压力采取理论的取缔和现实的容忍态度^[6]。例如，2009年5月，太湖风景名胜区管理委员会办公室人员在巡查时发现了在建中的“缥缈山庄”项目后，持续跟踪多次要求其停止违规建设行为未果，直至2010年7月该项目被媒体曝光，同年8月再次勘察时项目已基本建成。2011年4月，苏州人民政府曾向省政府呈递请示，鉴于“缥

缈山庄”已基本建成的事实，建议将其纳入《太湖风景名胜区总体规划（修编）》，但被住建厅否决，于2015年开始了拆除工作。虽然最终违章建筑得以清退，山峰得以复绿，但在此过程中景区及当地人民

付出的代价却难以计量（图7）。

最后，由于景区内散布着大量的村落和镇区用地，景区用地同时又属于城镇建设用地的现状导致景区建设管理标准的含糊性^[8]。

“2016版”太湖风景名胜区总规中将西山中心镇域范围划出景区为“保护地带”，就是在当地自身经济发展和用地需求的双重压力下所采取的无奈之举。

可以说，从划定为风景名胜区的那一刻起，就注定了西山镇与其他普通建制镇不同的发展道路，倘若只看中眼前利益，片面采取“地产开发”之类以占有或破坏风景名胜资源为代价的方式激进发展，无异于杀鸡取卵，需要当地政府领导班子时刻保持清醒的头脑，才能为景区老百姓的长久福祉留一道出路。

3.4 投入不足，管理人才短缺



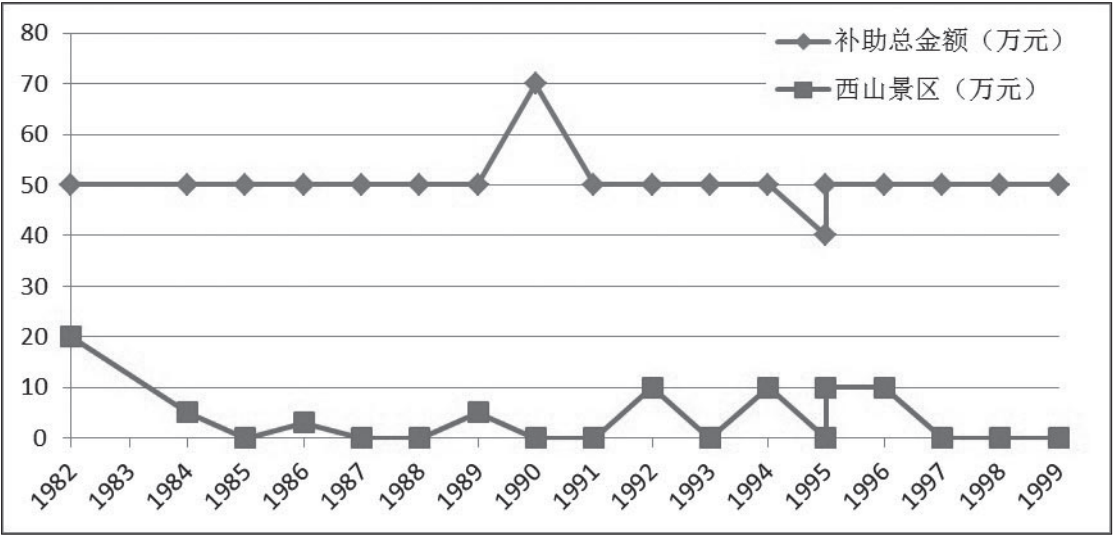


表1：1982年~1999年财政拨款太湖风景区补助经费情况

在太湖风景名胜区成立初期，省政府每年下拨50万太湖风景区景点补助专项经费，利用这部分经费太湖风景名胜区逐步抢救和修复了一批濒临湮没的景点、景物和古建筑，至1999年，共计修复历史传统

景点40个，为太湖风景名胜事业可持续发展奠定了良好的基础。

但另一方面，在1982年至1999年的18年中，太湖风景名胜区每年得到的财政补助总经费并没有随着社会经济水平的上涨而提高，

基本维持在每年50万元左右。其中用于西山景区景点修复的资金根据不同情况亦有波动，多则20万元，少则3万元，还有多数年份没有分得补助经费（表1）。从国家层面来看，截至2017年国家级风景名胜

图7 “缥缈山庄” 拆除前后



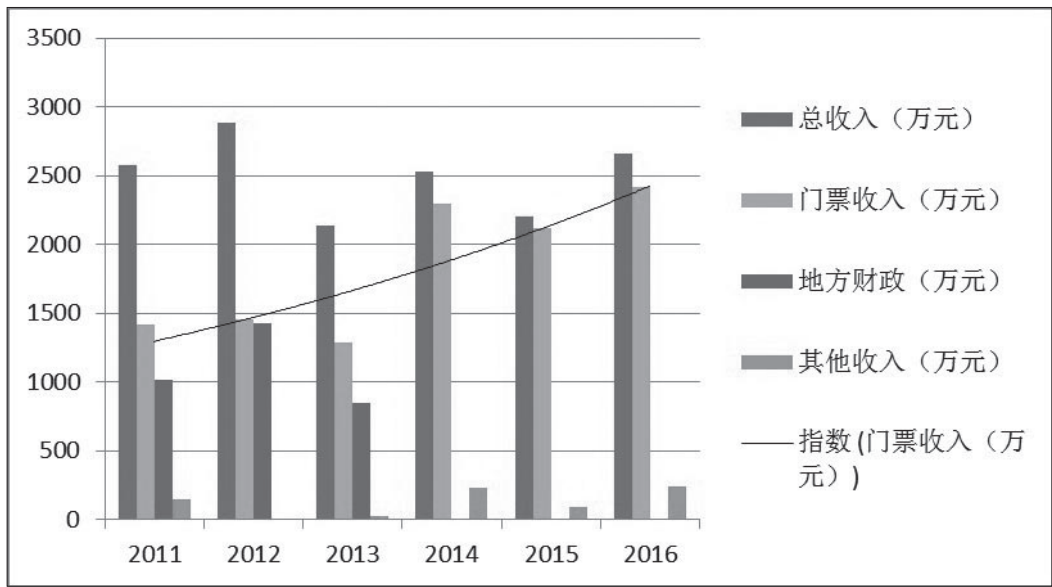


表2：西山景区2011—2016年度经营管理收入状况

区数量比1982年增加了5.5倍，保护管理任务以及所需的人财物更是成倍增加，但中央财政资金的安排仅从最初的每年1000万元增加至每年2300万元，远远不能满足风景名山区发展的需要和资源保护的需求，2013年后中央财政更是取消了该项补助资金^[9]。政府资金投入不足，风景名山区的保护经费捉襟见肘，成为景区资源保护不力的一个重要因素。

为保障环境质量，西山镇关停并迁出了破坏生态的企业，一定程度上减缓了西山镇经济发展，镇政府财力减弱，甚至被评为贫困镇。与此相反的是，省政府从2000年开始便停止了景点补助专项经费，原本就不宽裕的保护投入再次被缩减，保护资金需求的增加与现实资

金供给的差距越来越大，这也成为西山景区过度依赖门票经济的成因之一。此次调查中发现，从2011年至2016年，这五年中西山的景区总收入在2500万元左右，其中门票收入的占比几乎处于逐年提升的状况（表2），到2016年已经达到90%以上的占比。

管理人员方面，西山景区早期成立了风景管理所，是一个事业编制的单位，专门从事景区保护管理相关工作，其编制人员自1998年已不再更新，随着景区内大部分景点逐步交由苏州金庭旅游集团有限公司管理，风景管理所的职能正在日渐弱化。风景名山区保护管理的专业性较强，需要多专业的协同，而西山镇由于人员编制职数限制，镇政府内负责景区管理的人员有限，

且多为兼职。

3.5 产权不清，古村保护乏力

西山景区的古镇古村景观资源在太湖风景名山区13个景区中最为丰富，范围内有1个社区和11个行政村，共154个自然村庄^[10]。村落内的街巷和建筑因地就势，建筑风格古朴统一，使村落整体与自然环境充分协调，形成“山、水、宅”的融合格局^[11]，其中保留有众多的明清古建筑，具有较高的风景资源价值。《太湖风景名山区总体规划》将西山景区定位为一个“以湖岛风光和山乡古村为特色的山水古镇型景区”，可见古村资源在西山景区中的重要地位，然而这些古村落的保护情况却不乐观。

首先，交通工具和生活方式的改变造成了景观资源破坏。西山原



图8 与传统村落风格不相协调的现代民居

属太湖内岛，相对闭塞的交通条件一方面阻碍了经济的发展，另一方面也使岛内传统村落的风俗习惯和传统文化景观得以保留。但随着环岛公路建设和太湖大桥通车，内岛与外界的交通条件改善，旅游业发展和现代农业兴起，原住民的生产生活方式随之发生改变。传统文化景观保护观念却相对落后，加之当地重视程度不够，古村景观资源和环境遭到了一定程度的破坏。

其次，建筑工艺和生活水平的提升导致了传统建筑样式衰败。随着现代建筑工艺的提升，西山住宅逐渐进入瓦房改楼房阶段，砖混

图9 没落中的东村古建筑



结构逐渐代替了原来的砖木结构，院落布局也不再是原来的三合院布局，建筑尺度不一，建筑风格多样而不协调，传统建筑形式走向衰败，古村整体空间格局和界面都发生了改变（图8）。如何妥善处理历史遗存与原住民生活和发展所需要的新功能，是古村落保护与更新面临的一个重要问题。

最后，产权不清和政府财力的不足阻碍了传统建筑修复。随着村内大量人口逐步迁往生活条件更好的中心镇区务工或经商，村中呈现“老、妇、幼”留守的“空心化”局面。住户也多为租住杂居，房屋产权关系复杂；很多老宅年久失修，甚至被用来摆放杂物，整体风貌破败不堪（图9）。加之地方政府财力有限，很难一次性投入巨额资金用于古建筑修复。虽然《苏州古建筑保护条例》明确规定“鼓励国内组织和个人购买或租用古建筑”，但因村内古宅大多属于族群共有而非某一个人所有，产权关系异常复杂，这在一定程度上阻碍了民间资本介入修复保护的途径。

伴随着生态环境破坏、地域传统文化没落、传统建筑衰败、古村老宅空置等问题日趋严重，原有的乡村社会文化机制也逐步衰退，古村落的环境与风貌正在逐渐失去其特有的历史文脉和传统底蕴，古村落文化景观的健康和可持续发展面临前所未有的危机。

3.6 体制不顺，多头管理混乱

正如《江苏省太湖风景名胜区管理条例》第五条之规定^[12]，1980年江

苏省政府就已设立“江苏省太湖风景名胜区建设委员会”，后于2010年更名为“江苏省太湖风景名胜区管理委员会”，是一个跨行政区划的议事协调机构，负责太湖风景名胜区管理的领导协调工作。“太湖风景名胜区管理委员会办公室”则是管委会的办事机构，一直代行“风景名胜区管理机构”的职能，具体负责太湖风景名胜区的日常管理工作，但内部机构设置并未建立完善，仅设有规划科和秘书科两个科室，机构管理人员不足^[8]，没有必要的执法地位和手段，统一管理和协调难度较大，对各景区的管理存在行政缺位和行政不足的问题。

30多年来，苏州、无锡两市的景区管理部门也一直发生变化，分区管理的职责和权限有待进一步完善，在2018年国家机构改革之前，景区内的管理体制状况较为复杂，各景区由属地的相关管理机构具体管理，同时散布在各个景区的国家森林公园、国家旅游度假区和现代农业示范园区等则分属各自条线管理。

就西山景区而言，从风景名胜区管理条线来看其组织架构为：江苏省太湖风景名胜区管理委员会——苏州市太湖风景名胜区管理委员会——西山风景管理所；从园林绿化行业管理条线来看其组织架构为：江苏省住房和城乡建设厅风景园林处——苏州市园林和绿化管理局——吴中区园林局——西山镇人民政府；另外，苏州太湖国家旅游度假区、苏州西山国家农业示范

园、西山国家森林公园、西山国家地质公园等也都由各自所属的主管部门分别进行管理，由此形成了一个纵横交错管理的体系（图10）。

如图所示，除了风景名胜和园林绿化部门外，旅游、文化、国土、水利、农业、林业、宗教等部门也同时按照各自的法律法规对西山景区进行监督和管理，然而多机构多部门之间缺乏横向交流和协调^[13]，“各自为政”式的管理使景区管理衔接头绪复杂，不利于形成“统一管理”的合力，缺乏有力的排他型管理机构，也更容易导致“公地悲剧”的发生。

3.7 法律缺位，联合联动匮乏

风景名胜区保护和管理应以法律先行，国务院于1985年发布了《风景名胜区管理暂行条例》，但其中原则性条款较多，很多条文并不具有指导意义，在风景名胜区的设立、规划和管理中出现了很多问题^[14]。之后国家风景名胜区运行20年的情况也表明，随着经济发展背景逐渐变化，《风景名胜区管理暂行条例》的实施已经不再适应现实发展的要求^[13]。为此国务院于2006年颁布了《风景名胜区条例》，江苏省人大常委会也随之于2007年颁布了《江苏省太湖风景名胜区条例》。但这些“条例”都属于行政法规，相比于全国人大颁布的法律，其权威高度较低，对决策和执行的支持力度和监督力度不足，风景区管理缺乏根本性的法律依据。

就法律体系而言，法律法规内容存在着许多不协调，主要表现

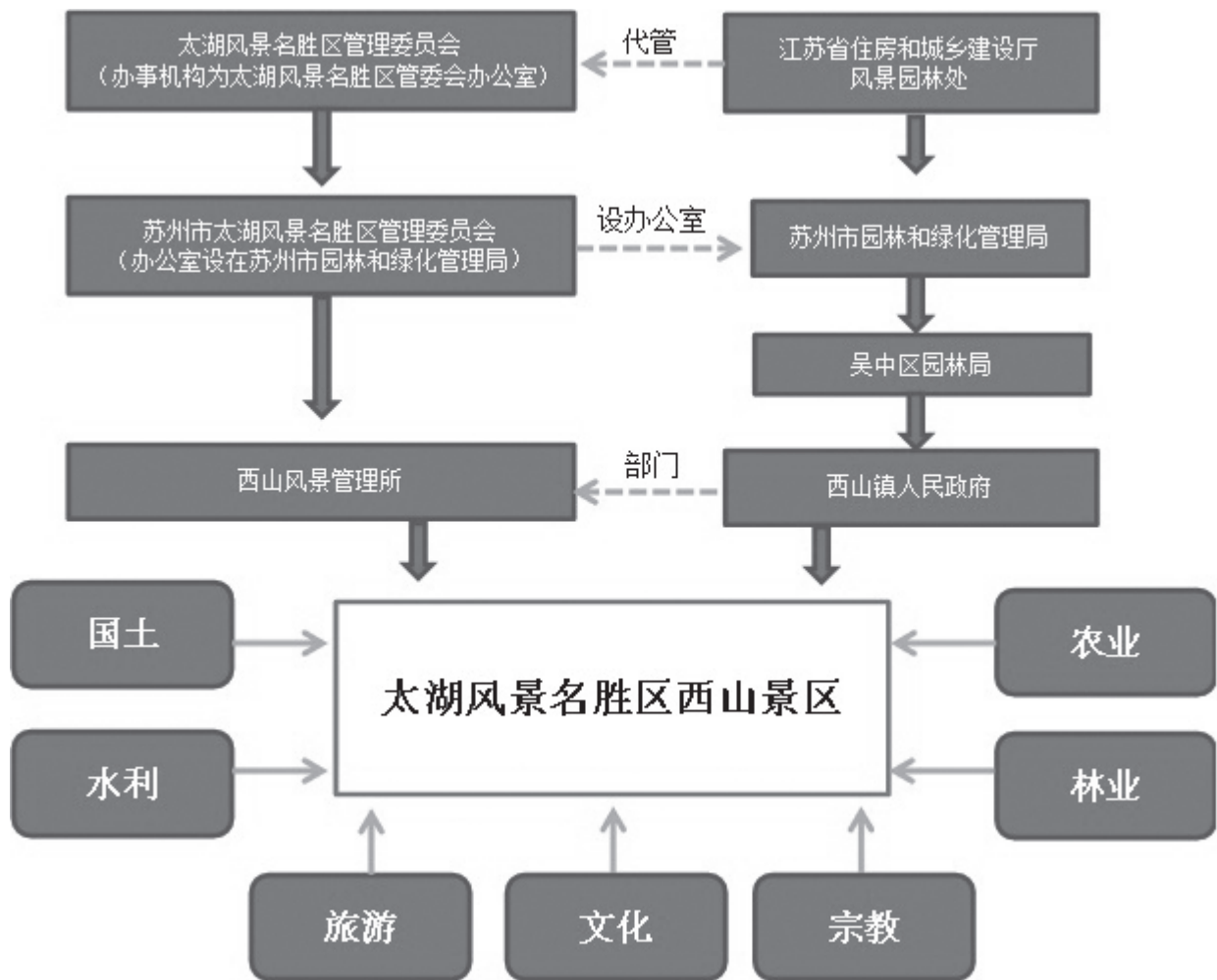


图10 西山景区管理机构组织示意图

在两个方面：一是不同层级法律法规之间不协调。首先，《城乡规划法》和《风景名胜区条例》关于区域规划编制的组织单位级别规定不同，可能造成规划目标、内容的不一致。另外，《风景名胜区条例》的法律位阶相对于相关单行法律较低，加之相关法律法规内容缺乏有效的协调，因而景区管理部门对一

些“相邻区外破坏性行为”不具有直接强制的行政执法力，只能呼吁请求住建部们组织相关单位和专家协调论证。二是同层级法律法规之间不协调。《风景名胜区条例》和《自然保护区条例》对于已重叠交叉的区域，两者的规划和管理权限在各自的法律法规中都没有界定。再有，同样作为国务院行政法规的

《村庄和集镇规划建设管理条例》对于风景名胜区内的村庄、集镇规划的管理没有作出衔接和协调的相应规定，如此则为村庄、集镇规划管理游离在风景名胜区管理机构的统一管理之外提供了法律条件。这些问题的存在，使风景名胜区内的相关地方政府往往会从地方利益出发，在规划、建设和管理的各个环

节钻空子，西山景区也不例外。

执法方面，执法体制机制不健全，《风景名胜区条例》中虽然明确了管理机构的执法权，但对于景区内违建的执法主体并不明确，太湖风景名胜区管委会办公室也没有专门的执法队伍，土地、规划、林业、公安等行政执法权限仍在地方政府相关职能部门，难以实行相对集中的联合联动行政执法。从几次查处违章建设的情况来看，目前景区管理部门对西山景区执法较为有效的措施，仅是依靠住建部遥感图斑监测和群众举报发现问题，进而通过住建部门专项督查加以查处和整改。

3.8 宣传不够，公众参与甚微

通过本次调查发现，公益宣传和公众参与是西山景区的一个痛点，虽然西山景区已经建有一个网站“苏州太湖西山岛旅游网”和相应的微博、微信公众号等网络平台，但主要集中在对西山“吃、住、游、购、娱”几个方面的宣传，而关于风景名胜区资源公益价值的科普和教育内容微乎其微。

公众参与方面也多流于形式，无论是规划编制、资源保护还是监管评估过程中都缺乏有效的机制保障和平台搭建。景区管理多为“自上而下”的决策管理，鲜有“自下而上”的群众反馈，仅在违法违规建设举报和旅游服务投诉等方面留有公众参与的途径。

风景名胜事业是一项资源性、公益性的事业，具有多维度、价值冲突或不确定、公众对管理机构缺

乏信任等特征，公众参与是较为合适的选择^[15]。没有建立公众参与和监督机制，客观上造成了管理与监督上的“力不从心”，降低了管理决策和实施的效率与科学性^[8]。

4 西山景区当地政府的努力和成绩

4.1 转变发展观念

从八十年代初列入国家级风景名胜区时的开山采石盛行，到后来的关停矿坑、迁出企业、转变发展模式，西山景区秉承了“一条绿色道路走到底”的方针，把生态环境作为最大生产力和第一生命线，把握发展中的“加减法则”，力求做好开发建设、产业散乱、资源浪费的“减法”，着力追求生态环境保护、资源配置优化、发展效益提质的“加法”，不断深化“生态、农业、文化、旅游”四位一体发展。

4.2 加强环境整治

2000年至2007年，全镇相继关闭太湖采石公司、西山建材有限公司、西山无机化工厂等各类企业近40家，拆除养殖围网1万余亩，每年投入2000多万元进行植树造林和湿地修复，极大地改善了景区的生态环境及太湖水质，彻底结束了“村村点火、家家冒烟”，“大炮一响、黄金万两”的粗放型增长时代。同时建立健全环境监管网络，以自然村为单位将三级网格进一步划分成51个监管片区，网格覆盖范围不断扩大。制订出台了《金庭镇生态文明建设长效管理办法》等一

系列保护生态的规定和措施，制止乱搭乱建，禁止砍伐果树，保护古树名木，推广门前绿化，美化旅游环境，坚持生态立岛。

4.3 注重生态保护

西山全镇现有林地面积7.8万亩，森林覆盖率80%，当地牢固树立“绿水青山就是金山银山”的理念，加强山顶攻坚绿化、镇区绿化、道路绿化和景点绿化。2008年至今，完成湿地生态恢复面积750亩，山体复绿和宕口复绿面积1200余亩。加强古树名木保护，对全镇符合要求的52株古树名木及6561株古树后续资源开展复查统计，并从2013年起，对百姓承包的古树名木实行补贴，每年补贴总金额230多万元。扎实开展“两减六治三提升”专项行动及散乱污整治，整改畜禽养殖、企业排污、黑臭河道等环境问题294个，关停、整顿企业66家。

4.4 坚持规划引领

西山景区始终坚持以规划为导向，以推进多规融合为目标，推进《太湖风景名胜区西山景区详细规划》报批。2018年4月4日，景区详规获得住建部正式批文，长久以来制约金庭经济社会发展的上位规划难题得到很大程度破解。在此基础上坚持以规划为导向，不断完善与城市规划、土地利用总体规划相协调，尽可能做到能多规融合统一。同时严格控制各类建设，规范项目审批，实现了建设活动区域详细规划的全覆盖。高速度、高强度处理历史遗留违章项目，针对“缥缈

山庄”项目所处山顶悬崖地形、建筑结构复杂等问题，制定专案全力开展拆除工作，顺利通过了住建部2015年国家级风景名胜区执法检查。

4.5 统筹资源利用

加快推进美丽乡村建设，着重从公共服务、立面改造、道路整修、环境整治、绿化河岸修缮等方面入手，着力打造“融真山真水之美、山水田林城相辉映”的现代化山水园林，切实把“大美西山风华绝代”的生态美、自然美、和谐美更好地展现出来。推进全镇土地综合整治三年行动计划，全面启动消夏湾、张家湾、白塔湾等区域土地复垦整治，以生态保护为前提，以规划为导向，加强对全镇与规划不符、低效利用的工矿、宕口、坑塘等资源的生态整治，突出田园风光，塑造花海景致、种植采摘、景观绿地、宕口景观等特色，重点挖掘滨水岸线应有的景观价值。

5 西山景区保护管理的发展建议

5.1 理顺体制机制，推行多规合一

林业、国土、水利、旅游、文化以及风景名胜等各管理部门在西山景区各行其道，导致行政缺位、行政越位、行政不足和行政不力等现象的客观存在，反映了景区行政管理体制不到位和管理机构不给力，也说明了各部门机构专业职能、部门职能、社会职能与行业职

能的含混不清。要改变这种状况，就需要建立自上而下的条线管理体制，整合风景名胜资源与区域的责权利平衡，协调整体发展机制，依法对景区内的各种资源进行统一管理和统筹规划。

推行“多规合一”是落实统筹规划的有效途径之一，从本质上看，“多规合一”并不是独立的规划类型，而是一种能使多种规划互相协调、有效衔接的手段或方法^[15]，是在统一的标准下，将“一张蓝图”画到底，从而为更好地管理风景名胜区内的各类区域、提高相应管理水平提供前提条件。这一点在西山景区详规编制的过程中已经得到了充分体现，目前随着国家机构改革的不断深入，统一、规范、科学、高效的中国特色自然资源管理制度体系得以重新架构。这势必为理顺风景名胜管理机制、实现风景名胜资源统一管理铺平道路，同时国土空间上的各类自然资源所涉及的规划基础数据、坐标系统、规划期限、管控规则不一等问题也将迎刃而解。

5.2 完善法律体系，加强综合执法

法律体系方面，应在确保风景名胜区相关专门立法基础性法律地位的同时，高度重视配套法律法规以及规章的制定，通过其他相关法律对与风景名胜区有关事宜做出详细规定。完善规章制度，使整个风景名胜区立法形成体系、层次分明、操作性更强，做到有章可循、有法可依，达到更好的保护景区资

源的目的。

目前太湖风景名胜区执法现状并不乐观，存在着执法主体不明确、多头执法的问题，也存在着违法项目利用法规漏洞避重就轻的现象，为此必须在完善法律体系确定执法依据的同时，明确执法主体并探索适合的综合执法模式。

当然，解决综合执法问题并非一蹴而就，太湖十三个景区的地理位置、管理体制和资源特点都不尽相同，并不能单纯照搬某种综合执法模式。因此，应在充分分析各景区多方面因素的基础上，汲取优秀经验，行使相对集中的行政处罚权，形成合理分工、协调运作的执法工作新机制。

5.3 拓宽资金渠道，注重招才引智

西山景区的保护、建设和发展要杜绝只注重眼前利益通过对土地和风景资源的过渡开发谋取短效的经济效益，逐渐扭转门票经济为主的单一增长模式。可通过风景名胜资源区的保护与建设，让良好的生态转化为区域经济发展的环境优势，带动全岛的经济社会发展。

在景区经营方面，可尝试允许企业通过特许经营模式与政府签订协议，为景区的建设运营提供公共服务。也可探索企业通过公私合营制模式（PPP）与政府合作建设景区内的基础设施并参与后续的运营维护。对于基础设施项目还可以考虑引入BOT模式，即“建设—经营—移交”模式，在确保国家所有权的同时，缓解风景区建设中的资

金不足问题,也能够有效地规范经营企业的开发行为,保证开发质量^[8]。

转变经营理念引入先进经营模式的同时,还应注重景区管理人才的招纳和培养,不仅要保证景区管理机构人员编制和人才质量,还要多对景区景点的一线工作人员进行培训教育。应将风景名胜区的资源价值理念和“科学规划、统一管理、严格保护、永续利用”管理原则贯彻到景区保护和发展的每一个环节。

5.4 加强科教宣传,鼓励公众参与

科教宣传是风景名胜区资源价值公益性体现的一个重要方面,在保护好、建设好、利用好景区资源谋求长远发展的同时,可充分挖掘西山景区在山水风景、吴越文化、果林农渔、地质遗迹以及森林资源等方面的科普教育价值,开展科考研究和科学教育活动,将环境保护、资源永续利用和可持续发展的理念深植到景区管理人员和广大人民群众的心中,为风景名胜事业埋下智慧的种子。

如今,公众参与机制已经逐渐成为划定利益相关者界限,实现风景名胜区适应性管理的重要途径。应将公众参与机制的保障纳入体制设计的关键环节,以法律的形式保证政府信息公开化、信息电子化以及公众可以参与的具体阶段,建立信息交互平台^[15]。让公众可通过信息反馈、咨询、协议以及合作4种途径中的一种或多种方式参与风景

名胜区的建设管理。同时,政府通过权责赋予、信息传递和资金流动3个方面对公众做出规定和引导,共同搭建风景名胜区的公众参与平台。

参考文献:

- [1] 江苏省城市规划设计研究院,太湖风景名胜区西山景区详细规划(2017—2030)说明书(批准稿)[M],2018,23.
- [2] 丁纪江,吴新纪,相西如,等.城市化进程中风景区土地利用动态及管理对策研究——以太湖风景名胜区为例[C]//2008中国城市规划年会.2008.
- [3] 仇保兴.风景名胜资源保护和利用的若干问题[J].中国园林,2002,18(6):3-10.
- [4] <https://baike.baidu.com/item/江苏西山国家森林公园>
- [5] <https://baike.baidu.com/item/江苏苏州太湖西山国家地质公园>
- [6] 邹艳丽,王磐岩.关于国家级风景名胜区管理机制的问题研究[J].中国园林,2015,31(12):80-86.
- [7] 朱逸涵,唐晓岚.古村落保护发展中的公地悲剧问题与对策研究——以太湖古村落为例[J].中国名城,2017(5):54-58.
- [8] 丁纪江,相西如,吴新纪.风景区管理博弈特征及管理体制优化对策研究——以太湖风景名胜区为例[C]//2009中国城市规划年会.2009.

[9] 安超.中国风景名胜区制度探索与实践[M].北京,中国建筑工业出版社,2017,74.

[10] 魏超锋.苏州西山传统村落空间形态演变研究[D].苏州科技学院 苏州科技大学,2012.

[11] 熊星.太湖风景名胜区乡村景观特征地图编制研究报告[R].南京:江苏城市职业学院,2018:1-2.

[12] 江苏省人民代表大会常务委员会.江苏省太湖风景名胜区条例[Z].2007-03-30

[13] 官卫华.国家级风景名胜区管理体制创新研究[J].现代城市研究,2007(12):45-53.

[14] 王亚培.《风景名胜区条例》实施状况分析研究[D].北京建筑工程学院,2011.

[15] 张婧雅,张玉钧.论国家公园建设的公众参与[J].生物多样性,2017,25(1):80-87.

[16] 刘澜,唐晓岚,熊星.“多规合一”趋势下风景名胜区管理问题研究[J].北方园艺,2016(19):105-109.

项目信息:

项目名称:江苏省建设系统科技计划项目《太湖风景名胜区保护和可持续发展利用管理研究》中期成果之一,项目编号:2017JH09002。

西湖将“暗”下来！

杭州引入黑天空概念，把看星星的权利还给孩子们

王青

“想一想，城市里长大的孩子，从小被各种灯光围绕，不知道黑夜是什么样子，星空是什么样子，是件多么遗憾的事。”

近日，杭州市新一轮照明规划——《杭州市区城市照明总体规划（修编）》通过政府批复。总规划中提出，杭州将打造“一轴·两廊·三心·多点”的城市照明结构，着重进行“近人尺度”光环境打造，首次提出“黑天空”（Dark Sky）概念。

黑天空概念在国外已相对普及，但在国内，还没有一个城市在规划的层面上提出过这个概念。杭州是首个将黑天空概念引入城市照明规划体系里的。

我们采访了规划编制组负责人、浙江大学建筑设计研究院光环境所所长王小冬，她说，引入黑天空概念，就是想把看星星的权利还给孩子们。

合力打造一个完整有序又生动有趣， 富有创意的城市夜景观

本轮城市照明修编是涵盖杭州十大城区、总面积约8000平方公里的系统性、一揽子的照明规划方案。

根据规划，杭州将打造“一轴·两廊·三心·多点”的城市照明结构。

“一轴”是钱塘江夜景观轴，是贯穿杭州城区、富阳、桐庐、建德、淳安的城市主要轴线。未来，沿着长长的钱塘江，将形成风格和主题统一的夜景观轴线。

“两廊”分别是城河互动夜景观走廊、城市文脉夜景观走廊。

“三心”指西湖风景名胜区夜景观核心区、以“钱江新城、钱江世纪城”组成的夜景观核心区、湘湖

白马湖旅游度假区夜景观核心区。

“多点”则由多个城市副中心及其他重点区域，主要为城北地区暨良渚组团中心、临平城中心、下沙城中心、大江东新城暨义蓬组团中心、城西科创暨余杭组团中心、临安城遗址、艮北新城、城东新城次中心。

“新一轮照明规划分为两个阶段，第一阶段到2022年，为近期建设目标；第二阶段到2025年，为远期展望。”

市城管局亮灯中心相关负责人说，到2025年，杭州将逐步实现以内透照明效果和整体联动照明效果、3D演示照明效果为特色的数字灯光精品效果，创造品质高雅、形象知名的世界级都市夜景。

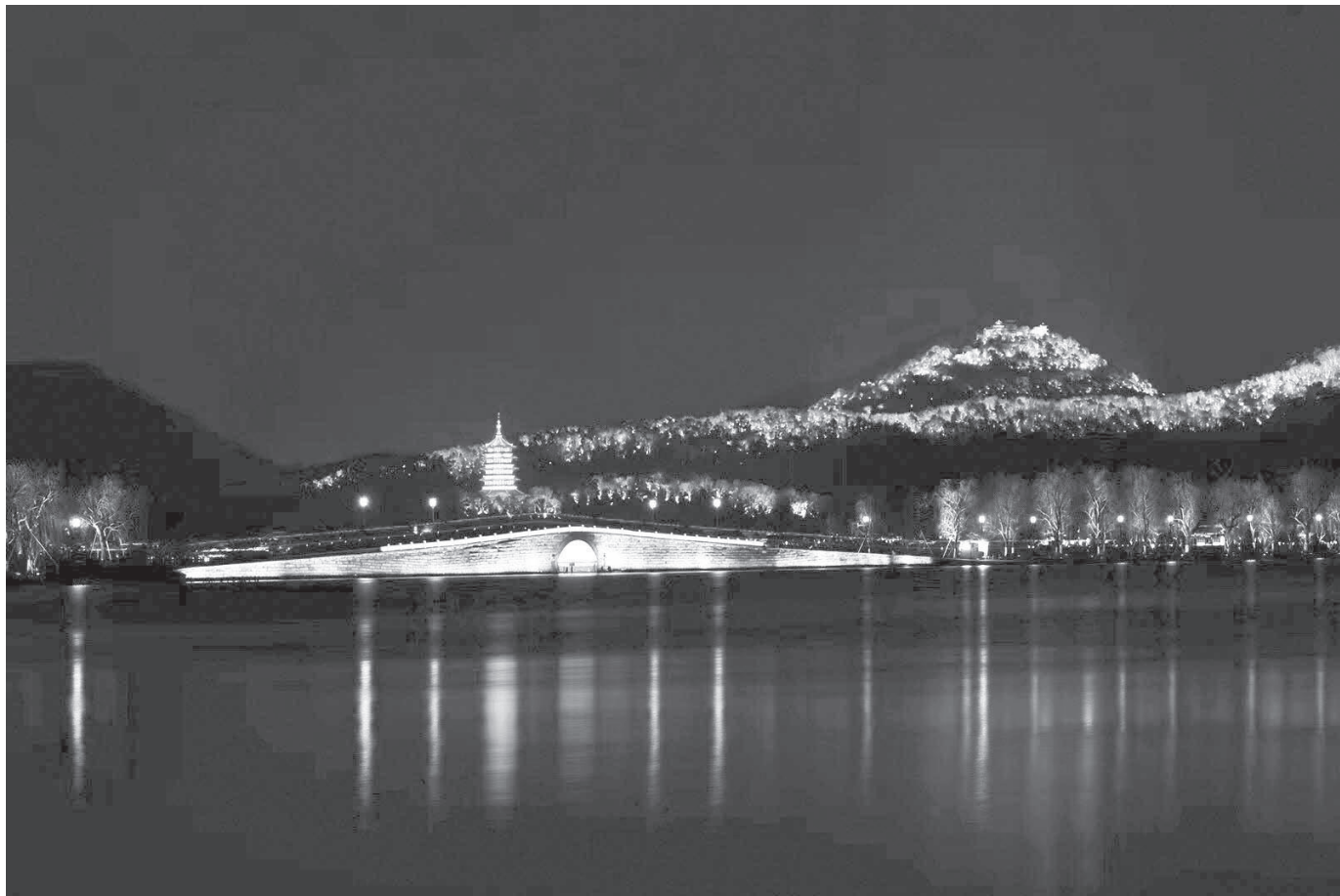
市城管局亮灯中心还给出更具体的实施时间表：到今年底，十大城区完成区规划并提交市城管局审批，之后市城管局制订详细的“三年行动计划”。

“以前，总规划更像是指导和参考，接下来，各城区的规划必须严格依照总规划，合力打造一个完整有序又生动有趣、富有创意的城市夜景观。”

西湖将“暗”下来 让鸟儿虫儿更好地休息

王小冬说，总规建议对西湖景区山体的亮灯场景进行细分，只会在重大会议、节假日及活动期间全线亮灯。减少平日场景下的亮灯数量、亮灯时间。比如，可以考虑将一年的亮灯天数控制在10%，山体外，其他地方的景观灯，每次亮灯数量可以控制到50%以下。

不过，西湖景区的详细亮灯规划还得再等一等，最晚年底可以确定。



(摄影\周兔英)

另外，随着新规划实施，对灯光的要求将变得越来越高，“不再一味追求大尺度的城市夜景框架，而是要以人为本，打造‘近人尺寸’光环境。”王小冬说，简单来说，就是把城市当成客厅，在灯光选择上更注重温度、光度，更加讲究，这样大家在散步游玩时，才更舒服。

西溪国家湿地公园、良渚遗址保护区、 半山国家森林公园…… 杭州将设置9类“黑天空”区域

“黑天空”概念是本次总规划的一大亮点。

“黑天空保护区”是一个国际概念，是指因生态环

境保护需要对人工光进行限制而划定的专门区域，旨在保护区内不受光污染。

英国威尔士布雷肯比肯斯国家公园、加拿大莫干迪克国家公园、英国埃克斯穆尔国家公园、新西兰奥拉基麦肯奇保护区、纳米比亚自然保护区等都是“国际黑天空保护区”。

位于新西兰南岛南阿尔卑斯山东麓的特卡波镇，是世界首个“国际黑天空保护区”，在那里，夜晚抬头仰望星空，能看到繁星点点，流星划过夜空的痕迹也清晰可见，令人仿佛置身于童话世界。

随着经济的发展，如今的城市灯火璀璨，夜亮若白昼。但随着城市的夜亮起来，人们渐渐发现，在城市的上空很难看到繁星点点的浩瀚星空，在城市的道路上，

也很难看到银色的月光铺满前路的浪漫夜色。在满足照明功能的前提下，能不能让城市的一部分天空暗一点？

这次的总规划中明确规定，杭州将在9类区域设置“黑天空”区域——西溪国家湿地公园（除西溪雕塑园、西溪天堂）生态保护区，饮用水水源一级保护区，基本农田保护区，良渚遗址保护区，森林公园核心区，滞洪区，生态公益林保护区，大于30%的陡坡地、地质灾害防治区，山体保护核心区。

王小冬说，“黑天空”区域并非完全不亮灯，而是可以设置功能性照明路灯，但完全不可设置景观照明灯。

“功能性照明路灯必须采用截光型路灯灯具，也就是说，在满足亮度需求的情况下，不会出现散光、眩光。”王小冬说，对灯具的亮度、色温、射光等都有严格要求，最直观的判断方法是，完全没有散逸光，不会有上射光线。

在“黑天空”概念下，拱墅区城管局对半山国家森林公园的亮灯规划已经初步敲定。相关负责人透露，在“雅致、幽静”的定位下，将望宸阁打造成城市夜景观赏平台。

王小冬解释，之所以提出“黑天空”这一概念，是想把看星星的权利还给孩子，把安静的夜晚还给鸟儿和动植物，“该亮的地方亮起来时，也要让该暗的地方暗下去。”

其实早在2017年，杭州市政府公布《杭州市城市照明管理办法》时，就明确提出在城市道路、广场公园、西湖景区等区域设置功能照明设施外，还应该划定城市黑天空保护区。

办法指出，在城市照明专项规划划定的城市黑天空保护区内，不得设置景观照明设施，设置的功能照明设施不得有上射光线。违反上述规定，在城市黑天空保护区内设置景观照明设施，或者设置的功能照明设施有上射光线的，由综合行政执法机关责令限期改正；逾期不改正的，处2000元以上1万元以下罚款。

鸟儿虫儿在树梢、草丛里安心地睡觉，月色碎碎地洒满街道，一阵风吹过，树叶在银色的月光中打着转，而一抬头，能看到满天繁星……相信以后在杭州，越来越多的地方都能看到这样的浪漫景象了。

（本文转载自《都市快报》）

（摄影\周兔英）





神秘的祭龙仪式在长湖岸边一棵古老的“龙树”下举行



2019年长湖祭龙文化旅游节在石林长湖景区举行

云南省石林风景名胜区管理局

4月13日，2019年阿诗玛文化体验活动之长湖祭龙文化旅游节在风景秀丽的石林长湖景区举行。

活动当天，除传统的祭龙游演、舞龙表演及祭龙仪式外，“绿色健康”环长湖徒步挑战赛、石林长湖首届“希望杯”少年儿童摔跤比赛、长湖民族团结进步示范创建暨扫黑除恶主题文艺展演等精彩活动轮番上演。活动吸引了近2000名来自本地、周边县城以及昆明的游客。

上午9:30，首先展开的是“绿色健康”环长湖徒步挑战赛。该活动倡导“绿色健康”生活方式，主要为环长湖徒步一圈，并清理沿途垃圾，全程设5个打卡点，每个点

打卡盖章，一人一卡集够5个章即完成全程比赛。

下午13:30，由长湖镇维则村全村人组成的毕摩队、民族旗幡队、鼓号队、舞龙队、舞狮队、歌舞队等，一路吹吹打打，一路巡游表演，浩浩荡荡地朝长湖游进。

游演结束后，一年一度神秘的祭龙仪式在长湖岸边的一棵古老的“龙树”下举行。由毕摩带领全体男性参加祭祀，奉上祭品，摇铃诵经，祈求龙王，保佑一年风调雨顺，五谷丰登。

除了祭龙仪式，欢快的大三弦也响不停，舞蹈、独唱……长湖民族团结进步示范创建暨扫黑除恶主题文艺展演节目丰富多彩，原汁原

味的民俗风情为八方游客带来了一场精彩纷呈的视觉盛宴。

素有“摔跤之乡”美誉的长湖镇，为了继承和发扬彝族传统文化，进一步培养少年儿童摔跤手，为彝乡储备更多的摔跤人才，特在本次祭龙文化旅游节上举办了石林长湖首届“希望杯”少年儿童摔跤比赛。本次比赛分为少年组和儿童组，采用彝族传统摔跤三跤两胜制。

只见场上的小摔跤手你来我往，一时有如泥鳅，一时有如狮搏，时上时下，时复时翻；一次一次摔倒、一次一次跳跃，一次一次假动作晃过对手，精彩程度甚至不下于成年摔跤手……



保护文化遗产 守护精神家园

河南省洛阳龙门风景名胜区

提起龙门石窟，可谓无人不知无人不晓。

几乎没有人不对这座历经千年的石刻艺术瑰宝、灿烂悠久的历史而感慨赞叹。龙门石窟也总是以其深而不傲露，浅有魅而不羞藏的气质，在历史浩瀚的烟波中，闪着璀璨瑰丽光芒，吸引万千娇子前来目睹芳容。

奉先寺，卢舍那以君临一切的气派端坐在那里，凝聚着中华民族在漫长的历史长河中沉淀而成的智慧、气韵、神采。她卓尔不群，傲然挺立，至今每个第一次站到她面前的人，都会在刹那间被震撼，她是中国精神的高扬，是中华民族伟大史诗的礼赞。

文化遗产承载灿烂文明，传承历史文化，维系民族精神，是国家的“金色名片”，人民的精神家园。

一个国家的文化遗产，代表着这个国家悠久历史文化的“根”与“魂”。保护和传承文化遗产，就是守护民族和国家过去的辉煌、今天的资源、未来的希望。

龙门石窟始于北魏盛于唐朝，建造时间历时400余年，石窟中保留着大量宗教、建筑、书法、舞蹈、服饰、美术等方面的实物史料，折射出不同历史时期的政治、经济和文化时尚。龙门石窟是集世界文化遗产、文物古迹、石刻艺术、佛教文化、历史文化、人文文化、自然山水为一体的全国重点文物保护单位、国家重点风景名胜区、全国文明风景区、国家5A级景区、国家人文旅游景区，是镶嵌在中原大地一颗人类文明的璀璨明珠，是中原文化的符号与标识，是一张熠熠生辉的中原文化名片，是佛教石窟艺术与丝绸之路文明传播的重要见证，是佛教中国化的完美收官并成为中华文明的一部分，代表着中国石刻艺术的最高峰。

守护龙门，守护世界文化遗产这个人类共有的精神文明家园是龙门园区的使命与责任。

龙门园区牢记职责，切实承担起遗产的保护责任，把遗产保护放在第一位，守护好这一具有特殊重要性、珍稀性和脆弱易损性的不可再生资源，确保其世代传承、永续利用。

一 注重日常维护，做好基础工作

疏通了奉先寺、万佛洞、潜溪寺顶部排水沟，保证了排水畅通，有效减少了雨水对石窟的冲刷；定期排查，对东西山窟龕造像进行了脱落岩块的归位粘结、裂隙的灌浆加固、危险岩体的钢筋锚固、小型坍塌窟龕的修补和防水设施的增补等内容的维护，有效保护了石窟本体。

二 加强遗产监测，建立监测体系

监测是对遗产进行科学保护管理的前提和基础，“两山夹一河”构成了龙门石窟保护区的基本地形地貌，为实现对这一范围的全方位监测，龙门石窟建立了包括大气质量及气象环境监测、水环境监测、凝结水监测、渗漏水观测、壁面温度观测、地下水影响观测、岩体稳定性观测、森林防火监测、防洪监测、石窟安全监测等内容的监测体系，在此基础上抢抓国家建设世界文化遗产监测预警体系的机遇，编制完成龙门石窟监测体系方案并经国家文物局审批通过，实施了监测预警体系



(摄影\宋举浦)

第一、二期工程，利用现代技术和高科技手段，建立文物本体及微环境监测系统，对洞窟保护现状、保护工程及保护效果进行实时在线监测，监测技术和管理水平走在了国内外行业前列。

三 创新工作理念，实施保护工程

以水文地质单元为治理区域，以洞窟渗漏通道研究为重点，以新型灌浆材料研发为突破，开展东西山渗漏水治理工程，完成了奉先寺北至万佛洞段、擂鼓台三洞区域和潜溪寺的渗漏水治理工程施工，取得了显著效果。

四 开展课题攻关，研发新型材料

为给窟龕造像病害治理工程提供技术支撑，开展了包括防风化材料和防渗漏灌浆材料在内的文物保护新型材料研发工作，特别是新型灌浆材料研发已取得突破，经在洞窟渗漏水治理工程中应用证明效果显著。这些措

施使石窟遗产得到有效保护。

五 加强学术交流，创新文物保护科技

随着科技的发展，龙门石窟将三维激光扫描技术应用到龙门石窟的考古研究和文物保护工作中，并与北京大学合作，增强学术以及扫描技术的交流与合作，逐步扫描了龙门东、西两山的所有洞窟，用于历史考古研究以及石窟的数字化展示，并且把扫描的成果运用到相关考古测图的绘制中，这些数字扫描数据为龙门石窟的历史研究提供宝贵的资料。

中华文明源远流长、灿烂辉煌。龙门石窟厚植于素有中华文明的摇篮之称的中原大地，反映了中华文明发展的轨迹，折射着中国历史发展的脉络。在这块土地上孕育着中华优秀传统文化，积淀着中华民族最深沉的精神追求，代表着中华民族独特的精神标识，是中华民族生生不息、发展壮大的基石与沃土，对延续和发展中华文明、促进人类文明进步，发挥着重要作用。

(资料来源：龙门石窟微信公众号)

陈少峰：近代黄山宣传和建设的先行者

安徽省黄山风景区管理委员会办公室主任 王国银

陈少峰，字一烈，别号黄海散人，安徽省太平县（现黄山市黄山区）人，世居太平县焦村乡陈村，一生以讼师为主业。民国初年任焦村乡民团团长和乡长，民国20年（1931年）任太平县财委会主任。民国后期，曾任太平县参议会会长，安徽省参议会议员。陈少峰家境伊始并不宽裕，仅有10余亩田地，抗战期间家境渐好，购得不少田产，年收获粮食达10余万斤，主要销往黄山和黄山南大门的汤口镇。

对于陈少峰的一生，我们暂且不论政治倾向，就其对黄山的宣传和建设而言确实功不可没。在黄山建设委员会成立之前，他即凭一己之力耗尽财力全身心投入黄山宣传和建设，极为难得。

陈少峰生长在黄山脚下西大门，对黄山非常了解，一直想将黄山推介给世人。1927年，陈少峰得到时任上海富商商务印书馆董事

长的焦村老乡陈仁梅的支持及本县仙源清末秀才孙务生的帮助，开始到黄山实地考察，着手编纂《黄山志》。也就在此时，陈少峰认识了上海商务图书馆编辑蒋维乔。蒋维乔虽然是一个编辑，但知名度很高，影响力很大。辛亥革命时，他就是南京临时总统府教育部秘书长，既是教育家，也是哲学家、佛学家、旅行家，有“现代徐霞客”之称。在陈少峰的影响下，1928年8月下旬，蒋维乔与时任教育部次长袁观澜等一行五人，由黟县人方颂三安排，从九华山到黄山再到黟县，其间在黄山游览了5天。之后，蒋维乔撰写发表了《五岳与四大名山》《黄山纪游》等文章。

从1927年开始，陈少峰跑遍了黄山及其周边区域，收集了大量资料，准备“宏搜博引，别类分门”修好志书。到1929年，“编辑三年，共一千余页，现虽脱稿，”但由于“因距清康熙间所修之旧志，

中隔二百四十余年，不但全山胜迹陈废靡常，即二百四十年中之人物、艺文搜集恐有挂漏，故延待数月，广加采访，以期克臻完美”，也由于工作量太大，需要请人审稿校正，经费有限，不得不停笔。1929年春节他是在上海度过的。这时他非常痛苦，两年多时间的修编心血伴随着人生追求可能付诸东流。就在此时，袁观澜及蒋维乔、高吹万等政要和文化名人表态给以帮助。鉴于出版鸿篇巨制的《黄山志》在时间上、经费上存在困难，决定先从现有资料中选择重要的实用性更强的内容，取名《黄山指南》，由上海商务印书馆编辑出版。

《黄山指南》分上下两卷，选用58张摄影图放在卷前，上卷包括历史、形胜、建制，下卷包括游客须知、入山路景、本山异产、道里风俗等，是近代黄山第一本志书、游览资料册。该书出版后，得到了



陈少峰所拍迎客松（1929年）

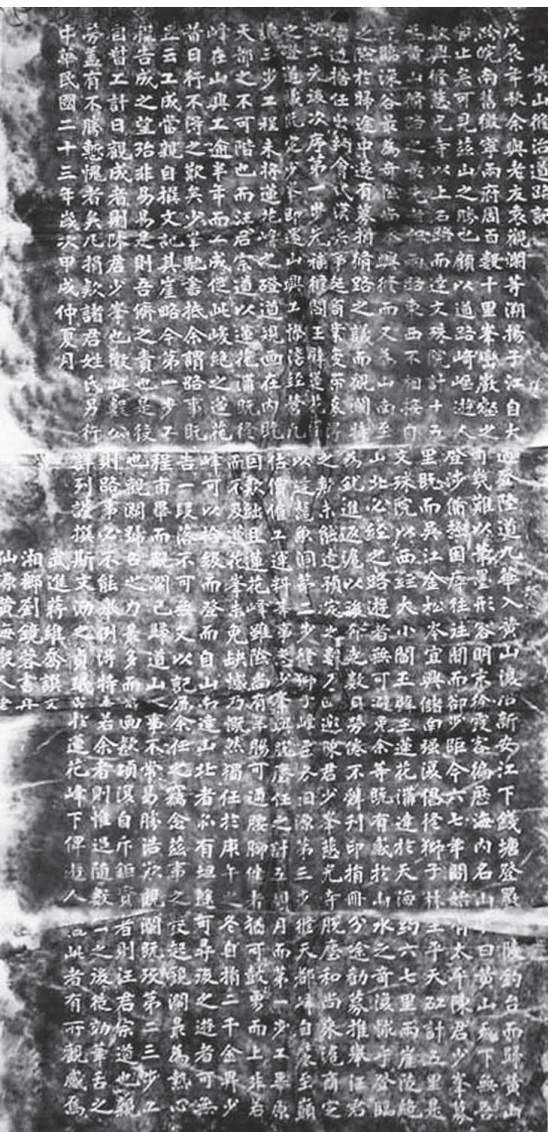
当时社会各界的褒奖，更以图片方式宣传了黄山，提高了黄山的知名度和美誉度。书上有一个游览线路

示意图，但该图很小、很简单，但难以满足游人需要。陈少峰经现场多次探勘测量，又绘出一幅全山平

面图，作为最新导览图，比其他地图更加准确全面。但因经费等原因，一直没有面世。此后多年里，陈少峰一直想着出版一本比较完整的《黄山志》，也通过多种渠道争取，但愿望终究没有实现。

在黄山勘察期间，陈少峰感到黄山的基础设施条件太差，很多地方没有游道，或游道过于简陋，游览非常危险，也极其困难，很多人闻此而却步。经过慎重思考，陈少峰果断决定，个人募款兴修黄山主要游道。此想法与慈光寺住持脱尘商议后，得到极力赞成。当时计划由南至北分三期修整黄山游道：第一期，慈光寺至文殊院；第二期，文殊院至天海至狮子林；第三期，云谷寺至狮子林。第一期从1927年开始，陈少峰与脱尘和尚一起，两次共募集资金8000多元，其中陈少峰个人捐资1000元，将慈光寺到文殊院15华里游道全部修整成石阶蹬道。在募集资金过程中，陈少峰不辞辛苦联系太平在汉口等地经商的本地籍人士及族人捐款，其中族兄陈少舟慷慨解囊，个人投资承建了天海海心亭。当他们按计划准备再募集资金时，恰遇农村富人破产，旅外商业衰落，经济非常萧条，虽然付出很大努力，但收效甚微，继续推进整修工程处境艰难，后期工程逐渐停了下来。

此时天海至狮子林一段5华里已由江苏吴江金松岑、宜兴储南强倡议简单修整完成，中间尚缺文殊院至天海一段约7华里未修，这段路崖壁陡绝，下临深谷，极为险



黄山修治道路记（蒋维乔）

峻，游人从前山到后山仍然不便。袁观澜、蒋维乔了解此事后，表示愿意帮助募集资金，仍由陈少峰与脱尘和尚督促施工。

袁观澜、蒋维乔从黄山返沪后，奔走数月，劳倦不辞，刊印捐册，分途劝募，并推举黟县人汪宗

道担任出纳。1929年，募捐资金差不多时，邀请陈少峰、脱尘和尚到上海商定施工先后次序。第一步，先补修阎王壁、莲花沟至鳌鱼洞游道；第二步，整修狮子林至丞相源游道；第三步，新修天都峰自麓至巅磴道。议定后，陈少峰即还山兴工。因为资金有限，需要精打细算，惨淡经营，所以估价、雇工、运料等事都由陈少峰与脱尘和尚亲力亲为、现场督工。五个月后，第一步工程顺利完成。

原议定的三步工程，没有将莲花峰磴道计划在内，这既考虑到资金短缺，也考虑到莲花峰虽险，尚有羊肠可通，一些腰脚好、体力健的游客可以鼓勇而上，不像天都峰那样无法攀登。对此，汪宗道不以为然。他认为莲花沟既已整修，莲花峰却无磴道，未免有缺憾。他决定独自承担兴修莲花峰磴道任务。1930年冬，他个人自捐2000元，仍委托陈少峰在山兴工。历时半年后，莲花峰脚至莲花峰顶磴道建成。到1931年秋，从黄山南面慈光寺开始，到文殊院，经莲花沟，再到天海、狮子林，以及莲花峰脚到莲花峰顶游道全部整修完成，游客不再望山兴叹。

工程完工之后，陈少峰写信向蒋维乔报告了相关情况，同时建议写一篇东西记录此事。蒋维乔也觉得各方努力、艰苦付出，完成了一项重大工程，应当亲自撰文予以记载。此时袁观澜已经去世，更需要就此作出注解说明，而且还有第二、三步工程期待继续推进，尚需

付诸更多心血，尚需社会各界给予支持。为此，1934年夏，蒋维乔撰写了一篇《黄山修治道路记》一文，该文赞颂了陈少峰及袁观澜、汪宗道等人贡献，请湖南人刘镜蓉书写后，陈少峰安排刻写立碑，镶嵌于莲花峰脚下、百步云梯上端的龟石上。

1932年，国民党元老许世英倡导成立黄山建设委员会开发建设黄山。1934年4月，黄山建设委员会正式成立。鉴于陈少峰为黄山建设作出的贡献，吸纳他成为委员会委员。此时，他继续为黄山建设奔走呼号。他列出名单，分别向国民政府和安徽省政府相关政要、名人呈送《黄山指南》。在呈送安徽省第八区（池州）行政督察专员向乃祺、第十区（徽州）行政督察专员刘秉粹《黄山指南》时，专门分别写信，提出了修整道路、出版《黄山志》等建议。两专员都及时给予函复，十分赞许陈少峰的想法，表示在兴工建设时希望陈少峰现场指导。

此后的黄山建设在国民政府赈灾委员会委员长许世英的领导下迅速推进，没有整修的道路，如天都峰磴道等都通过募集资金、以工代赈等方式修建完成。

“三江源”——地球之巅多浩瀚

长江源（续篇）

图文 | 赵晓梅





布曲——荡在宽谷里的源水河

“布曲”是通天河的上源水，当地人也视为通天河。布曲位于唐古拉山垭口以北，自南向北行，它不及沱沱河、楚玛尔有名，但它的存在，使得通天河在高原上形成了一条拱形的

通天水路。布曲的北头有“通天河沿”的路标。

2018年，我们过唐古拉山垭口后，就和“布曲”随影随行。一路上，布曲水势浩荡，有两岸山丘做景、戈壁滩做底，是荡在谷底的源水河，已有通天水的气势。

布曲河段，两岸山丘相对平缓，河谷开阔，山峦交错，是水过顺应区域构造或盆地状态。丘陵下的蛇曲（河）从雪山下来，大弯大曲，蛇一样游走在宽谷平原上，悠悠然。



河水依山势和宽谷漫行，在又宽又浅的山谷河槽里，渐成大河，渐宽阔、渐奔放。河水被河床的各色砂砾岩，映得清澈、透红、透青，在阳光下闪烁着。河水又在丘岭间顺势的拐弯，冲出山谷，在宽谷平原上豁然漫开，成一片大水，浩浩荡荡。“布曲”滩谷粗旷，沙洲栉比，皆是盆景。

水域外七色彩的山体，立体的，顺序的，挤压着太阳的



赤、橙、黄、绿、青、蓝、紫所有的色系。七色彩山后的雪山时隐时现。

河水平静地段是小河套水域，原始版的田园风光。此时，蓝天白云映在水里，野驴三三两两在河畔嬉戏、吃草。河畔大面积湿地，灰头雁成双、成群，鸣叫的悦耳。母雁孵蛋，公雁守卫，都向我们昭示，领地不可侵扰，生命要同享天下。





通天河——架在高原上通天的水

通天河，如雷贯耳，因地势高俊得名，又“西游记”天下闻名。大弯弓形的河水，横穿三江源核心区。通天河起点在当曲和沱沱河的汇合点囊极巴陇，海拔4470米；止于玉树巴塘河口，河长813公里。如自源头朵尔曲算起，河长1174公里，流域面积14万平方公里。通天河过楚玛尔河口后，两岸山岭逼近河岸，北侧是巴颜喀拉山，翻过山就是黄河源头，大自然造物，河山又这么简单。

通天河干流自西向东南，分上下两段，上段在“江源区”内，下段在“三江源国家公园”界内。上段，自囊极巴陇至楚玛尔河口长278公里，平行水系，11条一级支流，3110个湖泊，汇集了当曲、沱沱河、楚玛尔河源头水，还有“布曲”等大支流水。下段，自楚玛尔河入口至玉树巴塘河口，长550公里。此河段较顺直，河槽渐稳定，两岸山势增高，谷底海拔由4000多米下降到3000多米，水横切区域构造，水势渐强，形成峡谷河流。

2015年，我曾要看通天河，但路不熟也不畅，车行300多公里，仅看见一辆小车，还是写路书的浙江车，他们迷路了，看我们是藏族司机，跟行到了通天河，赶上修桥断水。

2018年，我沿“布曲”北上，过了通天河沿，领略了通天河上段的壮美。从昆仑山垭口沿巴颜喀拉山向东南方向，走楚玛尔河，过了楚玛尔河口，进入通天河下段，领略了下段的壮丽。

通天河下段，是拱形河路的一部分。此时，两岸山丘逼近，山势见壮，水势渐长，水在丘陵和宽浅的峡谷里，依山行进，形成了30多米宽的大河，磅礴气势，通透豁然。此时的河水遇阻拐弯，顺势利导，合力向前，不再有分支。宽阔的河面，大弯大伸，河水舒展的似天仙甩长袖一般飘洒水亮。

此时，天上乌云密布渐厚，但天边始终有一片蓝天，留下接应通天河。通天河无需旁骛，淡定、潺潺，优雅，不似老龟掀翻唐僧师徒时的迅猛急流。

河岸也壮阔平坦，亿万年冲刷出的戈壁滩，远看细腻，近看粗粝，大小砾石，洁净剔透。河岸与河水在宽谷中各自千秋万古，但又和谐成了一马平川。一方古水、古滩、古色的悠远，乌云、蓝天只陪衬着。

从叶格乡到曲麻莱一段，河床似戈壁样粗粝起来，突兀，时



有戈壁长堤挡住了通天河水。水在戈壁滩上分汜，撒网式的，摸着石头找出路，形成了多曲、多折、多线条，密如网状的汊流水路。水又被砾滩分割成数不清的水泊，似连又分。水和戈壁，粗犷着，美丽着。

由曲麻莱到治多一段，河水漂亮有规则了。河道宽阔有形，水形柔美，刺流儿少了。两岸红色裸土和绿色山丘控制了水色，河水泛红，泛黄，随性的走。两岸控制了河道，河水在山丘中顺势、尽情的甩，甩出长绸、喇叭，又似泼水，似挥毫一笔，还如蛟龙游弋，优雅又磅礴。

河水还宽着、窄着形同姐妹，或双道并行或合二为一，大线条的冲开丘陵山脉，“之”字形前进，义无反顾，再通天上。天有厚云，但总给河水留一片儿蓝天，蓝天就别致起来。

河水冲出的大片河滩也夺目。滩上青灰色砾石、绿色草，托着赭红的水，自成抽象画作，在山丘围拢下，版画似的放在了宽谷里，严实合缝。河水引导着岸边的乡土路，乡土路就是仙人指的路了。

此时，红水、绿丘、白云、蓝天，几大色块，界限清晰，各在各位，一幅大版国画立在当空，通天的壮阔。

一群藏族少男少女欢快地拥来，他们在山上采集冬虫草一个多月了，再一路卖掉，揣着钱正在回家路上。不知我什么吸引了他们，过来要和我合影，我乐得。只是我端着大单反，揣着手机，没留下合影，脑缺氧。但可爱的小伙、姑娘和爽朗的高原笑声，一直萦绕着我。





长江第一湾——嵌入山谷里的一湾水

沿通天河下行，在治多县立新乡，我无意看到“长江第一湾”的路牌，想是通天河的岗当峡谷了。为此，车子驶进峡谷，沿峡谷河流走。看河水已汇集了长江源头水，带着天河精华和西

游故事，不论是远水淼淼、还是近水有声，水势都显得厚重了。清澈中有急流，红色中有白浪，砂石玲珑，卵石也突兀挡水，已是有形、有色、有声的正果通天河了。

沿支流河水走，一路打听，来到一处山谷。藏族同胞说，此处海拔4500米，爬上身边的山顶，能看见长江第一湾。我仰头看山，几百米高，和司机商量决定上山。虽已下午五点钟，但高原九点天黑，阳光还灿烂。车子在狭窄的山土路上曲线上爬，我



探身和司机一起看路，准备随时喊“刹车”，安慰车里人深呼吸别出声。半点多钟后，车到了山上小垭口，我一手的汗。剩下几十米坡，人要爬上去了。坡脊凸凸，没有遮挡，山头风大，我怕被风刮跑，手脚并用半蹲式的爬，到山顶，腿软了。我喘好气，抓住师傅胳膊，探头向崖下望去，倒吸了好几口气。好深的崖谷，好深的河水，惊叹藏在深谷里的长江第一湾。

抬眼望去，极目楚天舒。我们一路在河谷里走，终于站上山顶，看一览众山小了。只见山丘延绵在脚下起伏，山头浑圆，仍是宽谷河道，稀疏的小草给山脉点了绿色。太阳西斜了，强烈的阳光从身后照向谷湾，一大湾赭红、赭黄色的通天河水，围着窝头样的山体，卧在弯弯圆圆的河谷里。此时，一弯水似黄缎锦绣一般，似卧龙藏身一般，在磅礴山脉中，画龙点睛一般的亮眼。脚下，山崖下的河水被阳光遮挡，河水立刻黑的扎眼、深邃，不敢多看。这种近乎环形的弯曲河流，见证了地壳抬升，将原本只在平原或宽谷中的蛇形水路，被动地“嵌入”了山谷里。河流被切下去，山崖近乎直上直下，河流保持了“蛇曲”状态，

被称为“河曲”或“蛇曲”。河湾里，有阳光就灿烂，没阳光就深邃，尤感到了阳光就是一切，动人心魄。

半山腰有藏民骑摩托车过，向我喊话，我以为触犯了天条，忙放开嗓子喊：“扎西德勒！扎西德勒！”藏民用硬硬的汉语仰头喊：“没事吧？”大家都懵懵会心地笑了，又“拜拜”手。

我几次走青藏高原，深感高原行路人的善良。路上，只要你招手，对方就停下帮忙。一小伙子说，他自驾车陷入坡下沼泽，没人能看见他，绝望。一大货车司机看见了他，将加长大车小心开下坡，用长链将小车拉出沼泽，小伙子要重谢，司机只说句“没事的”，就走了。一次，遇修路停车，我下车休闲，几小时后路通了，我和司机“失联”了。手机不通，情急下我招了手，一小车带我找到司机，谢了。自然，我们也一路帮助别人拉车、修车，拿出宝贵药物救护伤员，感觉自己纯净了许多。

从第一湾下山，半坡远方，又见一湾长江水，在浅一些的山谷里，正在围拢。

《溪口时讯》伴随雪窦山风景名胜区发展成长

宁波溪口雪窦山建设管委会、溪口镇人民政府 纪红深

《溪口时讯》创办于2004年8月12日，我分管《溪口时讯》这项工作至今，也走过了16个年头。现在，《溪口时讯》正朝着200期迈进，并于日前向宁波图书馆捐赠了整套《溪口时讯》，成为宁波图书馆的馆藏期刊。

走过这16年的历程，我们始终不渝地与《溪口时讯》同在，这意味着快乐与艰辛同行，光荣与责任同存。办刊质量如何？既是完成了宁波溪口雪窦山风景区党工委、管委会，镇党委、政府交给的光荣任务，更是一项使命担当所在，因为《溪口时讯》是溪口雪窦山风景区党工委管委会和溪口党委政府着力打造的一张时政品牌和文化名片！

《溪口时讯》从2004年8月12日起航，在《溪口时讯》编辑部同志的共同努和呵护下，一步一个脚印走来，在这悠悠十六载岁月中，她与溪口人民做伴，以推进社会进步为己任，走过了自己的历史与担当。在这16个年头中，她见证了溪口雪窦山风景区成长发展的轨迹，记录了溪口镇全区党员干部和溪口人民埋头苦干，攻艰克难，推进溪口各项发展，为打造和谐、健康美丽新溪口所作出的努力，在宣传、

报道、推动溪口三个文明建设中发挥了积极作用，成为宁波溪口雪窦山名山建设管委会、党工委，溪口镇党委、政府联系人民群众的桥梁和纽带。

回眸每一期《溪口时讯》，都有自己的历史与故事。《溪口时讯》的宗旨不仅是一个溪口“上情下达、下情上达，横向交流的平台”，也积极发挥对台“窗口”作用，传递家乡情感，自觉把风景区小社会融入国家大前途大命运之中，这种独特的追求和视角，使其形成了一种独特的《溪口时讯》精神气质。正是这种气质，让好多外地读者能在众多报道中对《溪口时讯》情有独中。诸如在《溪口时讯》第100期纪念活动时，原国家安全部社会调查局局长、国务院机关咨询委员，北京奉化联谊会会长毛国华老先生的《隔靴搔痒话武岭——对武岭公园重建的一点思考》一文中，赞美家乡的同时也肯定了《溪口时讯》。

他说，《溪口时讯》第一期刊出了我的拙稿《一别如雨话武岭》，……感谢溪口风景区党工委和管委会寄给我每期《溪口时讯》，使我及时了解到家乡发展

的动态。我家订有六种报刊，大多浮光掠影，一扫而过，唯独赠寄给他的《溪口时讯》，每期都一字不漏，如同品尝水蜜桃似地细细品味，有时读后还联想翩翩，夜不成寐。重建武岭公园的信息就是从《溪口时讯》中得知的。可见中华文化中的乡情乡思深深地植根于老少游子之心。

对于我们办报人来说，莫过于读者对《溪口时讯》的关心评价与肯定。这是一种力量，更是一种动力，我们以读者的殷切希望以及读者朋友的信任和鞭策作为出发点。由此，也让我们能从中看到这份报纸的身影。她不仅是溪口历史的记录者，也是溪口历史的参与者；她不仅以新闻宣传的敏锐发现并记录着社会的进步，更致力于以通过《溪口时讯》“平台”的力量，积极地推动着社会文明与进步的同时，走出让人民群众喜爱与尊重的面孔。

为进一步加强溪口雪窦山风景区、溪口镇宣传报道和信息工作的整体性、协调性，畅通“上情下达，下情上达”渠道，风景区党工委、管委会以溪风管〔2013〕2号《关于2013年度溪口重点工作责任



《溪口时讯》不仅是一个“上情下达、下情上传、横向交流”的平台，也是发挥对口窗口作用、传递家乡情感的重要载体。走过16年载、近200期的《溪口时讯》，承载着200多万文字新闻信息，4000多幅照片，记录了溪口人文历史和小城镇建设发展的成就。

分解意见的通知》中，第44条整合《溪口时讯》和《溪口旅游》两大资源，对人员、资金等进行统筹安排。之后，2017年《溪口时讯》又传喜讯，被宁波图书馆地方文献部选入了馆藏期刊。

走过16载的近200期的《溪口时讯》，她承载着200多万文字新闻信息，4000多幅图片，如“血浓于水的相聚……——蒋氏后裔故乡行回眸”到“聚焦溪口说古今历

史述两岸亲情的故事”，自07年3月，奉化溪口与台湾桃源县大溪结为友好镇，到日前再度来访商谈友好往来事宜；开设为农服务专栏《科技桥》，传授农业“致富经”深得农民兄弟广泛青睐；又如为抗击“莫拉克”，开展灾后自救，连续报道了“抗台风英雄——毛文国的先进事迹”到“幸福生活在这里延续”和《从武功岭路今昔看六十年巨变》以及到全程宣传记录

了《溪口万众一心——创建“5A”景区的三年辉煌历程》、《三大利好：助推溪口将实现由“镇”到“城”的历史性新跨越》和《十年建设结硕果，溪口倾力打造中国第五大名山“雪窦山”》，《溪口时讯》与溪口发展一起成长；《溪口雪窦山弥勒文化园PPP项目签约》、《溪口改革旅游体制，加快“目的地”和“功能区”建设》《恒大集团投资与奉化携手共建溪

口生态旅游小镇》以及在第四版《雪窦一梦》《守望剡源》《丰子恺《仰之弥高》特种邮票在奉首发——雪窦山首登“国家名片”等文学作品，入选《人民日报》和《中国风景名胜》杂志等国家级报刊上。这一个个印迹，都见证，并记录着多少溪口人文历史和小城镇建设、发展的成就；一个个故事都承载着多少溪口下笔成章的历史华章，在这缤纷多彩的现代科技演绎中照进了现实生活。

走过16载的《溪口时讯》，我们编辑部的每一位成员和作为创办人之一的老报人袁老师，以及伴随着《溪口时讯》成长的历届镇党委宣传委员兼主编们都付诸了努力。我们从对每个事件的采访、写稿、组稿到编辑审稿及发行的全过程，可以说“麻雀虽小，但是五脏俱全”。这一张张小小的《溪口时讯》，其功能与其他大报纸是没有什么区别的，都凝聚着办报人的心血和汗水。因编报纸是件做工精细的活，如果稍不小心，就会出差错，每个差错都会或多或少、或轻或重给期刊的质量、信誉带来损害。而要保持期刊都不出差错，就非常不容易。所以，我们编辑部同志都绷着每根神经，认真细致地担当着一份责任，严把每一道环节，而不敢有丝毫的懈怠。

为此，在庆祝中华人民共和国成立65周年之际，中共奉化市直属机关委员会专门组织了一次征评活动，并续集了奉化过往的《奉化市机关文化建设优秀案例集》，其中

（《溪口时讯》见证十年发展），已被列入本目录条目的第二个优秀案例集。这也是《溪口时讯》的努力，获得了社会 and 当地党委政府评价与肯定的一些举动或案例！

十六载岁月流逝，并伴随着我与《溪口时讯》同在。时至今日，我亦已步入了退休年龄，但对这份工作也有一难以割断的特殊感情，故思索得比较多，也就想到了给《溪

口时讯》寻找一个好的归宿——让其进入宁波图书馆，成为地方文献部的馆藏，让溪口这段历史永远面向更久远的世界，和广泛地走向需要关心的人群，这就是我的初衷和期望！

让《溪口时讯》“通江达海”，寻找一个更好传播普惠和造福于民的福地！

溪口镇向宁波图书馆捐赠整套《溪口时讯》，右为本文作者



在黄龙，档案和我一路同行

四川省阿坝州黄龙国家级风景名胜区管理局 蓉忠磋

春华秋实，时光飞逝，我来到黄龙风景名胜区管理局，从事档案管理工作已经过了21个年头。在这21年的工作中，我见证了从最开始的黄龙管理处更名为现在的黄龙管理局，从当初的档案缺乏科学化、规范化管理到如今的正规化、规范化管理的巨大转变。我和档案一路同行，我们共同进步，一起成长。

档案是历史的载体、信息的源泉，同时也是单位和领导进行决策时的一种参考依据。档案工作不仅仅只是单纯的积累和保存历史资料，在这个基础上还有对现有资料进行有效、合理的开发和利用，为本单位和领导提供信息服务。充分发挥档案管理应有的作用，为支持和促进各项工作的发展奠定基础、创造条件、提供方便。

还记得我刚到黄龙管理局的时候，眼前的情景让我傻了眼。档案没有详细的分类，都是杂乱无章的放在一起。也没有专门的负责档案管理的人员，整个档案管理工作呈现出一种杂乱无序的情况。当时大家对档案是重视度还不高，导致了部分重要历史事件档案出现了丢失的情况，对后来研究人员对当时的

情况研究，也造成了一定的困难。和档案一路同行的日子里，我看着我们档案室一点点转变。首先就是意识上的转变，随着《档案法》的出台，局领导对档案工作开始逐渐重视起来，不仅对档案管理工作提出了要求，还开展定期检查工作。同时也要求我们档案管理员要树立管好档案、人人有责的观念。在学习交流会上让我们学习相关的法律法规，提高我们的档案意识。除了软件上的改变，还有硬件设施上。不仅设立了专门档案室，还增配了专职档案管理人员，建立了舒适、美观而又安全的档案管理工作环境，让我们档案工作取得了实质性的转变，慢慢走上正轨，获得了多项荣誉称号和各级领导的一致好评。从2007年11月，阿坝州档案达标考评组授予黄龙景区省一级档案工作规范化管理证书，到2008年荣获“全州档案工作先进集体”称号，这些都是对我和同事们工作的肯定，从而鼓励我们以更加饱满的热情投身到档案管理工作中去。

在这过程中我不断认识到档案工作的重要性，特别是我们所在的黄龙风景名胜区管理局是1982年国

发（1982）136号文件审定的第一批国家重点风景名胜区、1992年列入《世界自然遗产名录》、2000年加入“世界生物圈保护区”、2004年由国土资源部批准为国家地质公园、2011年由全国旅游景区质量等级评定委员会批准为国家5A级旅游景区，是集多项桂冠为一体的风景区，旅游档案更是旅游业管理的基础和手段，是一个衡量当地旅游发展及景区管理水平的依据，为我们制订相关的旅游规划、开展一些旅游活动，景区开发建设依据，编纂旅游发展报告，纂写单位志书，并且对当地的旅游发展调查研究、分析旅游质量等，提供了最基本、最直接的参考资料。因此档案的管理工作更显得至关重要。

作为一名共产党员，作为一名老档案管理员，我更应该充分发挥共产党员的先进性，时刻保持党性，牢记党章，做好自己的岗位工作。要想做好档案管理工作，首先就要坚定正确的政治导向，在人生观、价值观方面也要有正确认识。认真学习党的各项方针、政策，不断提高自身的思想政治素质，把档案管理工作落到实处。



(摄影\安德军)

档案管理工作是繁琐的，也是枯燥乏味的，因此作为一名档案管理员不仅要有崇高的思想道德品质，对工作还要有一定程度的耐心。还记得我刚开始接触档案工作时，为了让自己尽快熟悉工作，每天都会抽出固定的一段时间对档案进行熟悉整理，大致了解每一份档案的基本信息，比如说不同类别的档案分别放在哪个位置，而每种档案又是怎么分类的。刚开始我也感到很头疼，内容很多，根本记不住，但久而久之，在多次重复记忆后，我也仿佛和之前那些陌生的、泛黄的纸张成为了朋友，慢慢的就将这些档案了熟于心。其次细心也是每一个档案管理员所需要要有的，我们要仔细核对档案内的信息是否准确无

误，包括页码、日期、签字、信息等，要做到一旦发现就要及时的修改，这样如果有需要就可以准确无误的找到，避免重复劳动和做无用功。

档案工作是一项记录历史、传承文明，服务社会、造福人民的重要工作。服务利用是档案工作的出发点和落脚点，也是档案事业不竭发展的动力所在。作为一名普通的档案工作者，我始终坚信自己从事着不平凡的工作。我知道自己在档案工作的漫长道路上各个方面都还需要有很大的提高。在今后的工作中，我也一定会耐住寂寞，戒骄戒躁，保持良好的心态，不懈追求，更好地为档案事业奋斗终身。和档案一路走来，我们的关系像师生，

因为它教会了在工作中要耐心、细心，培养了我怕苦，不怕累的坚韧性格，更加出色地完成档案工作。也像朋友，我们共同成长，共同进步，我们都见证了彼此的改变。我要感谢档案工作给予我人格上的熏陶和净化，感谢档案工作给予我生活的信心和活力，感谢档案工作给予我未来美好的憧憬和明天。在未来的日子，我会更加热爱我的工作，坚守我的岗位，在局领导的正确带领下，认真履行自己的职责，让规范有序的档案能为大家提供更加方便快捷的服务。为大家了解黄龙，爱上黄龙贡献自己微薄的力量。



赏花活动之毛棉杜鹃



梧桐山自然教育 打造大山品牌

深圳市梧桐山风景区管理处 袁银

深圳市梧桐山国家级风景名胜区分立于1989年，总面积42.04平方公里，位于深圳中南部，地理位置独特，包括梧桐烟云、凤谷鸣琴、西坑、仙桐、仙湖植物园、东湖烟雨、碧梧栖凤、布峰塔影八大景区。风景区峰峦秀丽、云雾缭绕、溪涧幽邃、植物茂盛，是市民登高游览的胜地。景区内动植物资源丰富，是深圳重要的物种基因

库，分布着维管束植物1376种、昆虫537种、各种动物196种，森林覆盖率达88.6%，广袤的植被构成深圳市重要的生态屏障——被形象地喻为深圳“市肺”。

依托独特的地理位置、得天独厚的生态环境，梧桐山风景区管理处于2016年3月创办了梧桐山自然学校，旨在让市民游客亲近自然、融入自然、认识自然，从而爱护自

然环境，保护地球家园。自然学校首创了“走出去、引进来”的教育理念，与罗湖区教育局、深圳中学、大望学校、罗湖外国语学校、深圳户外运动等周边单位建立紧密合作关系，开展了丰富多样的自然教育活动，包括科普讲座、征文比赛、摄影比赛、野外探索、自然导赏、苗圃小体验、校园植物鉴定等活动，内容形式多样，受到了学校



少先队员苗圃基地实践活动



深圳市第四届梧桐山毛棉杜鹃花会的自然导赏活动

尤其是3月毛棉杜鹃花开的时候，每个周末的赏花活动受到市民的热烈响应，自然、科普与登山相结合，市民游客纷纷表示导赏活动非常有意义！

梧桐山自然学校将根据季节变化，不定期开展特色活动。目前已开设了常规线路导赏，如泰山涧、梧桐山南路的自然探索，以及特色线路导赏，如吊钟花、毛棉杜鹃等特色植物的赏花活动等。市民可通过“梧桐山风景区”微信公众号报名个人参加或团队预约活动。

梧桐山自然学校将坚持走“一书、一师、一室”的路线，不断创新教育模式，丰富活动形式，打造具有梧桐山特色的自然教育，树立梧桐山自然教育品牌。

第一批梧桐山自然导赏员亮相第四届毛棉杜鹃花会为市民服务

师生、社会各界人士的认可。2018年5月获得深圳市创森办授牌“深圳市自然教育中心”，成为深圳市第一批13所自然教育中心之一。

为了让梧桐山自然教育深入人心，融入生活，更好地服务广大市民游客，梧桐山风景区培养打造了一支专业的导赏员队伍，这些普通市民，通过报名培训，经过层层选拔、考核，最终以优异的成绩获得“梧桐山自然导赏员”资格证书。第一批梧桐山自然导赏员老师于2019年1月吊钟花开时正式亮相，为深圳市民导赏了多场赏花活动，



致敬李冰工匠精神 “礼遇” 劳动者楷模

——都江堰对全国劳动模范免票啦

四川省青城山—都江堰风景名胜区管理局

“爱岗敬业”“精益求精”“协作共进”“追求卓越”……这些都是新时代工匠精神的具体体现。而在2000多年前，就有一位卓越的“工匠”用智慧、坚持与汗水造就了一个伟大的奇迹——都江堰水利工程。

作为李冰文化的内涵与精髓，李冰治水建堰的工匠精神激励了一代又一代人在平凡而又特殊的岗位上付出与创造。为弘扬工匠精神，传承李冰文化，在五一劳动节之际，青城山—都江堰景区为全国劳动模范们准备了一份特别的礼物，并将围绕“壮丽70年·奋斗新时代”主旋律，以“劳动创造美”为主线，开展“弘扬工匠精神·传承李冰文化”主题活动。

从2019年5月1日起至2019年12月31日止，为“礼遇”劳动者楷模，青城山—都江堰景区将向全国劳动模范、都江堰市总工会服务管理的各级劳动模范、都江堰工匠实行免费游览都江堰景区政策。据悉，这是国内5A级景区面向劳动模范群体推出的持续最长时间的免票优惠活动。

弘扬工匠精神·传承李冰文化

成都平原在先秦时代是一个水旱灾害十分严重的地方。公元前256年，战国时期秦国蜀郡太守李冰“凿离堆，避岷江之害”，率众修建了都江堰这项千古不朽的水利工程。这项工程主要由鱼嘴分水堤、飞沙堰溢洪

道、宝瓶口进水口三大主体工程构成，科学地解决了江水自动分流（鱼嘴分水堤四六分水）、自动排沙（鱼嘴分水堤二八分沙）、控制进水流量（宝瓶口与飞沙堰）等问题，不仅成功消除了水患，还解决了农业的灌溉问题，成都平原从此变成享誉世界的“天府之国”。

布局精巧、历经两千多年而不衰、沿用至今的都江堰水利工程，生动地诠释了“工匠精神”自古以来就是“中国气质”的组成部分，是中华文化、中华精神和民族创造力的一种天然体现。李冰治水的功绩，不只在于使老百姓身受其惠，更在于倡导了科学精神和求实态度。正是因为李冰式“工匠”的默默奉献，几千年来“工匠精神”代代传承，才有了如今光辉灿烂的时代。

礼遇身边好人·传递道德力量

围绕“壮丽70年·奋斗新时代”主旋律，以“劳动创造美”为主线，青城山—都江堰景区着力继承传统美德、弘扬时代精神、传递道德力量，营造“学习好人、礼遇好人、争当好人”的良好氛围，让“好人好报、德者有得”成为时代风尚，把社会主义核心价值观要求转化为全社会的自觉实践和价值导向，让文明和大爱融入都江堰市血脉、传遍天府之国，为践行“两个率先”，促进文旅融合，建设都江堰市国际生态旅游名城凝聚强大精神动力和道德支撑。



都江堰缆胜（摄影\廖瑞福）

为更好学习宣传道德模范、身边好人的先进事迹和崇高精神，培育和弘扬“工匠精神”，感恩默默付出的大国匠人都江堰景区将自今年5月1日起对全国劳动模范推出免票活动

活动一：对都江堰市80余名道德模范和“身边好人”进行免票优惠。道德模范和“身边好人”进景区游览时需同时出示“礼遇卡”和身份证。

活动二：对全国的劳动模范进行免票优惠。从2019年5月1日起至2019年12月31日：凡持“全国劳动模范”“都江堰市总工会服务管理的各级劳动模范”“都江堰工匠”称号证书的游客，凭证书和本人身份证可免票游都江堰景区。

这一系列优惠活动的推出，无一不彰显青城山—都江堰景区的责任担当和高度的社会责任感。

2019年劳动模范等免费游都江堰 优惠政策细则

1. 优惠时间：2019年5月1日—2019年12月31日
2. 优惠对象：全国劳动模范、都江堰市总工会服务管理的各级劳动模范、都江堰工匠
3. 优惠景区：都江堰景区
4. 入园方式：凡持“全国劳动模范”“都江堰市总工会服务管理的各级劳动模范”“都江堰工匠”称号证书的游客，凭证书和本人身份证可免票游都江堰景区。

湖南热水汤河：欢歌共舞“三月三”

湖南省热水汤河风景名胜区 蒋华芳

4月7日，2019中国汝城“农历三月三 温泉煮鸡蛋”大型民俗活动暨“2019年汝城温泉景区旅游推介活动启动仪式”在热水镇温泉文化园举行。上午10点，开场舞《钩钩伞》拉开了本次活动的帷幕，今年，活动特意邀请了20位单身男女

来到现场，共同体验温泉煮鸡蛋的乐趣，通过参加游戏，拉近距离，增进了解，感受畲族文化。现场还举行了畲族婚嫁民俗表演、瑶族长鼓舞《畲红》等精彩节目，一系列具有民族特色的民俗表演和相关活动吸引了上万游客和摄影爱好者前

来观赏。县领导何青松、郭昕、欧惠祥、祝红飞，县旅游文化产业促进会会长黄湘林等参加启动仪式。

数百年来，居住在热水镇的畲族同胞们一直保留着从温泉水眼取高温泉水煮食的习惯，形成了极具汝城地方特色的烫食文化，每年吸





引着从全国、乃至世界各地的人们前来感受它的魅力。

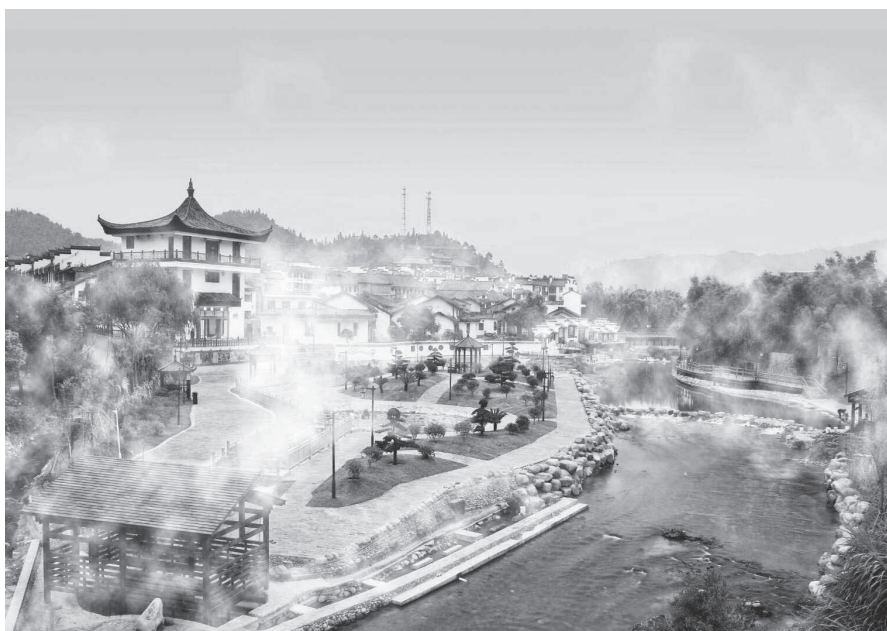
湖南省热水汤河风景名胜区（汝城热水温泉旅游景区）位于湘、粤、赣三省交界的汝城县热水镇。汝城热水温泉资源独特，是华南地区四大热田之一，被誉为“华南第一泉”，具有水温高、流量大、水质好等特点，根据湖南省水文地质部门探明，温泉天然流量为3396吨/日，可采水量为5540吨/日，远景水量约14740—15960吨/日，水温一般为91.5℃，最高为98℃，富含氡、硅、钠、钾、钙、锂、锶等30多种对人体有益的微量元素，特别是氡的含量一般为18.1—28埃曼，最高145埃曼。

热水汤河风景名胜区先后被评为全国第一批特色小镇、全国文化

产业特色小镇十佳样本镇、第二批国家宜居示范小镇、国家特色景观旅游名镇、全国重点镇、全国镇规

划示范镇、全国景观旅游名镇、国家水利风景名胜区、湖南省湖湘风情文化旅游小镇等。

热气腾腾



天台行踪

浙江省杭州市萧山区广播电视台新闻部 陈于晓

和徐霞客一起观瀑

打开《徐霞客游记》，一开篇就是天台山满满的瀑声，且先合上，让山像我此刻的心情一样安静。

先沿溪行，望山峦一滴一滴流翠，听石头悄无声息地变幻，欣赏古木如何妙趣横生。扑哧一笑，惊动了一簇山花，它装作欲飞的样子。半天了，仍原地不动。

风是从谷间吹来的，也有的是从石头和草木的缝隙中吹来的。迎面吹拂的风，是绿的，头顶之上，风是蓝的。安静的世界里，山中事物，各占着各的舞台。

直到突然，叶上的露珠跳跃起来，先是湿了我的发丝，接着湿了我的眼睛。我知道瀑布涌来了，是石梁瀑布吗？

高高地悬着。“冰雪三千丈，风雷十二时”，一匹奔腾的激流，折叠着穿梁而出。

“雷霆万钧、虎啸龙吟、气势磅礴……”这些词语一下子蹿上了我的心头。山鸣谷应，以天河的姿态。水和山的对话，就是如此理直气壮如此滔滔不绝。水声起处，峭壁是一滴激昂的水声；雪瀑之下，我是一滴安静的水声。

水声落处，方广寺内的五百尊罗汉，是五百滴苍老的水声么？我从某一尊罗汉中，悄悄抽身而出，和徐霞客一起观瀑，观徐霞客的石梁飞瀑。

字里行间，全是流来淌去的天台山。

一株隋梅落下一地经声

1400多岁的梅，一岁开一度？一个春天，在国清寺，我与隋梅邂逅。

天空飘着雨，寺院的上空，也飘着雨。春天总是多雨。下一地的雨花，下一树一树一丛一丛的芽，但只下三三两两的雨伞。

殿堂。佛。僧。香客。石头。花木。流水。

古寺上的云朵，草丛中的蚁群。经声从空旷中响起，又把空旷覆盖。经声袅袅处，那隋塔，也是一株历尽风霜的隋梅么？

这古老的塔，在香火之上，在烟火之中。

古木一参天，天空就深下去了，这叫做“隋”的时光，应该比深深的老寺，更深上一些吧？我要顺着哪条路，才可以走进旧年的光阴呢？木雕很深，碑刻很深，汉字很深。

“一行到此水西流”的意境，也很深。但溪流很浅，雨滴也很浅。雨滴浅浅地栖息在一个梅花瓣上，像一粒浅浅的鸟鸣，很清澈。梅花也很清澈，我喜欢这一种被经声滤净的清澈。我的心很清澈。

雨伞一搁，站在廊檐下一望，忽然觉得，雨中的国清寺，已落成清澈的雨珠一粒。

一株隋梅，正从雨珠中摇曳而出，带着一些清香，带着一些沧桑，摇落经声一地。

叽叽喳喳的杜鹃在云朵中舞蹈

是谁把人间四月的芳菲，搬到了华顶上？山不转，水也不转。我在山中一转，一树一树的云锦杜鹃，突然扑面而来。

淡红的、嫩黄的……像一大群一大群翅膀，在风中辽阔地舞蹈。风是颜料做的，是那种轻盈的水灵灵的滴着阳光的颜料。

我看不出云锦杜鹃苍老的模样，它们已被春天的鲜嫩，深深覆盖。它们是春天的精灵，喜欢把朴素的一切，打扮得重彩浓抹。我撩开一帘斑驳，又垂下一帘绚烂。

化简为繁，是春天的一贯作风。

春天是如此地日理万机，这些杜鹃也是如此地日夜兼程，它们浩浩荡荡地绽放着。

昨晚来不及拭去的月光，已融入晨曦。草叶上的露珠，啪嗒，滴湿了我的影子。抱紧泥土，那里，藏着更繁茂的回忆。

云雾是从山脚漫上来的，别告诉我，在云朵中舞蹈的杜鹃都将谢去。等到那一天，我依然相信，在古干如铁虬枝如钩处，我只要静静一转身，就可以再次发现它们的郁郁葱葱。

现在，岩上杂草丛生，杜鹃变作鸣禽，遍地叽叽喳喳。

万物疯长，吵醒了我的疼痛。杜鹃其实就是一种飞禽，眼下它们不啼血，只从天台山外，衔来了一朵一朵血红的霞。

一杯云雾中漾着天台山的模样

天台山是佛地，佛地所产的茶，自然是佛茶。想着90%以上的森林覆盖率，这佛茶，该是杯浓茶吧？

抬头一看，天空如此空旷，再回到眼前，这杯茶，又是淡茶了。

茶杯轻晃，溢出一些鸟鸣，这些鸟鸣隐入了鹅耳枥、水青冈、黄杉松，或者南蛇藤。云锦杜鹃太艳，我怕鸟鸣，入了杜鹃的迷宫，就很难还原成一枚绿芽了。

大灵猫、苏门羚、云豹，它们在水光中跑动，偶尔漾起几枚涟漪，想着万类霜天竞自由了。

几枚白云，从杯中飘过，荡起涟漪的白云，落在山间，叫清泉，叫溪水，有时也叫飞瀑，随风潜入夜时，叫月光。不荡起涟漪的白云，我叫它时间，叫白驹过隙，但白云，落在天台山的时间之外。

你说的天台乌药和铁皮石斛，它们是两种仙草，但也许都是佛茶的一种。一坡一坡的葱绿中，我以为汨汨冒着的是流水，一拂，竟是毛茸茸的虫啼和一些跳跃着的小生灵。

恍惚间，深山中有一本线装的老书打开了，三三两两的身影，隐隐约约。风在吟诵潮湿的诗句，平平仄仄的浙东唐诗之路，像一根长长的琴弦，在演奏老街古巷，演奏枯藤老树，也在演奏亭台楼阁，演奏小桥流水。

煮一杯佛茶，在云雾中端坐，茶水中漾着天台山的模样。僧说，让我喝茶去；佛不说，我也喝茶去。

手捧佛茶的人，无论走哪一条路，朝哪一个方向走，抵达的都是禅意。

轻轻触摸，赤是一种烟火的温度

平地拔千仞，赤城山。土色皆赤，状如云霞，望之则如雉堞。

轻轻触摸，这“赤”，是一种烟火的温度。紫云洞、白云洞、香云洞、栖霞洞、瑞霞洞、餐霞洞……这些洞，隐在云朵和霞光中。

这些洞，住过炼丹的道人，也住过得道的仙人。现在，洞内只住着“空荡荡”和在空荡荡中往来穿梭的风。

赤城山，是道山，还是佛山，济公和尚住不住山洞呢？当年，他在山中念的是经书吗？这经声也像书声一样，朗朗吧？济公下得山去，上得山来，一路风尘中，怎么看，身后都卷着一地红尘。

破帽、破鞋，袈裟也是破的。一把妙趣横生的破扇，摇动在老少咸宜的影视里；一只藏着锦囊妙计的酒葫芦，出没在“哪有不平哪有我”的江湖。

似哭似笑，非哭非笑，你道看破世事，他却纠缠于人间的喜怒哀乐；你道他不是佛门中人，他却有着佛家的心肠；你道他是佛家的人，酒葫芦一挂，他就是那一位邻居……

在济公的故事里走一走，佛山、道山的赤城山，只剩下了浓浓的人家烟火味道。

其实赤城山的“赤”，就是一种烟火的温度。这温度，恰好与我们的体温等同。酒葫芦一倒，倒出了柴米油盐酒；破扇子一摇，摇出了琴棋书画茶。

破帽子顶着天，破鞋子一踏，踏尽人间不平路。

国家林草局：305家机构 共筑自然教育实践平台

据国家林业和草原局消息，在中国林学会自然教育工作会议上，305家单位和社会团体发出倡议，依托中国林学会成立自然教育委员会（自然教育总站），统筹、协调、服务各地的自然教育工作，培育更多关注、参与自然保护事业的社会力量。

据了解，这是我国首个以自然教育为内容、范围最广泛的跨界联盟，激活了各类自然保护地社会公益和教育功能，为自然教育事业发展提供了广阔的实践平台。305家倡议单位包括中国林学会、国家林业和草原局亚太森林网络管理中心等直属单位、大中小学校、科研院所、各类保护地、自然教育机构、非政府组织、基金会、企业等。

自然教育是利用自然元素和自然环境进行自然体验活动的总称。随着人们生活水平的提高，广大民众对自然生态、休闲游憩、森林康养等方面的需求越来越迫切，自然教育事业已成为社会关注的新热点。当前，国家林业和草原局负责统筹管理国家公园、自然保护区、风景名胜区、自然遗产、地质公园等各类自然保护地，承担了建立以国家公园为主体的自然保护地体系的职责，为统筹开展自然教育事业提供了良好的条件。在森林、草原、湿地、荒漠等各类保护地开展自然教育，具有公益性强、综合效益好的优势，对推动全社会形成敬畏自然、顺应自然、尊重自然、保护自然的良好风尚，具有基础性、战略性作用。

在会上，国家林业和草原局发布的《关于充分发挥各类保护地社会功能大力开展自然教育工作的通知》提出，

各自然保护地在不影响自身资源保护、科研任务的前提下，按照功能划分，建立面向青少年、自然保护地访客、教育工作者、特需群体和社会团体工作者开放的自然教育区域。自然保护地管理部门要有专人负责管理、协调、组织社会公众有序开展各类自然教育活动，鼓励著名专家学者亲自为公众讲授自然知识，打造富有特色的自然教育品牌，着力推动自然教育专家团队、优质教材、志愿者队伍建设，逐步形成有中国特色的自然教育体系。会议还向首批20个自然教育学校（基地）授牌。

国家林业和草原局副局长彭有冬在会上要求，各级林业和草原部门、各级林学会要深化对自然教育的认识，将自然教育工作作为林业和草原事业发展的新领域、新亮点、新举措。要着力培育自然教育事业共同体，广泛凝聚各类自然保护地、自然教育机构、专家团队、社会组织、志愿者团队等力量，发挥行业特有优势，积极与企事业单位、社会组织、基金会等机构联合开展自然教育工作。要加快提升自然教育服务能力，加强对现有森林植被、古树名木、野生动物、湿地、地质遗迹的保护，丰富各类自然教育资源，创建各类自然教育活动中心，因地制宜制定具有自身特点的自然教育计划，加强资源环境保护设施、科普教育、解说系统、道路、电信等基础设施建设，创造设施配套、自然环境优美、管理规范的自然教育环境，提升“硬件、软件”两个方面的服务能力，构建人与自然和谐的自然教育关系。

中国林学会理事长赵树丛表示，自然教育以自然体验为主要途径，不是公共课，不是补习班，更不是课堂搬家。中国林学会将成立一个专门工作委员会推动自然教育，倡导在自然中学习，坚

持以体验自然、感知自然、学习自然为主要形式，推动新时代自然教育事业更好更快发展。中国林学会将发挥、运用好郊野公园、森林公园、湿地公园、植物园、自然保护区及各类自然保护地的宣教科普作用，通过开展活动、推介经验、设计课程、制订标准、选取基地、招募人才等各项工作，开展好自然教育工作。

（人民网-环保频道）

贵州省自然资源厅对黎平侗乡 风景名胜开展专项督察

为全面贯彻落实习近平生态文明思想，加强自然资源管理，坚决守好生态和发展两条底线。4月25日，贵州省城乡规划督察员办公室主任李维忠率队，在黔东南州林业局副局长顾华先等同志的陪同下，到黎平县对黎平侗乡风景名胜区进行专项督察。

督察组一行在深入黎平县八舟河景区、肇兴侗寨等地进行实地督察后，于当日下午召开反馈会。县人民政府副县长陈启鹄、县自然资源局、县住房城乡建设局、县文体广电旅游局、县风管处、肇兴镇人民政府、肇兴景区管委会等相关单位参加会议。会议由县人民政府副县长陈启鹄主持。

会上，县人民政府副县长陈启鹄汇报了黎平侗乡风景名胜区保护管理情况，督察组专家从思想认识方面、景区管理方面和景区规划保护等方面反馈了具体意见和建议。

督察组指出，一是要借助此次督察工作，查缺补漏，按照相关要求做好各项工作，同时要转换思维和理念，提高政治站位，提高对黎平侗乡风景名胜

区的重视程度，加大对国家级牌子的保护管理工作；二是要建立台账，收集印证材料。加紧对景区内的建房情况进行清理排查，并做好印证材料的收集整理工作，做到问题解释得清楚，底数了解得透彻；三是要提质增效，优化技术手段。要将黎平侗乡风景名胜区的规划图融入可视化图层中，实现景区实时动态可视化管理，做到实时调取资料、实现精准定位和精准展示；四是要加紧完善规划内容，按照总规要粗、详规要细的要求，做好黎平侗乡风景名胜区的规划分级和分区工作；五是要确定各部门职责，要求相关部门要真正参与进来，清楚了解各种规划的底数。

（吴涛）

2019年黄山风景区 旅游接待首季“开门红”

2019年一季度，黄山风景区接待进山59.17万人，比去年同期增长6.34%，实现首季“开门红”。

今年以来，黄山风景区克服阴雨天气较多等不利因素，创新宣传营销和景区管理，有效扩大了旅游市场。创新主题宣传。从冬雪春光、优质服务、科学管理、莲花峰和西海大峡谷提前开放等方面深入开展主题宣传，主动邀请中央广播电视总台等媒体来景区采访报道，提升了景区品牌和市场影响。创新产品营销。推出“晴暖黄山 花海徽州”“美食美客 春徽大地”系列产品，以新闻媒体春季赏花美食体验为先导，串联太平湖、花山谜窟等线路景点，并在长三角市场开展落地推广活动，积极推动从赏花游到休闲、生态、民宿体验、踏青等多种形式旅游的转

变。创新活动营销。开展黄山春季创意图片征集活动，激发网友参与和创作热情，提升黄山花海的知名度和美誉度，树立黄山春季踏青赏花旅游目的地品牌形象。创新传播渠道。与北京字节跳动科技有限公司达成合作协议，依托抖音全系产品，丰富旅游宣传营销信息生产和传播渠道。创新景区管理。在综合评估景点安全、气象、地质、生态等条件的基础上，分别提前15天和10天开放西海大峡谷、莲花峰等热门景点，吸引了大量游客来黄山风景区游览。

（汪奇）

东湖获评“长江经济带最美 湖泊”系唯一入选城中湖

水质再创40年最好水平的东湖又传捷报。近日，长江日报记者获悉，“助推绿色发展 建设美丽长江”全国引领性劳动和技能竞赛第一阶段结果揭晓，武汉东湖获评“长江经济带2018年最美河流（湖泊）”，成为唯一入选的城中湖。

为期三年（2018-2020年）的“助推绿色发展 建设美丽长江”全国引领性劳动和技能竞赛，由全国总工会牵头，水利部与中国农林水利气象工会联合主办，长江水利委员会承办，具有高规格、大规模、广覆盖、多层次等突出特点。旨在为推动水利工程建设按期高质量完成和全面落实河（湖）长制、修复河（湖）水生态环境提供强劲助力，为永葆长江母亲河生机作出新的更大贡献。

去年，长江经济带11个省（市）水利系统和省（市）总工会全面参与先期开展的重大水利工程建设、建设最美

河流湖泊等2项劳动和技能竞赛。竞赛组委会经过对143个参评对象的严格审核，最终评选出最美河流（湖泊）19条，其中最美湖泊共8个，分别是东湖（武汉市）、滴水湖（浦东新区）、潘安湖（徐州市贾汪区）、槐荫湖（昆山市）、金湖（枝江市）、松雅湖（长沙市长沙县）、邛海（西昌市）、北庙水库（保山市）。8个湖泊中，唯有东湖位于主城区中心区。

据透露，未来东湖还将进一步利用生态方式净化水质，并塑造和完善水质自净功能，促成东湖由亚洲最大城中湖到世界级最美城中湖的惊艳蝶变。

（《长江日报》）

中国林科院 神农架国家公园研究院揭牌

“中国林科院神农架国家公园研究院”日前揭牌成立，中国林科院、湖北省林业局与神农架国家公园管理局签署了三方合作开展共建协议。

三方将在院省合作的框架内，建立资源利用、技术攻关、成果转化、人才培养和平台共建等方面的合作机制，联合在神农架开展生物多样性监测、珍稀濒危动物保育、森林生态系统服务功能和价值评估等方面研究。

神农架林区地处鄂西北，是三峡库区的绿色屏障和南水北调中线工程的重要水源涵养地。2016年，神农架被批准为中国首批、湖北省唯一的国家公园体制试点建设区。国家公园体制建设和自然保护地体系重构，急需科研力量的投入，探索创新科学管理的运行模式，搭建有效的合作机制。

（《中国绿色时报》）

第四届自然嘉年华 在杭州植物园火热开展

自然市集、自然朗读亭、自然帐篷节……4月20日，源源不断地欢乐声从杭州植物园内传播出来，这里正在举办第四届自然嘉年华！本次嘉年华杭州、上海、福州三地同时开启，共有150家公益机构展开了多种丰富多彩的自然体验活动，带领三座城市市民回到自然，体验自然的乐趣。

自然嘉年华由杭州植物园、阿里巴巴公益基金会、桃花源生态保护基金会联合发起，由桃源里自然中心，杭州自然教育网络主办。前三届自然嘉年华分别于2017年10月、2018年4月、2018年10月在杭州植物园举办。该活动深受杭州市民的喜爱，过去3年均数次开放报名半小时名额被一抢而空，带动了2万3千多人参与自然体验活动。此次三城联动预计将突破4万人，规模较往届最盛。

杭州站的会场依然设在杭州植物园，活动时间为4月20-21日两天，一共有50家单位来展示其各具特色的自然教育。让人开怀大笑的环保“笑点屋”用笑声叫醒了森林，阿里巴巴员工还通过自然手作的方式，将生活废品改造成自然科普用品，带领到场的小朋友体验了奇妙的“再生地球”旅程……虽然阴雨相间，但会场的气氛却是相当热闹，每个展台面前都围满了前来体验的小朋友。植物园作为东道主，也推出了自己的特色活动：植物印染，钓鱼野趣，收编蚱蜢，黏土制作，手工折纸，组合盆栽，尤克里里制作，汉服体验等，丰富了体验内容。

4月正值绿马甲公益行动一周年，此次自然嘉年华现场还为优秀的绿马甲

志愿者举行了颁奖。据统计，过去一年，有500多名绿马甲志愿者用自己擅长的方式参与到自然教育传播过程中，将自然环保理念带到更多市民生活中。在公园景区，他们提供免费导览解说；在社区，他们开展贴近居民生活的绿色环保行动；在学校，开展寓教于乐的多种自然学习等。绿马甲志愿者用自己擅长的方式向人们传播对自然的爱和关怀，帮助打造家门口的生态文明。此次嘉年华现场，由阿里巴巴员工志愿者和绿马甲志愿者共同打造的社区花园也搬到了杭州植物园。

通过自然嘉年华的举办，我们希望能让更多公众进入自然、了解自然、进而保护自然，在体验中留下一颗自然的种子，同时也为自然教育领域从业人员提供一个能够与公众更多接触的机会，促进多方了解，支持自然教育行业发展。

（杭州西湖风景名胜区内杭州植物园）

泰山：森防站走访慰问 泰山鸟类研究奠基人

近日，森防站会同泰山鸟类保护志愿者们来到山东农业大学杜恒勤老先生家中，走访慰问了这位泰山鸟类研究保护前辈，并赠送上最新出版的《泰山鸟类图志》一书。

杜恒勤老师是新中国成立后，最早进行观察研究泰山野生鸟类的专家。自1952年至1994年，杜老师共记录到泰山野生鸟类14目35科148种，为调查研究泰山野生鸟类做出了开创性贡献。

杜老虽已90岁高龄，仍然精神矍铄，回忆起当年自己做泰山野生鸟类研究时，对各种鸟类依然是如数家珍。他认真的翻阅起《泰山鸟类图志》一书，

对泰山管委能够如此重视鸟类保护，出版这样一部详细记录泰山鸟类种类、形态、生境的图书感到十分高兴，完成了他一生的夙愿。当他得知泰山现在是全国鸟类示范观测样区，野生鸟种现已达到328种，激动的说：“鸟类是当今世界上分布最广，最繁盛的动物类群之一，是人类赖以生存的自然生态系统的重要组成部分。我国鸟类资源十分丰富，1200多种，种数居世界第四，有不少特产种、珍稀种、益林种及科研文化价值的种类。泰山的自然环境适合多种鸟类栖息和繁衍，也是许多迁徙鸟的营养“加油站”，鸟能维护生态平衡，对生态环境起到良性循环的作用。如今，观鸟、爱鸟、拍鸟、研究鸟的人越来越多，我很赞同泰山“政府引导+志愿者”保护模式，让广大爱鸟志愿者积极参与到泰山鸟类调查、保护和宣传工作中，加大保护力度，提高保护意识。感谢泰山管委的精心组织，感谢各位鸟友的辛勤付出，出版这么专业、精美的图书，我很欣慰。希望更多的人加入到爱鸟护鸟的行列，让翱翔蓝天的这些精灵，为雄伟壮丽的泰山增添更多光彩。”

（山东省泰山风景名胜区管理委员会）

文博专家齐聚都江堰 畅谈文旅融合发展

4月5日，国内知名文博专家齐聚都江堰，就都江堰文化旅游融合发展进行了专题座谈。都江堰市市委常委、宣传部长唐小峰参加座谈，南京博物院信息中心主任张小朋、南京图书馆党委副书记姚俊元、东南大学建筑设计院副总工程师臧胜、故宫博物院信息中心主任

胡锺、成都博物馆信息化高级咨询顾问李连、四川大学教授非遗专家李锦、四川大学教授程励、四川大学教授左齐出席座谈会。

会上，各位文博专家对国内外文化旅游发展现状进行交流讨论，并针对都江堰旅游资源的优势、现存问题以及发展前景建言献策。专家就重点开发都江堰旅游资源周边，深挖旅游资源中的文化资源，其中强调了挖掘李冰文化、李冰精神的重要性；将都江堰的隐形旅游资源转化为旅游产品，例如青城洞经音乐建议策划为小剧场表演形式进行推广；深挖都江堰非遗项目，着重发掘本土民俗非遗项目，并将非遗项目转化为旅游产品，从而使都江堰旅游产品多元化；大力推动“旅游+”，以都江堰现有“三遗”旅游资源为核心，坚持内容为王、文化为魂、创意为本、科技融入、体验至上的旅游资源开发，例如“旅游+康养”、“旅游+美食”等；增强游客在旅游中的参与感与记忆点，利用信息化带动，建立大数据算法分析游客行为，从而实施精准营销、精准策划、精准服务，帮助游客在都江堰的旅游过程中注入感情参与。

都江堰市风景名胜管理局、都江堰市文化体育和旅游局相关领导出席座谈。

（敖晓琴）

香港青年地质保育大使 赴雁荡山考察地质旅游

为进一步推动雁荡山与香港两地青少年地球科学知识，宣传展示雁荡山地质旅游资源，促进两地的地质保育和交流活动。4月12-15日，在香港地貌岩

石保育协会和香港新创建集团的精心准备和安排下，香港青年地质保育大使一行30余人在雁荡山开展了为期4天的地质旅游考察交流。

他们先后考察了雁荡山博物馆、雁荡山园区、方山-长屿硐天园区的地质旅游景观保育工作，对雁荡山地质遗迹保护、地貌景观、岩层结构等有了更为深入的了解。

同时，香港青年地质保育大使就公园建设管理、园区民宿开发、旅游宣传、周边社区经济发展、解说系统、智慧建设等关心的问题与雁荡山世界地质公园管委会工作人员进行了深入的交流探讨。青年地质保育大使还与雁荡山旅游学校的学生举行了学术交流会，分别对推动地质保育、科普导赏员以及如何推动地质公园推动科学普及、如何推动地质旅游等问题阐述了自己的见解。

香港新创建集团慈善基金与香港地貌岩石保育协会自2008年开始至今合办“新创建地貌行”，旨在推广地质保育和地质公园。在2011更增加了香港“青年地质保育大使培训计划”，通过招募组织香港的中学生进行教育培训，以提高他们的地质遗迹保护意识，培育一批热心地球科学及地质保育的学生成为“青年地质保育大使”，为香港地质保育作出贡献。雁荡山世界地质公园以其独特的流纹质火山岩地貌景观成为该计划的实践教育基地。

（卢琴飞）

新疆天山天池选树2019年 优秀公益组织服务队

2019年，新疆天山天池风景区以各部门、事业机构为主体，组建了15支

公益活动服务分队，组织动员广大志愿者广泛开展形式多样的志愿服务活动，传播奉献、友爱、互助、进步的志愿精神，用行动温暖景区。其中，选树西域公司天池游艇经营有限公司服务队、天池管委会票务管理中心志愿服务队为2019年天池景区优秀公益服务队。

每个时代都有每个时代的气质，坚守信仰，崇尚光荣，是定义一个时代的精神风貌。每一个天池人为什么会在快闪《我爱你，中国》现场心潮澎湃，大声合唱？为什么会看到《战狼2》海外撤侨现场、森林扑火一线与人民子弟兵深情相拥的画面颇有感触？为什么听到最美天池人的感人坚守心有所动？坚守正确的理念，才能让整个民族的精神世界更加充实与丰盈！不断提高景区从业人员、游客的思想觉悟、道德水准、文明素养是公益活动的主旨，一次次志愿行动指引一批批天池人砥砺公益志愿，初心年年相传。

两支公益志愿队的志愿者们开展文明旅游志愿服务活动，增强游客文明旅游意识，引导游客既当旅游者，又当文明的宣传者和践行者；积极传播科学健康文明生活方式，引导大家抵制铺张浪费、人情债、厚葬薄养等陈规陋习和腐朽落后文化侵蚀；在景区人员密集场所协助有关部门维护秩序，普及防灾避险、疏散安置、急救技能等应急处置知识；与自己所结亲戚进行村庄环境卫生大扫除活动，对各巷道积雪、垃圾进行彻底清理……在这些看得见、摸得着的眼前事上，他们的行动达到了天池人精神风标的高度。

“榜样是看得见的风景”，公益活动只有起点，没有终点，被树立的2个优秀组织向全景区树起了崭新的典范。擎旗自有后来人，天池景区的公益者们

定会接力奋行，形成天池景区公益活动精神年年传承的蓬勃局面。

（白艳玲）

金华市摄影家协会创作基地 落户金华山

4月13日，2019金华山风光摄影赛启动暨“金华市摄影家协会创作基地”授牌仪式在金华山双龙水电站举行。

金华山旅游经济区管委会领导、旅游文化中心人员、双龙旅游发展总公司领导及景区工作人员、双龙电站负责人、金华市摄影家协会主席团秘书处及骨干会员等40余人参加活动。

金华山自然风光秀丽，文化底蕴深厚。双龙洞、智者寺、鹿田书院、黄大仙祖宫、霞客古道等景点密布，如今又打造了双龙电站、双龙溪古道、环鹿湖景观、赤黄公路、小西湖露营基地等“新十景”。可以说，金华山为摄影创作提供了大量的优秀素材。金华市摄影家协会在这里设立“金华市摄影家协会创作基地”，定会让越来越多的摄影爱好者走进金华山、记录金华山、传播金华山。

金华山旅游经济区管委会副主任王伟介绍，目前金华山全域旅游正蓬勃发展，全新面貌的金华山正焕发生机。金华山上飘的不仅是云彩，还有色彩缤纷的滑翔伞；不止有进山的罗店线，还有幽静如画的双龙溪；不仅是以前的鹿田水库，还有金华山的夏威夷，还有虎岩望城，赤黄花海等。摄影艺术是世界上最通行的艺术，最能直观地把景色呈现在人们眼前，金华山成为金华摄影家协会创作基地，是水到渠成的事，相信通过各位摄影家的风采创作，会挖掘出更

多有价值的自然风光和人文景点，创造出更高水平的惊世之作，有效推动金华山的旅游发展和文化传承。

2019金华山风光摄影赛也正式启动，活动希望通过摄影师们的镜头，展示出四季最美的金华山，建设中变美的金华山，让大家看见金华山的崛起。

（金华市双龙风景名胜区管理委员会）

清源山：严厉查处逃漏票 联合执法显成效

近期，清源山管委会联合多部门开展旅游秩序、交通安全、查处逃漏票整治行动，结合当前开展的“打黑除恶”专项斗争，进一步加大工作力度，特别是对非法营运“黑摩的”载客逃漏票等乱象下重拳进行了依法整治。经过一个月的整治行动，景区旅游交通秩序有了明显提升，整治工作取得了阶段性成效。

目前整治工作已进入常态化管理，但个别“摩的”仍心存侥幸。4月15日下午3时许，景区执法大队接到一名漳州游客苏女士举报电话：苏女士与同伴相约到景区游玩，行至大山门处，一部车牌号为“闽C5103D”的“摩的”司机上前搭讪，承诺30元不用买票可将俩人载到景区山顶。该司机避开景区验票口，绕过几条山间小道，将俩人载到景区偏僻荒凉的小路旁，诱骗俩人从小路逃票上山，苏女士意识到上当受骗后，觉得有些害怕立即向景区报案。

执法大队接到报案电话，大队领导快速反应，立即组织执法队员，根据车牌号对景区主要路口进行严密盘查。几分钟后，执法队员在910医院环岛圆盘处，当场将车牌号为“闽C5103D”

的“摩的”司机危某拦截，并将其带到景区执法大队办公室接受调查。途中，危某态度十分恶劣，不仅不予配合，还无理谩骂，甚至拉扯和威胁执法人员。

为了打击其嚣张气焰，执法大队根据联合执法工作方案及时联系丰泽区清源派出所和北峰交警中队配合执法。通过微信与游客苏女士取得联系，在辨认照片、核对转帐信息和调取监控录像后，确认危某涉嫌非法载客逃漏票并从中牟利（微信接受苏女士转帐30元）。在证据面前，危某不得不承认违法事实，并表示愿意接受处罚。

危某违规载客逃漏票的行为，既扰乱了景区正常旅游秩序，又给上山游客带来极大的安全隐患。根据相关管理规定，交警部门对危某做出了行政处罚，清源派出所也对其进行了严肃的批评教育。景区执法大队针对逃漏票行为对危某进行补票处理，责令其写下保证书，并将其违法所得30元退还苏女士。

清源山管委会呼吁广大市民、游客：请按照正常渠道购票进入景区。如发现有强行载客或诱导游客逃漏票的行为，可拨打景区电话举报22399110、22784214。

（福建省清源山风景名胜
管理行政执法大队）

九华山：转型升级提质增效 全面推动旅游经济高质量发展

据介绍，自2018年10月以来，安徽省九华山风景名胜区扎实推进佛教商业化问题治理和旅游产业转型升级，成功举办亚太地质公园网络“地质景观与文化融合发展”国际研讨会，圆满完成联合国教科文组织专家现场评估考察，

旅游经济和社会各项工作持续健康发展。全年完成地区生产总值20.5亿元，同比增长2.6%；完成固定资产投资2.2亿元，同比增长12.33%；实现旅游收入130.73亿元，同比增长8.57%；完成社会消费品零售总额5.2亿元，同比增长10%；完成财政收入5亿元；实现农民人均可支配收入15409元，同比增长8%。

2019年是九华山风景区坚持整体转型、全面提升的开局之年，九华山风景区党工委、管委会坚持以提高发展质量和效益为中心，抓好产业转型，按照融合发展的思路，加大新业态新产品开发力度，加强旅游产品的有效供给，塑造旅游产业特色。全山上下广泛开展学习讨论，着力解决产业上“观念不新、后劲不足、特色不显”，管理上“标准不高、手段不多、机制不畅”和服务上“意识不强、能力不足、体系不全”问题。围绕产业转型，着力解决观念不新、后劲不足、特色不显问题，实现发展质量提升。通过大讨论，牢固树立品牌意识、服务意识，不断优化服务项目、完善服务设施、规范服务标准、健全服务体系、强化行为教育，实现人的素质和游客满意度持续提升。推进旅游与文化发展、科技发展、城镇发展、农业发展融合，开发游学旅游、体育旅游、户外拓展等参与性体验性旅游新品，提高供给质量和效率，满足市场多元需求，增强综合效益，实现发展质量提升。抓好管理转型，将党委政府的管理服务延伸至社会末梢，打通为游客和群众服务“最后一公里”，促进社会治理由“粗放型管理”向“精细型管理”转变，实现旅游环境提升。抓好服务转型，牢固树立游客至上的理念，强化服务就是产品、服务就是形象的认识，变

被动服务为主动服务，打造旅游服务的“九华山”品牌，有效提升景区服务人员整体素质，以促进景区形象提升。今年，九华山风景区将继续围绕大健康、休闲观光等产业，认真谋划一批重大项目，重点推进大愿文化园二期和狮子峰景区开发，完成九华山福光大道沿线环境综合整治。持续深入开展旅游市场综合整治，保持对偷逃门票、非法营运、无证导游、假冒僧尼等旅游违法行为的高压严打态势，净化旅游市场秩序。巩固莲花志愿者品牌服务，持续、深入、细致、规范、常态为来山游客提供更优质的旅游服务，推动旅游经济高质量发展，加快建设世界旅游目的地。九华山风景区还将围绕民生福祉和社会稳定，开展扫黑除恶和“深重促”专项行动，依法严厉打击各类违法犯罪行为，维护社会公平正义，切实提升人民群众和来山游客幸福感、获得感。

（王安民）

九寨沟：联寺联僧长联情 僧俗联动创和谐

4月19日，达吉寺一年一度最重要的宗教盛典，最隆重的祭祀、祈福活动——嘛智法会在声声法号、阵阵莽筒、袅袅桑烟中正式拉开帷幕。

本届嘛智法会是灾后恢复重建一周年的重要节日，旨在感恩“8·8”地震后社会各界对九寨沟的关心关爱与支持，同时祝愿祖国繁荣昌盛、国泰民安，祈福九寨沟风调雨顺、青山常在、绿水长流，人民和谐安康。

为认真贯彻落实州委“两联一进”群众工作全覆盖，由九寨沟管理局党委副书记高凯衡带领相关部门负责人来到

达吉寺参加此次嘛智法会。高凯衡首先代表九寨沟管理局和漳扎镇党委政府向达吉寺送去慰问和祝福，并要求他们在灾后恢复重建的关键时期，从佛教信仰的角度说教民众要爱国爱家乡、保护自然、爱护环境、尊老爱幼、睦邻友好，增进民族间的团结和谐。同时要求他们利用嘛智法会的机会向信教群众宣讲护林防火与防火防盗的重要性。

九寨沟管理局开展此项工作是以贯彻落实好“两联一进”工作要求与景区当前灾后恢复重建中心工作有机结合为目标，密切僧俗关系，凝聚共进合力，为加快建设“一州两区三家园”，全力推进九寨沟景区灾后恢复重建提供坚实的组织和作风保证。

（四川省九寨沟风景名胜区管理局旅游营销处）

爱岗敬业作表率 艰苦劳作最乐观——记黄龙管理局苏洪涛同志 获得“金熊猫”先进个人奖

4月29日上午，四川省文化和旅游发展大会为“金熊猫”奖获得者颁奖，黄龙管理局职工苏洪涛同志荣获先进个人奖。据悉，本次“金熊猫”奖是对在全省文化和旅游发展方面作出突出贡献的先进集体和个人进行表彰，树立典型，旨在调动广大文化和旅游工作者的积极性、主动性和创造性，有力推进文旅产业发展。

苏洪涛同志于2005年到黄龙管理局工作，先后从事景区消防、票务、环境保护等工作。到环境管理处工作后，他从景区栈道安全和环境卫生检查开始每天的工作，遇上旅游高峰期，还要协助维护景区游览秩序，负责游客问询工

作，每天工作十几个小时是常有的事。他秉持管理局“一切为了游客”的服务宗旨，总是全力为游客提供安全保障和满意服务，一年下来，有关他帮助游客和拾金不昧的好人好事超过了100余件，并多次受到游客的称赞和感谢。

苏洪涛同志常年坚守景区一线，无怨无悔，用青春和汗水呵护着黄龙这片世界自然遗产地，他是“黄龙人”艰苦奋斗、无私奉献的典型代表，他爱岗敬业的精神品质激励着“黄龙人”不断开拓进取，奋力书写黄龙发展新篇章。

（四川省黄龙风景名胜区管理局市场营销处）

石林创建国家全域旅游示范区 迎来省级验收调研指导

4月17日至18日，云南省文化和旅游厅组织专家组到石林县验收调研指导石林创建国家全域旅游示范区工作。

验收组专家先后实地检查了石林风景区、石林高铁旅游集散中心等地。汇报会上，昆明市副市长周红斌作了讲话，县委书记梁崑致辞，县委副书记、县长普建勇汇报了石林全域旅游示范区创建工作情况、工作举措、取得成效。专家们观看了石林县创建国家全域旅游示范区工作汇报视频。

两天时间内，专家们采取听取汇报、资料审核、现场实地检查等方式对石林县创建国家全域旅游示范区工作进行了全面、细致的检查和指导。反馈会上，验收组充分肯定了石林县创建国家全域旅游示范区工作取得的成效，认为石林县创建国家全域旅游示范区基本条件已具备，工作卓有成效，并就下一步石林县在补短板、体制机制创新、旅游

产品业态、突出自身创建特色、文旅产业融合、凸显创建示范效应等方面提出指导性意见。

验收组指出，石林县作为首批申报国家级全域旅游示范区的县（市），要进一步总结创建经验做法、创新特色，继续加强党政领导、部门联动，长短结合，查缺补漏，进一步完善创建材料，争取圆满完成国家全域旅游示范区创建工作。

普建勇表示，针对验收组提出的建议，石林县将认真领会，明确时限，积极整改。在下步工作中，石林县将始终保持改革活力、奋斗初心，紧扣专家组反馈的意见，打好“申遗牌”、用好“5A牌”、提升“民族牌”，坚持以全域旅游发展为主线、以全域产品为突破口、以项目建设为抓手，推进全域旅游产业全民共建共享。同时，将石林区位优势、资源优势、环境优势、民族文化优势转化为发展优势和竞争优势，努力把全域旅游发展提到更高更新的水平。石林县将以本次验收调研指导为新的起点，以更高的标准、更严的要求、更实的措施，大力发展全域旅游，回应全县26万各族人民对美好生活的向往和期待。

张忠贵、者培仙等县领导参加了验收调研指导汇报会、反馈会。

（云南省石林县新闻办）

天柱山赏花游、踏春游人气火爆

清明小长假，出游好时节。天柱山满目苍翠，百花齐放，奇松怪石形态各异，空气清新怡人，吸引着各地游人前来旅游观光。

节日期间，天柱山天气晴好。持续

的偏暖天气，使得今年天柱山映山红、杜鹃花提早盛开。节前，新华网，学习强国APP均推出《花已成海，安徽天柱山喊你来赏花》美文美图及旅游攻略，让天柱山的赏花游、踏春行走热。

芳菲四月，天柱山从山脚到山顶依据海拔不同，开着不同层次的花儿。山脚绿色的田野中开着成片的紫云英，中间夹杂着金黄色油菜花，半山腰满坡的桃花和漫山遍野的映山红，山顶云锦杜鹃大朵地地开着，黄的、粉的、红的、紫的，几种颜色和谐搭配，美不胜收，吸引了诸多游人的目光。特别是天柱山新游线沿途的高山云锦杜鹃花照片已“刷爆”朋友圈，这条游线成为了游客的打卡地。

清明节是中国传统节日之一，也是最重要的祭祀节日之一，是祭祖和扫墓的日子。为了继承和弘扬这一传统文化，天柱山在清明节期间还推出了登高祈福活动，在南岳亭、天庭和炼丹湖设置了三个祈福台，这一活动赢得了游客赞誉。清明假期，天柱山游客构成主要还是来自湖北、安徽、江苏和上海等周边省市回乡祭祀扫墓的老乡和亲友。从出游方式来看，自驾出游依然是周边游出行首选，占到了6成。

节日期间，天柱山全员上岗，到岗值勤。游客爆满，秩序井然。

（葛玉屏）

蜀冈-瘦西湖召开污染防治 综合监管平台扩围升级推进会

4月19日上午，扬州市蜀冈-瘦西湖风景区召开污染防治综合监管平台扩围升级推进会，管委会副主任顾永良出席会议。

顾永良指出，要提高政治站位，充分认识运用平台的重要性，以高度的责任感和使命感，推动各项任务落在实处，确保正常运行、发挥实效；要集成各类资源，持续提升污染防治的综合性、有效性，从快从严落实工作责任，强化数据分析加强预警；要进一步提升监管平台建设和问题线索处置水平，扩展线索来源，完善协作体系，明确职责分工，加强沟通协作，加强业务培训，规范办理处置。

顾永良强调，污染防治综合监管平台建设任务紧迫，使命光荣，意义深远，各乡街、各部门要以高度的责任感和使命感，凝心聚力，迎难而上，奋力攻坚，确保各项重点工作都取得积极进展，为打赢污染防治攻坚战发挥更大作用。

会上，安环局通报了景区污染防治监管平台运行情况，解读了《扬州市污染防治综合监管平台运行管理办法》。纪工委副书记臧国庆就推广这项工作提出了具体要求。

各乡街分管负责人、纪（工）委、攻坚办主要负责人，相关部门、景区直属企事业单位主要负责人等参加本次会议。

（扬州市蜀冈—瘦西湖风景名胜区管理委员会）

宝岛台湾千人旅行团 游览永安鳞隐石林景区

4月14日，40多部旅游大巴浩浩荡荡开进永安市桃源洞—鳞隐石林景区，1600多名台湾游客依次下车，有序地进入景区。宝岛千人旅行团的到来，拉开了永安旅游旺季序幕。

福建省永安市是中国优秀旅游城市、中国十佳魅力城市，旅游资源非常丰富。桃源洞—鳞隐石林景区是国内罕见的融丹霞地貌和喀斯特地貌为一体的景区，独特的山水景观很受台湾客人的欢迎，组团社在前期的景区踩线过程中，反响就非常好。同时，为增强旅游产品的吸引力，让来客有更好的游览体验，景区组团社将周边特色景区串联，形成最佳三日旅游线路，收客效果良好。

为确保此次活动安全有序和服务到位，景区上下全力以赴，并有效协调当地交警、干警力量，得到他们的全力支持，圆满完成了安保任务，得到来客的赞誉。

下一阶段景区将针对台湾客源地市场开展深度宣传推广，从提供优质服务水平、提供舒心的高品质体验等方面入手，加强两岸旅游合作，实现合作共赢。

（邱燕江）

鸣沙山—月牙泉召开 第一季度安全生产工作专题会议

近期，鸣沙山—月牙泉风景区召开了第一季度安全生产工作专题会议，总结2019年第一季度安全生产工作，分析当前安全生产形势，部署第二季度的安全生产工作。管理处全体人员、景区治安派出所、景区运营公司及一线工作人员、经营企业负责人共100余人参加了会议。

会上，管理处、景区运营公司通报了2019年第一季度安全生产工作，对第二季度安全生产工作作了详细的安排部署。各经营企业及公司各项目负责人汇报了第一季度安全管理情况，并就做

好第二季度安全生产工作分别作了表态发言。景区治安派出所所长结合当前安全生产、消防安全的严峻形势，就进一步明确工作重点，加强从业人员安全意识培训，强化应急值守等方面提出了意见和建议。公司主要负责人就继续推进安全生产责任制，加强安全生产体系建设，深化安全检查巡查，抓好安全生产教育工作及严格问责等方面作了重要讲话。会上还签订了管理处与公司2019年度安全生产目标责任书。

管理处游客服务所所长李瑛结合景区近几年发生的安全事故，向在场人员上了一堂生动的生命教育及安全警示教育课。安全重于泰山，生命至上，安全工作无小事，一次安全事故造成的伤害是永远无法弥补的，景区每一位工作人员都要树立“人人都是安全员”的安全理念，时刻绷紧安全这根弦，切实把安全工作做到实处。同时，就如何抓好安全生产工作提出了四点意见：一是安全检查不能松懈。各部门、各经营公司要加大安全隐患排查力度，开展每日督查、每周巡查、每月联合大检查，加强设施设备的检查排查，防患于未然，从源头上消除安全隐患；二是安全责任要明晰。严格落实安全生产责任制，管理处与公司、公司与各经营项目、各经营项目与每一位工作人员要层层签订安全生产目标责任书，真正把安全生产责任落实到每个环节、每个岗位、每个职工；三是加强安全教育，开展安全专题培训、消防演练，完善应急救援预案，开展应急救援演练，全面提升景区的应急救援水平；四是提前部署抓好五一小长假的安全生产工作。景区公司及各经营企业要提前谋划，扎实安排，尽快制定接待工作预案，并及时将值班人员安排、接待工作总结等上报管理处。

会后，管理处联合景区运营公司对景区内进行一次全面的安全生产大检查，并要求各部门全力抓好本次会议精神的落实工作。

（韩艳茹）

《长沙市湿地保护条例（草案·征求意见稿）》政府立法基层联系点调研座谈会在浏山召开

为深入了解宁乡市湿地保护实际情况，推动公民有效参与市地方立法工作，确保地方立法质量，4月2日至3日，《长沙市湿地保护条例（草案·征求意见稿）》政府立法基层调研组到浏山风景名胜区浏山乡及宁乡市金洲湖国家湿地公园、靳江湿地公园进行实地调研，并在浏山风景名胜区浏山乡（政府立法基层联系点）召开座谈会。长沙市人大法制委副主任委员尹忠东、长沙市人大农业农村委员会副主任委员蒋文京、长沙市司法局副局长杨建辉、长沙市林业局副局长谭景长等领导参加调研，宁乡市司法局、林业局、浏山管委会、浏山乡政府等单位负责人陪同调研并参加座谈会。

4月2日下午的座谈会上，长沙市林业局副局长谭景长着重介绍了《长沙市湿地保护条例》（以下简称《条例》）的立法背景，以及立法重要性和紧迫性；中南大学立法服务团队成员彭镜源博士对《条例》进行了逐条解读；浏山乡乡长刘飞介绍了本辖区内湿地保护工作开展情况，并对《条例》提出修改意见。

调研组成员和与会代表进行了充分的讨论交流。最后，长沙市司法局党委委员、副局长杨建辉进行了总结讲话。

杨建辉充分肯定了宁乡市司法局、林业局、浏山乡政府及企业代表、村民代表为本次立法调研工作所作出的努力，对浏山乡立法点提出了打造法律制定反馈地、法律实施效果观投点的定位要求，并总结梳理了本次立法调研过程中浏山立法点对《条例（草案·征求意见稿）》八个方面的意见建议：一是湿地概念和范围方面；二是管理体制方面；三是湿地管理保护源头治理方面；四是执法力度方面；五是湿地保护与利用的关系方面；六是管理措施具体化方面；七是限制自由裁量权方面；八是外地经验借鉴与创新方面。杨建辉表示，会将这些意见带回去结合实际情况研究吸纳。

（胡赞）

丹东凤凰山借“进博会”东风推介景区资源

去年年底，在“进博会”丹东旅游上海推介会上，凤凰山风景区有幸成为丹东市重点推介景区在博览会中介绍了景区的内容和景区的优势，并向上海地区发出诚挚邀请。

据了解，首届中国国际进口博览会于2018年11月初在上海开幕。丹东推介团借机走进上海，与上海旅游人共同开启两地旅游合作。本次推介会以“山海江田 灵秀丹东”为主题，凤凰山风景区、爱河生态小镇两个旅游景点，与丹东市旅游委、丹东市商务局等13家单位，和上海的百余家旅游企业共同参加了本次丹东旅游推介会。

会上，除了丹东4家国旅与上海4家国旅签订了互送游客协议外，凤凰山风景区还通过“进博会”走进上海的各

大旅游部门及旅游客人，共同唱响了旅游合作的新篇章。未来，凤凰山景区将迎来上海及国内外更多的游客。

（凤凰山旅游集团）

清明假日春光好 “花样”新余迎客来

清明小长假，新余市天气晴朗，春暖花开，适宜踏青赏红，缅怀先烈，重点景区、乡村旅游点、九龙革命纪念碑、罗坊纪念馆等受热捧，旅游消费高涨，文化需求活跃，市场良好运行，共接待游客43.18万人次，同比增长28.02%；实现旅游收入2.60亿元，同比增长35.42%。实现了“安全、有序、优质、高效、文明”的目标。

祭扫追思缅先烈，红色旅游成热点。清明假期，九龙山乡革命烈士纪念碑、罗坊会议纪念馆、仰天岗革命烈士陵园等红色文化景点、爱国主义教育基地人潮涌动，迎来各行各业爱国人士来此，缅怀烈士接受红色革命教育，游客向革命英烈致以哀思、献上敬意，尤其是迎接了大批中小学生前来研学旅游、接受爱国主义教育。

草长莺飞春已至，踏青赏花正当时。湖泊、山岳、花海等景区景点是游客热衷前往的旅游目的地。清明时节，人间仙境仙女湖的迎春花、杜鹃花、桃花、油菜花、野山花竞相绽放，桃花岛、名人岛、龙凤苑等大小岛屿上争奇斗艳，丛林吐绿，成为游客踏青赏花，领略春天气息的绝佳去处。2019新余凯光植物园踏青赏花风筝旅游文化节4月5日盛景开幕，门票代金券、花仙子花环免费送，外地游客受本地游客门票等福利献礼文化节，迎来大量游客踏青

赏花，接待持续火爆。各乡村旅游景点迎来大量踏青赏玩的游客，八〇农庄露天烧烤、柴火灶火爆异常，下保景区田野公园和农耕文化展示馆也迎来许多游客踏青和参观。新溪、河下、角元、南安等地油菜花、紫云英花香百里，吸引各地游客踏上花样旅途。我市城区公园道路、现代农业科技园、凤凰湾爱巢小镇、凤凰湾度假村、九龙龙水湾度假村、泉田村、昌坊、亚林中心等地桃花、樱花、玉兰、海棠竞相开放，吸引了旅游摄影爱好者、游客、情侣兴致勃勃观赏。枣木公园、抱石公园、白梅村等地梅花受游客新宠。假日期间，我市田间、村舍、道路、河流人气兴旺起来，百丈峰、蒙山、大岗山等地无疑为春游者提供了旅游休闲新的好去处，在山间亲近自然，放飞身心。

文旅融合有体验，故乡风景忆乡愁。结合清明文化主题，清明前夕，仙女湖首届花朝节盛大举行，祭花神，簪花、汉服走秀，古典群舞，古乐器表演等花朝节传统活动、丰富多彩的艺术体验项目在春日美丽的仙女湖轮番上演，预热了清明时节文旅融合游赏旺盛市场。仙女湖圣集寺开展清明怀古——祈福法会活动，追思先人，祈愿康泰，游客在法会上香礼佛、许愿放生等灵动有趣。中国洞都景区，把牛郎织女爱情经典桥段、七仙女沐浴、姻缘文化、钟乳奇景等利用5D高科技完美立体展示，唯美仙姿、梦幻仙境，为游客带来文旅融合的美好体验。严嵩故里、邓家围屋、昼锦堂、黄子澄故里等本土人文古迹吸引返乡游客追忆乡愁。

公共服务更完善，文明旅游倡新风。清明期间，加大文化旅游公共服务，除去景区景点游玩，博物馆、美术馆、文化馆、图书馆等公共服务场所照

常开放，吸引了众多市民和入境游客前来陶冶性情，增广知识。同时，倡导文明旅游、文明祭扫、文明出行。红色景点引导游客用鲜花、风铃等代替传统清明祭祀焚香、烧纸的习俗。仙女湖、中国洞都、凯光新天地等景区开展文明旅游志愿者服务活动，受到广大游客称赞和好评。假日里共发生好人好事42起，有帮走失儿童找到家人，有拾金不昧的等，成为假日文明旅游新亮点。

（胡小芳）

黄山与西湖 签订友好景区合作协议

4月15日，黄山市委常委，黄山风景区党工委书记、管委会副主任吴文达率黄山风景区管委会考察团一行赴杭州西湖风景名胜区考察，双方举行座谈会并签署友好景区合作协议。杭州西湖风景名胜区党委书记、管委会主任翁文杰，出席座谈会并参加签约仪式。

黄山风景区党工委领导徐金武、徐立秋、程光华、林辉、刘一举参加考察；杭州西湖风景名胜区党委领导金恒、黄海峻、裘统、王耀萍，巡视员孙德荣参加签约仪式或陪同考察。

座谈会上，吴文达指出，黄山和西湖地缘相近、水缘相通、人缘相亲，西湖水光山色美不胜收，历史文化底蕴深厚，旅游资源品位极高，各项保护管理举措成效显著、亮点纷呈，特别是西湖综合保护工程起点高、手笔大、效果好，值得黄山风景区认真学习借鉴。

吴文达表示，随着杭黄高铁开通，双方交流将更加频繁、合作前景将更加广阔。希望通过此次签订友好景区合作协议，开启黄山—西湖合作的新征程，

推动双方在资源保护、景区管理、旅游发展、品牌推广、人才交流等方面实现宽领域、深层次的交流合作，进一步提升“名城—名江—名湖—名山—名村”国际黄金旅游线路的知名度和吸引力，为杭州都市圈旅游经济发展作出更大贡献。

翁文杰表示，黄山与西湖，一个是中国名山的翘楚，一个是中国名湖的典范，共负盛名。近年来，双方在深化文旅融合、完善基础设施、打造交通“微循环”、加快智慧建设、提升旅游品质、突出遗产利用、强化资本运作、加大品牌塑造、拓展国际交流、用心做好民生等多个领域，发展方向、目标、要求可谓“不谋而合，一拍即合”，这既是历史进化的趋同，也是现实发展的大同。希望黄山与西湖建立常态化协作机制，深化务实合作，互学互鉴，携手奋进，共同开创旅游一体化发展的新局面，共同书写世界遗产更加繁荣兴盛的新篇章。

座谈会和签约仪式上，黄山风景区党工委副书记、纪工委书记徐金武，西湖风景名胜区党委副书记、管委会副主任金恒分别代表双方景区签订友好景区合作协议。黄山风景区党工委委员、管委会副主任程光华，西湖风景名胜区党委委员、巡视员裘统分别介绍黄山和西湖景区基本情况和保护、管理、发展各方面工作。

根据协议，黄山与西湖建立景区间交流合作常态化机制，双方高层将定期开展互访；共享管理经验，安排双方业务人员考察、交流、挂职学习；共享信息资源，相互提供旅游统计数据、保护管理信息和建立网络服务咨询平台；实现市场互动和联动营销，共享双方客源市场资源。

在西湖景区期间，管委会考察团一行先后实地考察了景区信息中心、西湖综合保护工程，参观了西湖博物馆，详细了解了西湖智慧景区建设、文化遗产保护、生态环境修复、旅游秩序管理等方面的具体措施和实际成效。每到一处，考察团成员都仔细看、认真听，不时展开热烈讨论，结合黄山景区保护管理发展工作实际和各自工作领域展开认真思考，汲取先进经验。

黄山风景区管委会办公室、园林局、经济发展局、综合执法局主要负责人和黄山旅游集团、黄山旅游发展股份有限公司相关负责同志参加考察。

（中阳）

“最美逆行者”的幸福时刻

消防指战员是“最美逆行者”，火灾抢险，他们永远冲在第一线，抗震救灾，他们排除万难不畏险阻，他们用血肉之躯，来保障我们的安居乐业。他们的汗水是最耀眼的勋章，他们的奉献和牺牲，我们决不能忘。他们守护着人民，却总忽略了自己，他们需要我们更多的关注和关怀。

4月20日，在美丽的杭州龙坞花园，举办了一场名为“幸福时刻”的摄影活动，主办方为这些铁血真英雄和他们的家人免费拍摄精美照片。此次活动由杭州市妇女联合会和杭州西湖风景名胜景区灵隐管理处（杭州花圃）共同主办，科学松果会、杭州雅歌摄影协办。

经过前期招募，上午，五组消防指战员家庭分别在龙坞花园的花田和温室内取景拍摄，享受属于自己的幸福时刻。正值谷雨，雨后的龙坞花园空气清新，花草也在雨水的滋润下备显娇嫩，

远处绵延的山峰衬着大片的花田清新而又富有野趣，在壮美的G20花海旁，在浪漫的月季花畔，在一次次快门声中，工作人员记录下了属于他们的“幸福时刻”，用一幅幅精美的照片，感恩他们每一次的“最美逆行”。下午，消防指战员和家人们还在乡村自然课堂手作了多肉组盆DIY，享受轻松愉快的亲子时光。

此次活动也拉开了杭州龙坞花园“向往的生活——春日里的向阳花”系列活动的序幕，4月27日-5月16日，市民游客可以来龙坞花园赏百花缤纷，品阳台园艺，看童话表演，玩转各类亲子活动，福利多多！

（杭州西湖风景名胜景区灵隐管理处）

青城山—都江堰荣获 “国内最佳旅游景区” “国内十大优秀景区”两项殊荣

4月23日，在中国旅行者大会（China Travelers' Forum，简称“CTF”）上，青城山—都江堰景区再度被评为“国内最佳旅游景区”“国内十大优秀景区”荣誉称号。本次旅行者大会由重庆市文化和旅游发展委员会、重庆市渝中区人民政府支持，携程集团主办。

青城山—都江堰坚定景区品牌的引领示范效应，以升级转型为核心，前期积极引入OSM（On Site Management）现场管理，为更好地服务游客谋划新路径，持续提升管理、服务、安全保障水平，通过多次重大升级，构建了以“两个中心、一个运行数据库、两大平台”为核心，覆盖智慧管理、智慧服务、智慧营销三大领域，整

合30多个业务子系统的智慧体系，初步实现了看得见、联得上、呼得应、调得动的现代化管理，使游客旅游体验更加舒适、便捷，使景区管理、服务、安全保障更加全面、精细。

（敖晓琴）

“春天起航” ——2018天山天池联袂营销暨2019 “天山天池+”全域旅游新产品发布

新疆天山天池风景区坚持新发展理念，推动生态文明建设，按照优质旅游发展要求，加快旅游供给侧结构性改革，推动产业转型升级。努力向“新标杆、国内一流、国际知名”的世界级旅游目的地目标迈进。

4月10日，新疆天山天池风景区在乌鲁木齐市召开“春天起航”——2018天山天池联袂营销暨2019“天山天池+”全域旅游新产品发布会。各大旅行社有限责任公司及多家电商等近160家旅游企业及20家媒体参加了此次新产品发布会。

此次产品发布会通过三个篇章。第一篇：2018年表彰奖励。天池管委会设立2018天山天池联袂营销年度销售排名奖、2018年度天山天池十佳“最美导游”奖等6项奖对42家企业及个人进行了表彰奖励，奖励金额近800万元。第二篇章：2019年“天山天池+”旅游新产品发布。发布会上，由新疆天池管委会副主任王琪对天池景区全域旅游新产品进行了推介，2019年天池景区充分挖掘景区特色，并紧紧围绕节庆及二十四节气活动及公益活动等40余项旅游活动，全力打造自由行一日游、休闲一日游、二日游等全域旅游线路、研学游新

产品及天山天池景区旺季淡季票价优惠政策。第三篇章：2019“天山天池+”全域旅游联袂营销签约仪式。天池管委会充分应用“旅游+互联网”将市场与手机移动端紧密结合，在签约仪式上，天池管委会、西域旅游公司旅行社及携程、美团等OTA电商平台等一百多家企业签订合作协议，充分激发为各旅行社组客引流的热情和积极性。

2018年，天山天池景区全年共接待游客270万人次，实现旅游经济收入34亿元，同比增长20%以上，再创历史新高。2019年，天山天池景区将加快旅游供给侧结构性改革，围绕全域旅游，全力打造“天池+”旅游产品体系，大力开发休闲度假游、文体娱乐游、赏花游、研学游、冰雪游，不断完善旅游基础设施，着力拓展旅游新产品。持续提升旅游服务质量，继续秉承“以游客为中心”的服务理念，强化服务意识，提升服务质量，竭诚让每一位游客来的高兴、游的开心、走的留恋，全力推动旅游经济向高质量发展。

（贺雪瑞 丘龙巴特）

九华山喜获世界地质公园 网络名录称号

联合国教科文组织执行局会议4月17日决定，正式批准中国九华山地质公园和沂蒙山地质公园列入世界地质公园网络名录。教科文组织当天发布公告说，中国、智利、克罗地亚、厄瓜多尔、西班牙、挪威和秘鲁7个国家的8处地质遗产被正式列入联合国教科文组织世界地质公园网络名录，其中包括中国的上述两处地质公园。至此，列入世界地质公园网络名录的公园总数上升至

147个，分别来自41个国家和地区。

九华山地质公园位于安徽省池州市青阳县境内，是中国佛教四大名山之一，它以佛教文化和奇丽的自然景观为特色。公园面积139.7平方千米，以清晰、壮观、美丽的花岗岩复式岩体、大型花岗岩断块地貌与独有的富流体花岗岩结晶构造，并融合北亚热带植被面貌和佛教文化景观而享誉世界。九华山花岗岩断块地貌对比全球花岗岩类世界地质公园，地貌具有唯一性。九华山地质公园重要地质遗迹57处（片），由于花岗岩的垂直节理特别发育，加上长期的雨水冲刷、风化剥蚀等外力作用，形成了奇峰峻岭、重峦叠嶂、悬崖峭壁、怪石峥嵘的花岗岩山地地貌。

另悉，根据公告，教科文组织执行局会议还批准了中国伏牛山地质公园、三清山地质公园和泰山地质公园的扩园申请。

世界地质公园网络在联合国教科文组织的支持下于2004年启动，旨在鼓励地质遗产专家与从业人员展开合作，并寻求促进对地质灾害、减灾战略和气候变化的认识。九华山世界地质公园的获得将为九华山风景名胜区内再添新的“含金量”。

（王安民）

黄山风景区召开办公室系统主任 暨党政信息工作会议

为适应新时期办公室系统工作要求，全面安排部署2019年景区办公室系统各项工作，切实提升“三个服务”工作能力水平，经管委会同意，4月12日，黄山风景区管委办组织召开了全山办公室系统主任暨党政信息工作会议。

会上传达了市委、市政府2018年度全市党委、政府信息采用情况通报文件及市委主要领导就党委信息工作的重要批示精神，通报了2018年景区信息工作先进单位、先进个人名单及优秀决策信息条目。秘书科就《关于进一步规范办文办会办事工作的通知》文件进行了深入解读；信息督查室作了景区2018年信息工作总结暨2019年信息工作意见的汇报发言。

办公室主任王国银在总结讲话时对全山办公室系统2018年各项工作给予了充分肯定。他指出，2018年以来，全山办公室系统认真学习习近平新时代中国特色社会主义思想，深入贯彻落实党的十九大及十九届二中、三中全会精神，主动适应新形势、新要求，狠抓工作落实，为保证景区各项工作正常、高效运转，发挥了应有的作用，作出了应有的贡献。王国银就切实做好2019年办公室系统各项工作要求与参会人员进一步提升“三个服务”工作水平，要拉升标高，树立规矩意识，进一步提高工作标准、效率和质量；要深入学习、主动服务，超前谋划、周密安排单位各项工作，要切实增强工作的前瞻性、计划性，提升工作时效性，为上级党委政府及景区党工委、管委会各项决策部署落地见效提供有力支撑。王国银还结合景区实际，就办文办会、党政信息、督查、建议提案办理、保密、档案、普法、信息公开、政务服务中心建设、信访和政府热线平台等工作提出了具体要求。

会议还邀请市政府办公室信息处负责同志作了政务信息工作专题培训。

各处、室、局，集团公司、股份公司及各经营单位办公室系统负责人和信息员等共80余人参加了会议。

（江海玉）

惊蛰 观“虎”寻花趣事多

图文 | 董丽娜

“惊蛰”是二十四节气之中的第3个节气，一般从每年公历的3月6日左右开始，此时太阳到达黄经345°。

在节气的发源地黄淮之间及毗邻的地区如南京，随着温度的不断上升，万物开始萌动，冬眠的动物开始苏醒活跃。而该节气间最引人注意的天气特征是雷声开始出现，于是古人以为是雷声把冬眠的动物惊醒了，所以把该节气称为“惊蛰”。《月令七十二候集解》：“二月节。万物出乎震，震为雷，故曰惊蛰，是蛰虫惊而出走矣。”



2019年的“惊蛰”交节日是3月6日，在经过了连绵的春雨后，天空终于放晴，南京到处阳光明媚，气候特征非常应时。向来不舍辜负春光的我，一早便背上相机钻入了紫金山，从山脚到山顶，从山前到山后，山林乍泄的春光不断让我感知着节令的变化和自然的美好。

虫虫们真的醒了，恋爱的、采蜜的，忙得不亦乐乎。温暖的阳光下，一对叶甲正在一根小树枝上忘情地享受属于它们的恋爱时光，任我怎样拍照，它们依旧难舍难分，毫不理会我对它们的窥视。在阳光灿烂的林间小路，不时有蝴蝶翩翩飞过，以成虫越冬的朴喙蝶、琉璃蛱蝶、黄钩蛱蝶、大红蛱蝶等在经历了严冬的艰苦磨炼后终于迎来了它们的幸福生活。温暖的阳光让它们恢复了元气，它们重新精神焕发，虽然翅膀可能已不再艳丽，有的甚至已经破损，但它们依旧在山间骄傲地飞翔，仿佛在向世人兴奋地宣告它们的幸福时光。山脚有一大丛盛开的结香花，正在上演着“蜂飞蝶闹舞轻狂”的热闹画面，浓郁的香气吸引了十几只琉璃蛱蝶、黄钩蛱蝶、大红蛱蝶、橙翅襟粉蝶、琉璃灰蝶等围着花朵上下翻飞，它们总是急急地吸一口花蜜后又忙着去寻找下一朵花；几十只蜜蜂一边勤快地采蜜，一边不慌不忙地围着花朵嗡嗡轻唱；一只小豆长喙天蛾也不甘示弱，迅速地飞到花朵旁，旁若无人地把长长的嘴巴伸进了结香的花管筒，蜻蜓点水般地吸一口后又迅速地移向了下一朵花……

真没想到，惊蛰刚到，这些飞翔的林间精灵们便迅速醒了！真的很佩服祖先的智慧，它们对自然的观察该是怎样的细致入微，从气候到物候，先人们对节气特征的精确描述真让人深深惊叹。

时光流转，温度渐升，睡醒的虫虫们越来越多，林间越来越热闹了。而惊蛰节气间，南京地区最激动人心的自然时光莫过于“惊蛰蝶”——中华虎凤蝶的出现。中华虎凤蝶是中国特有的一种珍稀蝶类，属于凤蝶科虎凤蝶属，因其翅膀上的斑纹酷似老虎的斑纹而得名。每年惊蛰前后，美丽的成虫开始在山野飞舞，所以又被称为“惊蛰蝶”。该蝶主要分布在秦岭和长江流域中下游地区，南京是中华虎凤蝶数量最多的地区。《国家重点保护野生动物名录》将中华虎凤蝶华山亚种列为国家二级保护动物，《国家保护的有重要生态、科学、社会价值的陆生野生动物名录》也收录了该种，2009年在“中国各省代表生物评选”活动中，中华虎凤蝶被评选为江苏省动物的代表物种，中国昆虫学会蝴蝶分会的会徽图案也是中华虎凤蝶。

此时，山林依旧寂寥，飞舞的中华虎凤蝶便成了山里最耀眼的明星，蝶友们开始倾巢出动了。南京近郊的山野，活跃着一群扛着长枪短炮的蝴蝶爱好者，甚至有很多外地慕名而来的蝶友。沉寂了一冬的山野，终于因为明星的出现而开始热闹起来，山间不时传来一阵阵快乐的惊呼，“小虎……！！！”“小虎……”的惊叫声此起彼伏，无论男女长幼，皆为看到美丽的小虎而欢欣雀跃。是的呀，蛰伏了一冬的人们，看到了自然的复苏和新生命的勃发，内心自然是喜悦的。而作为南京早春最早出现的一种珍稀蝶类，中华虎凤蝶翩翩起舞的美丽身影已成了南京人心目中一种圣洁的向往，大家都亲切地昵称其为“小虎”。

中华虎凤蝶是完全变态昆虫，其一生要经过卵、幼虫、蛹、成虫四个阶段，一年只发生一代，以蛹越冬，蛹期长达300多天。成虫可见时间很短，仅见于每年的2月底——4月初，每只成虫的寿命只有20多天。但由于受蛹期长、人为捕捉、天敌危害及寄主植物数量不够等不利因素的影响，“小虎”从卵到蝶的每一过程都面临着死亡的威胁，所以曾一度面临濒危的境地。

但是多年来，南京的自然爱好者们一直致力于保护南京的这个本土珍稀物种，很多环保人士为此做出不懈努力。现在，保护中华虎凤蝶的理念已深深根植于越来越多的南京人心中，越来越多的学校和社会组织加入了保护小虎的行列，中华虎凤蝶保护行动也取得了明显成效。这两年的早春山野，中华虎凤蝶的身影已频频出现，数量明显增多，真是非常可喜的事情。

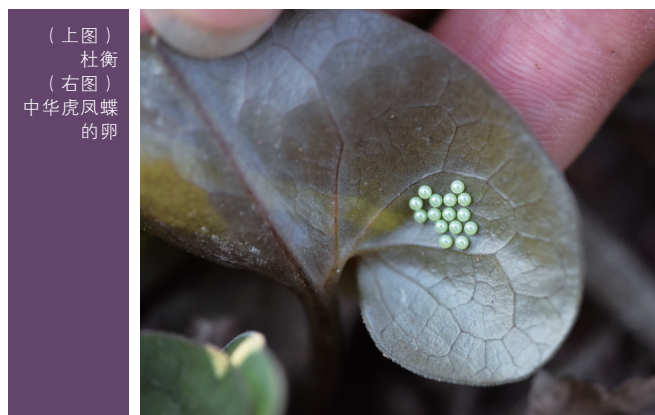
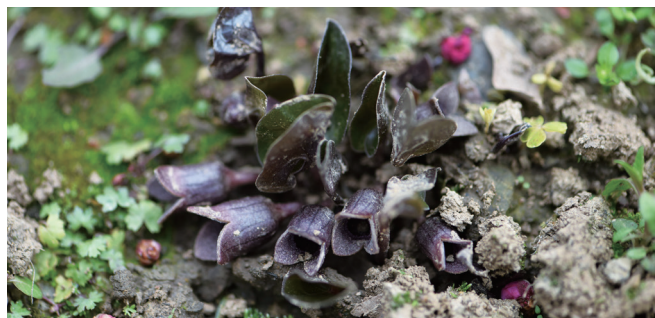
中华虎凤蝶幼虫的食性非常单一，在长江中下游的低海拔地区为杜衡，在高海拔地区为华细辛。而在南京，杜衡是其唯一的食物来源。杜衡是马兜铃科细辛属的一种多年生草本植物，惊蛰前萌发，花叶同萌，一朵朵紫色的小花像铃铛一样贴于地面，所以还有“泥里花、土里开花”的别名。由于花的颜色跟土的颜色非常接近，不仔细看，很难发现，这应该是杜衡出于保护自身的需要而形成的一种生态适应性。杜衡叶片开始萌发时，正是中华虎凤蝶开始羽化的日子，这也是生物在进化过程中互相适应的一种表现。杜衡的叶片为漂亮的心形叶，有一股浓郁的辛香味，成虫循着香气便会找到叶片来产卵，幼虫也可循着香气找到新的叶片取食。

3月9日，中华虎凤蝶还处于羽化的早期阶段，林间能看到的蝴蝶数量还很少，杜衡叶片初萌，大多还埋在厚厚的

落叶层中，不仔细寻找，很难发现它们的踪影。在老山的自然探索中，我幸运地发现了一只正在羽化展翅的小虎。有蝶友说，野外发现正在羽化的小虎，是千载难逢的。因为这次难得的发现，我也终于拍到了漂亮的小虎图片，非常开心。此发现纯属偶然，是一棵美丽而傲娇的球果堇菜引我发现了这个难得的化蝶过程。一块突兀的大石头缝里，盛开着一丛正值盛花期的美丽的球果堇菜，因为石头的显眼，这丛堇菜一下子便吸引了我。蹲下来拍照时，侧头看到了这只蝶。乍看以为是一只羽化不成功的死蝶，便很不在乎地对同伴说：“我旁边有一只死的虎凤蝶”，没想到他们一下就惊叫起来了：“小虎！”“正在羽化的小虎！”蝶友们的兴致一下高涨起来，围着蝴蝶又是拍照又是录像，近三个小时，一直盯着观察记录，希望能看到小虎翅膀变硬起飞的瞬间，无奈阳光不够灿烂，小虎展翅过程太慢，再加上还有其他观察，大家只好恋恋不舍地离开。不过走了没多久，迎面飞来一只刚刚羽化成功的小虎，翅膀的颜色非常鲜艳，由于刚开始飞翔，速度比较慢，看起来非常悠闲自在。

我从没在野外见过中华虎凤蝶的蛹，所以很希望能在羽化的小虎附近找到它的蛹壳，但遍寻无果。小虎的化蛹地一般选在比较温暖湿润的隐蔽处，因为它们化的蛹期有三百多天，期间要经历各种不测，为了尽可能地保护自己，小虎的老熟幼虫便选择足够隐蔽的庇护所，所以即使是资深的蝶友，如果不长期跟踪调查，也很难在野外找到小虎的蛹。另外，我还发现了一件奇怪的事，正在羽化的小虎附近居然没有杜衡，杜衡都在几十米外的地方，中间还有一条宽阔的大路。难道，这只蝴蝶幼虫为了找到合适的化蛹点，居然不辞劳苦地爬行了几十米？虽然“小虎”的幼虫有扩散迁移的习惯，但那么小的一只小虫，在地面爬行几十米，也是够辛苦的。看来，虫虫们为了生计也是蛮拼的，它们不仅有智慧，还有非常坚韧的吃苦耐劳精神。

小虎羽化的早期阶段，堇菜科堇菜属的犁头草和紫花地丁也初花了，在小虎经常出没的林间，路边一丛丛羞答答的堇菜大多还含苞待放，少量的已悄悄绽开。它们在默默地等待小虎的造访，当小虎进入羽化高峰的时候，这些堇菜也将进入热闹的盛花期，它们将为小虎们提供充足的蜜源。有资料记载，中华虎凤蝶的蜜源植物主要是蒲公英、堇菜属植物，但其实在小虎羽化期开放的很多花都有可能成为小虎的访花对象，如老鸦瓣、延胡索、二月蓝、紫叶李、樱花、鹅掌草等。根据近几年的观察，犁头草、紫花地丁的花期与



(上图)
杜衡
(右图)
中华虎凤蝶
的卵



(上图) 紫花地丁
(左图) 刚羽化的
中华虎凤蝶
(下图) 蒲公英





小虎的羽化表现出高度的一致性，而这两种堇菜也是小虎分布区内最常见到的堇菜种类，球果堇菜的盛花期在小虎羽化的早期阶段，但球果堇菜的数量在小虎分布区内并不多见，也许正好可以满足羽化早期数量不多的小虎的访花需求。到了羽化后期，紫花堇菜又进入了盛花期。这些现象充分表明了自然界中各种生物之间互相依赖的共生关系，所以，生态系统的保护是物种保护的必然要求。正好在整理这篇文章的时候，看到了关于全世界已知的最后一只雌性斑螫去世的报道，不少人为此发表了悲伤的感言，公众号“巧巧在山里”撰文《拿到悲情剧本的五十年后，斑螫命运的最后一只靴子砸了下来》，文中写道“所有的物种，其命运都与家园的兴衰紧密同步。如果河山康健，纵然失去90%的种群，顽强的动物们也能在漫长的时光里重新繁衍生息，壮大种群”。深有同感！愿每一个物种的家园都能被善待，愿地球物种消失的悲哀少重演！

在“小虎”闪闪发亮的日子里，南京还有一个备受瞩目的明星物种——白头翁。这个白头翁可不是很多人所熟知的鸟，而是一种非常漂亮非常高贵的野花，我常称其为“高贵的女王”。因为美，所以备受瞩目；因为不多见，所以更受关注。白头翁是毛茛科白头翁属的一种多年生宿根草本野生花卉，花朵大而娇艳，花期早，在南京花期几乎与“小虎”羽化期同步，观虎的同时正好可以同步观花。白头翁的花为钟状，花色多为高雅的深紫色，我们所看到的美丽的紫色花瓣其实是它的花萼，花萼的外面密被柔软的绒毛，雄蕊是明亮的鲜黄色，花部的每一个部位颜值都很高。在早春的山野，美丽的白头翁非常抢眼，如同“小虎”一样，也常常获得阵阵惊呼。白头翁的果实为聚合瘦果，非常有特色，观



中华虎凤蝶



中华虎凤蝶访白头翁

赏价值也很高。花谢后，宿存花柱的顶端长出长长的银白色长柔毛，整个果序宛若满头白发的老人，故得名。白头翁为强阳性植物，耐干旱瘠薄，野外多见于山间阳光充足、瘠薄多石的坡地，这种环境中树木难以生存，植被多为一些耐干旱瘠薄的小灌木和草本植物。也许因为是传统中药材或者长得太美而易被采挖，也许因为其对阳光的需求过高，白头翁在南京的野外并不多见，每年只在几个固定的地方出现，所



老鸦瓣



橙翅襟粉蝶



鹅掌草

以白头翁花开的季节，花友们经常不期而遇。

3月9日，为了寻找这位明星，我们颇费周折，终于在一个阳光充足的坡地上发现了十几株含苞待放的植株。第二天，其他花友们再来时，那几株花已经完全绽放。

3月17日，我们再次来到老山做自然观察。虽然仅一周之隔，山林却已经发生了巨大的变化，猫爪草、犁头草、延胡索、刻叶紫堇等到了最灿烂的盛花期，“小虎”已到了羽化的高峰期，山间行走，小虎频频在我们眼前飞舞，早春羽化的另一个明星蝶种橙翅襟粉蝶的数量也明显增多了。各种蝶在林间嬉戏打闹、追逐恋爱，好不热闹。杜衡的叶片已很大了，靠近时可以嗅到微微的辛香味。不时有雌蝶在杜衡丛中寻寻觅觅，这是即将产卵的雌蝶在寻找理想的产卵地。此时跟踪这样的雌蝶，可以很容易地观察到雌蝶产卵的过程。它们一般选择阳光充足的斜坡，找到合适的叶片后便开始全身心地投入产卵。产卵时尾部轻轻地一下一下叩击叶片，然后就在叶片上留下了一粒粒珍珠一样晶莹剔透的卵粒。卵粒在叶背整整齐齐排列，让人看了非常喜欢，总忍不住想起“排排坐，等果果”的场景。卵一般产在叶的背面，这样比较隐蔽，不容易被人或其他动物发现，叶片还可以保护卵少受外界不良环境因素的侵袭，也是一种非常聪明的保护策略。但也有极个别粗心大意的妈妈，居然把卵产在了叶的正面，让同行的资深蝶友都非常惊讶，而且这只蝶应该也非常没有耐心，不仅把卵产在了叶的正面，而且卵排列得也不整齐。

继发现正在羽化的小虎和产在叶正面的卵粒之后，我又发现了一个让同行的资深蝶友非常非常兴奋的事情，那就是两个明星物种——中华虎凤蝶和白头翁结缘了。相比上周，白头翁植株的数量明显增多，在一个相对比较偏僻的山坡，几株比较孤立的白头翁吸引了我。当我奔过去拍照时，便极其幸运地发现了这非常难得的画面，一只中华虎凤蝶的头深深地栽进白头翁钟形花朵里，一动不动。我兴奋地朝同行的朋友大喊，可遗憾的是，因为我对昆虫了解不多，破坏了同行的蝶友一直想记录的蟹蛛吃中华虎凤蝶的过程，让他非常遗憾，而我也非常内疚。因为发现蝴蝶长时间一动不动，我断定这是一只死蝶，又因为没人发现过中华虎凤蝶吸食白头翁花蜜，我怀疑是有人故意把一只死蝶放进了花心里，于是顺手把蝴蝶拿了下来，同时还拽出了一只白色的小蜘蛛。真没想到这随意的一拿，竟然把又一个千载难逢的自然观察机会破坏了。原来，拽出



白头翁

来的那只白色的小蜘蛛是一种蟹蛛，属于蛛形纲蜘蛛目蟹蛛科，爬行时像螃蟹一样横着爬，所以叫蟹蛛。蟹蛛不会织网取食，而是静静地埋伏在花里守株待兔。当访花的蜜蜂、蝴蝶等昆虫专心地取食花蜜时，蟹蛛便迅速地冲到猎物身上，狠狠地刺击猎物颈部的中枢神经，令其麻痹并很快死亡，然后吸食猎物的体液。这只中华虎凤蝶就这样被比自己小很多的蟹蛛杀死了，虽然很可惜，但生物界就是这样，生物链环环相扣，如果人类不加以干扰，它们自然会保持动态平衡。

在拍摄白头翁的时候，还发现了螽斯取食白头翁的花朵，很多花朵都被咬伤，很心疼，但是我想，大自然就是如此的真实，如此妙趣横生。花引来蝶，靠蝶传粉繁衍后代，蛛把蝶吃了，螽斯又吃了花，一群人围着花、蝶、蛛兴奋地叽叽喳喳……惊蛰后的山野，多少有趣的故事在不断上演！

惊蛰近晚，春分将近，中华虎凤蝶的故事还要热闹的继续，它们还要在春天经历幼虫孵化、幼虫化蛹的过程，漫山遍野的野花将恣意绽放，更多的蝶更多的虫也都将进入活跃期，让我们期待春分的山野故事！

（作者单位：南京市中山陵园管理局）



百岗尖之春

登上雁荡山最高峰——百岗尖，一览众山小，春意静悄悄地爬上了枝头。此时的百岗尖，正是吊钟花盛开的季节。它嫩绿的叶子，白玉的花色，悬在长而下垂的花梗上，像簇簇的小铃铛，十分逗人喜爱。因山顶寒冷，今年的吊钟花在4月中旬左右陆续盛开，花期一般1个多月。

（浙江省雁荡山风景旅游管理委员会：叶金涛）



中国国家图书馆馆藏期刊