NO.05 2019年第05期
京内资准字0419--L0019号
内部资料，免费交流

中国风景名胜

CHINA NATIONAL PARKS AND SCENIC SITES

本期聚焦：

世界遗产：源自过去，构筑现在，传承未来
——“2019文化和自然遗产日”新闻发布会在北京举行

杨锐 申小莉 马克平
关于贯彻落实“建立以国家公园为主体的自然保护地体系”的六项建议

王涛 李元鸿 袁斌
“智慧祁连山”开启资源管护新模式

中国风景名胜区协会主办

世园会中国馆（摄影\傅忠庆）

卷首语 | FOREWORD

纵观人类文明发展史，生态兴则文明兴，生态衰则文明衰。工业化进程创造了前所未有的物质财富，也产生了难以弥补的生态创伤。杀鸡取卵、竭泽而渔的发展方式走到了尽头，顺应自然、保护生态的绿色发展昭示着未来。

仰望夜空，繁星闪烁。地球是全人类赖以生存的唯一家园。我们要像保护自己的眼睛一样保护生态环境，像对待生命一样对待生态环境，同筑生态文明之基，同走绿色发展之路！

——我们应该追求人与自然和谐。山峦层林尽染，平原蓝绿交融，城乡鸟语花香。这样的自然美景，既带给人们美的享受，也是人类走向未来的依托。无序开发、粗暴掠夺，人类定会遭到大自然的无情报复；合理利用、友好保护，人类必将获得大自然的慷慨回报。我们要维持地球生态整体平衡，让子孙后代既能享有丰富的物质财富，又能遥望星空、看见青山、闻到花香。

——我们应该追求绿色发展繁荣。绿色是大自然的底色。我一直讲，绿水青山就是金山银山，改善生态环境就是发展生产力。良好生态本身蕴含着无穷的经济价值，能够源源不断创造综合效益，实现经济社会可持续发展。

——我们应该追求热爱自然情怀。“取之有度，用之有节”，是生态文明的真谛。我们要倡导简约适度、绿色低碳的生活方式，拒绝奢华和浪费，形成文明健康的生活风尚。要倡导环保意识、生态意识，构建全社会共同参与的环境治理体系，让生态环保思想成为社会生活中的主流文化。要倡导尊重自然、爱护自然的绿色价值观念，让天蓝地绿水清深入人心，形成深刻的人文情怀。

——我们应该追求科学治理精神。生态治理必须遵循规律，科学规划，因地制宜，统筹兼顾，打造多元共生的生态系统。只有赋之以人类智慧，地球家园才会充满生机活力。生态治理，道阻且长，行则将至。我们既要有只争朝夕的精神，更要有持之以恒的坚守。

——我们应该追求携手合作应对。建设美丽家园是人类的共同梦想。面对生态环境挑战，人类是一荣俱荣、一损俱损的命运共同体，没有哪个国家能独善其身。唯有携手合作，我们才能有效应对气候变化、海洋污染、生物保护等全球性环境问题，实现联合国2030年可持续发展目标。只有并肩同行，才能让绿色发展理念深入人心、全球生态文明之路行稳致远。

一代人有一代人的使命。建设生态文明，功在当代，利在千秋。让我们从自己、从现在做起，把接力棒一棒一棒传下去。

——中华人民共和国主席习近平在2019年中国北京世界园艺博览会开幕式上的讲话节选

（2019年4月28日，北京）

目录

Contents

P05

P15

01 FOREWORD | 卷首语

中华人民共和国主席习近平在2019年中国北京世界园艺博览会开幕式上的讲话（节选）

05 FOCUSING | 聚焦

世界遗产：源自过去，构筑现在，传承未来
——“2019文化和自然遗产日”新闻发布会在北京举行

07 NATURAL PROTECTED AREA | 自然保护地

国家林业和草原局办公室关于成立国家林业和草原局国家自然保护地专家委员会、国家级自然公园评审委员会的通知

杨锐 申小莉 马克平
关于贯彻落实“建立以国家公园为主体的自然保护地体系”的六项建议

王涛 李元鸿 袁斌
“智慧祁连山”开启资源管护新模式

19 WORLD HERITAGE | 世界遗产

郑其婷
自强不息——虎丘塔的活态保护

程秋萍 汪钰
第三届国际研学旅游节在黄山开幕

徐明
康养：寒武纪的另类风景

31 NATURE JOURNAL | 自然观察

黄山等多个世界生物圈保护区首次联合发布
杜鹃花花期预告

P31

P19

P36

P44

36 FEATURE | 专题

江苏云台山风景名胜区

39 COMMUNICATION | 交流

陈文玲
2019中国石林阿诗玛文化旅游节开幕

任彦 熊艳
杭州西湖：
谁能给南山路这场“恋爱”松松绑？

敖晓琴
节日坚守
青城山—都江堰用行动谱写最美优质服务

高峰毅 焦瑾琦
五台山：文化扶贫“暖流”汇入全家福

葛玉屏
五一，天柱山人气红火，获游客好评

韩艳茹
鸣沙山最美的风景，原来在这里

胡小芳
新余市文化和旅游融合发展的几点思考

54 CULTURE | 人文

张世斌
名山的塑像

56 INFORMATION | 资讯

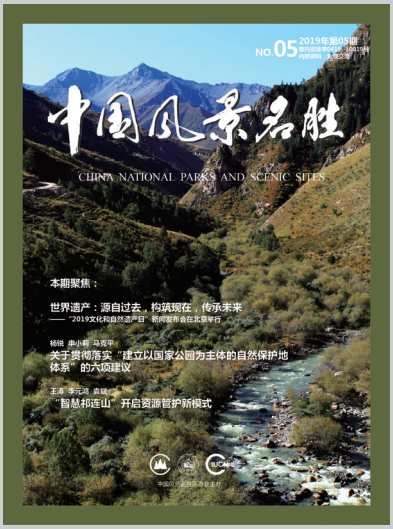
65 VISION | 视野

傅忠庆
走进“世园会”的“中国馆”

中国风景名胜

CHINA NATIONAL PARKS AND SCENIC SITES

[NO.05 2019年第05期 月度出版] 编印单位：中国风景名胜区协会
发送对象：会员单位及业务主管部门



协办单位：

峨眉山风景名胜区管理委员会
乐山大佛风景名胜区管理委员会
黄山风景区管理委员会
九华山风景名胜区管理委员会
千山风景名胜区管理委员会
泰山风景名胜区管理委员会
武夷山风景名胜区旅游管理服务中心
杭州西湖风景名胜区管理委员会
普陀山风景名胜区管理委员会
武汉东湖生态旅游风景区管理委员会
中山陵园管理局
青城山–都江堰风景名胜区管理局
八达岭特区办事处
肇庆星湖风景名胜区管理局
石林风景名胜区管理局
麦积山风景名胜区管理委员会
青岛市崂山风景区管理局
南岳衡山管理局
金华市双龙风景名胜区管理委员会
新疆天池管理委员会
河南云台山风景名胜区管理局
泰宁风景名胜区管理委员会
桂林漓江风景名胜区管理委员会
青海湖国家级风景名胜区管理局
三清山风景名胜区管理委员会
庐山风景名胜区管理局
本溪水洞风景名胜区管理局
雁荡山风景旅游管理委员会
太姥山风景名胜区管理委员会
上饶县灵山风景名胜区管理委员会
罗浮山风景名胜区管理委员会
十三陵特区办事处
清源山风景名胜区管理委员会
武汉东湖绿道运营管理有限公司

编印单位：中国风景名胜区协会

顾问：国家林业和草原局自然保护地管理司司长 杨超
国家林业和草原局自然保护地管理司副司长 周志华
国家林业和草原局自然保护地管理司自然遗产与风景名胜区管理处处长 张德辉

编委会主任：王凤武
编委会副主任（以姓氏笔画为序）：干松章 马春明 王兰波 王光锋 成小凤 许天毅 孙立武 吴文达 吴 华 张士平 杨一鸣 杨 健 范静国 翁文杰 唐拥军 黎东辉

编委（以姓氏笔画为序）：王跃平 王 燕 刘寅豹 江东斌 毕文祥 孙 铁 邱达敏 陈 林 郑 英 赵建军 赵 杰 柳 茵 洪景铁 哈承科 高 尚 康泰来 廖天生 谭 卓

主编：郭鹏伟
副主编：周雄 刘强 刘坚 陈倩妮 赵旭伟
编辑：《中国风景名胜》编辑部
责任编辑：张立 吕莹 朱芳 高危言 吴侠 姚辰 陈晨 孙博
美术编辑：吕莹

联系我们：中国风景名胜区协会《中国风景名胜》编辑部
地址/邮编：北京市海淀区三里河路7号新疆大厦B座11层，100044
电话：010–88315324 88315330
传真：010–88315325
投稿邮箱：china_fjms@163.net
信息联络员QQ群：132985457

官方网址：www.china–npa.org
官方微博：www.weibo.com/canparks
官方微信公众平台：

封面：祁连山的河流（摄影：王涛）

封底：新疆天山天池：奋斗的青春最美丽（新疆天池管理委员会纪委：罗红梅）

印刷单位：北京市兴凤印刷厂
印刷日期：2019.6.15
印数：2000册/期

世界遗产：源自过去，构筑现在，传承未来

——“2019文化和自然遗产日”新闻发布会在北京举行

世界遗产是列入联合国教科文组织《世界遗产名录》的具有突出普遍价值的自然区域和文化遗存。它们不仅代表了全球范围内对遗产地突出普遍价值的认可，更代表了将遗产保护和传承至后代的坚定承诺。

“中国世界遗产总数位居世界第二，是名副其实的世界遗产大国。” 5月31日，在国家林业和草原局举办的“2019文化和自然遗产日”新闻发布会上，国家林业和草原局自然保护地管理司副司长周志华介绍，自1985年12月加入《世界遗产公约》，33年来，中国的世界遗产事业从无到有、从小到大，是全球世界遗产数量增长最快的国家之一，并在世界遗产申报、保护、利用和管理等方面取得举世公认的成就。

目前，中国共有世界遗产53项，其中自然遗产13项、自然与文化双遗产4项、文化景观遗产5项、文化遗产31项。自然遗产、双遗产的数量均位列世界第一，两项合计占全球同类遗产总数的6.8%。

周志华指出，30多年来，中国关于世界自然遗产的保护理念不断升华，管理水平不断提升。不仅有效保护了珍贵的自然文化遗产和自然生态环境，而且通过科学规划、合理利用，发挥了良好的社会经济效益。

推动科普教育宣传。世界遗产是开展科普教育、建设精神文明的重要载体。目前，世界自然遗产地共建立动植物保护、环境保护、地质科普等类型的教育基地46个，其中国家级教育基地23个。

促进和谐社会建设。世界自然遗产地始终坚持资源保护与民生发展相结合，通过特许经营、利益共享、生态补偿、生活补助等多种方式惠及民众、改善民生，促进遗产地保护与当地社区居民生产生活协调发展。

带动地方优化发展模式。世界遗产是国内外游客首选旅游目的地。各遗产地通过开展适当的旅游展示活动，拉动了住宿、餐饮、交通、土特产加工、手工艺制作等相关产业的发展。据统计，仅2018年，各遗产地就为地方带来直接旅游收入143.75亿元。

成为对外展示窗口。世界遗产是国外游客更好地了解中国国情、理解中国发展道路的重要窗口。数据表明，遗产地的境外游客比重远远高于其他非遗产自然保护地，充分显示了世界遗产的国际影响力，成为中国名副其实的“国家名片”。2018年，遗产地接待境外游客超过1246.2万人次，占全国入境游客总人数的9.7%。

在为成绩感到欣喜的同时，周志华表示，当前世界自然遗产保护的压力依然巨大，保护、利用与管理中的一些突出问题和不足还有待逐步解决。少数地方生态保护意

识不强，重旅游、轻保护的观念仍然在一定程度上存在。这些都有赖于各方共同努力加以解决。应当以保护和传承为核心，遵守“科学规划、统一管理、严格保护、永续利用”的原则，坚持国外国内相结合、保护利用相协调，在建立以国家公园为主体的自然保护地体系的同时，突出世界遗产的国际性和公益性，推动中国世界自然遗产事业的可持续发展。

联合国教科文组织驻中国代表欧敏行博士表示，当今全球共有1092处世界遗产地，分布在167个国家。这些拥有突出普遍价值的遗产源自过去，构筑现在，并传承未来。它们是生命和灵感不可替代的源泉。联合国教科文组织世界遗产中心为各个成员国提供指导和能力建设，确保这些令人叹为观止的遗产地得到持久的保护。中国在世界遗产领域一直扮演着重要的角色。目前，中国拥有53处世界遗产地，位居全球第二。值得一提的是，中国拥有全球数量最多的自然遗产和双遗产，而这两类遗产地的管理和保护都归属国家林业和草原局及其相关单位统筹指导。自2017年起，联合国教科文组织驻华代表处展开了中国世界遗产地可持续生计活

动。通过协同文化和自然、物质和非物质遗产，搭建多方合作伙伴关系和促进国际交流。这一行动旨在形成中国遗产保护促进可持续发展的最佳实践，并分享至全球。

欧敏行指出，中国在世界遗产领域作出了许多突出贡献，但目前遗产保护依然面临着自然灾害、环境污染、气候变化等威胁。其中最突出的因素之一就是城镇化。虽然从经济和社会角度出发，城镇化是发展的驱动力量，但其带来的对基础设施建设的需求以及人口的压力均给遗产保护和传统生活方式带来了负面的影响。欧敏行呼吁，要寻找创新的、能够为发展做出贡献的遗产保护方式。

文化和自然遗产日源自文化遗产日。文化遗产日，从2006年起设立。2016年9月，国务院批复同意自2017年起，将每年6月第二个星期六的“文化遗产日”，调整设立为“文化和自然遗产日”。体现了党和国家对保护世界文化和自然遗产的高度重视和战略远见，目的在于营造保护世界遗产的良好氛围，提高人民群众对世界遗产保护重要性的认识，动员全社会共同参与、关注和保护世界遗产，增强全社会的世界遗产保护意识。据悉，2019年世界遗产日主题宣传活动将在贵州省铜仁市举行，以宣传我国文化及自然遗产保护情况，展示在遗产保护方面的中国智慧和中国方案。

2018年7月2日，梵净山成功列入世界遗产名录，成为我国第53项世界遗产、第13项世界自然遗产，也是贵州省继赤水、荔波、施秉、海龙屯之后唯一一处以独立身份申报成功的又一世界遗产。据贵州省铜仁市人民政府副市长曹晓忠介绍，梵净山繁衍着野生植物和动物7154种，列入世界自然保护联盟（IUCN）红色名录植物49种、动物35种，国家重点保护植物37种、动物38种，是地球“动植物基因库”。发布会上，曹晓钟代表中共铜仁市委、铜仁市人民政府介绍了2019年“文化和自然遗产日”主题宣传系列活动筹备情况。

（供图：国家林业和草原局宣传中心）

国家林业和草原局办公室关于成立国家林业和草原局国家自然保护地专家委员会、国家级自然公园评审委员会的通知

办保字〔2019〕98号

各省、自治区、直辖市林业和草原主管部门，内蒙古、大兴安岭森工（林业）集团公司，新疆生产建设兵团林业和草原主管部门，国家林业和草原局各司局、各派出机构、各直属单位：

为提高自然保护地管理决策科学水平，经研究，我局决定组建成立“国家林业和草原局国家自然保护地专家委员会”和“国家林业和草原局国家级自然公园评审委员会”，并制定了相应工作规则（见附件1、2）。

“国家林业和草原局国家自然保护地专家委员会”由自然保护地领域权威专家组成，我局分管副局长任主任委员。主要职责是，承担自然保护地保护、建设和发展的技术支持和专家咨询服务，主要对自然保护地发展战略、总体发展规划方案、重大专题、重大项目等有关政策与重大问题提供专家咨询和建议。承担自然保护地相关重大课题科学研究、重大成果论证及我局部署的其他重大问题的专家咨询。参与国家公园、国家级自然保护区、国家级自然公园（包括但不限于风景名胜区、地质公园、矿山公园、海洋特别保护区、森林公园、湿地公园）等国家自然保护地设立、晋升、范围调整、撤销等评审工作。

“国家林业和草原局国家级自然公园评审委员会”由自然公园领域经验丰富的专家和我局业务主管司局代表组成，分管副局长任评审委员会主任。主要职责是，承担国家级自然公园类保护地（包括但不限于国家级风景名胜区、国家地质公园、国家矿山公园、国家湿地公园、国家森林公园、国家海洋特别保护区等）的新建、范围调整及撤销的评审工作，提出评审意见。

特此通知。

附件：1.国家林业和草原局国家自然保护地专家委员会工作规则

2.国家林业和草原局国家级自然公园评审委员会评审工作规则

国家林业和草原局办公室

2019年5月8日

附件1　国家林业和草原局国家自然保护地专家委员会工作规则

第一章　总则

第一条　国家林业和草原局国家自然保护地专家委员会（以下简称“委员会”）由国家林业和草原局（国家公园管理局）批准设立，是为全国自然保护地建设管理提供咨询、论证和评审服务的专业委员会，委员会委员主要由国内自然生态保护相关领域权威专家组成。

第二条　委员会的宗旨是贯彻落实党和国家有关自然生态保护的重大方针政策和战略部署，服务于国家林业和草原局（国家公园管理局）的总体安排，提供自然保护地有关的重大政策、重大问题技术咨询和决策建议，提高我国自然保护地科学决策和管理水平。

第二章　委员会职责

第三条　承担自然保护地保护、建设和发展的技术支持和专家咨询服务，主要对自然保护地发展战略、总体发展规划方案、重大专题、重大项目等有关政策与重大问题提供专家咨询和建议。

第四条　参与国家公园、自然保护区、国家级自然公园（包括但不限于风景名胜区、地质公园、矿山公园、海洋特别保护区、森林公园、湿地公园）等国家自然保护地设立、晋升、范围调整、撤销等评审工作。

第五条　参与国家公园、国家级风景名胜区总体规划论证、管控与功能区划调整评审。

第六条　承担自然保护地相关重大课题科学研究、重大成果论证及国家林业和草原局部署的其他重大问题的专家咨询。

第三章　委员会组织

第七条　委员会实行主任负责制。设主任委员1名，副主任委员4名，委员若干名，共计150名。

第八条　主任委员由国家林业和草原局（国家公园管理局）分管副局长担任，副主任委员一般由院士专家担任。

第九条　委员会下设办公室，负责专家委员会的日常工作。办公室设在自然保护地管理司，由自然保护地管理司司长兼任办公室主任。

第四章　委员会委员

第十条　委员会委员实行定期聘任制。委员会委员经推荐审核由国家林业和草原局（国家公园管理局）聘任，每届任期5年。

第十一条　委员会委员应当符合以下条件：

（一）热爱祖国，拥护中国共产党的领导，贯彻落实党和国家的重大方针政策，遵纪守法，廉洁奉公、学风正派，品行端正。

（二）在自然生态保护与资源利用科学技术领域取得重大学术成果并享有较高威望，具有正高职以上专业技术职称，或者从事相关专业领域管理工作5年以上、行政级别为副司局级（含）以上。

（三）身体健康，热心专家服务工作，在精力和时间上能够保证参加委员会相关活动。

第十二条　委员会委员由相关部门推荐、国家林业和草原局（国家公园管理局）审核批准后产生。

第十三条　具有以下情形之一的，按相关程序解除委员会委员聘任：

（一）个人行为触犯国家法律，或者丧失科学道德。

（二）转换工作岗位或者研究方向，不再从事自然保护科学技术、管理领域相关工作。

（三）无正当理由不参加委员会会议2次以上、或者在聘期内请假缺席委员会会议3次以上。

（四）因身体等原因不能正常履行委员职责，或者本人提出辞聘申请。

第五章　工作机制

第十四条　委员会会议由主任委员或者委托副主任委员组织召开，具体任务与内容由主任委员决定。举行会议时，委员除因病或者

其他确实不能参加的特殊原因请假外，应当准时出席会议；不能出席会议的委员需向办公室请假。

第六章　附 则

第十五条　本规则由国家林业和草原局（国家公园管理局）审议通过并发布实施，其修订亦同。

第十六条　本规则由国家林业和草原局国家自然保护地专家委员会办公室负责解释。

第十七条　本规则自公布之日起施行。

附件2　国家林业和草原局国家级自然公园评审委员会评审工作规则

第一条　为保证国家级自然公园评审工作客观、公正、科学、规范，根据相关法规及制度等有关规定，制定本规则。

第二条　国家林业和草原局国家级自然公园评审委员会（以下简称“评审委员会”）由国家林业和草原局负责组建，承担国家级自然公园类保护地（包括但不限于国家级风景名胜区、国家地质公园、国家矿山公园、国家湿地公园、国家森林公园、国家海洋特别保护区等）的新建、范围调整及撤销的评审工作，提出评审意见。

第三条　评审委员会由主任委员、常务副主任委员、副主任委员、专家委员和司局代表组成。专家委员原则上由国家林业和草原局国家自然保护地专家委员会（以下简称“专家委员会”）中相关领域专家构成，部分专业领域专家人数不足40人的，可适当从专家委员会之外选择补充相关专家，并形成专家库；司局代表由国家林业和草原局保护地司和业务相关司局推荐产生。

评审委员会设主任委员1名，常务副主任委员1名，副主任委员3名。主任委员由国家林业和草原局分管自然保护地工作的副局长担任，常务副主任委员由国家林业和草原局保护地司司长担任，副主任委员由国家林业和草原局湿地司、林场种苗司司长和保护地司分管副司长担任。

评审委员会原则上5年一届。

第四条　评审委员会下设办公室作为评审委员会的日常办事机构，评审委员会办公室（以下简称“评审委办公室”）设在国家林业和草原局保护地司，评审委办公室主任、副主任分别由保护地司司长、分管副司长兼任。

主要职责：

（一）承办评审委员会的日常事务。

（二）组织召开国家级自然公园评审会议。

（三）负责对评审结果的公示。

第五条　评审委员应当具备以下条件：

（一）拥护中国共产党的领导，认真贯彻执行党和国家的各项方针政策，作风正派，能够认真、客观、公正、廉洁地履行职责。

（二）专家委员应当是国家自然保护地专家库（以下简称“专家库”）中的专家。

（三）司局代表应当为国家林业和草原局保护地司和相关司局的负责同志或者处室负责人。

（四）熟悉自然公园国家政策、法律、法规、标准和技术规范。

（五）身体健康，能参加国家级自然公园评审工作。

第六条　评审委员具有以下权利和义务：

（一）根据评审委办公室的要求，参加评审工作，独立发表意见，并对本人提出的评审意见负

责，不受任何其他部门或者个人的干预。

（二）与被评审自然公园存在利益关系，将可能影响审查公正性时，应当主动向评审委办公室申请回避。

（三）严格遵守国家关于保密的规定。

（四）协助、配合有关行政监督部门的监督、检查。

（五）法律、行政法规规定的其他权利和义务。

第七条 每次评审会议评审委员的选取采用委派和专家库制度，副主任委员由主任委员委派产生，司局代表由相关司局委派产生，专家委员从专家库中按专业领域随机抽取产生，抽取结果应当记录在案。

第八条 国家级自然公园评审会议原则上每年召开2次,根据需要，经主任委员同意可以增加。评审会议由主任委员或者主任委员委托常务副主任委员召集主持，会议地点应当能够满足评审会议各项工作要求。

第九条 评审工作原则上按照以下程序进行：

（一）国家林业和草原局自然公园主管司局（以下简称“主管司局”）组织协调对申报材料受理、初审，并及时将初审结果反馈给申报单位，组织整改和核查。

（二）主管司局组织专家（不限于专家库专家）进行实地考察。

（三）主管司局按要求向评审委办公室提交评审材料。

（四）评审委办公室组织召开国家级自然公园评审会议，主管司局配合。

（五）评审委办公室对通过评审的自然公园进行公示，公示时间为1周。

（六）评审委办公室向主管司局反馈评审和公示意见。

因特殊情况需要，可临时召开评审会议。

第十条 每个申报项目评审按以下步骤进行（撤销事项评审可以根据实际需要调整）：

（一）播放申报项目影像资料（10分钟以内）。

（二）自然公园管理机构介绍情况（5分钟以内）。

（三）考察专家介绍实地考察情况（8分钟以内）。

（四）评审委员质询和讨论，发表意见。

（五）投票表决。

第十一条 评审以实名投票方式进行表决。

每次评审会议的评审委员总人数应当为20—30人，被评审自然公园应当获得参加投票的评审委员的4/5（含4/5）以上赞成票，方可通过。

实地考察专家在评审会议上介绍考察情况，但不参加本人考察项目的评审投票。

第十二条 评审工作纪律及要求：

（一）评审委员应当严格遵守评审工作作息时间，准时参加评审会议。

（二）评审会场内严禁使用手机等通讯工具。

（三）评审委员在评审期间不得参加任何可能影响公正评审的活动。

（四）评审会议期间评审委员不得私自离开会场，更不得向外界泄露评审工作内部信息。

（五）评审委员不得以各种形式为特定申报单位拉票打招呼。

（六）评审委员及工作人员应当严格保守评审工作机密，严格控制评审委员及评审项目的知晓范围。

第十三条 专家委员有下列情形之一的，一经查实，由评审委办公室予以警告，情节严重的将取消其专家委员资格：

（一）不负责任，弄虚作假，或者其他不客观、不公正履行评审职责的。

（二）无正当理由，不按要求参加评审工作2次以上的。

（三）索取或者收受礼金、有价证券、支付凭证或者其他好处，影响客观、公正履行评审职责的。

（四）违反评审工作纪律及要求的。

司局代表违反上述规定，由评审委办公室通报其所在单位进行处理，更换代表人选。

第十四条 本规则由评审委办公室负责解释。

第十五条 本规则自发布之日起实施。

关于贯彻落实“建立以国家公园为主体的自然保护地体系”的六项建议

杨锐 申小莉 马克平

自2013年11月十八届三中全会提出“建立国家公园体制”以来，中国在不到5年时间中，以国家公园体制建设为契机，在全面深化自然保护地体制改革方面取得了里程碑式的重大进展，为实现生态文明和美丽中国国家战略奠定了坚实基础。为了更好地贯彻落实十九大报告提出的“建立以国家公园为主体的自然保护地体系”，我们提出以下六项建议:

一、夯实“生态保护第一、国家代表性、全民公益性”三大基石，在严格控制国家公园准入门槛和总体数量的同时，由中央政府行使所有国家公园事权，真正实现国家公园在自然保护地体系中的主体地位。

“生态保护第一、国家代表性、全民公益性”是生态文明新时代对中国国家公园体制建设的总体要求，是中国国家公园建设的鲜明特征，因此夯实这三块中国国家公园体制建设的基石是第一要务。为此，建议中国国家公园定位为“由中央政府批准设立并行使事权，边界清晰，以保护具有国家代表性、原真性和完整性的大面积生态系统和大尺度生态过程为主要目的，实现科学意义上最严格保护的特定陆地或海洋区域”。这个定位中强调了由中央政府行使所有国家公园的事权，而不是部分国家公园由中央委托省级人民政府行使事权。这是因为，分级事权与国家公园的重要地位不符， 也不利于“生态保护第一、国家代表性、全民公益性”三大理念的真正实现。美国约塞米蒂国家公园建园初期的历史就是一个可供借鉴的失败案例。

建议依据生态系统和生态过程特征，将国家全部陆地和海洋划分为不同的生物地理单元， 在每一单元内选择最具代表性、原真性和完整性的区域作为国家公园潜在建设地区，列入国家公园预备名录。为了实现所有国家公园由“中央政府行使事权”和“科学意义上最严格保护”，建议中央政府严格控制国家公园准入门槛和数量。由中央政府组织多学科专家根据原真性、完整性和适宜性的要求，制定中国国家公园发展规划；并根据每一个国家公园的特征、管理目标和现状制定该国家公园管理实施细则。

以这种最高标准和最严格程序建立起来的国家公园将成为美丽中国的璀璨明珠，成为生态文明新时代中国自然保护地的杰出代表和保护管理典范，因此也最能体现国家公园在自然保护地体系中的主体地位。

二、根据保护对象特征和保护强度差异，构建系统合理的自然保护地体系，建立金

字塔型“以国家公园为主体的自然保护地体系”法律框架，同时分别制定针对不同类型自然保护地差异化管理政策。

中国的自然保护地目前占国土面积的18%，今后还有可能进一步增长。不同个体自然保护地其资源特征各不相同（山水林海湖草沙）；保护对象各有区别（生态系统、生态过程、物种多样性、文化景观等）；占地规模大小不等（从几百平方公里到十几万平方公里）；土地权属复杂多样（国有土地、集体土地叠加承包确权）；财政事权也不尽相同。因此， 如此大规模的自然保护地不可能采取简单、粗放、“一刀切”的管理政策， 而应根据保护对象的特征，构建系统合理的自然保护地体系，并分别制定不同类型自然保护地管理政策，进行差异化、精细化、科学化管理。

法律框架是自然保护地持续发展的根本保障。建议中国“以国家公园为主体的自然保护地体系”法律框架由“1+N+X”三层金字塔结构组成。位于最顶层的“1”是指《自然保护地法》，它是整个法律框架的根基；中间层“N”指N项国务院条例， 有几类自然保护地就设置几个条例， 例如：《国家公园管理条例》、《自然保护区管理条例》（由现有自然保护区条例修订形成）、《自然栖息地管理条例》、《风景名胜区管理条例》（由现有风景名胜区条例修订形成）等等；最底层的“X”是指根据《国家公园管理条例》，按照“一园一法”为每个个体国家公园制定的管理实施细则，例如《祁连山国家公园管理实施细则》等。

建议根据保护管理强度和目标制定国家公园功能分区。可分为核心保护区、生态保育区和限制利用区三种类型。核心保护区严格禁止人工设施建设和人类活动干扰；生态保育区仅允许科研活动和栖息地管理等生态保育措施；限制利用区严格限制非保护管理需要的人工设施建设，可进一步分为传统利用区和科普游憩区，需科学制定社区人口和环境教育的承载量。

三、借鉴国际荒野保护的先进理念、政策和技术方法管理自然保护地核心区；建立中国荒野保护制度，抢救性保护原真性最高的国家自然遗产。

中国自然保护地原真性和生态价值最高的部分是国家公园和自然保护区的核心区。最有必要进行“最严格的保护”，且“最严格保护”可行性最高的部分，也是自然保护地的核心区。从某种意义上讲， 核心区保护管理的质量决定了中国自然保护地的保护管理质量。核心区如何保护管理是“建立以国家公园为主体的自然保护地体系”中的关键和核心任务之一。

建议中国自然保护地的核心区，尤其是国家公园和自然保护区的核心区，比照国际荒野保护的先进理念、政策和技术方法进行管理。荒野是原真性最高，人类干扰强度最低，也基本没有人类聚居的自然区域。荒野保护区位于IUCN自然保护地分类的第一层次，其保护目标、力度和强度最接近我国国家公园和自然保护区的核心区。

荒野不是某一种类型的自然保护地，不具有行政地位，而是各类自然保护地中实行“最严格保护”的管理政策单元。目前国家公园体制试点中，大多在边界范围内都有数以万计的人口居住生活，因此在较长一段时间内，不可能实行全域范围的“最严格保护”。建议在国家公园等自然保护地内以尽可能大的面积划定荒野保护区域，建立中国荒野保护制度，抢救性保护原真性最高的国家自然遗产。

四、充分重视土地权属的复杂性和社区管理的艰巨性，根据不同地区国家公园建设中土地、人口和社区的特征、问题、困难及其根源制定专项管理政策，预防“一刀切”政策可能带来的长期隐患。

中国国家公园体制建设中最具挑战性的问题是土地和社区人口。拟建国家公园地区土地权属的复杂程度在世界上都是罕见的。同时，大多数拟建国家公园和自然保护地内外居住生活着大量农牧民、林业

职工甚至城市居民。土地、人口和社区三者的特征、问题、困难及其根源如果没有得到深入调研，并在此基础上针对不同地域、不同情境提出实事求是并富有创造性的一揽子解决方案，中国的国家公园和自然保护地发展将存在长期隐患。

建议组织多学科专家对土地、社区和人口问题进行专题调研和专项研究，尤其要研究国家公园内土地所有权、管理权和使用权现状，土地确权对国家公园管理的影响，实行地役权、保护权、协议共管等社区参与国家公园保护和管理制度的可行性，并在此基础上由国家公园主管部门分别制定国家公园土地管理专项政策，以及社区和人口管理专项政策。

五、充分发挥科学研究和科学家群体在国家公园建设中的独特作用，以科学为准绳实现“最严格的保护”。

“科学”是国家公园体制建设中不可或缺的要素之一，也是目前中国各种类型自然保护地的短板。作为自然保护地体系的主体，国家公园应该在科学立法、科学规划、科学保护、科学管理、科学监测方面做出示范，实现国家公园以科学为准绳的“最严格的保护”。

建议成立“中国国家公园科学指导委员会”，聘任有理想、有操守、有能力、有思路的多学科专家，承担国家公园建设方面的顶层科学咨询工作；施行国家公园首席科学家制度，由国家公园主管部门为每一个国家公园指定首席科学家；建立生态保护科学部门，负责该国家公园的规划、保护、管理和监测工作；尽快依托“双一流”大学或学科来建设“国家公园人才培养基地”，协调教育主管部门落实研究生名额，用以培养国家公园高层次人才。

六、在东部、中部、西部、东北和少数民族自治区各选一个省区，尽快开展省域“建立以国家公园为主体的自然保护地体系”试点。以国家公园建设为契机，激活中国自然保护全局，进而探索不同地区实现生态文明建设与经济建设、政治建设、文化建设和社会建设“五位一体”的方式方法和可行路径。

与“建设国家公园体制”相比，“建立以国家公园为主体的自然保护地体系”是一项更为宏大、艰巨、复杂的任务。不仅影响中国自然生态保护的全局，而且还与脱贫攻坚、城镇和人口布局、产业转型、民族稳定、国防安全、生态红线、主体功能区等有着千丝万缕的联系。兹事体大，实施过程中一定不能草率落实。建议在现有国家公园体制试点基础上，总结经验教训，尽快开展“建立以国家公园为主体的自然保护地体系”省级试点。

中国地域辽阔，人口众多，生态环境丰富多样。在“建立以国家公园为主体的自然保护地体系”的过程中，东部、中部、西部和东北地区分别面临着不同的挑战和矛盾，尤其是不同的土地和社区人口管理问题。建议综合考虑地域特点、保护对象差异、经济发展水平、民族人口构成等因素，在东部、中部、西部、东北和少数民族自治区各选一个省区，尽快启动省域“建立以国家公园为主体的自然保护地体系”试点工作，以国家公园建设为契机，探索不同地区实现生态文明建设与经济建设、政治建设、文化建设、社会建设“五位一体”的方式方法和可行路径。

（本文转载自《生物多样性》杂志2019，Vol.27，作者为：杨锐，清华大学国家公园研究院；申小莉、马克平，中国科学院植物研究所植被与环境变化国家重点实验室）

“智慧祁连山”开启资源管护新模式

王涛 李元鸿 袁斌

在大数据时代，甘肃省祁连山积极围绕林业信息化建设，不断探索生态环境保护和资源管理的新模式。

为了让祁连山国家级自然保护区的管护更精准、规范、科学，目前，“智慧祁连山”大数据应用平台已上线运行。该平台是实时监测数据、遥感数据、航拍数据、基础地理数据、生态环境专题数据、地面调查数据的综合汇交，在统一大数据管理平台实现数据的入库、汇交和管理。将大数据和信息化管理融入森林资源保护工作，改变了保护区原始的管理模式，实现了林业生态全面感知、风险预警可控、林地动态监管、物种实时保护。

率先探索林业信息化之路

为促进保护区决策科学化、办公规范化、业务流程化、服务便捷化，2003年，在全省林业信息化发展还处在探索初期时，祁连山保护区率先探索林业信息化发展之路。

2005年，祁连山保护区门户网站开启了林业信息化建设的大门。次年，覆盖基层22个自然保护站的办公局域网实现了管理部门之间的网络互通。

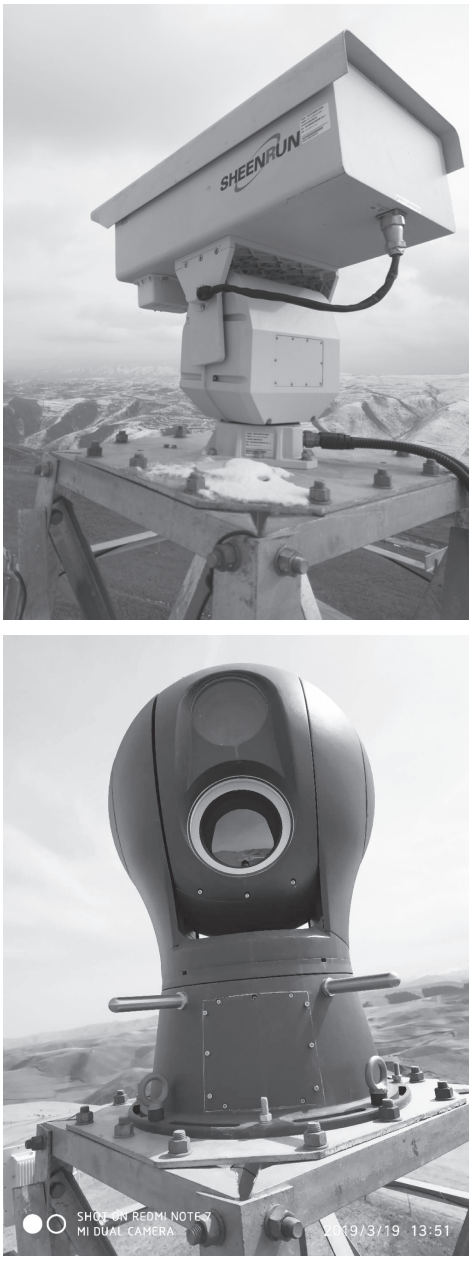
2012年是保护区信息化建设的重要节点。这一年，保护区提出了“数字祁连山”建设的总体思路，重点建设保护区森林资源数据库、应用服务平台、业务应用平台三大系统。祁连山保护区把“森林资源数据库建设”作为信息化建设的核心任务，实施了祁连山自然保护区森林资源数据库及业务应用系统建设项目。保护区建立了从甘肃省林草局到甘肃祁连山国家级自然保护区管理局，再到22个保护站的多级视频会议系统，并建设了覆盖祁连山管理局和22个保护站以及甘肃省森林公安局祁连山分局和18个林区派出所的协同办公平台。如今，保护区已形成“四网一平台”，即天网、地网、人网、林网和智慧祁连山大数据应用平台的林业信息化体系。

“一张图”提供精准资源信息

正在上线运行的“智慧祁连山”大数据应用平台，以自然保护区“一张图”数据库为基础，集合了协同办公、业务管理、林火视频监控、智能巡护监管、三线五级生态定位观测物联网和安防系统等多个应用系统。平台构建了空天地一体化的保护区资源监管体系，实现了保护区资源数据共享和相关业务的一体化管理以及保护区信息和业务的精细化管理，为保护区开展各项业务工作、推进保护管理的现代化进程提供精准的资源信息服务支撑。

“智慧祁连山”主要包括基础设施、数据库、协同办公、林火视频监控、智能巡护监管、三线五级生态定位观测物联网、安防系统和大数据管理软件平台等8项内容。平台基于云计算、大数据、移动互联网、3S技术等已经成熟的现代信息技术，通过一系列的硬件和软件

祁连山保护区野外视频监控塔



祁连山保护区野外视频监控塔前端设备

系统建设，最终集成了一个智慧化的大数据应用平台。对成熟技术的应用保障了各个分系统的可靠性和稳定性，而对这些技术的综合应用又使大数据平台具备了一定的先进性。

“智慧祁连山”通过应用现代信息技术创新了保护区的管理模式，实现了从粗放式的人工管理向信息化科学管理的转变。平台还通过构建智慧化综合服务平台，在纵向上向行业内部提供全方位的信息资源服务，促进信息资源的深度开发，服务保护区管理的全过程，为科学研究、领导决策等提供数据支撑；在横向上向社会公众提供保护区相关服务，让更多的人了解祁连山、关注祁连山、保护祁连山。

祁连山保护区mx6150B型号无人机

大数据平台
提高管理服务能力

“智慧祁连山”大数据应用平台的开发应用，在祁连山保护区的保护管理中取得了显著成效，并入选2017年中国智慧林业最佳实践案例50强。

对内，“智慧祁连山”整合保护区信息资源，发挥各类信息的综合效益，达到信息共享的目的，避免了重复建设、反复调查等费用，实现了快捷、高效的网络化管理。平台还提高了各级党政机关获取祁连山生态建设信息的速度，提高了保护区的管理服务能力，极大地降低了管理成本。

对外，“智慧祁连山”建立了

祁连山典型自然景观——森林

保护区信息服务平台，发挥宣传、教育、服务等诸多功能。平台使政府部门及社会公众快速、方便地了解祁连山保护区各方面的信息，提升祁连山保护区的形象以及社会关注度。

此外，空天地一体化监管体系不仅增强了对保护区资源的监测与管理能力，还加快了祁连山生态环境保护的现代化进程，保障了祁连山各生态系统的安全。监管体系更好地为河西走廊和甘肃省、乃至我国西部经济社会的科学发展提供信息化服务。

（本文转载自《中国绿色时报》2019年4月12日二版）

祁连山典型自然景观——雪山（冰川）

（摄影\郑其婷）

自强不息——虎丘塔的活态保护

江苏省苏州市虎丘山风景名胜区管理处 郑其婷

虎丘塔矗立在苏州西北的虎丘山上，北宋至道年间（995–997年）改称云岩寺塔，是10世纪中国古代砖塔的代表作，至今存世千余年，是苏州市现存古代建筑中的“第一寿星”，也是苏州古城的地标之一，民间一直有“先见虎丘塔，晚见苏州城”的说法。现存塔身始建于公元900年（唐昭宗光化三年），完成于北宋太平兴国元年（976年），是一座七层八面、高47.70m、双筒结构的仿木楼阁

（摄影\杭兴微）

式砖构佛塔。因其历史悠久、造型独特、形制恢弘、结构精巧、装饰华丽等特点，1961年3月被国务院公布为第一批全国重点文物保护单位。

2014年6月被列入世界遗产名录（“中国大运河”文化遗产项目的子项目）。

虎丘塔：苏州文物保护的“大为”之作

虎丘塔经历千年风雨，却峥

嵘挺拔，风姿不减，并得到国际社会的公认，成为人类共同的文化遗产，是中国古代劳动人民智慧和创造的结果，这与各级政府部门和工程技术人员的科学保护是分不开的。

自宋代以来虎丘塔历经自然和人为的灾难，受损严重。新中国成立时，虎丘塔已失修近百年，虎丘塔外壁与塔心分离，各层纵向裂缝随处可见，塔身向东北倾斜严重，虎丘塔面临倒塌的危险。为抢救这一宝贵遗产，1957年，由苏州市文管会主持，对虎丘塔进行抢修加固，在每层塔身的平座、阑额处与楼层处围箍3道，共安置钢筋围箍20道，对塔体裂缝和塔壁缺损部分进行注浆修补并构筑了塔顶。此次加固工程给塔身加上了紧身箍，加强了塔体的整体性，缓解了塔体崩塌的发展趋势。这也是1949年以来对虎丘塔的第一次加固。

虎丘塔第二次抢险加固工程在1981年至1986年。由于1957年进行的加固与补砌的砌体，使修缮后的塔体自重增加，打破了修缮前的平衡状态，倾斜量由1957年的1.7米增加到2.3米左右，塔体又现裂缝，修补部分脱落，隐患又起。自1981年起，在国家文物局指导下，集中国内外智慧，苏州市古建工程处和相关单位对塔基和地基进行加固，工程内容分为“围桩”“灌浆”“筑盖”“补墙”，四个工序简称为“围”“灌”“盖”“补”四个字，这是布排合理、循序渐进、衔接紧密、一气呵成的系统工程，由于各级领导的关注重视和广大工程技术人员的共同努力，将虎丘塔从危急状态解救出来。

时间是最好的检验者。根据30多年来的监测数据显示，虎丘塔的形体和裂缝无明显相对变化，仅有微小的、较有规律的随季节而生的微循环变化。由此说明，目前虎丘塔是稳定的、安全的；虎丘塔的抢修加固工程是非常成功的，影响虎丘塔安全的主要因素地基、基础问题已基本解决，千年古塔转危为安。

对于虎丘塔的价值及抢险加固，中国古代建筑保护的泰斗罗哲文先生曾说：“作为苏州历史文化名城的重要标志，虎丘塔的抢险维修工程，是新中国成立以后早期进行的重要工程之一，两次抢险加固维修工程延续时间之长，投入专家科技力量之多，在全国古建保护维修工程中，是非常罕见的。”

三维扫描：为千年宝塔摄取全息照片

在解决了由地基基础产生的虎丘塔根本病因后，如何保护塔体及其装饰是我们面临的基本任务和日常工作。自1860年腰檐破坏以来，由于暴露在外的塔体受到雨水、冰雪、日照及风力等侵蚀，塔体风化严重，经常出现砖块和彩绘、壁画残缺掉落等损毁情况。如何利用现代测绘技术对塔身形变实施检测，成为摆在文保与测绘工作者面前的重要课题。过去的近40年针对塔体和地基的变化，有关单位和人员长期坚持了形体和地基的变形测量，使塔体和地基的变化保存了大量的数据。近年来苏州市文物保护管理

（摄影\杭兴微）

所在保养维护过程中，委托苏州市测绘院利用三维激光扫描技术，准确地采集和描述塔身的全面信息，这是对虎丘塔形变检测一个非常重要的尝试。

单点检测方法仅靠少量监测点，不能获取充足的塔身形变病害信息，对古塔安全评估容易不够充分。三维激光扫描技术则可以直接获取实体表面三维数据，完整获取实体三维数据，并在计算机中快速准确地实现目标实体的三维建模。国内很多历史文化遗产，如故宫、敦煌莫高窟、龙门石窟、乐山大佛、八达岭长城、颐和园等，都采用了这一新技术作为新的测绘手段，进行数据记录和文化遗产的三维直观表达。

利用该技术采集塔身内外三维激光点云数据，对虎丘塔的了解、保护和修复能够发挥重要功能。项目所使用的三维激光扫描仪单点点位精度优于2毫米，通过合理设站获取文物表面海量的点云数据，高容量、高密度、高精度地记录了虎丘塔的三维立体信息和纹理信息。这样的测绘共扫描点云约43亿，这相当于将塔通过数字化的形式搬进电脑里，一次扫描永久存档，点云成为未来信息处理的重要基础数据、信息存档的一个重要组成部分。

利用采集的三维点云数据，可制作虎丘塔各个部位的轮廓、剖面、体积等基本信息的各式图件；解决了高层建筑物数据人工采集时所带来的量测局限、精度损失、效率损失等问题。更进一步的成果是，三维激光扫描技术通过采集的纹理信息，进行图像校正、几何建模，得到精准的三维立体模型，从而直观地将虎丘塔进行三维还原：使用3D打印机打印出一个精确的“虎丘塔”来。有了这样的数据支持，虎丘塔能够恢复到采集数据时

的状态，相当于给塔体瞬时摄取了一张立体的全息照片。

数字化保护：从静态走向活态

历史资料和现实经验表明，虎丘塔对外界的各种动态因素非常敏感，这些因素包括地震、恶劣天气、温差等，一些看起来很小的干扰，都可能引起变形加速，使古塔出现塔体渗水、装饰剥落、植物丛生、局部风化严重等现象。近年来，文物保护人员一直在采取措施将这些干扰降至最小。

导致塔身风化、塔体倾斜，主要有以下几个因素：**一是自然风化**。风吹日晒、雨水冲刷以及台风等自然现象使塔体倾斜增量，裂缝加重，砖体和装饰分裂掉落。砖和砖之间是黄泥灰浆，若有连续多天的雨水冲刷，砖泥浸水后受潮变软，加重砖砌体压缩，会导致塔身发生倾斜形变；**二是生物病害**。塔身多处生长草和树木，其根系深植于塔体，对塔身结构安全造成破坏。土蜂可以钻入砖缝，导致砖缝之间的黄泥掏空，导致塔身倾斜，每年都会出现麻雀在塔体筑窝的现象。修塔办钱玉成老师每年春天上塔测量时，都能见到小麻雀。

为确保古塔安全，文物保护人员必须加强日常目视检查与专门的全面检查，以便发现问题、及时处理。目前塔体的变形，有些是可逆的，如由温湿度造成的物理变化；有些是不可逆的，如表层的风化、墙面裂缝、砖间黄泥层的压缩等。其中由于自然环境诸如温度、湿度、风雨、虫鸟草树等多种因素的影响，所造成的塔体表面风化严重，这些不可逆变化累积到一定数量后，就会产生质变，导致塔体整体变形。应定期进行检视并记录，防范雨水冲刷、虫鸟草树侵扰，封堵土蜂洞穴，堵塞墙面裂缝，进行经常性的养护和维修。

为了对虎丘塔的安全进行监控，还需要进行多周期、长时间的变形监测。虎丘塔自建立监测系统，至今已进行了100多周期的观测，历时40年，观测的项目种类和观测点数也比较多，数据量庞大。对于庞大的数据，我们要建立一套高效方便的变形预警信息系统。一是建立变形监测数据库，二是对数据库系统得到的数据进行处理和分析，将数据信息进行数字化保存。文保人员每次与文物本体的亲密接触，也可通过数字化存档予以保留，为今后虎丘塔的保护维修留下真实、直观的重要依据。

在完成虎丘塔数据建档工作的基础上，采用“统一存储，多级使用”模式，实现数字化永久存档。如今，虎丘塔已实现文物三维模型互联网发布，游客足不出户，就可对虎丘文物古迹在线实景浏览、热点信息查询，在三维空间里自由领略文物神韵，不仅避免公众都拥到文物古迹胜地，也拓展了文物宣传方式，让不可再生的文化遗产在数字空间实现定格。

面对新的形势与挑战，虎丘塔文物保护已从单纯的物的概念，发展到全方位的保护遗产的真实性完整性价值。在数字化、网络化的背景下，苏州文保、档案、景区等保护管理部门将继续加强合作，资源共享，合力推动虎丘塔监测研究工作，为我国文化遗产保护积累宝贵的经验。

“纷纷世事无穷尽，天数茫茫不可逃。”经历千年之久的虎丘塔，必须给以人为的支持，使其自强不息，才能保持其延年益寿，长留人间。

第三届国际研学旅游节启动仪式现场（摄影\汪钰）

第三届国际研学旅游节在黄山开幕

安徽省黄山风景区管理委员会 程秋萍 汪钰

5月7日上午，中国（黄山）第三届国际研学旅游节在黄山开幕，活动由黄山旅游发展股份有限公司主办。黄山风景区党工委委员、管委会副主任程光华、黄山旅游发展股份有限公司副总裁赵晖出席启动仪式。

程光华在启动仪式上发表致辞，他说，作为“第一批全国中小学生研学实践教育基地”“安徽省首批研学旅行基地”和“国家国土资源科普基地”，黄山风景区研学旅游资源、环境设施、安全保障等都得到了社会的广泛认可，有着开展研学实践的良好基础与广阔空间，希望通过一系列研学活动的举办，激发学生对于研学黄山的美好感悟，展示研学黄山的成果，扩大研学黄山的影响，更好地打造黄山景区研学旅行品牌。

仪式现场，黄山旅游相关人员

介绍了黄山研学资源的相关情况并发布了2019年关于研学团队专享优惠政策和系列黄山产品。研学导师围绕黄山地质、生态、历史文化等内容进行了研学课程分享。启动仪式之后，参加研学的同学们开展了黄山线路考察和“自带垃圾下山 共建美丽黄山”活动，以实际行动为倡导文明旅游、建设文明景区贡献一份力量。

据悉，参加研学节的各研学机构还将围绕研学等相关内容开展研学座谈交流会并特别举办“研学黄山 知行天下”全国中小学生优秀作品征文活动，鼓励所有参加黄山研学的学生们拿起手中的笔，写下在黄山参加研学的心得体验、自然笔记等内容，激发他们对研学黄山的美好感悟，扩大研学黄山的影响。

研学团学生认真聆听守松人胡晓春的现场授课（摄影\汪钰）

来自北京、湖北、安徽等地三十余家研学机构代表，新华网、腾讯网、新浪网、安徽日报等二十余家主流媒体以及北京研学旅行团共三百余人参加启动仪式。

研学团在玉屏楼广场合影（摄影\汪钰）

康养：寒武纪的另类风景

云南省澄江化石地世界自然遗产管理委员会 徐明

生命在寒武纪大爆发之时就开始了康养?

——如果没有携带基因的链接，这会被认作远古生命探索中神话中的神话。

生命于是“才有了眼睛看得见的生命”的显生宙之初就有了康养?

——如果没有独辟蹊径的穿越，这会被认作远古生命探索中八卦中的八卦。

毕竟，奉行“上医治国、中医治人、下医治病”的康养宝典——《皇帝内经》在战国时期才有了脉络，秦汉才开始流行，5.2亿年前刚诞生的动物王国，比史前还史前的人类远祖真的先知先觉、先试先行?

寒武纪生命大爆发是一个从无到有、从小到大、从少到多、从简单到复杂的“突变”。因为才刚刚开始，“瞬间”诞生，所以那时的生命共同体总体上还显得粗糙、低端、原始、简单，但肯定不是现今的智慧人惯性思维追溯的“原始文明”，却是异想天开的福娃萌宝。

沉浸在寒武纪浅海中的生命共同体与当今世界有很多相似之处，除了生与死的“突变”之外，康养便成为进化和繁衍中“渐变”的“B大调”，虽然它们还没有爆发出心肝脏脾，更没有进化出任督二脉，也提炼总结不出像《皇帝内经》那样的有字天书，甚至连健康养生的概念都没有。

毋庸置疑的是，寒武纪的小精灵们已是地球上最精致的生命体了，那些现今所有动物的先祖们已是世界上最精密的共同体了。

随着科技的突飞猛进和仪器功能的挖掘开发，古生物学家对澄江化石的“会诊”能力大幅度提升，“会诊”领域全方位拓展。他们利用荧光显微镜“望闻问切”，让物化成石的虫体与周围岩石的对比非常明显，多焦点成像提高虫体本身的清晰度，好似多了一双特殊的眼睛，捕捉到了更多的细节。他们还利用另一双“透视眼”——显微CT扫描仪来揭示保存在化石内部的早期生命的身体结构，其原理与现代人在医院里拍胸片类似，利用X射线穿透样本来对凝固的生命进行探视。由于样本各部位的密度不同，因此对X射线的吸收量也不同，最终在检测设备上产生成像差异。与普通X光成像不同是，显微CT扫描对样品进行的是360度全方位的亲密接触，把保存在石块表面和内部的信息全部提取出来，立体感大增。他们还通过计算机三维重建技术，将投影成像堆叠、合并生成三维模型，得到那些与现实动物迥然不同的远古生命的高精度复原信息，把每一个标本旋转扫描得到的一千多张图像运用计算机软件有效整合，突破和颠覆了之前的“会诊”方法，将澄江化石蕴藏的无限科研信息和价值完全检测出来，信息量翻两倍、三倍之多，澄江化石的研究在诸多领域实现了“突变”，探索没有在动物软体上止步，而是触及到了早期生命的神经末梢，让它们的后代“悬丝诊脉”，窥视康养在寒武纪生命大爆

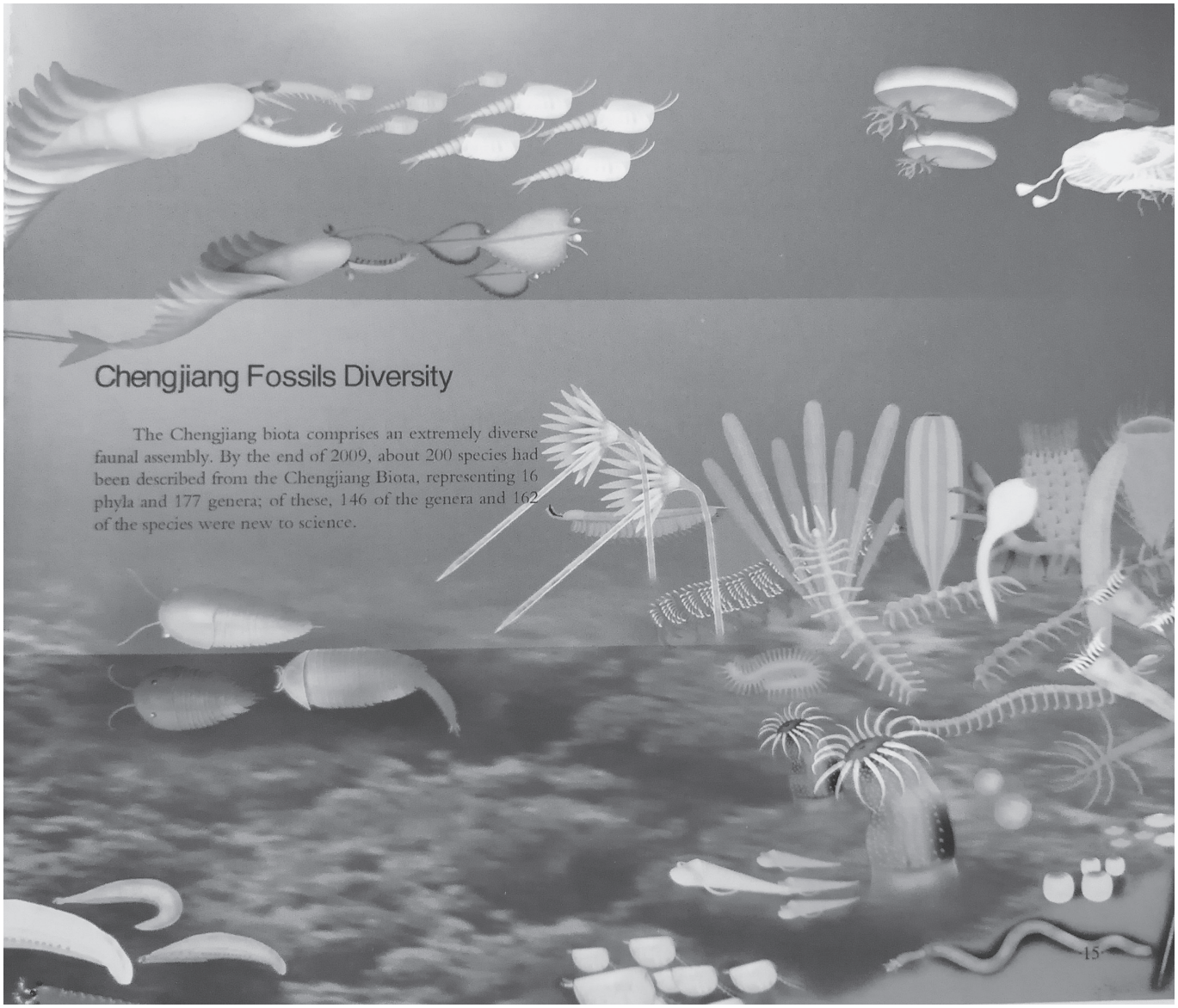
发时的灵光神妙。

由“20世纪最惊人发现之一”——澄江动物群的发现者侯先光领衔的国际研究团队对澄江动物化石群中的节肢动物抚仙湖虫进行了深入研究，并在一块特异保存的抚仙湖虫化石中发现了完好的心血管系统。研究人员通过扫描电子显微镜和X射线能量色散光谱仪等分析揭示了该构造保存为一层非常薄的碳膜，呈复杂的网状，可识别出一个位于动物体背部中轴的梭形心脏和许多成对分节排列的血管，有的血管延伸至眼睛、触角、脑部和腿。

云南大学古生物重点实验室还对抚仙湖虫心血管循环系统、中枢神经系统和消化系统进行了复原，并勾勒出抚仙湖虫的心血管循环系统与脑和中枢神经系统的位置关系，心血管循环系统、消化系统、脑与神经节的位置关系，心血管循环系统与消化系统的关系。

2013年，英国《自然》杂志上发表了一篇云南大学古生物重点实验室推出的文章，展示了抚仙湖虫类标本一小段实体保存的神经节。而现生节肢动物的神经系统都要在

澄江生物群海底复原图



澄江化石科学研究博物馆

化学染色后，才能在显微镜下观察到。生物死后，体内的类脂肪物质会迅速降解，神经系统如此纤细的神经结构几乎不可能在化石中保存。

从化石标本上剥离出神经，其难度可想而知。抚仙湖虫类昆明澄江虾的每一节腹神经索的平均长度只有0.2毫米。神经节的丝状外缘神经结构更为纤弱。要去除神经索周围的围岩，就要屏息静气用最细的针尖慢慢碰触围岩，待围岩松动破碎后再用吹气球清除掉岩屑，然后继续用针尖轻轻碰触。历时数月，一条贯穿头尾的腹神经索终于呈现在昆明澄江虾标本上，以链状纵贯整个躯体，而且每一神经节严格对应一对腿肢，并发育有纤细的、类似现生鳃曳类和有爪类的外缘神经。英国《每日邮报》指出：“这是人类迄今为止发现的最详细的古老神经系统化石……它帮助科学家洞悉了昆虫、螃蟹和蜘蛛的神经系统演化过程。”

研究显示，早在5.2亿年前的寒武纪早期，节肢动物已进化出复杂的康养器官。与现生节肢动物的比较研究证明，抚仙湖虫的心血管循环系统反映了今天各种纷繁多样的节肢动物心血管循环的祖先型基本构造，如心脏位于背部和成对的血管分体节排列。其中血管和眼睛、触角、腿及脑部构造的紧密连接，表明这些功能活跃的康养器官需要大量的氧气和营养供给。

这些开拓性的研究成果由侯先

光教授、马晓娅博士和丛培允博士与英国、美国科学家合作，集结后在国际顶尖期刊《自然通讯》上发表。

特异埋藏不仅使许多澄江化石保存了精美的外部形态，还保存了一些软体构造和内部构造，如肌肉、肠道、完美的脑部和其他神经及感官构造。这些精美构造在所有古生物研究中都是极为罕见的，也为澄江动物群的研究开辟了诸多新领域，侯先光教授就建立了一门新学科——神经古生物学。

在澄江动物群研究中作出重大贡献的另一位先驱——陈均远教授则剑走偏锋、另辟蹊径。他把澄江动物群的研究同现代康养、现代医学、基因控制等结合起来，他突发奇想“为什么海洋动物很少、几乎不会有心脑血管疾病和癌症？”因此他在广西北海对文昌鱼进行了颇具探索意义的实验和研究，试图通过古生物和文昌鱼的合理“嫁接”，从生命创造和生命制造的本源中找到人类克制心脑和肿瘤疾病的最佳良方，拿出终结性的解决方案。因为在今天的海洋里，有一种生物总能引起我们古老的回忆，那就是我们的远亲文昌鱼。现代生物学研究我们这个大家庭的起源，大都从文昌鱼入手。现生的文昌鱼是一种很原始的小型脊索动物，只分布在世界上很少的地方，如中国的青岛、厦门和美国的佛罗里达。它们没有头化的现象，脑子、眼睛都处在很原始的状态，用生物学的手段才能鉴别出它们有脑子、有类似眼睛的构造。它们可能从脊索动物的一支分化出来后就停止了演化，在温暖的浅海里找到它们永久的栖身之所。而脊索动物的另一支——昆明鱼在游弋着“巨无霸”奇虾、还有成千上万食肉性节肢动物的海洋里生存下来并不停地演化至最终产生出人类，这在多大程度上取决于机遇？很显然，昆明鱼看上去在当时并不具备生存优势，没有迹象表明它们将存活下去并且蓬勃兴旺地发展，而有些硕大有力的猎食者却最终灭绝。昆明鱼的成功中康养的贡献有多大？也许，致力于开发精确敏锐的器官而不是扩展身体的尺寸，使得它们获得了超越的潜能？经过亿万年的演化，告别了鳍和鳃丝，有了自由呼吸的肺和自由行走的双腿，发展出了高级智慧。

即使如此，如何让支撑高级智慧的脊椎永远摆脱病变的困扰，仍然是高级智慧需要研究和解决的难题。

陈均远教授梦想回到生命的源头去，从源头上来控制和生成利好康养、扼制疾病的济世杰作。

其实，生命一开始就对生命样式和康养方式作过实验。“寒武纪生命大爆发”之前的埃迪卡拉动物都是结构十分简单的软体动物，它们大多呈条带状或薄饼状，使身体各部分充分接近外表面，在没有内部器官的情况下进行呼吸和摄取营养。现代大多数动物进行呼吸和摄取营养，采取的是在保持浑圆或球形外部形态的同时，进化出复杂的内部器官来扩大相应的表面积（如肺、消化道等）。它们代表了后生动物出现以后的第一次辐射演化，这些裸露的动物不存在摄食和消化器官，是一种营自养生物的特殊门类，根本不同于显生宙出现的动物类型，是在元古宙末期大气氧含量较低的条件下后生动物大规模占领浅海的一次尝试，结果失败了，从而导致绝灭。在后来的演化过程中，后生动物向内部器官复杂化和物种多样化的方向发展，在生命样式和康养方式上都作出了与生存环境尽量协调的重大创新和突破，才让地球成了生机盎然的“动物王国”。

寒武纪生命大爆发的最佳例证——澄江动物群似乎已启动了生命个体的内在保护机制，很多小精灵已初步具备自我修复、自我调节的“三脚猫”功夫，并向获得更多生命储备和更健康更健壮的方向进化和发展。寒武纪海洋的“望天树”就很多，有一种藻只有几厘米宽，却长到几米高，环保“志愿者”海绵也积极向上，扩大滤水进食吸光的面积，增加更多的生命能量。

现今，世人已普遍相信“人类原来是一种鱼（虫），后来借助基因突变和自然选择两大神力，才使他（她）们侥幸爬上了陆地，挺直了脊梁”。西北大学早期生命与环境创新研究团队的领头羊舒德干院士从“供给侧”的独具慧眼，打通了生命起源与人类起源探索道路上的巨大屏障，像激光一样穿透了重重阻碍，让人类至今还存留的部分“疑难杂症”、“奇疾怪病”变

得通晓易懂，把人类现在的康养个案、器官功能与5.2亿年前寒武纪生命大爆发时动物的器官生成和生命体征作了对比透析，作出了出人意料又让人信服的科学推断。

无论动物还是人类，若要长久、健康健壮，首先新陈代谢要正常，供排要平衡，鳃和口、肛门自然成了康养“三雄”。

舒德干院士把保存鳃裂构造的古虫及后来找到的西大动物和地大动物组合在一起，创立了古虫动物门。

它们的新陈代谢方式是这样的：水把食物和氧气带进去，食物分离以后就送到后面肠道消化，肛门排出去。鳃裂中间有鳃丝，鳃丝就跟鱼的鳃丝一样，因为它接触面积大，毛细血管丰富，是呼吸和供排的重要器官。含有氧气的水就在鳃裂里用鳃丝进行气体交换，废水就排出去。如果没有鳃裂，就像鲨鱼一样，假若把它的鳃裂关闭起来，那这个动物就会憋死。

鳃裂跟我们人类极有渊源。我们胚胎的时候，在母亲肚子里前四个礼拜是有鳃裂的，用检测仪器可以看得清清楚楚。最早的鳃裂在化石上被发现是古虫，这说明在演化上面我们有很密切的亲缘关系。

即便进化到现在，有些孩子还是会有鳃裂，这是一种返祖现象。就是在胚胎发育过程中间，分子表达出现错误，没有把它闭合好，就形成了鳃瘘病。如果孩子“返了祖”，就要把他送到医院去，赶快缝起来。

这个缝的手术非常难做，因为鳃裂是从消化道内边一直到表皮，隔了好几层都要缝、都要处理。不处理好就会天天流脓流水，很麻烦。这种返祖现象告诉我们，人类的祖先的确是有鳃裂的。

人类的起源也与康养或康养的要求有直接或间接的关系，要追溯人类的祖先就要从“天下第一鱼”开始，找到古虫动物门和它的亲戚，再往前走就要找更小、很微小的生命。生命是由卵子那么小一直往大来发展的，跟卵子那么大的一毫米，或者比一毫米小的祖先在哪里呢？

西北大学早期生命与环境创新研究团队中的佼佼者韩健十年磨一剑，在石灰岩里面发现了成分是磷酸钙的皱囊虫化石，虽然它只有一毫米大，却是迄今发现的最早的有口动物。复原出来的皱囊虫，康养最基础的器官——口非常大，在比芝麻粒儿还小的生命体上显得非常张杨。

古生物学家认为，动物跟真菌的共同点就都是异养生物，不同点就是：动物是用口来吃营养。真菌、蘑菇是靠表皮，或者靠寄生来获得营养。所以口对动物来说是第一重要的，像我们人一样。人是铁饭是钢，一顿不吃饿得慌。有了口，动物界才谈得上真正的康养。而最早的口就从皱囊虫开始。有意思的是它没进化出肛门，就还不用肛门，旁边一个小孔就排泄了，所以它非常简单。

如果从康养的角度追溯人类起源，那么就从皱囊虫起步，然后经过古虫动物类似的有鳃裂的生命，然后有肛门，然后就长出头来了，脊索进化成脊椎了，最后才诞生了人类，人类起源的整个脉络就完整清晰了。这是由最低等动物到我们人类最重要的里程碑，而这一切在寒武纪大爆发时图谱就已绘就：

这是一条漫漫长路，
这是一条阴阳之道，
从皱囊虫到人类，
告别了鳃和鳍，
迎来了秀发和肺。
路漫漫其修远兮，
康养至今延续。

科学家在澄江动物群2万多平方公里的特异埋藏范围内还发现了两种与康养密切相关的普遍现象：一种是互惠共生，不同的物种在同一发掘点被发现，这说明不同的动物可以相安无事、和谐相处。有些小精灵干脆把海绵当作“房车”，吃喝拉撒都在海绵里。有些小精灵还把康养发展到极端，成为动物世界最早的真正的寄生虫，微网虫、怪诞虫都是名副其实的寄生大师，还能“乘”水母去旅游。另一种现象是互利共赢，同一物种在同一发掘点被发现，这说明它们生前曾共同携手、互相照顾，遇到适宜的环境就大量繁殖、茁壮成长。

康养是生命大爆发的谜中谜，是动物世界一开始就孜孜以求的济世悬壶，是寒武纪一道别样的风景。

黄山等多个世界生物圈保护区
首次联合发布杜鹃花花期预告

一年春景莫错过，最是花开好时节。日前，黄山等7个中国的世界生物圈保护区在中国人与生物圈国家委员会的倡议下，通过网络联合对外发布了杜鹃花花期预告。

杜鹃花是中国十大名花之一，相传，古有杜鹃鸟，日夜哀鸣而咯血，染红遍山的花朵，因而得名。杜鹃花一般春季开花，每簇花2–6朵，花冠漏斗形，有红、淡红、杏红、雪青、白色等，花色艳丽，花朵繁茂。

我国国土辽阔，地跨寒、温、热三带，自然环境复杂多变，蕴藏着极为繁丰的植物种类。据有关资料估计，我国有科学记录的高等植物种类约计2.5—3万种左右。而杜鹃花作为被子植物中的一员，全世界约900余种，我国就有530种，其中特产我国的种类就有399种，占世界种类的44.3%。

此次，7家世界生物圈保护区共发布了包括中国黄山世界生物圈保护区的黄山杜鹃，中国井冈山世界生物圈保护区的云锦杜鹃，中国神农架世界生物圈保护区的粉白杜鹃、毛肋杜鹃、秀雅杜鹃、粉红杜鹃、麻花杜鹃，中国猫儿山世界生物圈保护区猫儿山杜鹃、细瘦杜鹃、美丽杜鹃，中国高黎贡山世界生物圈保护区的大树杜鹃、马樱杜鹃，中国五大连池世界生物圈保护区和中国丰林世界生物圈保护区的兴安杜鹃等10多个种类杜鹃花的花期预告。

邓嵩山/摄

这是我国现有的世界生物圈保护区首次联合对外发布植物生长信息，主要目的是通过多家世界生物圈保护区的对外传播联动，增强民众对生物圈保护区的认识以及中国各生物圈保护区生态资源和生态价值的认识。

世界生物圈保护区是一种新型的自然保护区，是根据“世界生物圈保护区网络章程框架”设立，在联合国教科文组织“人与生物圈计划”范围内得到国际上承认的地区。“人与生物圈计划”简称MAB，是联合国教科文组织科学部门于1971年发起的一项政府间跨学科的大型综合性的研究计划。中国人与生物圈国家委员会于1978年成立后，长白山、鼎湖山、卧龙这三个自然保护区作为中国第一批成员加入世界生物圈保护区网络。截至2018年7月，中国已有34个自然保护地成功申报为世界生物圈保护区。这些成员分布于中国绝大多数省级行政区划，保护着中国相当大部分的生态和生物资源，风光秀丽，可持续发展实践活跃，是落实“人与生物圈计划”和践行“生态文明”“美丽中国”的典型代表和优良平台。

（文\侯晏，黄山风景区党工委宣传部，部分内容来源于网络）

1 **观赏地：**中国黄山世界生物圈保护区
杜鹃品种：黄山杜鹃
花期：4月—5月

叶永清/摄

看点：黄山杜鹃，又名安徽杜鹃，是安徽省的省花，也是我国特有的珍贵稀有树种之一。黄山杜鹃有些伴松而生，有些立于崖壁之上，有些成片分布在步道沿途，它们顺着时间线竞相开放。苍松与险峰在这艳美色彩的点缀下，平添了几分柔情蜜意，使得黄山杜鹃又多了个“高山玫瑰”的浪漫昵称。值得一提的是，和别处赏花不同，黄山杜鹃生长海拔较高，因此每当雨后天晴，云海显现，杜鹃花的粉白就和流云瀑布般的云海和谐地融为一体，映衬着远处壮丽雄奇的巍峨大山和苍健挺拔的青松，给山水之景增添一丝柔美的情趣。

（中国黄山世界生物圈保护区）

2 **观赏地：**中国井冈山世界生物圈保护区

杜鹃品种：云锦杜鹃

花期：3月下旬—4月上旬

看点：中国井冈山世界生物圈保护区的江西坳万亩高山野生云锦杜鹃绽放之时，花团锦簇，漫山遍野。江西坳位于井冈山与湖南炎陵桃源洞（又名神农谷）国家级自然保护区交界处，海拔1842.8米，云锦杜鹃千姿百态，绵延几个山头，形成迷人的花海，美不胜收，场面十分壮观。

（《井冈山报》：郭弘毅）

3 **观赏地：**中国神农架世界生物圈保护区

杜鹃品种：映山红、粉白杜鹃、毛肋杜鹃、秀雅杜鹃、粉红杜鹃、麻花杜鹃等

花期：4月—6月

看点：中国神农架世界生物圈保护区是华中地区杜鹃花资源最为集中、种群状态最为原始、原生杜鹃林最多的地区，被誉为“杜鹃花之乡”。每到花期，神农架3253平方公里的土地上，多种类的高山杜鹃随着海拔从低至高依次盛开，俨然是一片花的海洋，色彩的世界。

（神农架国家公园管理局）

4 **观赏地：**中国高黎贡山
世界生物圈保护区

杜鹃品种：大树杜鹃、马樱杜鹃

花期：大树杜鹃2月—3月，马樱杜鹃2月—4月

看点：在中国高黎贡山世界生物圈保护区内，生长着世界上最大的杜鹃花科植物——大树杜鹃，其种群数量仅有200余株，其中一株树龄在600年以上，高28米，基径3.07米，树冠61平方米，被植物学界公认为“世界大树杜鹃王”。大树杜鹃开花之时，千万朵硕大的杜鹃花争芳斗艳蔚为壮观。马缨杜鹃以色艳如血而闻名，在高黎贡山赧亢管护站自然公园内可见马缨杜鹃花树群。

（高黎贡山国家级自然保护区保山管护局）

5 **观赏地：**中国猫儿山
世界生物圈保护区

杜鹃品种：猫儿山杜鹃、细瘦杜鹃、美丽杜鹃等

花期：4月—5月

看点：猫儿山杜鹃属特有品种，产于1800– 1900米的高海拔地区，喜凉爽湿润的气候，恶酷热干燥。猫儿山保护区庵堂坪管理站道路周边杜鹃花资源最为集中，被誉为“十里杜鹃”。每当春季开花，每簇花2–6朵，这些绚烂的杜鹃随着海拔从低至高依次盛开，颜色鲜艳，尤其是雨过天晴时，大片杜鹃犹如彩霞绕林，与云海融合为一体，映衬着远处壮丽雄奇的巍峨大山和苍健挺拔的南方铁杉，为猫儿山的壮丽平添了旖旎动人的诗情画意。

（猫儿山世界生物圈保护区）

6 观赏地：中国五大连池、丰林世界生物圈保护区

杜鹃品种：兴安杜鹃

花期：4月下旬—6月

看点：中国五大连池世界生物圈保护区地处中国最北方，春天来得稍迟。这里没有肥沃的土地和充沛的雨水，只有火山喷发后形成的石塘。火红的兴安杜鹃花一簇簇，一丛丛，在石塘中顽强绽放，在嶙峋的火山石的映衬下，与刚刚沾染绿色的树木相映成趣，争奇斗艳。

观赏兴安杜鹃的好去处还有中国丰林世界生物圈保护区。丰林的兴安杜鹃多生长坡度比较高的石壁和山坡上，与针叶林和白桦树共生；叶椭圆形，花为红色和粉色。春季观赏兴安杜鹃的最佳地点是保护区内的杜鹃山景区，这里的杜鹃花在自然松林的包围下，显得格外艳丽。

（中国五大连池世界生物圈保护区、中国丰林世界生物圈保护区）

丰林世界生物圈保护区

五大连池世界生物圈保护区

江苏云台山风景名胜区

云台山风景名胜区位于江苏省连云港市，是我国东部沿海文明的发祥地和三元文化活动的主要地区，也是我国四大古典名著《西游记》的文化发祥地，1988年由国务院审定公布为第二批国家级风景名胜区。

江苏云台山风景名胜区由多个资源相对集中的部分组成，大小山头157座，总面积167.38平方公里，其中陆域面积144.73平方公里，海域面积22.65平方公里。核心景区总面积50.64平方公里。风景名胜区以“海、古、神、幽”四大特色景观为核心资源，融明清名著文化、三元宗教文化、东夷史前文化等多元历史文化与雄峰、岛屿、洞穴、奇石、溪涧、花木等自然景观为一体，以名山观光游览、历史文化探源、海岛休闲度假和生态科研考察为主要功能，是一处城景相融、山海相拥的国家级风景名胜区。风景资源共有二大类，六中类，二十五小类，共190个景观单元，其中人文景观单元59个，自然景观单元131个。

云台山历史上山海沧桑变换，自然与人文景观在不同的地区也展现出不同的特色与风貌，主要以“海、古、神、幽”四大特色景观最为世人瞩目。

•锦屏山景区。历史年代悠久，文物古迹众多，以“古”为特色。以将军崖岩画、东汉摩崖石刻造像群等具有国家级价值的历史文化遗迹与孔望山、石棚山、白虎山、桃花涧“三山一涧”的自然景观相结合，是风景区内历史文化最为悠久、价值最为突出的景区，展现了风景区的历史变迁。

静谧苏马湾

•海滨景区。海岸形态万千，风光迤逦秀美，以“海”为特色。海滨景区是江苏省唯一的基岩海岸地区。拥有千姿百态、变化丰富的海岸线，沙洁坡缓、水质清澈的沙滩和良好的植被。秀丽独特的海滨风光和别具一格的海岛人文景观成为风景区海滨休闲活动的重要场所。

霞光塔影

花果山前白鹭飞

•花果山景区。自然景观秀美，文化氛围浓郁，以“神”为特色。以享誉海内外的《西游记》名著文化和三元文化为突出代表，结合峰奇石怪、沟壑纵横、溪流丰沛的自然山水，成为风景区内资源类型最为丰富，游览内容最为集中，知名度和影响力最高的景区，是风景区名山文化的集中体现。

•云台景区。山海景观结合，整体环境优越，以“幽”为特色。云台景区山海相依，雄浑挺拔，蔚为壮观；树木苍翠，幽谷空灵，别有洞天。南北兼容的湿润气候，培育了暖温带、亚热带木本、藤本植物等多达160多种植物。连绵的山体和多样植物景观的相互组合，古树名木星罗棋布，构成了富于变化的整体景观。而众多的历史典故，也为其增添了无限的情趣和神秘的氛围。

水帘洞

2019中国石林阿诗玛文化旅游节开幕

云南省石林县新闻办 陈文玲

千古传唱阿诗玛，人间永驻真善美。5月1日上午，为贯彻实施《云南省石林彝族自治县阿诗玛文化传承与保护条例》而首次举办的“2019中国石林阿诗玛文化旅游节”在石林县城双龙广场拉开帷幕。从此，“阿诗玛”作为对外展示石林文化旅游发展新风貌的靓丽名片将会更加熠熠生辉。

中共石林县委副书记、县长普建勇宣布阿诗玛文化旅游节开幕

群舞《欢迎您到石林来》

开幕式上，中共石林县委副书记、人民政府县长普建勇宣布2019中国石林阿诗玛文化旅游节开幕。张忠贵、余春、陈永宁、杨春宝、苏云波、周林春、李雄彬、刘琴龙等县领导出席开幕式。

石林县委常委、常务副县长余春在致辞中表示，阿诗玛是石林民族文化的代表，是石林文化旅游的灵魂，是石林人民的精神象征。石林是世界自然遗产、国家级风景名胜区、国家5A级旅游景区、全国文明风景旅游区、世界地质公园，被誉为“歌舞之乡”、“摔跤之乡”、“现代民间绘画之乡”、“中国民间艺术之乡”。尤其是美丽的“阿诗玛”，不仅是石林文化旅游长足发展的动力源泉，也是云南对外宣传的一张靓丽文化名片。本次阿诗玛文化旅游节的举办，既是对《云南省石林彝族自治县阿诗玛文化传承与保护条例》的贯彻执行，更是为进一步保护、传承和弘扬、发展好阿诗玛文化这一石林人民珍贵的文化遗产，促进文化旅游的深度融合，推进全域旅游的快速发展。“阿诗玛”曾经是一个美丽的姑娘、一个故事、一首歌、一首诗。今天，“阿诗玛”是一种精神，将激励着石林各族人民团结拼博、努力奋斗，全力打造国际知名旅游胜地，全面建设美丽石林、幸福彝乡的信心和决心。石林诚挚邀请广大人民群众和来自各地的游客朋友积极参与阿诗玛文化旅游节活动，亲身领略石林喀斯特精华的自然景观、感受阿诗玛文化的独特魅力。

在开幕式上的文艺演出中，

来自石林本地的非遗传承人、文艺团队和民间文艺爱好者以及受邀的石林周边“阿诗玛文化覆盖区”丘北县、弥勒市的文艺团队，用演唱、朗诵、歌舞等形式对阿诗玛文化进行传承展演。叙事长诗《阿诗玛》片断演唱，经典诵读《美丽阿诗玛》，组合唱《曼昂阿诗玛》、《回到阿着底》，原生态歌舞《阿诗玛故乡》、《洗麻歌》、《阿细跳月醉弥勒》、《欢迎您到石林来》……一首首、一支支极富民族特色的文艺演出吸引着观众的眼球，让人叹为观止，笑声掌声此起彼伏。极富感染力的民族歌舞，把演出现场变成了歌的海洋、舞的世界。

毕摩引路

叙事长诗《阿诗玛》片断演唱

本次阿诗玛文化旅游节活动由石林县委、石林县人民政府主办，石林县文化和旅游局承办。旨在认真贯彻实施《云南省石林彝族自治县阿诗玛文化传承与保护条例》，更好地保护、传承和挖掘、发展阿诗玛文化瑰宝。2017年，石林县实施了《阿诗玛文化传承与保护条例》的立法工作，2018年7月26日，经云南省第十三届人大常委会第四次会议审议批准，《云南省石林彝族自治县阿诗玛文化传承与保护条例》正式公布，自2018年10月1日起施行。《条例》规定，每年5月1日为阿诗玛文化旅游节。

本次阿诗玛文化旅游节持续四天，于5月4日结束。活动期间，在石林县城双龙广场和石林东门坊、石林彝族第一村等地，陆续开展彝族大三弦比赛及激情大三弦体验、阿诗玛文化旅游节主题晚会、口传叙事长诗《阿诗玛》传唱展示展演、阿诗玛文化旅游节石林音乐晚会、彝族民间传统器乐演奏比赛、石林非物质文化遗产传承展示、石林阿诗玛文化摄影作品展、民族民间文艺演出、唱·游云南2019《中国好声音》石林赛区海选和总决赛、《阿诗玛》电影放映及《阿诗玛婚礼》演出、石林特色产品及美食展销体验等一系列活动。

杭州西湖：谁能给南山路这场“恋爱”松松绑？

任彦 熊艳

在杭州市民李先生看来，南山路是杭城最浪漫的马路，道路两旁高大的梧桐树更是一道独特风景；G20杭州峰会的亮灯工程让南山路夜晚“火树银花”、星河浪漫，“恋上南山路”一度成为全国“网红”打卡点……

三年过去了，已经习惯在“火树银花”下漫步的杭州人，不知有没有注意到，LED灯带一直绑着的梧桐树似乎“透不过气”，出现病害，甚至出现死亡的个例。“这会不会与缠绕在树身上的灯带有关呢？”李先生发出了疑问。

“亮灯在树体上安装了三年时间，就像人天热了不能脱衣服一样，时间长了，逐渐显现出了一些副作用。”杭州市绿化管理站总工程师孙晓萍说。

现场：LED灯带缠住树干导致无法“脱皮”

初夏的天气有些微热，这几天最高气温接近30℃。不过，从解放路到省军区门口，约1900米的梧桐树阴路，走起来却十分舒适。

此时，湖滨管理处园林科的莫烨犇正在进行日常的巡查工作。他说，法国梧桐树，专业术语称为悬铃木，享有“行道树之王”的赞誉。南山路悬铃木种植于上世纪50年代，树龄将近70年，它们的胸径普遍达到了60—70厘米，配合灯光效果，煞是好看。

记者看到，高大悬铃木树干被一层层的LED液晶灯绑着，没有绑灯的地方树干是光洁的白皮，绑灯的部分大部分树干都是黑皮。

“悬铃木长得快，每年都会脱皮，黑色树皮部分就是好几年没脱皮了。”莫烨犇说。

记者在古清波门石碑看到对面一棵高大的悬铃木顶端有一根枝条已经枯死，枝条上还绑着灯、三个红灯笼以及两颗小星星，隔壁类似枝条也有枯或树叶偏少情况。莫烨犇说，南山路上的悬铃木除了1988年台风吹倒几棵补种过外，其他都是南山路上的“老人”了，一代又一代园林人将它们养护得很好。“但约半年前，在南山路三角花坛里一棵树死掉了，虽然死亡的可能性有很多，但我们也暗自猜测：这会不会与这些灯绑得紧有关？”莫烨犇说。

2016年由上城区投资控股集团有限公司安装的亮灯灯线，总计涉及南山路上的悬铃木431株。目前，亮灯的维护和管理由上城区城管局负责。

恰巧，记者遇到了上城区城管局委托的执行养护单位杭州市路桥集团股份有限公司的养护车，3名工人正在做日常巡逻养护工作。他们说，“这个灯很轻，基本是一次性的，养护起来挺困难的，动不动就坏，需要经常更换；我们也知道缠绕在树上，树皮难脱落，所以每

次更换新灯具时就顺便把树皮清理一下，但为了清理树皮而去动灯是不现实的，因为灯一动就容易坏，成本太高了。”

疑问：
悬铃木不能“更衣”会导致怎样后果？

杭州市绿化管理站总工程师孙晓萍一直很关注南山路悬铃木的健康生长。她说，南山路悬铃木目前已有近70年树龄，已经纳入了杭州市古树名木后备资源库名录，等到新中国成立100周年的时候，这些树木也就成了真正意义上的古树名木，所以我们应当重点养护和保护这些活的历史文物。

目前这种树身缠绕灯带的情况，很大程度上导致悬铃木不能“更衣”，而这给悬铃木的生长带来了不少危害，孙晓萍说，“最厉害的当属病虫害。一是方翅网蝽，二是天牛。方翅网蝽吸食树叶浆汁，导致树叶发黄，树木生长不良。而天牛是悬铃木常见的蛀干害虫，最直接的影响就是蛀空树木，导致树枝枯黄脱落甚至树体断裂，对行人和车辆造成危害。”

“5月中旬后天牛会羽化出洞，未脱落的树皮和缠绕的灯线遮挡了养护人员观察天牛洞和天牛成虫的视线，就没办法找准位置进行灌药和喷药；等到了7月天牛产卵高峰期，大量虫卵就会产在树皮坑道内，天牛幼虫在冬季会钻约30厘米的洞进入树里过冬，用不了几年树木就会被蛀空……”孙晓萍说。

“悬铃木每年在夏季都需要自然脱皮，这是树木的生长规律，灯线缠绕后，树皮一直不能正常脱落，现在能看到的黑皮都是去年甚至前年的树皮，从夏季一直被捆到冬季，导致悬铃木方翅网蝽（害虫）都躲在树皮背后，我们杀虫药水不能打到虫身上，防治效果大打折扣。”负责养护南山路悬铃木的莫烨犇也是忧心忡忡。

关注：
如何解悬铃木“更衣”之困境？

“我们每年需要对悬铃木进行冬季整形修剪，在生长季节进行多次修剪抹芽和枯枝修剪工作。根据杭州市绿化养护管理办法和养护质量标准，也本着以树为本的出发点，我们希望能及时开展病虫害防治和树木修枝、老树皮清理工作，确保树木正常健康生长，消除安全隐患。”孙晓萍说。

上城区城管局相关负责人告诉记者，一直以来，在保证树木自然生长的前提下，他们一直在负责维护南山路景观照明设施，也很重视树木的健康生长。

“我们定期组织人员人工清除每棵梧桐树上的老树皮，但确实效率并不高。”该负责人表示，一是缠绕灯带一拿下来很容易损坏，维护成本太高；二是南山路上人流量大，作业困难。一棵树上的缠绕灯带约400米，两辆登高车加4个工人一晚上最多也只能拆卸四五棵树的灯带。“虽然有种种困难，但我们已经意识到去皮对保护树木的重要性，近期已经开始调整作业方式，加快速度，并想办法落实资金。”

记者也联系到了三年前扮靓南山路的主设计师——朱傩夫，他是波士顿国际设计首席设计师，也是湖滨商圈的设计师。

对于如今南山路上的法国梧桐面临的困境，他表示遗憾。他承认，自己的设计适合短期效果。“没有梧桐树，也不可能有南山路上浪漫夜景。因为这里的梧桐树树枝特别长，所以装上缠绕灯后才会有灿若繁星、火树银花的效果。”

朱傩夫说，这些灯在三年前G20峰会期间大放异彩，也为杭州乃至全国人民带来无穷欢乐。“我觉得它已经完成了历史使命。我建议是不是可以拆掉，给树透透气？然后大家再想一个‘新计划’，继续扮靓美丽的南山路。”

关于这400多棵悬铃木“更衣”之事，你有什么意见和想法？欢迎致电本报24小时新闻热线85109999或到“杭+新闻”APP来留言细说。

（本文转载自《杭州日报》；资料来源：杭州西湖风景名胜区管委会官网）

节日坚守

青城山—都江堰用行动谱写最美优质服务

四川省青城山—都江堰风景名胜区管理局 敖晓琴

五一小长假，青城山—都江堰景区迎来了大量的游客，随着游人的增多，景区内的好人好事也不断涌现，让游客在“拜水都江堰，问道青城山”的同时，也充分感受到了景区温馨和谐的旅游氛围，他们开拓创新、履职敬责、乐于助人、敬业奉献、拾金不昧……

都江堰景区启用女性专用卫生间

5月1日至4日，都江堰景区游客激增，游客“如厕难”问题进一步凸显，为彻底解决这一长期存在于黄金周、小长假等旅游高峰期间的顽疾，都江堰景区于5月1日下午全面启用了位于原文物局、楠木林、天府铭物三处的“女性专用卫生间”，并安排专人实施动态管理，即在高峰期女厕所门口出现排队时，立即启用“女性专用卫生间”，将男厕所临时改为女厕所，用公示牌告知男性游客可到就近的其他厕所如厕并指明方位，在高峰期结束后，立即拆掉公示牌，恢复正常，此举极大地方便了游客尤其是女性游客的需求，也得到了男性游客的理解，都江堰景区人性化的举措受到了游客的一致好评。

票务系统升级游客刷脸入园

为缓解游客排长队购票的辛苦，青城山–都江堰景区专门在五一启用了新升级的票务系统，新增自助售票机、自动检票模式，实现线上采取实名制购票，不用取票、刷身份证即可进入景区以及新增人像售票机，实现刷脸购票、刷脸入园。同时，景区票务系统采取分中心管理模式，确保在断电断网的情况下票务系统仍然能正常运转，让游客在都江堰景区游玩更方便、更省时、更智能化。游客可在游客中心的人像采集终端中购门票，通过微信或者支付宝进行在线支付（同时出二维码凭证），购票成功后，无需身份证或者纸质门票，直接在“人像识别通道”采用“刷脸方式”直接进入景区。

都江堰景区游客中心自助购票、刷脸入园终端

警民携手
共促游客团聚

5月2日10:20左右，一位6岁左右的小男孩在青城山景区检票通道哭泣，正在组织疏导游客的共产党员，当班负责人李怡急忙上前，亲切地询问情况，并对小男孩进行安抚。从小男孩断断续续哭泣的话语中得知小男孩因与妈妈吵架，赌气跑开了……于是李怡给小男孩讲故事，并对他进行了心理辅导，待情绪平稳后，又从小男孩那里询问到了他母亲的电话，及时与小男孩母亲取得了联系，告知她孩子平安无事。由于当时正值游客排队高峰，小男孩的母亲不清楚检票口具体位置，李怡又委托旅游警察帮忙，再次通过电话将在山门广场急着找小男孩的母亲带到检票口，使母子二人团聚。当母亲看到平安无恙的孩子时，不住地对景区工作人员热心的帮助表示感谢。

拾金不昧
彰显景区人正能量

5月1日下午15：30分左右，代俊福同志在青城山景区天然图画三岔路口发现石凳上有一个女士黑色挎包，当时周边无人。他没有被包里的财物诱惑，立刻将此事汇报天然图画所办公室，并联系每个点位工作人员帮助寻找失主。10分钟左右，游客包里的电话响起，代俊福接听电话确认失主后将包归还游客，游客非常感激。

据了解，代俊福是青城前山的一名共产党员，女儿患有系统性红斑狼疮，妻子被确诊为干燥综合症，2018年在华西医院顺利完成换肾手术。二十多年来，他被围攻过、被咒骂过、被威胁过、也被利诱过，不管心里感到多么委屈，他始终坚守底线，骂不还口、打不还手也要完成自己的使命。

像李怡、代俊福这样乐于助人、履职敬责、拾金不昧的青城山—都江堰精神已蔚然成风。他们在脚踏实地的辛勤工作中，用实际行动诠释劳动之美；他们用自己的默默坚守，换来了游客们的舒心与快乐。

旅游警察与景区工作人员携手，帮小男孩寻找走散的家人

代俊福将捡到的挎包归还给游客

五台山：文化扶贫“暖流”汇入全家福

山西省五台山风景名胜区管理委员会 高峰毅 焦瑾琦

5月的五台山，群山尚未滴翠，青草刚刚舒展开嫩叶，蒲公英在河滩草坪上成堆昂首怒放。石咀乡碾子沟村农田里的一条条像白练一样舒展的地膜上，玉米苗子已经破土而出。25日至26日，响应上级的号召，由山西省摄影家协会五台山分会、五台山文联共同组织的“文化扶贫微公益，山村绽放全家福”摄影活动圆满结束。

在石咀乡碾子沟村举行了简短的开拍仪式后，随着五台山文联主席安建华的一声“开拍啦！”来自山西省摄影家协会五台山分会的20余名摄影家们“兵”分四路，开始了为五台山贫困村村民拍摄全家福活动。

五台山，不仅是世界遗产地、国家级风景名胜区、国家5A级旅游景区，还是革命老区。改革开放以来，在以台怀镇为核心、清水河沿线区域旅游经济发展的带动下，绝大部分村的群众已经脱贫致富。但在相对偏远的石咀乡大部分村落、金岗库乡和台怀镇深沟之内的山庄窝铺，仍然有一部分留守老人，平素青山作伴，足不出户，生活质量相对不高。

山西省摄影家协会五台山分会主席、山西画报编委樊文珍先生表示：“我们要拍摄到让群众满意的全家福，让他们把美好的人生定格在新时代。这也是我们的历史责任。我们愿意在扶贫脱贫工作中，发挥自己独特的作用。”

也正是这种责任感引领着大家，在短短的两天时间，摄影家们带着“长枪短炮”，时而穿梭在乡间小路，时而蹲跪在柴草堆旁，时而拉着大爷大娘们的手听着他们的絮叨，时而与乡镇干部和村两委干部探讨农村发展大计。石咀乡碾子沟、客子庵、铜上庄、前坪村，留下了大家与乡亲们愉快合作的笑声，金岗库乡南梁沟移民村的土炕上、蛤蟆石村小溪边、台怀镇宽滩的五星照壁前、楼上村用27亿年岁花岗岩砌墙的小院里，印下了大家快乐创作的脚印。

“我们为乡亲们拍摄全家福，

大家非常欢喜。村里九十多岁的老人在夸奖我们，有小孩的家庭更是踊跃轮流着拍照。看到村民朴实的真情，我们四组摄影小队专程拍摄了全村大合照。临走时，全村百姓挥手一路欢送我们，依依不舍的眼神和不断挥手的身影让我们内心久久不能平静。”年轻摄影人、五台山青年志愿者郎伟在拍摄完以后多次感慨地跟朋友们说。

摄影家们忘我的精神深深感动着每一位被拍摄者，也默默影响着这支创作团队的队友们。五台山资深摄影人祁俊林感慨地说：“影友们的工作精神和水平，深深打动了我这个情系家乡的影人，为你们点赞！”摄影新人边云飞说：“看完老师们的作品，感觉自己不足的地方太多了！”

楼上村支部书记周海英说：“这是我有生以来第一次看到有组织地为我们村拍全家福摄活动。希望以后大家多来创作！”

“以我们的镜头描述生活，聚焦时代，写真善良，扬起正气。在平凡的时序里，寻找诗意美。这便是摄影人的担当与乐趣！”五台山文联主席这样高度评价这次活动。文化扶贫是精准扶贫的一项重要内容。他希望：“活跃在五台山的文艺工作者们要精心打造文化扶贫新高地，创作出一批思想性强、艺术性高、老百姓喜闻乐见的优秀作品，为新时代放歌，为五台山脱贫攻坚任务顺利完成贡献力量。”

据了解，山西省摄影家协会五台山分会是活跃在忻州市区域内一支拥有一些省内外知名摄影家的团队，曾承办了数届五台山国际摄影大赛，取得了良好的社会效益。

（摄影\张未平）

五一，天柱山人气红火，获游客好评

安徽省天柱山风景名胜区宣传中心 葛玉屏

今年五一期间，天柱山天气晴好，气温舒适，各景区景点游人如织。暮春初夏，天柱山山花烂漫，绿树成荫，游客们在花海中穿行，在湖光山色中留影，在天柱山留下难忘而美丽的回忆。五一小长假四天，天柱山主景区共接待游客6.85万人次，同比增长115.4%。

今年“五一”小长假，天柱山旅游主要有以下特点：**一是赏花游精准推送宣传到位。**节前，天柱山邀请海内外知名作家、摄影家、旅游达人、新媒体达人和网红直播达人深度体验和宣传天柱山，对五一揽客进行全方位宣传预热。“杜鹃花开时·相约天柱山”的微博话题阅读量达两千万。新华网、学习强国APP等顶级平台推出了《天

五一期间，安徽天柱山风景区员工化身志愿者，深入景区为游客服务。（摄影\程小青）

柱山寻花之旅》、《花已成海，天柱山喊你来赏花》等稿件使得天柱山网络热点高，旅游影响力强。五一期间正值天柱山杜鹃花盛开时期，应时绽放的杜鹃花，红黄紫白粉、色彩艳丽，吸引了大量游客前来观赏。**二是市场走访预热到位。**今年是华侨城集团赋能管理景区的第一年，也是景区实行全员营销的第二年。节前，各市场主管领导带队走访市场，相继在半径300–500公里范围内的城市展开全方位、高密度、广覆盖的强势宣传促销，开通安庆、合肥、南京、武汉、上海等周边城市旅游直通车。针对各个市场出游特点包装推出的“养生度假游”、“地质科考游”、“文化体验游” 等系列旅游产品，寻找各地代理商，签订年度揽客目标和合作协议；**三是景区活动丰富，各种旅游新项目也纷纷推出优惠，联合营销。**为丰富天柱山五一小长假活动内容，天柱山景区于5月1日—4日举办汉文化旅游节。假日期间来山游客不仅可以欣赏到天柱山醉人春色，还可以在景区内深度感受汉文化，参与汉服风采秀、大汉乐舞秀、免费观看“汉武巡游拜岳”大型实景演出等精彩活动。节日期间，天柱山游客中心广场还有精彩地方戏曲、黄梅戏等演出。山谷流泉文化园和天池峰也安排有拓片和茶艺等表演。炼丹湖度假中心的高山潜水，天柱山低空飞行、天仙峡玻璃水滑道和天柱大峡谷等旅游新项目纷纷推出旅游优惠套餐，吸引着各地游客纷至沓来。**四是央视一天5次播放天柱山，火了天柱山。**5月1日当天，央视新闻频道13套《五月中国·江山胜迹》栏目上午、下午各直播天柱山风景2分钟；央视新闻移动网、央视新闻客户端、央视新闻新浪微博《中国此时此刻·劳动者视角》上午、下午直播《天柱山：峭壁上的“美容师”》7分钟和4分钟。晚间央视《东方时空》节目再次播报天柱山五一旅游景况。**五是旅游人气火爆，团队游客与自驾游客并驾齐驱。**客源市场拓展明显，除传统安徽、湖北和长三角等周边省份外，河南、广东等远程市场游客也大量增加。除了国内的团队游、散客游火爆之外，俄罗斯入境游人气很旺。五一期间，天柱山迎来了俄罗斯养生40人团队。游客持续增长。2号单日接待量达2.65万人次，同比增长57.7%。**六是准备充分，秩序井然。**节前，天柱山管委会、市文旅体、公安、交通、武警等主要职能部门对主景区的宾馆，道路，车辆，摊点及缆车进行了环境卫生和安全大检查，充分做好了黄金周的旅游接待工作。节日期间，对各景区(点)加强值守，做好游客分流、交通引导、车辆调度等各种旅游接待工作。天柱山风景区全体员工放弃假日休息，坚守岗位，执法大队增派警力深入到景区一线，疏导和引导游客，确保游人安全和游览步道的畅通无阻。**七是文明引导，服务周到。**节日期间，天柱山管委会团委、工会、妇联等部门每天组织60名旅游志愿者在天柱山主景区各个游客集散地为游人提供咨询、引导、发放宣传资料等服务。景区党员佩戴党徽深入一线，微笑服务，热情待客。“最近，在网上看到天柱山的热度很高，这次五一出游选择到天柱山来游玩，感觉风景和服务真是太好了，这里空气质量很高，服务管理也好，回去后我会介绍更多的朋友来玩。”来自无锡的刘先生说。员工辛劳换来了游客的快乐，他们的服务获得了游客的好评和点赞。

鸣沙山最美的风景，原来在这里

甘肃省敦煌市鸣沙山月牙泉风景名胜区管理委员会 韩艳茹

五一小长假，鸣沙山–月牙泉景区迎来客流高峰，八方游客齐聚沙漠第一泉——月牙泉，慕名前来观赏大漠美景。

小长假期间，鸣沙山–月牙泉景区接待游客近6万人次，与去年同比增长53.8%。在忙碌的游客接待过程中，各部门工作人员秉承着“不让一位游客受委屈”的服务理念微笑迎客、热情服务，特别是鸣沙山景区治安派出所的干警，放弃休息时间，疏导交通、助人为乐、扶危济困，成为鸣沙山月牙泉景区五一小长假期间最美的一道风景。

一

5月1日中午12时许，正值旅游黄金周高峰期，鸣沙山景区派出所民警在景区巡逻过程中，发现一名游客在景区游览过程中突然倒在地上发生癫痫痉挛，民警立即上前查看，做简单急救处理，另一名民警立刻联合医疗部门迅速出动救援。经过一刻钟的紧急施救，待游客病情稳定、恢复神智后，派出所民警安排车辆将发病游客及其家属送离景区，并安顿其妥善照顾病人。

二

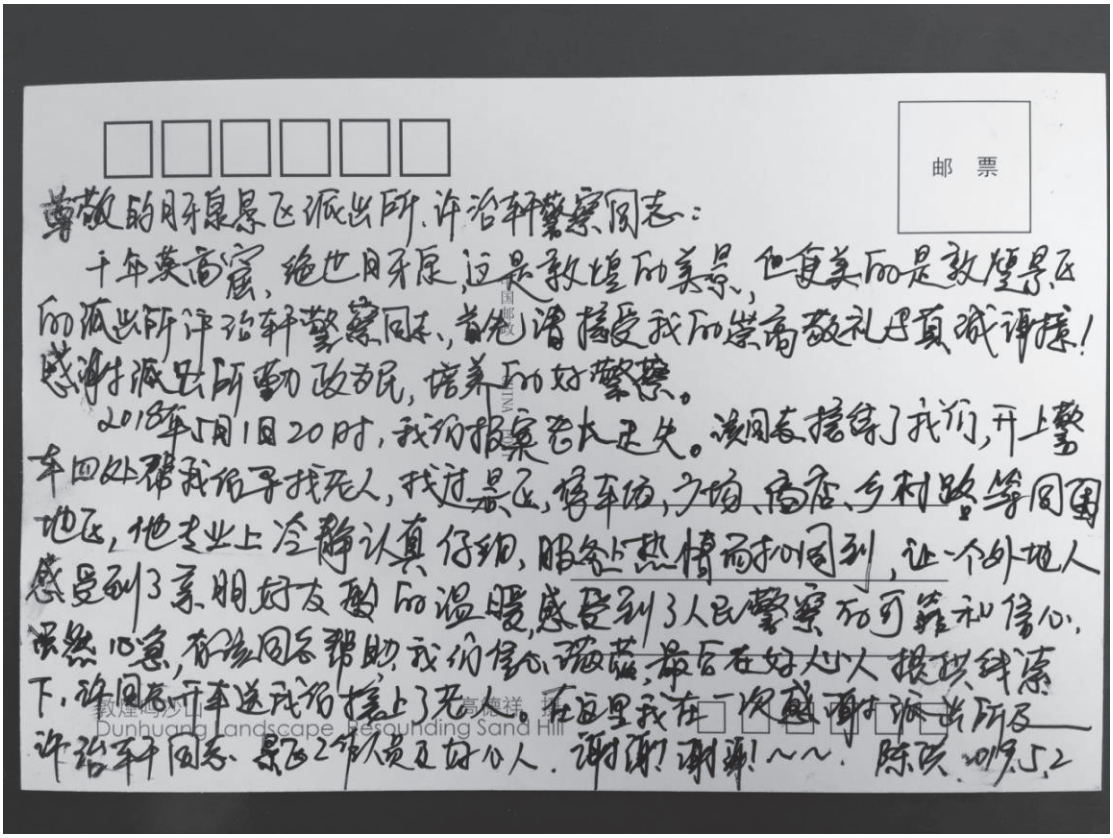
5月1日13时许，一辽宁籍游客报警称，自己独自一人在鸣沙山滑沙区附近游玩时，不慎将随身携带的手机丢失。接到报警后值班民警立刻同失主前往，根据游客的回忆，在一切可能丢失的地方进行寻找，经过长达近一个小时的搜寻，最终在滑沙区半山腰将丢失的手机找回，并将手机交还于失主。

三

5月1日13时许，执勤小组在巡逻过程中发现一名8岁男孩在山门广场厕所附近徘徊，疑似与家人走失，随即上前询问。经了解，男孩在游玩过程中与奶奶走失，遂将小孩带回派出所，在进行安抚的同时立即想办法与其家人取得联系。因小男孩提供的电话无法接通，又无法提供其他家人联系方式，值班人员利用“一标三实”系统找到男孩家人的信息，成功与焦急万分的游客取得联系，将小孩领回。

四

5月1日21时许，鸣沙山–月牙泉景区治安管理派出所接到新疆籍游客辛女士报警称他们一行四人来到景区游玩时，由于其婆婆腿脚不便，便留她一人在游客中心休息，结果出景区后发现婆婆不见了，希望景区能够帮忙寻找。接到报警后，值班民警迅速出警，向辛女士询问老人的衣着特征的同时迅速赶往一切可以经过的路线进行找寻。考虑到天色已黑，老人家衣着单薄



又是外地人员，出警民警一刻也不敢耽误，迅速对周边的村庄段落、景观大道等地方进行找寻。经过近两个小时的找寻，最终在距离景区5公里外的西湖公馆附近发现走失老人。5月2日，辛女士一家携老人专程从市区赶来，再次来到景区为民警许治轩同志送来感谢信。

不仅是景区治安派出所，景区各个岗位工作人员拾金不昧，乐于助人的事迹每天都在景区上演，仅在五一小长假期间，景区工作人员共计捡到游客失物17件，寻找走失人员4人，赢得了广大游客的一致好评。

鸣沙山–月牙泉景区作为窗口服务单位，积极投身全国文明城市创建工作中，注重精神文明建设，坚持推进文明旅游工作，不断提升旅游环境和服务水平，将“不让一位游客受委屈”的理念深深植根于广大从业者的服务理念当中，形成了独具景区特色的文明城市创建模式。进入鸣沙山–月牙泉景区，阵阵清新的文明之风袭面而来，看到的是干净整洁的景区环境，听到的是明德惟馨的天籁之音，感受到的是社会主义核心价值观宣传教育的浓厚氛围……处处文明之景，仿佛涓涓溪流，给予人们善与美的力量。

人以山水为美，山水因人增色。有一种风景，叫黄沙碧水，风景秀丽，它能够让人神清气爽、心旷神怡；还有一种风景，叫“敬业、热情、友爱、互助”，它能够让整个敦煌变得温暖，让真情溢满人间…… 最美的景色是服务，鸣沙山–月牙泉风景人，在这个劳动节，成为我们身边最美的一道风景。

新余市文化和旅游融合发展的几点思考

江西省新余市文化广播新闻出版旅游局 胡小芳

文化是旅游的灵魂，旅游是文化的载体。文化是旅游的本质属性，没有文化内涵的旅游是没有生命力的，旅游的潜力很大程度上取决于文化的魅力和吸引力，而旅游的竞争最终体现为文化的竞争。今年年初，新余市文化和旅游部门合并挂牌，诗和远方正式牵手，顺应了新时期文化和旅游发展潮流，迎来了文化和旅游事业发展新机遇，开启了发展新征程，同时，也面临着如何利用我市丰富的文化、旅游资源，促进文化与旅游深度融合，形成互促互进、互荣共赢发展新态势的重大课题。为此，笔者通过多方调研，提出以下几点建议和思考。

一是开展文化旅游资源普查。新余是一座工业强市、区域小市、山水美市，是七仙女传说的起源地，拥有“一湖（仙女湖）、两江（孔目江、袁河）、五山（百丈峰、蒙山、大岗山、仰天岗、九龙山）”资源综合体，有抱石纪念馆、罗坊纪念馆、九龙纪念塔、魁星阁、瀛洲书院、洪阳洞等一大批人文景观，严嵩故里、钤山防里、水北黄坑、白梅村、昼锦堂、邓家围屋等古村落、古建筑，以及昌坊、下保村、凯光新天地为代表的乡村旅游景点。目前，我市文化旅游资源挖掘深度不足，没有全面理清全市文化和旅游资源禀赋。因而首先要由有关部门组织专家学者、民俗顾问以及其他社会力量通过实地走访、调研、查阅文献资料等方式，对全市文化旅游资源，特别是历史遗迹、人文景观、非物质文化遗产、民俗文化等进行全面梳理，建立文化旅游资源数据库，并对普查的数据进行分析整理，作为文化旅游开发与保护、规划与建设等方面提供基础性资料。

二是打响“文化旅游”品牌。旅游目的地和全域旅游的发展都要解决的第一个问题， 就是要把握当地文化旅游的主题定位，打响一个品牌，品牌是文化旅游业的名片，也是文化旅游的旗帜，旗帜上要有标语、有标志。中国的旅游市场已经全面进入了一个以品牌为核心的竞争时代，各地都在致力于研发和打造自己的文化品牌。在文化和旅游融合的过程中，我市一定要响亮地打出自己的品牌，增强自身的美誉度和影响力。根据我市的文化禀赋，要重点围绕“仙女文化、抱石文化、天工文化、夏布文化、古迹文化、民俗文化”等有吸引力、影响力、竞争力的文化传承，强力打响一个主旋律文化旅游品牌，叫响一个主题口号，设计一个标志性LOGO，进而形成众星捧月的文化旅游主题定位，将文化主题与自然旅游资源情景交融。如我市如可用“七仙女下凡之地——江西新余”文化旅游主题，一个口号传承到底，总体品位和整体形象自然就树立了，比如山东的“好客山东欢迎您”、山西“晋善晋美”沿用至今深入人心。同时，实施文化旅游品牌“走出去”战略，充分展示文化旅游品牌形象，增强宣传效果，不断扩大我市文化旅游品牌的覆盖面和影响力。

三是打造文化旅游项目。文化旅游产业的融合发展需要一批影响力大、带动性强、综合效益好的

项目作为示范和支撑。要以重大产业项目为带动，以骨干文化旅游企业为支撑，把文化旅游产业打造成战略性支撑产业，从而把文化旅游资源优势转化为文化旅游产业优势，特别是鼓励多元化经营与多元化资金投入，建立财政投入、社会资本、民营资本多渠道投融资机制，做强做精一批具有创新性竞争力、专业水平高、特色明显的文化与旅游相结合的企业，促进结构合理的产业体系形成，聚集社会各种资源，促进文化与旅游产业融合发展。我市可依托红古绿文化旅游资源，开发建设一批旅游、文化、购物、娱乐、休闲等为一体的文化旅游度假区和文化旅游主题公园、文化小镇，促使旅游行为由观光型向休闲型、度假型和全域型转化，对神话传说、历史传统、风土人情、民间民俗等，设计相结合的特色旅游项目，寻求其与自然景观以及游客审美和情感需求的有效对接渠道，实现文化内涵与自然景观的有机交融，如可开发设计七仙女下凡情景演出剧场、仙文化水上乐园、天工文化城、夏布文化艺术小镇、洋田仙境民宿村等文化旅游项目，提高旅游核心竞争力。

四是设计体验性的文旅融合产品。将具有时代特色的文学、戏剧、音乐、美术、书法、摄影、舞蹈、曲艺、广播、影视、动漫等文化艺术精品融入旅游产品的设计，推动更多的文化艺术、非物质文化遗产、民间民俗等进入旅游市场，打造具有地方特色和市场效益的文化旅游节目，如可创新演出形式，提升节目创意，突出区域特点和文化特色，打造优秀文化旅游演出节目，大型情景体验剧、地方特色剧目等，让游客在休闲娱乐之余享受到精美的视听盛宴。非遗文化景区展演要成为景区里的常态，鼓励非物质文化遗产传承人（企业）进景区，扶持夏绣等传统技艺和采茶戏等传统节目长期在旅游景区进行现场演示或展演，丰富旅游景区的文化内涵，文化旅游工艺品开发要精心打造，形成夏绣、剪纸等为代表的一批特色手工艺品品牌，满足吃住行游购娱六要素。特别是本土习俗、小吃等传统食品的制作、传统手工艺制作、传统婚礼习俗、传统节日文化（如庙会文化、祭祀文化等），可开发成旅游者可参与的互动型、体验型旅游产品。

五是构建文化旅游精品线路。目前，我市文化遗迹和旅游景点呈“星星点灯”态势，没有很好的设计包装各大主题线路。如可设计仙女湖—凤凰湾度假村—凤凰湾爱巢小镇—九龙龙水湾—九龙MBA国际休闲中心等浪漫之旅，仙女湖圣集寺—昌山庙—崇庆寺—昌坊华严寺等参禅礼佛线路，抱石纪念馆—夏布绣博物馆—水北黄坑古村—介桥古村—邓家围屋等文化之旅，罗坊会议纪念地—九龙纪念馆—仰天岗革命烈士陵园—钤岗岭战斗遗址等红色之旅，醉美下保—罗坊湖头—昌坊度假村等乡村之旅，凯光旅游度假区—欢乐大世界—摩尔庄园—凯鑫度假村等乐园之旅，洪阳洞—大岗山（黄毛洞）—寒坡洞—牛郎织女洞等溶洞惊奇之旅，满足不同消费者需求。

六是借助旅游平台，扩大文化影响力。旅游与文化共生共进、一体化发展，是经济社会发展到一定阶段的必然要求。旅游与文化的有机结合有利于提升文化的价值，使文化焕发出独特的魅力。一要促进文化传承保护。旅游开发可以推动文化资源保护和优化。如将非物质文化遗产开发成旅游资源过程中，对制作夏布工艺、刺绣技术等传统技艺类非物质文化遗产，做到生产性保护利用；对采茶戏、花鼓戏、凤凰舞等演艺类非物质文化遗产，在保留原生态、传承文化内涵的基础上，运用声光电等现代科技手段，创新发展表演形式，实现文化“保护—开发—再保护”的良性循环。二要推动文化产业发展。通过旅游业开拓文化消费市场，不断丰富旅游文化产品的形式和内容，促进娱乐演艺、节庆会展、工艺美术设计等文化产业的发展。可如将七仙女下凡、天工开物盛景等巧妙再现融入旅游之中，有效促进演艺娱乐业的发展，实现社会效益和经济效益的双赢。三要深化文化交流传播。文化交流是旅游的重要功能，通过举办推介会、七夕文化旅游节、地方美食节等文化旅游节庆活动，极大地传播地域特色文化，让文化艺术通过旅游载体焕发新的活力。

名山的塑像

重庆丰都县风景名胜管理局办公室主任 张世斌

在我国众多的名山大川中，有着许多历史悠久的名胜古刹和菩萨雕像。作为“世界鬼城”的丰都名山有道观和佛寺75座，庙宇殿堂中有名有姓的菩萨和塑像达400余个，大大小小的塑像近万个。如阎罗王、天子娘娘、关羽、张仲景、孙思邈，赵公明、报恩菩萨、哼哈二将，观音菩萨、玉皇大帝……这些栩栩如生的塑像既充实了庙宇殿堂，又彰显了鬼城独占文化，更是吸引了中外游客慕名前来观光揽胜上香祈福，让千年景区焕发生机和活力。

在众多的塑像中，天子殿、寥阳殿、二仙楼里的塑像最能体现名山景区塑像的水平和特色。

一

天子殿是名山景区塑像最有名保存最完好的地方。主要塑像有：阎罗王、天子娘娘、圆球石狮、鸡脚无常、钟馗鹰蛇、四大判官、六曹宫值、十大阴帅等近百尊有名有姓的塑像。

阎罗王坐像石座高1.1米，身高6米，佛面贴金，头戴紫金冠，身着蟒袍，腰围玉带，龙眉凤眼，五官端正，气宇轩昂。天子娘娘头戴凤冠，身穿霞帔，身后两宫女侍立，端庄秀丽，俊俏动人。崔判官右手朱笔高悬，左手握着生死簿，头戴乌纱，腰围犀角，身着罗袍，脚登粉靴，鬓发蓬松，胡须飞舞，春风得意，满面笑容。

日游、夜游、黄蜂、豹尾、乌嘴、鱼鳃、无常、牛头、马面、鬼王等十大阴帅，一个个面目狰狞，威风凛凛。圆形石狮身高1.2米，长2.1米，前爪抚弄彩球，头部长着23个鬈毛疙瘩，口含能够转动，却又取不出来的圆球。石狮温顺柔媚，造型生动，为这座古建筑增添了一份光彩，游山的人们，特别是小朋友最喜手抚狮身摄影留念。

关羽坐像身高3米、长髯枣面，正襟端坐，右手搭膝，左手持《春秋》，凝神细读。关平手捧将军印，宁静安详；周仓满脸皂须，左手叉腰，右手擎住青龙偃月刀，不减当年跟随关羽南征北战驰聘疆场的英武雄姿。

东地狱中设阴阳界、刘权献瓜、望乡台、唐王游地府、铡刀地狱、活捉三郎、开肠破肚地狱、千刀万剐地狱、磨推地狱、活捉子都、炮烙地狱、寒冰地狱、刀山火海地狱。西地狱有铁围城、奚氏夫人、锯解地狱、下油锅地狱、秤称地狱、挖目拔心地狱、转轮地狱等刑罚，大大小小数百个姿形各异，栩栩如生的泥塑，让观者啧啧连声，惊叹不已。

二

寥阳殿是名山景区塑像最有创意数量最多的殿堂。主要有释迦牟尼贴金坐像、韦驮站像、三世佛坐像、阿难、迦叶、观音、文殊、势至、普贤、十八罗汉等33座民间流传最广的菩萨塑像。

释迦牟尼像高3.5米，肃静、端庄、面部柔和、圆润、丰满。慈眉善目，两眼平视，两耳垂肩，双手抚膝，大有超群绝俗之势。形态安详、高尚、圣洁，充分反映了在涅槃那个神秘世界里，既摆脱了外在事物的烦恼，也忘掉主观感觉的

二仙楼内雕塑

忧虑，理智的一种绝对安静的精神状态。

韦驮手执降魔杵，身穿金盔金甲，双目圆瞪，站立于玻璃龛笼内。韦驮本是韦天将军，相传姓韦名琨，是南方增长天王属下的八大神将之一，居四天王三十二神将之首。韦驮是佛教天神，传说释迦牟尼涅槃时，有邪魔将遗骨夺走，韦驮猛追急赶，终于将遗骨夺回，所以认为他能驱除邪魔，保护佛法。

整个殿内塑像个个生态各异，形象动人。观音丰腴端丽，温婉宁静，那修长腴润的手指，微曲着，真有一种隐约的触觉感，众神中眉目间的欣喜与忧虑，折射出微妙的心理状态。泥质的材料真像是变为轻软的丝帛，飘举于风中。流畅的衣褶下起伏着躯体柔润的曲线，似可透见鲜活的血肉。释迦牟尼衣褶柔和，两侧有两组四个飞天，持花供养，身与膝部曲折相应，构成最美的线条。十八罗汉身材适中，线条流畅，刻画入微，栩栩如生，有的眉目低垂、眼光向下、有的唇角充盈笑意的情态，特别能唤起人们对那些美丽雕塑的回忆。岁月无情，而逝者如斯，较之于佛，人之在世，更如轻尘栖弱草。山石能够不朽，使得佛陀的微笑成为永远。

三

二仙楼是名山景区最具历史感最显仙都的楼阁。主要塑像有：华光大帝、飘海观音、王阴对弈、渔夫樵子观战等。

“华光大帝”塑像，高2.5米，头戴乌纱，身着绿袍，手执浮尘，面相端庄慈祥，脸颊丰满，眉骨隆起，耳垂近肩，气韵极为生动，其造型保持了唐代风格。赤足飘海观音，脚踏游龙浮托的莲花，净瓶倒置，柳条下垂，系于游龙颈脖上，好似一条博马的缰纪，两旁各塑侍立的金童玉女。

三楼为王阴长对弈，渔夫、樵子观战组像雕塑极精，里壁和顶空间的葡萄架浮雕布局别致，充分利用了空间，葡萄藤上的松鼠活泼可爱，栩栩如生。阴长生身穿民便衣上身微斜，低头俯视棋盘，目不转睛，手动胡须，凝神沉思；万方平头戴四方帽，身着官便服，右手高举棋子冥思苦想，举棋不定，久久不能落子。渔夫忧心忡忡，樵子显现惊奇，形象生动，引人入胜。

我国古建筑中的鬼神异兽尽管大都子虚乌有，但它们的产生，却反映了一种社会心理，即人们扬善厌恶、迎祥纳福、趋吉避凶的美好愿望。它们的出现也展示了我国传统艺术风格的一侧面，是文化宝库中的珍贵财富。

菩萨的造像不仅是信众的偶像，也是表法的教具。了解了佛教的这些表法教具的基本寓义，我们就不会被民间传说的迷信所迷惑，反而会对佛教对菩萨的造像更生敬仰之心。走进名山景区瞻仰佛像，我们会被佛教文化丰富的内涵所感染和熏陶，做个清醒的人，善良的人。

亚洲文化旅游展
亚洲世界遗产影像展开幕

亚洲世界遗产影像展是由中宣部牵头、文化和旅游部等单位负责落实的”亚洲文明对话大会”活动框架下“亚洲文化旅游展”的重要配套活动，旨在推动大会“亚洲文明交流互鉴”主题的落地实施。活动于2019年5月16日–18日在北京全国农业展览馆举办的“亚洲文化旅游展”期间隆重推展。

本展览以展示亚洲地区世界文化遗产、世界自然遗产和非物质文化遗产的优质影像作品为主要内容，旨在提升公众对世界遗产的保护和传承力度，促进亚洲地区人文旅游交流互鉴，推动亚洲命运共同体的打造。

展出作品有杰出的建筑、风光类作品129幅，人文类作品88幅；视频作品24个。选入作品的遗产地(点)涵括了中国在内的亚洲21个国家和地区的世界遗产的80多处(项)。展区以影像作品展区和摄影作品展区形式呈现，展区面积达1800平米，集展示、体验、科技于一体，汇聚亚洲世界遗产、非遗的精彩摄影作品、影像作品。入围作品除了在现场进行展示外，展后还将在网站上（亚洲文化旅游展官网、征集作品相关网站）进行网上展示。

亚洲文化旅游展有来自国内31个省区市及香港、澳门、日本、韩国、印度、越南、老挝、柬埔寨等30多个国家和地区，以及亚太旅游协会、中国东盟中心的参展商参展。

世界遗产名录查询网站：whc.unesco.org/zh/list；非物质文化遗产查询网站：www.ihchina.cn

（中国风景名胜区协会摄影书画专家委员会）

泰山召开庆祝五一国际劳动节表彰大会暨“勇做新时代泰山‘挑山工’”事迹报告会

4月30日，泰山风景名胜区庆祝五一国际劳动节表彰大会暨“勇做新时代泰山‘挑山工’”事迹报告会、五一假日动员部署会隆重举行。会议的主要内容是，表彰2018–2019年度为景区发展作出突出贡献的先进集体和先进个人，同时对五一小长假工作进行安排部署，动员景区广大干部职工和劳动群众凝心聚力，勇担使命，积极作为，努力为推进景区经济社会高质量发展作出新的更大贡献。泰山景区管委会主任王光锋出席会议并作重要讲话，党工委副书记、管委会副主任朱杰主持会议，党工委副书记万庆海宣读表彰决定。景区党工委、管委会领导班子成员，机关全体人员，泰山挑山工代表，各部门各单位主要负责人及工会主席，全国、省、市级工会先进集体、先进个人代表及景区“建功泰山劳动奖状”带头人、“党工共建先进单位”负责人、景区“建功泰山劳动奖章”获得者和“建功泰山先进个人”等共计260余人参加会议。

会议表彰了先进集体、先进个人，举行了颁奖仪式，泰山挑山工带头人赵平江等五位先模代表作了精彩的事迹报告。

管委会主任王光锋同志作重要讲话。他在讲话中指出，过去的一年，在市委、市政府的正确领导下，在全体干部职工群众的共同努力下，景区上下团结一心、奋力拼搏，各项事业取得较好成效。成绩的取得，是景区上下同心同德、艰苦奋斗的结果，凝聚着全体干部职工的智慧和汗水，凝聚着各级工会组织的奋斗与拼搏，充分展示了景区干部职工时代风采和担当作为。各级工会组织、各级劳动模范和广大劳动者要切实肩负起新时代赋予的重大责任和光荣使命，同心同德干事业，攻坚克难抓落实，为推进景区各项事业更好更快发展做出新的贡献。

王光锋要求，一要持续加强政治建设，坚定不移听党话、跟党走。各级工会组织要坚持以习近平新时代中国特色社会主义思想和党的十九大精神为指导，全面贯彻落实习近平总书记关于工人阶级和工会工作的重要论述，加大政治动员、政治引领、政治教育工作力度，把广大职工群众最广泛最紧密地团结在党的周围。广大干部职工要以习近平新时代中国特色社会主义思想武装头脑、指导实践、推动工作，树牢“四个意识”，坚定“四个自信”，做到“四个服从”和“两个维护”，坚定不移听党话、矢志不渝跟党走，始终成为党执政的坚实依靠力量、强大中坚力量和深厚社会基础。各级党委要切实加强和改进党对工会工作的领导，重视、关心、支持工会组织依法依章开展工作，认真研究解决工作中的实际困难和问题，为工会组织履职尽责创造更有利的条件。

二要大力弘扬劳模精神，树立好典型、汇聚正能量。要通过不断挖掘好事迹、好做法、好人物，大力培树典型、宣传典型、放大典型，打响“建功泰山人”“筑梦泰山人”“最美守山人”“泰山工匠”等品牌，激励广大干部职工群众把对泰山的热爱和敬仰变成世人对泰山的敬仰和向往。进了泰山门，就是一家人，只有单位好，个人才会好。决不让有负能量的人上山，决不让不负责任的人守山。广大干部职工要不断增强大局意识和上下“一盘棋”思想，与泰山同呼吸共命运，像爱护眼

睛一样爱护我们泰山的形象，讲好自己的故事，传播好正能量，让那些整天无所事事、指手画脚、品头论足的不负责任者无容身之地。各级各部门要积极做好劳模的管理服务工作，做到政治上关怀、工作上关心、生活上关爱，帮助他们解决好工作生活中的实际困难，为他们干事创业创造良好环境和条件。

三要充分发挥工人阶级主力军作用，勇做新时代泰山“挑山工”。景区广大职工和劳动群众要紧紧围绕党工委、管委会确立的指导思想和“一二四”工作思路，围绕实施“泰山安全、泰山文化、泰山旅游、泰山产业和乡村振兴”五大工程，按照全省重点工作推进会提出的“七赛七比”要求，要赛敢为人先、赛担当作为、赛优良作风、赛能力本领、赛精准服务、赛制度创新、赛纪律规矩；要比谁更能抢抓机遇、比谁营商环境更好、比谁双创平台更优、比谁人才集聚力更强、比谁项目落地更多更快更好、比谁优势特色更突出、比谁稳中求进更有成效，积极开展“当好主力军、聚力新动能、建工新时代”劳动竞赛和“歌颂祖国、唱响泰山”主题活动，充分展现“天人合一、国泰民安、厚德载物、自强不息、担当作为”的泰山文化内涵，最大限度焕发主人翁责任感、劳动热情和创新创造活力，努力在各自工作岗位上竭诚尽智、建功立业。要善于学习新知识、钻研新技术、掌握新技能，学那“泰山顶上一青松”，努力成为知识型、学习型、技能型人才，在推进质量升级、技术升级、服务升级、产业升级中争创一流。要像挑山工那样“挑担不怕难、上山不怕险、坦途不歇脚、重压不歇肩”，在新时代新征程的伟大实践中担当新使命、展现新作为，为加快景区经济社会高质量发展付出更为艰苦的努力、做出更为卓越的贡献。

（山东省泰山风景名胜区管理委员会）

浙江省林业局调研婺城自然保护地工作

5月6日，浙江省林业局自然保护地处、科学技术处相关负责人赴婺城区开展调研。调研组来到双龙洞国家级风景名胜区，了解风景区和国家森林公园概况、近期计划建设项目等，并对国家森林公园总体规划完善修编、双龙风景名胜区总体规划完善、建设资金投入、金华水泥厂罗店生活区拆迁利用项目审批、申报金华山为浙江省名山公园等提出建议。

省林业局调研组高度评价双龙风景区管委会对自然保护地保护工作所取得的成效，调研组希望双龙风景名胜区管委会整理出一套能在全省复制的管理经验，为全省自然保护地管理做出贡献。

（浙江省金华市双龙风景名胜区）

“五一”小长假收官 11万游客畅游黄山

“五一”小长假期间，黄山风景区共接待游客112279人，日均值同比增长43.91%，旅游秩序良好。

云海杜鹃齐上阵，春光明媚乐游人。节日期间，景区天气持续晴好，奇松、怪石、春花让游客大饱眼福，小长假首日更有云海风光增添游兴。“五一”小长假，正值安徽省花黄山杜鹃盛花期，在山巅林间、游道两旁，黄山杜鹃次第开放，成为一道靓丽的风景，引得游客纷纷驻足拍照留念。

科学调控保畅通，多措并举强服务。小长假期间，景区交警部门在各个重要节点均安排充足警力，引导车辆通行和停放并及时采取限流、远端调控、间歇放行等措施，确保高速口至景区内旅游客运大动脉安全、畅通；景区加大换乘运力，根据景区指挥中心部署，加大调度，确保运力均衡；景区在电子显示屏发布索道等候时间信息，引导游客选择进山入口，尽量缩短游客等待时间；索道部门采取提前上岗、提前出票、提早营运、延时服务等措施，缓解排队压力，提高通行能力。

坚守岗位展风采，劳动之歌获称赞。小长假期间，景区实行综治、公安、交警、交通、市场监管、防火、医疗等多个一线部门全员在岗，投诉中心平台工作人员24小时坚守在岗，在线做好为游客解疑释惑和投诉处理等工作，其他部门加强值班值守，助力旅游服务保障，让游客游得舒心、玩得安全。景区“劳动者之歌”系列报道效果良好，网友纷纷为坚守岗位的劳动者点赞。

志愿服务暖人心，文明旅游倡新风。节日期间，景区在各游客集散地、重要路段均设置了咨询服务台和志愿者服务岗，为游客提供信息咨询、线路指引、景点介绍等温馨服务，并通过电子显示屏滚动播放文明出游提示语、设置文明旅游提示牌等方式，不断加强文明旅游引导，打造和谐文明的出游环境。

（汪钰）

新疆天山天池“五一”黄金周迎游客高峰

今年“五一”黄金周期间，天池

景区迎来今年旅游新高峰，4月30日开始，景区接待游客量出现迎接高峰态势。4月30日–5月4日，景区共计接待游客54977人，同比增长42%；实现旅游经济收入3752万元，同比增长52%，旅游客流保持高位运行，假日旅游经济效应凸显。

从游客出行时间分析，其中5月2日、5月3日游客接待量达到高峰，两日游客日均接待量平均超过1.5万人次，同去年相比，大幅增长。在游客构成上，主要以散客为主，自驾游居多。

五一期间，天池景区从保障游客安全、游客体验、游客消费等方面出发，做好安保措施、优质服务、监管经营网点诚信经营等，实现假日期间景区内部旅游市场持续增长，旅游秩序井然，运行平稳，无重大涉旅安全事件发生，全力做好景区游客接待工作。

（新疆天池管理委员会）

王宏赴九华山检查旅游安全工作

5月4日，安徽省池州市委书记王宏一行赴九华山风景区检查旅游安全工作。九华山风景名胜区党工委书记、管委会主任张士平陪同检查。

据介绍，王宏一行先后来到九华山风景名胜的吊兰桥停车场、天台索道、花台索道等地，仔细查看安全保卫、旅游接待、交通转换、服务保障、旅游公厕建设等情况，并看望假日期间坚守岗位的一线工作人员。王宏详细询问值班一线员工工作生活情况，对他们的辛勤劳动表示感谢，勉励大家恪尽职守，强化责任意识，提升服务质量，确保游客出行安全有序，以实际行动展示池州良好形象。

检查中，王宏强调，旅游安全工作至关重要，各级和有关部门一定要警钟长鸣，居安思危，常抓不懈，严格落实旅游安全工作责任制，细化任务举措，确保旅游市场安全有序。要突出重点，对重要部位、重要时段、重要环节等，要定期认真细致检查梳理，发现问题及时处理。要坚持游客路线，从广大游客需求出发，继续加大旅游市场秩序整治，持续开展志愿服务、文明服务，注重在细节中提升服务水平，为游客营造高效便捷的旅游环境。要加快旅游公共设施建设，完善旅游接待服务功能，不断提高游客“幸福指数”和“满意指数”。要牢牢把握九华山成功入选世界地质公园的契机，强化保护、管理与开发，深挖品牌影响力、提升美誉度，大力发展地质科普旅游，推动九华山旅游经济社会实现高质量发展。

（王安民）

都江堰区票务系统新升级 五一上线为小长假保驾护航

截止2018年12月，青城山–都江堰景区旅游全年接待人次达812万人次！巨大的游客数量对游览秩序提出更高要求，为适应游客快速增长，缓解游客排队购票压力，青城山–都江堰景区积极探索“互联网+智慧旅游”的模式，提升游客旅游体验，推进都江堰“智慧旅游”建设。青城山–都江堰“智慧景区”票务系统升级改造顺利完成，五一已上线运行，此次智能化票务系统的升级，也标志着青城山–都江堰硬件基础建设又上了一个重要台阶！

新升级的票务系统通过实现新增自助售票机、自动检票模式，实现线上采取实名制购票，不用取票，刷身份证即可进入景区以及新增人像售票机，实现刷脸购票，刷脸入园，同时景区票务系统采取分中心管理模式，确保在断电断网的情况下票务系统仍然能正常运转，让游客在都江堰景区游玩更方便，更省时，更智能化。

此次票务系统的升级，首先增加了人像自助售票机，游客可在游客中心的人像采集终端中购票门票（仅限成人全价票），通过微信或者支付宝进行在线支付（同时出二维码凭证），购票成功后，无需身份证或者纸质门票，直接在“人像识别通道”(⑥通道)采用“刷脸方式”直接进入景区。

为缓解线下游客排队购票压力，还新增自助售票机，通过自助售票机买票，无需身份证，通过微信或者支付宝进行在线支付，支付成功后，立即出票，即可进入景区。

其次通过铺设微信二维码，现场扫码购票或直接搜索公众号“青城山–都江堰景区”购买门票，无需到窗口排队购票，直接使用微信购买。无需取票，用身份证就能快速入园。使用微信购票的用户，可以直接开具电子发票，不用再兑换纸质发票。

同时在游客中心增加综合票务窗口（实名制购票，需使用身份证），满足全价票、半价票、本地人票、上海市优惠票的购买，支持微信、支付宝、银行卡、现金支付，大大提升了窗口人工售票效率和速度。

并通过实现无介质入园，使用微信、支付宝付款码，对着闸机扫码枪，扫码成功后闸机自动扣款，游客就可以进入景区。

为避免检验证件造成的验票速度减慢，老年人开始实行一人一证，无需再

出示老年证，只需要凭身份证即可免费入园。（60岁及以上老人免门票，法定节假日除外；65岁及以上老人全年免门票）

闸机由以前的三闸升级为翼闸，不仅将检票速度从以前的3秒/人提升到200毫秒/人，还可以通过小型行李箱等物品（拖行方式）。提升了检票速度和游客入园速度。

在票务系统升级的过程中，景区专门开展了基层工作人员的票务系统培训，只为保障游客得到更优质更贴心的服务。

（敖晓琴）

情暖留守儿童 助力精准脱贫
武汉东湖风景区诚邀35名留守儿童感受东湖之美

5月12日，新洲区潘塘街曾岗村35名留守儿童在学校老师和东湖风景区城管执法局驻村扶贫工作队的带领下先后走进武汉东湖海洋世界、湖北省博物馆参观、学习，度过了一个愉快的周末。

12日上午沐浴着金色阳光，踏着欢快的脚步，35名留守儿童满是笑意地走进武汉东湖海洋世界。在海洋馆，孩子们一边认真的观看企鹅、水母、大海龟和各种鱼类，一边和身边的小伙伴开心的交流着。随后，在“飞鸟世界”，孩子们看到漂亮的孔雀，爬在树上招手的猴子，高高的鸵鸟……脸上洋溢着灿烂的笑容。

5月12日下午，小朋友们走进了湖北省博物馆，仔细倾听讲解员讲解越王勾践剑、曾侯乙编钟的由来，参观了所有展馆，孩子们对中华文明的历史有了更深的感受，大家连连感叹博物馆真是一座文化宝藏。来自该村的留守儿童曾欣怡兴奋的表示：“我今天玩的很开心，看到了东湖海洋世界的海豹表演，感受了东湖绿道的美丽，这次东湖之行让我长了很多见识”。

据了解，此次风景区驻村扶贫工作队带领的35名孩子均为留守儿童，因为父母长期在外工作，这些孩子平常只能和老人居住在一起，或者住在寄宿学校。此次活动，东湖风景区城管执法局驻村扶贫工作队给每名留守儿童赠送了一个新书包，并鼓励他们好好学习。

东湖风景区驻新洲区潘塘街曾岗村第一书记叶志华表示：“社会在关心关爱留守儿童时，往往会给与一定的物质资助，但是留守儿童的身心健康和成长环境更需要我们予以关注。目前，东湖风景区扶贫工作组已经帮助困难户实现了全部脱贫。此次活动，就是进一步巩固精准脱贫成果，通过社会各界的努力，共同为留守儿童的成长营造良好的社会氛围，让他们多多感受到社会给予的温暖，努力学习，发奋图强。”

（武汉东湖生态旅游风景区管理委员会）

来石林赴一场美丽之约
——2019国际旅游小姐中国总决赛在石林风景区开幕

5月27日，2019国际旅游小姐中国总决赛开幕仪式在石林风景区举行，来自国内17个省级赛区的60余位晋级佳丽亮相石林同台竞美。

由云南省文化和旅游厅指导，国际旅游小姐组织、云南省旅游业协会、云南省绿色环保基金会主办的2019国际旅游小姐中国总决赛，于2019年5月25日—6月5日在云南举行。5月25日,来自江苏、云南、福建、陕西、浙江、湖北、河南、天津、新疆等省级赛区的中国总决赛选手将走进阿诗玛的故乡石林，赴一场美丽之约。27日上午9点半，2019国际旅游小姐中国总决赛开幕仪式在石林风景区日月广场举行。开幕式结束后，参赛佳丽在阿诗玛的带领下将开启“探秘阿诗玛故乡”石林之旅系列活动。在神奇的石林景区穿梭，一刚一柔，美美与共，成为更加靓丽的风景；在彝米水乡会体验阿诗玛故乡的美食文化和民宿客栈的精美；在水上石林温泉度假村，惊叹于只知道石林有石头，还不知道石林有滋润滑爽的温泉；在冰雪海洋世界，佳丽与美女鱼会争相媲美，同时感受盛夏的冰凉；在长湖风景区和糯黑石头寨，佳丽们会体验到撒尼人日常生活，织布，刺绣，咏颂斜长诗《阿诗玛》……同时学习传统大三弦舞，参加篝火狂欢，体验歌舞之乡的欢乐与幸福，佳丽和各方媒体同步传播，让更多的人感受到阿诗玛故乡的无穷魅力。

据悉，6月5日决赛结束后，6日6日—6月9日，冠亚季军和前十佳丽将回到石林彝族第一村参加中国石林首届国际金牛文化旅游艺术节，慢步花车游演，走秀《最炫民族风》舞台，展示他们的才艺，与游客互动，让大家近距离感受佳丽们的风采。

国际旅游小姐冠军总决赛由CHARLIE SEE先生于1949年创办，先后在128个国家举办。2004年起大赛进入中国，作为一年一度国际旅游时尚文化界的重大赛事，在中国16年来取得了非凡成就，经官方认定为“中国知名服务品牌”文化项目。2019年恰逢国际旅游小姐大赛“牵手”云南十周年，本届国际旅游小姐中国总决赛将围绕“数字

云南”、“生态云南”、“美丽云南”三个主题，展现云南10年来在社会、经济、文化等领域的跨越式发展，让世界了解美丽云南。

（云南石林风景名胜区管理局）

九寨沟沟口立体式游客服务中心装修设计方案初现雏形

5月22日晚，九寨沟管理局党委书记徐荣林在沟口项目现场会议室主持召开沟口项目展示中心、国际交流中心、智慧中心和荷叶宾馆装修深化设计方案汇报会。局长赵德猛，在家的局领导，各工作组负责人、局属相关部门负责人和陕九建相关负责人参加了会议。

会上，方案设计方清华大学建筑学院院内设计负责人王祖明教授分别展示了方案，解读设计理念，阐述设计流程。观看了沟口展示中心、国际交流中心、智慧中心和荷叶宾馆装修深化设计方案的PPT后，与会人员就各自关心和关注领域对几个设计方案提出建议和意见。

听取设计方的方案汇报后，局长赵德猛认为几个方案按照各自的用途体现了九寨特色的设计理念，方案总的来说比较全面、规整。观看九寨沟游客展示中心PPT后，赵德猛希望设计方多从游客的角度考虑，功能划分要更加科学，展示内容要丰富、有层次，展现方式要多种，材质要体现九寨水文、地质、文化等特点，做到更加打动游客、吸引游客。赵德猛强调，九寨沟沟口立体式游客负责设施是九寨沟灾后重建项目的标志性建设，建成后的沟口立体式游客中心不仅是九寨沟景区的标志性建筑，更应该是九寨沟旅游的一道靓丽风景，设计方要依托清华高端的平台，吸收全国乃至全世界其他地方的先进设计理念，方式方法，充分展示九寨沟的特色，展现九寨独特的魅力。

（四川省九寨沟风景名胜区管理局旅游营销处）

忻州市妇联牵线搭桥 南京市妇联捐资助学

——五台山石咀小学举行“春蕾助学”捐赠仪式

五月的五台山，绿茵遍野，万木争荣。5月15日上午，五台山石咀小学举行了南京市妇联“春蕾助学”捐赠仪式。五台山党工委委员、管委会副主任、社会农村工作局局长韩秀峰出席捐赠仪式并作重要讲话，南京市妇联党组书记、主席谈健，忻州市妇联党组书记、主席杨晓宏，石咀乡党委书记白建伟，综合办专职党务干部赵志斌等人以及南京市爱心人士参加了捐赠仪式。

捐赠仪式上，韩秀峰同志代表景区党工委、管委会向慷慨解囊、捐资助学的南京市妇联及爱心人士表示感谢，对接受捐赠的学生提出殷切希望，鼓励广大学生要把社会各界的关爱化作发愤学习、锻炼品德、立志成才、报效祖国的强大精神动力，珍惜学习机会，养成优良学风，铭记各方恩情，传承传统美德，以优异的成绩回报社会各界的关爱。

韩秀峰同志强调，景区将始终秉承“百年大计、教育为本”的理念，上下联动，凝聚合力，关注贫困学子，强化教育管理，提升教学质量，推进景区教育事业再上新台阶，为景区经济社会又快又好发展提供人才保障和智力支撑。

捐赠仪式由忻州市妇联党组书记、主席杨晓宏主持，南京市妇联党组书记、主席谈健授“春蕾班”牌匾并作了讲话，石咀小学校长、学生代表作了发言，与会领导为受助学生发放了学习用品，石咀小学学生还为与会嘉宾表演了《感恩的心》《歌唱祖国》等节目。

（白永兴）

邛崃天台山萤火虫有了专家级的“保姆”

为进一步提升天台山景区萤火虫知名度，加强对萤火虫资源的培育和保护，精心打造天台山景区萤火虫观赏体验和特色品牌，5月8日–9日，天台山景区特邀台湾知名萤火虫专家陈灿荣先生到景区考察调研。

来自台湾的陈灿荣先生，是一位长期致力于萤火虫研究的昆虫学家，曾在2007年慕名来到天台山景区，并找到了近10个萤火虫品种和多处野生萤火虫栖息地。他表示：天台山现存的自然环境中，丰富的降雨量及厚实的次生林落叶层，符合萤火虫的栖息条件，可以说天台山是萤火虫理想的生活场所。此次应邀来到天台山景区主要是对景区萤火虫资源的培育、保护和开发进行更加科学规范的指导。

在到达景区后，陈灿荣在景区进行了为期2天的实地考察，详细了解了景区萤火虫资源现状，在景区萤火虫专题座谈交流会上，陈灿荣就景区萤火虫喂养，萤火虫品牌资源利用和产品研发，如何做好萤火虫研学旅行等方面与大家进行交流。为加强对萤火虫的开发和保护，会上，天台山景区成立了萤火虫志愿者保护队，并聘请陈灿荣为天台山萤

火虫保护与研究特约专家。会后，陈灿荣在天台山镇九义校为学生们带来了萤火虫专项科普讲堂，内容丰富，知识性强，受到了师生们的好评！

天台山景区是全球八大萤火虫观赏地之一、亚洲最大的生态萤火虫观赏地，景区内有平胸黑翅萤、黄缘萤、红缘萤、小端黑萤、短角窗萤、大陆窗萤、多点萤等20多个品种，持续观赏时间长，分布区域广，每年4月至10月都可观赏萤火虫。下一步，景区将加大对萤火虫的培育、保护和宣传力度，划定萤火虫自然保护区，深入挖掘景区萤火虫资源，开设开发萤火虫特色品牌活动和旅游产品。

（四川省天台山风景名胜区）

凤凰山：绿色发展是景区建设之根本

辽宁丹东地区四季分明，旅游资源十分丰富，江河湖海、山泉林岛样样齐全。依托得天独厚的地理条件，全丹东目前拥有国家级省级以上风景名胜区、A级旅游区、自然保护区及生态示范区、工农业旅游示范点等60余处，而凤凰山风景名胜区就是其中的佼佼者。景区上下围绕发展全城旅游、促进旅游资源优势转化为产业优势，经济优势，全景区坚持绿色发展，把旅游项目建设当作根本条件，促使旅游产业发展呈现提速增效、转型升级的良好态势。

凤凰山把青山绿水工程作为全景区的重点工作来做，一些既保护生态、又不破坏环境的大型项目不断建起，带动了旅游产业的提质升级。近3年来，景区年综合收入年年突破亿元大关，成为全省旅游景区的先锋。现在景区正积极推进全国文明景区和国家5A旅游区的创建工作，逐步向中国旅游景区最高标准的行列大步迈进。

凤凰山旅游集团党政领导始终坚持绿色发展，生态建设也取得可喜成效。他们在景区大力实施碧水、蓝天、青山、沃土工程建设，着力实行环境卫生综合整治，开展了力度空前的取缔黑导黑车、野外烧烤、私搭乱建等环保行动。景区被国家风景区主管部门评为全国环保综合整治先进集体。

凤凰山将保护好风景名胜区的生态环境作为一项重要的日常工作来抓，积极协同所在地环保主管部门加强对旅游景区和旅游建设项目生态环境的监管力度，防止旅游开发项目和旅游经营活动破坏生态环境。景区旅游开发坚持红绿并举，不断丰富旅游资源，提升旅游景区综合效益，推进了景区从单一观光型向集观光、休闲、探险、度假为一体的复合型景区转变。

（丹报记者 凤凰山旅游集团）

安徽天柱山：景区员工化身旅游志愿者，深入景区为游客服务受称赞

五一小长假，天柱山天气晴好，草木丰茂，山花烂漫，吸引了不少游客前来踏青赏花。3日上午九时，主峰景区内车流如龙，游人如织。为缓解主景区值勤力量不足，天柱山风景区团委向广大干部职工发出“开展学雷锋志愿者服务活动”倡议。机关值守50岁以下的同志积极报名。3日清早6点，天柱山“学雷锋志愿者”会同景区工会、妇联组织的“文明旅游志愿者”一起深入到7K、茶庄游客中心，主峰景区的南岳亭、神秘谷、天池峰和总关寨等路口和游客集合点为游客服务。

为加快潜山国家全域旅游示范区的验收，助力安徽省文明旅游城市的创建，天柱山风景区特别重视旅游志愿者队伍的建设工作，景区正式注册志愿者195名。2019年来共开展“天柱山旅游志愿者进农家，洁净家园喜脱贫”、“天柱山旅游志愿者帮助贫困户采茶”、“天柱山巾旅游志愿者清扫社区，为文明城市创建做贡献”等14次志原者活动。“大爱天柱，情系天下。潜山市的旅游大活动，游客高峰期，我们的旅游志愿者都在积极行动，主动放弃节假日到一线服务。这个五一小长假，天柱山管委会团委、妇联和工会共组织了60名志愿者分别在三祖寺、主峰、莲花峰和炼丹湖一线，为游客提供优质服务，我们要用实际行动向游客诠释‘大爱天柱，情系天下’的旅游品牌。”天柱山风景区纪委书记江霞说。

“来天柱山旅游，随处可见身披红绶带的‘旅游志愿者’让我们感到很亲切，他们非常的友好。虽然景区内的旅游标识一目了然，但他们还是主动地为我们推荐好玩的新游线。并提醒我们几点有《汉武拜岳》的表演，这些服务让我们倍感温暖。”上海游客余先生说。

在天柱山风景区沿线很多景点都有默默奉献的志愿者身影，他们热心为游客提供咨询、指引服务，在景区服务中心，为游客免费提供导游图、旅游指南，并提醒和倡导游客做到文明旅游。在主景区，他们捡拾垃圾，劝阻抽烟等不文明行为，消灭森林公园火灾安全隐患。在叉路口，志愿者们不仅温馨提醒游客，还耐心解答游客的疑问，帮助游客解决困难。“请大家慢点走，注意安全”“请小心台阶”……在游客如织的

景区，志愿者的声音不时响起。五一小长假，天柱山也因为这群可爱的“志愿者”而变得更加温暖，他们用自己的行动、以真诚、热情周到的服务获得广大游客的交口称赞。五一劳动节，向旅游从业者，向旅游志愿者致敬！

（葛玉屏）

中国邮政《芍药》特种邮票首发式在瘦西湖举行

5月11日上午，中国邮政《芍药》特种邮票1套4枚在瘦西湖隆重发布。扬州市人民政府副市长丁一，中国邮政集团公司、市相关部门负责人，景区管委会副主任陈福新等出席活动。

芍药作为扬州的市花，已成为扬州城市形象的重要标志。小邮票，大舞台，这场邮票首发式在同样作为扬州精致城市名片的瘦西湖发布，不仅弘扬了景区独具魅力的花文化，更对提高景区知名度和美誉度有着积极影响。

众多游客纷纷前往遍植芍药的玲珑花界旁的瘦西湖邮局，选购《芍药》特种邮票和瘦西湖游礼，留下一份美好的夏日记忆。

（扬州市蜀冈–瘦西湖风景名胜区管理委员会）

湖南汐山风景区汐山茶叶产业接连获评3个金奖

5月3日，“汐山”牌汐山黄芽获评“蒙顶山杯”第四届中国黄茶斗茶大赛金奖。

花开似锦，茶香满园。汐山产茶历史悠久，汐山毛尖更是已批准为国家地理标志保护产品，因自然环境优越，土壤富含硒、锌等元素，早在唐、宋时代便是朝庭贡茶的原产地。汐山自然环境优越，茂林修竹，奇峰峻岭，溪河环绕，常年云雾飘渺，罕见天日，年均降雨量达1670毫米，气候温和，光照少，空气相对湿度在80％以上，茶园土壤为板页岩发育而成的黄壤，土层深厚，腐殖质丰富，茶树久受甘露滋润，不受寒暑侵袭，根深叶茂，芽肥叶壮，具有气温低、雨水多、不少地方土壤富含硒微量元素等特点，所产汐山茶质优色佳味美，深受消费者青睐。经过多年培育，汐山茶已成为汐山风景名胜区特色产业之一，目前在汐山及附近乡镇的汐山茶种植面积达到3万多亩，年干茶产量达100万斤以上，产值近2亿元。汐山乡八角溪村更是以茶叶产业集聚被评为第八批“全国一村一品示范村镇”。

据悉，4月24日揭晓了第四届亚太茶茗大奖获奖名单，由湖南汐山茶业股份有限公司选送的汐山毛尖与汐山雪尖两产品获评金奖。第四届亚太茶茗大奖由中国农业国际合作促进会茶产业委员会、印度茶叶研究协会、斯里兰卡茶叶局、肯尼亚农牧业研究机构茶叶研究所、俄罗斯茶咖协会等16个国家和地区茶叶机构共同主办，中国（北京）国际茶业及茶艺博览会组委会承办。自2019年2月中旬正式征集茶样，共收到来自8个国家的412个茶样，初审后329个茶样进入感官评审环节，其中国外茶样45个，来自印度、斯里兰卡、越南、泰国、韩国、新加坡、尼泊尔。感官评审分为干评和湿评2个环节，采用国际通行评审方法对参赛茶样进行分组密码评审，由19位评审专家对茶样的外形、汤色、香气、滋味等指标进行鉴定，耗时整整一天，确保了评选公正公平。亚太茶茗大奖经过连续四届的举办，极大地提升了中国茶的国际知名度，已成长为最具影响力的国际性评比活动之一。

5月3日，在“蒙顶山杯”第四届中国黄茶斗茶大赛颁奖仪式上，湖南汐山茶业股份有限公司选送的“汐山”牌汐山黄芽获评金奖。本次大赛共收到来自全国黄茶核心产区6省13市选送茶样，包括蒙顶黄芽、岳阳黄茶、汐山毛尖等中国黄茶大家族，黄芽茶、黄小茶、黄大茶、紧压黄茶四大系列产品，共评出特别金奖的6个、金奖50个、银奖23个。该赛事由雅安市人民政府、中国茶叶流通协会黄茶专业委员会主办，四川省茶叶流通协会等单位具体承办。

（胡赞）

泰山与中国联通、百度地图签署战略合作框架协议，“5G+智慧泰山联合实验室”“泰山–百度地图智能旅游创新中心”正式揭牌

5月14日，泰山风景区与中国联通、百度地图分别签署战略合作框架协议，并揭牌“5G+智慧泰山联合实验室”及“泰山–百度地图智能旅游创新中心”。三方将以智慧旅游为导向，以智慧泰山为载体，通过实验室、研究院牵手合作，聚焦于5G+、物联网、人工智能、大数据及云计算技术应用，共同研究创新的智慧旅游解决方案，为全旅游产业发展提供强大驱动力。泰安市人民政府副市长成丽、泰山景区管委会主任王光锋、中国联通山东分公司副总经理韩冰、百度地图内容生态部&商务合作部总经理葛行飞出席签约仪式，并为“5G+智慧泰山联合实验室”、“泰山

–百度地图智能旅游创新中心”揭牌。

近年来，泰山景区积极顺应科技信息化发展潮流，把大数据、云计算、AI人工智能和物联网作为信息化发展的战略选择和主攻方向，强力推动数字景区向智慧景区转变，全力打造“智慧泰山”，数据采集与感知能力显著提升，应用生态环境日趋完善，应用机制不断优化，大数据、云计算服务精准营销、参与旅游管理的能力逐渐增强。尤其是自去年与海康威视成立智慧旅游研究院以来，在全国风景区行业内率先探索出了前沿科技与智慧旅游场景结合的合作模式，发挥了巨大应用价值，也起到了较好的示范作用。

此次与中国联通成立“5G+智慧泰山联合实验室”，双方将通过5G网络的逐步推广建设，率先研发5G技术在风景区行业的应用场景，致力于“5G助力智慧管理、5G提升游客体验、5G弘扬泰山文化”三个方面，在旅游特色资源定位、旅游资源内容开发、在线旅游信息获取等方面全面提升景区旅游体验，满足游客个性化服务需求。

与百度地图成立“泰山–百度地图智能旅游创新中心”，建立全面的战略合作关系，依托各方优势资源，在POI地图线上化服务、AI小度导游、景区落地资源联合推广及智慧管理与智慧营销等方面深度合作，实现优势互补、资源共享、数据整合、合作共赢，为智慧泰山建设持续注入新的创新点，树立全国智慧旅游行业发展新标杆。

下一步，泰山将借助多家联合实验室和创新中心的研发实力，着眼于全国风景区及旅游行业具有基础性、关键性、战略性作用的重大领域，联手打造智慧旅游的“泰山样板”，把研究成果总结成具有高度可移植性的技术解决方案，通过“智慧泰山”智力输出打造泰山景区发展新方向，共同把我们对泰山的热爱和敬仰变成世人对泰山的敬仰和向往。

（山东省泰山风景名胜区管理委员会）

黄龙管理局开展汛期地质灾害隐患排查

为切实加强汛期安全生产工作，防范安全事故发生，近日，黄龙管理局开展汛期地质灾害隐患排查。通过人工巡查和无人机对黄龙辖区内的地质灾害易发点进行了安全隐患排查。下一步黄龙管理局将继续把防汛减灾工作作为当前工作的重中之重，并结合工作实际对汛期安全生产工作进行再部署、再安排。一是进一步压紧压实责任，做到任务明确、责任到人、措施到位；二是抓牢汛期安全隐患排查治理工作，按照“雨前检查、雨中巡查、雨后核查”的要求，加大地质灾害易发点等重点部位、关键环节的排查力度；三是严格落实汛期值班人员24小时值守制度，确保及时发现、及时上报、及时处理；四是结合景区实际开展汛期“三防”安全宣传教育，增强全局干部职工的安全意识。

（四川省黄龙风景名胜区管理局）

新疆天山天池天保科2018年第二批森林抚育项目正式启动

为促进森林植被天然更新，提高森林郁闭度，控制水土流失，促进阜康市森林生态环境向好向快发展，阜康国有林管理局2018年度第二批森林抚育项目正式开工。2018年度第二批森林抚育项目涉及阜康林场森林面积10000亩，涉及7个林班21个小班，主要树种为新疆云杉。本次抚育措施，可以使林地郁闭度稳定在0.5以上，实现由简单的乔木林向复杂生态系统演替，不断提高林分质量、林地生产力及综合效益。

（贺雪瑞 张郑浩）

中国旅游日：黄山文明旅游在行动 文旅融合惠民多

今年5月19日是第9个“中国旅游日”，黄山风景区推出惠民主题产品并开展相关志愿服务活动，吸引近万名中外游客进山观光。

时雨时晴的天气给游客带来别样的观光体验。晴雨之间高耸的山峰和苍劲的青松焕然一新，时而云海从山间浮起，将奇松怪石笼罩其中，似仙境一般梦幻；时而艳阳高照，层峦叠嶂中，黄山的壮丽风景一览无余。

早上9时半，迎客松前的黄山文化体验演出正式开始。徽剧经典剧目《水淹七军》、黄梅戏、茶艺、徽州服饰展出等节目陆续上演，赢得了现场游客的阵阵掌声。演出之后，游客还现场体验了徽州传统服饰、徽剧表演模仿等，在欢声笑语中感受徽州特色地域文化的风采和魅力。

为引导游客文明旅游，景区开展以“文明旅游，最美风景”为主题的志愿服务活动。志愿者们在在各个片区的主要景点及路段，为游客提供旅游咨询等服务，并免费发放环保垃圾袋，积极引导游客自带垃圾下山，参与活动的游客还可在云谷、玉屏索道下站免费换购矿泉水。这样的公益活动获得来山游客连连称赞。

据悉，旅游日当天，黄山风景区推出中国旅游日惠民活动，积极融入黄山文化产品元素，面向游客推出“欢乐旅游,拥抱自然”黄山一日游、“赏黄山美景，品徽州文化”黄山二日游2款惠民主题产品，最高每人每套优惠达390元，努力让游客欢乐畅游黄山的同时，也尽享优惠。

（吴诚 汪钰）

有颜更有温度 金华山风景区首支女子中队惊艳亮相

金华山雄踞浙中大地，自然风光秀美，人文积淀深厚。随着金华山新十景的陆续推出，对景区管理提出了更高的要求。5月23日，在金华山赤黄公路梯田花海，全市首支景区女子中队亮相，当她们穿梭在金华山各个景点，瞬间成了一道亮丽风景线。

穿着整齐的服装，迈着整齐的步伐，用“惊艳”二字来形容金华山的这支女子巡逻队，一点也不为过。据了解，这支全新组建的队伍平均年龄26岁，平均身高165cm，她们经过身高、学历等严苛的选拔及专业的训练，不久的将来，她们不只是景区的柔性管理者，更是景区形象的“代言人”，成为金华山各景点一道靓丽的人文景观。

在值勤过程中，常常会看到有游客在景区吸烟等不文明行为，她们都会第一时间上去进行劝阻。女子中队队员陈佳颖说，我们去劝导，没想到他们很快就把烟熄灭了，非常配合，一点儿都没表现出不满，可见我们的工作得到了大家的理解和认可，同时也是为了景区的环境变得更好。相比于男队员，我们期待以女生柔性的力量去劝导游客，让民众了解到景区文明形象。

在成为一名合格的巡逻队员前，每一个队员都经过了“魔鬼训练”，即系统性培训。培训中不仅学习了解金华山各景点的相关知识、急救知识等内容，也有阳光下长时间的艰苦队列训练。

金华山综合行政执法分局景区中队副中队长项毅介绍，女子巡逻队的职责明确，前期主要是以劝导教育游客的不文明行为为主，如对游客在景区吸烟、踩踏草坪、随地铺席纳凉等。除此之外，还将维护景区面上管理秩序、为游客提供咨询服务和帮助、配合处置突发事件等。

项毅还告诉记者，女子巡逻队将成为我们景区中队执法的重要力量,与靓丽的外形相比，我们组建这支队伍的意图更是希望打造成一支“服务型”、“贴心型”的队伍，以柔性执法打造景区管理新面貌，展示城管队伍新形象，守护金华山之美。

（浙江省金华市双龙风景名胜区）

九寨沟一期89处地质治理项目完工

5月29日，九寨沟景区一期89处地灾治理项目完工。这也意味着，89处地灾治理项目将在汛期发挥防灾功效，确保九寨沟灾后重建安全推进。

受“8·8”九寨沟地震影响，九寨沟景区内地质灾害主要分为山体崩塌、泥石流和滑坡三大类型。据灾后重建中期项目调整规划，九寨沟景区地灾治理项目共170个，分三期治理。按稳、挡、拦的治理原则，施工方采取了修桩板拦石墙、挂主动被动防护网和泥石流拦挡坝等方式进行治理。

其中，一期89处地灾治理工程于去年4月开工，分为4个标段，分别由四川省地质工程勘察院和四川华地公司承建。作为灾后恢复重建的控制性工程，下季节海公路边坡上部崩塌治理工程是一期地灾治理项目中投资额度最大的一个，采取的是“棚洞+桩板拦石墙”的措施进行治理。为了保护九寨沟的山水美景，防止自然环境受到污染和破坏，施工方始终将“绿色施工”践行到每一个具体的施工细节。省地勘院地质工程公司副总经理陈新告诉记者，施工过程中，所有机械设备作业时底部都采用专用垫块铺底，防止漏油污染。安主动防护网时，采用工程措施绕避坡面植被的创新处理方式，避免了大面积植被损毁。施工结束后，还对临时占地及时进行撒播草种恢复。

在施工中，施工方还采取了新工艺来进行地灾治理。九寨沟景区树正寨下行站台对面崩塌治理点的坡面和坡脚，有巨石威胁着村寨居民和游客，也对施工安全带来隐患。治理原计划为修建桩板墙，需50根人工挖孔桩，最深要挖至地面以下7米。结果发现这里地层严重架空，山体巨石松散，极易垮塌，根本没有办法进行人工挖孔。经专家和设计人员踏勘现场，最终确定用钢管排列成矩形的钢管架，打入地基深处，代替人工挖孔桩，受力效果相同，还可以减少大型机械进场。陈新说，“第一次采用‘上部桩板墙+下部钢管桩’的‘混搭’方法很成功，将来可以在更多治理项目中推广。”

据介绍，九寨沟景区二期54处地灾治理项目已在4月23日全面开工，预计今年10月完工，三期地灾治理项目将在8月8日前开工。

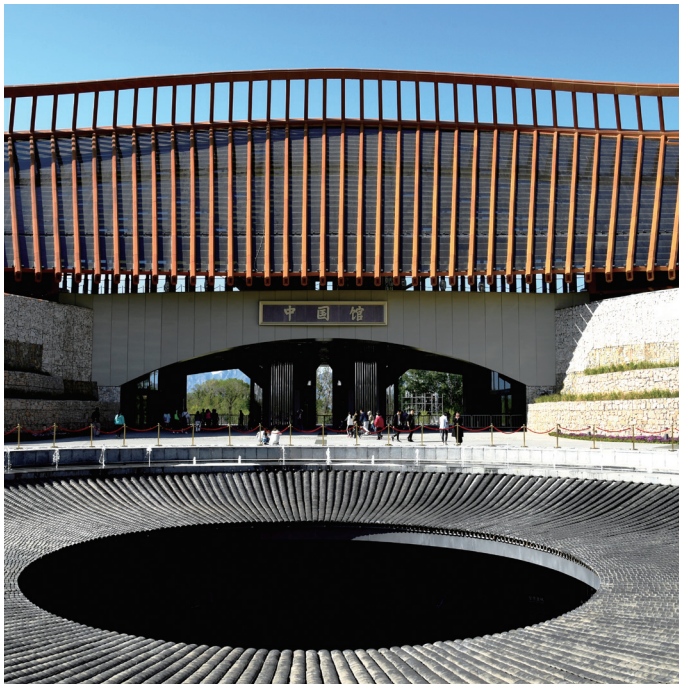
（四川日报）

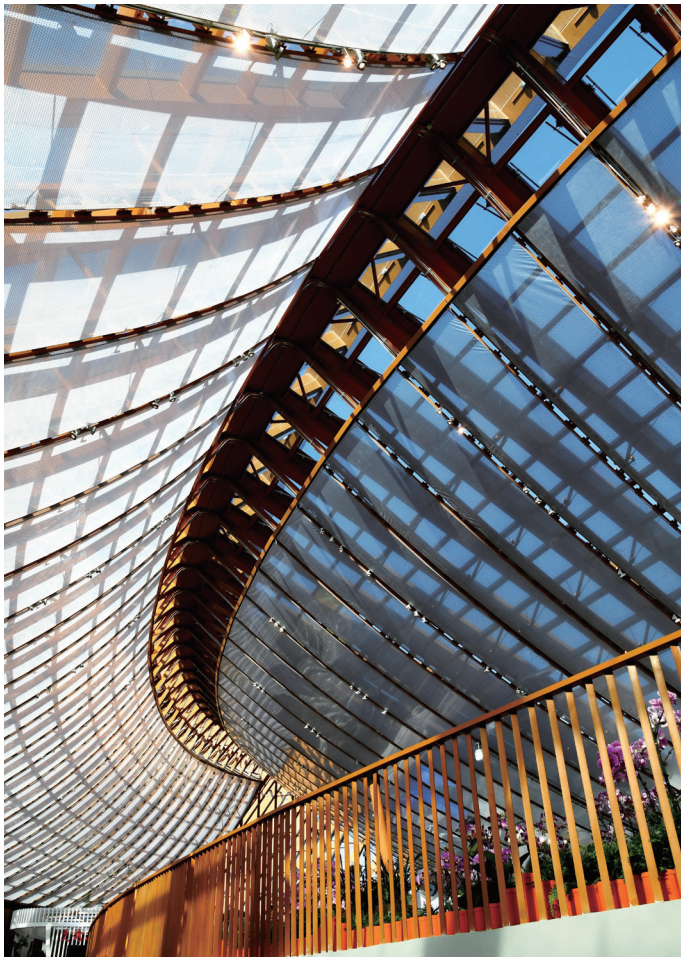
走进“世园会”的“中国馆”

图文|傅忠庆

2019年中国北京世界园艺博览会，于4月29日至10月7日在北京举行，园区位于北京延庆县西南部，东部紧邻延庆新城，西部紧邻官厅水库，横跨妫水河两岸，距离八达岭长城和海坨山约10公里。这是继1999年昆明世界园艺博览会和2010年上海世界园艺博览会之后，中国举办的级别最高、规模最大的国际性博览会，中国馆作为其中最重要的标志性建筑，主打“锦绣园艺情，如意中国梦”的设计理念，以诗意的中国语言讲述美丽的园艺故事。

中国建设科技有限公司参与本次世园会规划建筑设计，全面参与了世园会的建设，组成了由中国工程院院士、总建筑师崔愷领衔的设计团队，历时5年，承担了世园会中国馆、生活体验馆，妫汭剧场等重要场馆设计、规划景观、夜景照明和服务配套设计，将中华民族的历史文脉融入自然景观和建筑作品，向世界传播中华文化、彰显文化自信，与园区山水格局相协调、使用最新的绿色技术、融入地域文化元素、表达园艺主题、兼顾会后利用等内涵和理念。用中国设计传播中国精神，传递文明的力量。





中国馆建筑面积达2.3万平方米，整个展馆以园艺为载体，围绕“天地人和”“惠风和畅”“山水和鸣”“祥和逸居”“和而共生”依次布局。中国馆不仅外观恢弘大气，内部结构也秉持智能环保理念，综合利用雨水收集、生态滴灌等技术，营造区域微气候，实现能源循环再生。未来，中国馆将以展示中国园艺为主。其最大亮点是，主张建筑与环境、场地、文脉相结合，大部分展厅覆盖在梯田之下，减少建筑对园林的干扰，与大地景观融为一体。作为北京世园会最重要的标志性建筑，中国馆备受世人瞩目。

园艺起源于人类千年的农耕传统，“在自然怀抱中，筑一座山，营一片田，育一方锦绣”是中国馆的初心。广场贯通南北，纳海坨圣境，映远山近水，中国馆仿佛水间一柄精美的如意，传递美好的祝福。在自然的底色上，中国传统文化尽情挥洒。中国的壮丽，用巨大的金顶去彰显；中国的神采，用飞檐翘角的轮廓去勾勒；中国的雄浑，用连绵的石墙去定位；中国的庄重，用金碧山水的色彩去渲染。

场馆建筑彰显大国风范

北京世园会中国馆端庄大气，温和自信，以海纳百川的气度、谦和包容的姿态，迎接全世界的访客，尽显大国风范。由中国工程院院士、国家勘察设计大师、中国建筑设计研究院总建筑师崔愷领衔的世园会中国馆设计团队提出“本土设计”理念，主张建筑要与环境、场地、文脉相结合，因地制宜地创造出符合地域特点的建筑。大部分展厅覆盖在梯田之下，与大地景观融为一体，梯田上露出金色的钢结构屋盖，屋盖下展示着来自全国各地的奇花异草，像一个花团锦簇的巨型温室。这个优雅的设计始于对园艺、农耕和自然的理解——园艺脱胎于农耕，梯田是农耕文明的独特景观、人与自然和谐共生的典范。

极具中国特色的设计元素

“如鸟斯革，如翚斯飞。”诗经里的这两句诗形容古建筑屋顶微微翘起，像鸟儿展翅一样轻盈。中国馆的设计从中得到启发，借鉴中国传统斗栱、榫卯工法，使用传统工艺，打造出令人印象深刻的巨型金顶，以欢迎之态、包容之势，向世界徐徐展开一幅恢弘的锦绣画卷。夜间，在高清投影的映照下，金顶又幻化为一块美轮美奂的璀璨银幕，引人久久驻足，流连忘返。除了建筑之外，中国馆的室外景观设计，如梯田、石笼、马蹄石、彩色谷、中央水景等也处处体现着中国传统文化元素。

秉承绿色科技的设计理念

世园会中国馆借鉴了人类早期“巢居”和“穴居”的古老智慧，师法自然，打造一座会“呼吸”、有“生命”的绿色建筑。梯田本身是一个大型覆土建筑，土壤的保温隔热性能使建筑内部冬暖夏凉。钢结构屋盖根据“呼吸式幕墙”原理进行设计，在适当位置开有通风口，夏季形成“烟囱效应”，冬季产生“温室效应”，过渡季实现自然通风。屋顶设雨水收集系统，场地采用透水铺装，地下设雨水调蓄池。经过处理的雨水用于梯田滴灌，形成生态微循环，改善区域微气候。采用地道风的设计实现冬暖夏凉，它的原理是让进入空调系统的新鲜空气先通过一段地道，

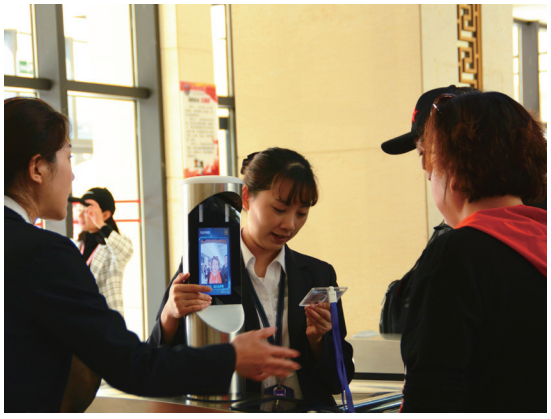
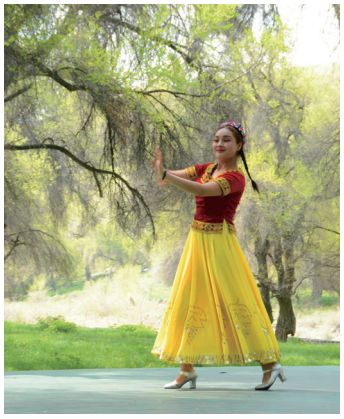
与土壤发生充分的热交换，起到夏季预冷、冬季预热的作用，从而降低空调能耗。

中国馆的钢结构屋盖共安装有1024块光伏玻璃，总装机容量300千瓦。这些光伏玻璃使用了世界最先进的非晶硅薄膜发电技术，和传统的晶硅电池相比，具有效率高、环境适应性强、美观大方等优点，甚至在没有直射光的情况下也可以发电。更值得一提的是，中国馆的光伏玻璃，连同相配套的电气设备，全部国产。

坚持以人为本的设计思路

世园会在半年的展期内将接待上千万全球观众。作为世园会的主场馆的中国馆在设计时注重一切以游客为中心，处处体现出对人的关怀。建筑整体呈“C”形，围绕出圆形的前广场，为游客留出充足的集散空间。建筑中部底层架空，使北侧湖景渗入，形成共享的亲水空间。建筑最高点设有观景平台，驻足远眺，世园美景一览无余。合理利用南高北低的地势，将建筑出入口设在不同高度上，既从空间上避免了人流交叉，又使游客不必走回头路。主要展厅之间均有坡道和自动扶梯相连，形成一条完整、顺畅、简洁的观展流线，确保大量人流安全有序。所有展厅均为开敞式大空间，其中二层展厅为30米跨度的无柱空间，实用高效，便于布展，又可灵活转换，为未来的改造利用提供了无限可能。

（作者单位：北京市政府对外联络办公室）

新疆天山天池：奋斗的青春最美丽

奋斗的青春最美丽。在“五四”青年节之际，我们用镜头聚焦天池景区不同岗位“普通但又不甘平凡”年轻人，记录下他们火热、奋斗的青春。在五四青年节这一天，我们为天池景区不同岗位上年轻工作者充满激情的青春点赞。

青春就是关爱他人。天池景区西域旅游公司的赛买提和毛兰江这两位年轻的站务员主动帮助行动不便的游客乘坐区间车。

青春就是服务群众。天池景区派出所一名年轻的协警和区间车站务员齐心将游客乘坐的轮椅放到区间车上。

青春就是热情。天池景区一群90后的景区讲解员热情解答游客各类咨询。

青春就是热爱。天池景区售票、检票窗口，有一群年轻的票务工作人员，他们热爱自己的工作，把每一名游客当作自己的家人，认真核对游客证件，微笑引导游客“刷脸”快速通过检票口。

青春就是激情。天池景区阔克胡拉村风情园的年轻演员们随音乐起舞，欢快跳着“新疆民族舞蹈”，为八方游客提供优质丰富的精神食粮，让游客欣赏到浓郁的民俗文化，感受到新疆人的热情和美丽。

青春就是责任。天池景区阔克胡拉村风情园区间车中转站票务中心和信息中心负责人亲临工作一线认真引导游客 “刷脸”。

（新疆天池管理委员会纪委：罗红梅）