

ISSUE NO.1 中国风景名胜区协会  
China Association of National Parks and Scenic Sites

创刊号

# 风景 世界

国外景区资讯编译



Grand Canyon Skywalk (美国大峡谷空中走廊)



中国风景名胜区协会主办  
内部资料参考



# 创刊词

风景名胜区是生态文明建设的重要载体，它集中了国土范围内最珍贵的自然遗产资源，最优美的自然景观、最典型的地质遗迹和自然生态系统，是国土资源的精华和杰出代表；风景名胜区也是文化建设的重要载体，它集中了丰富多彩的物质文化遗产资源，是自然景观与人文景观的结合体，是人类的瑰宝，是使传统文化得以传承的文化载体；风景名胜区同时还是经济发展的重要载体，发挥着推动地方经济增长、旅游产业和区域服务业发展的重要作用。因此，为了助力行业蓬勃发展，及时反映国外景区的发展动态，《风景·世界》应运而生。

《风景·世界》文摘是由中国风景名胜区协会主办的，服务于行业和会员景区的一个全新的内部资料，供交流和参考。其主要内容是参照国外国家公园、世界遗产地等景区的基础设施建设、资源保护和管理经验等文献资料，并整合国外行业资讯、国际热点话题，编译相关专题栏目。意图为我国的风景区及其他自然保护地的未来建设与规划提供有益参考。

“路漫漫其修远兮”，希望《风景·世界》瞄准国际前沿，同时紧跟我国风景名胜区行业的发展趋势，使《风景·世界》能成为风景名胜区行业发展的助推力量，促进我国风景名胜区及其他自然保护地的全面发展、科学发展、可持续发展，成为“更全面、更精彩、更前沿”的行业交流资讯平台。

## 图尔卡纳湖国家公园列入《濒危世界遗产名录》



图尔卡纳湖国家公园由三个自然保护区组成，因其突出的自然价值，于1997年列入《世界遗产名录》。该遗产地为河马和尼罗鳄提供繁殖栖息地，同时也是350多种鱼类和鸟类的栖息地。图尔卡纳湖是东非咸性最大的湖泊，四周环绕着一片干旱的、看似外星球的景观。

由于受到吉格吉贝3号大坝的影响，根据世界自然保护联盟（International Union for Conservation of Nature, 简称IUCN）的建议，肯尼亚图尔卡纳湖国家公园在第42届联合国教科文组织世界遗产委员会会议上被列入《濒危世界遗产名录》。

据IUCN称，位于埃塞俄比亚的吉格吉贝3号大坝的下游水位自2015年1月开始蓄水以来迅速下降。这一现象扰乱了水流流入图尔卡纳湖的季节变化，并可能会对当地社区赖以生存的野生动物和鱼类资源产生冲击效应。



自2011年吉格吉贝3号大坝工程首次引起IUCN的关注以来，IUCN对该工程给图尔卡纳湖国家公园造成毁灭性影响的担忧持续在增长。

“如果不立即采取行动来减轻吉格吉贝3号大坝的影响，并阻止其他有害发展的负面影响，肯尼亚图尔卡纳湖世界遗产地将面临失去其特殊价值的严重危险，”IUCN世界遗产顾问Peter Shadie表示，“当地人们依赖湖泊，调动必要资源支持他们保护这里是我们的共同责任”

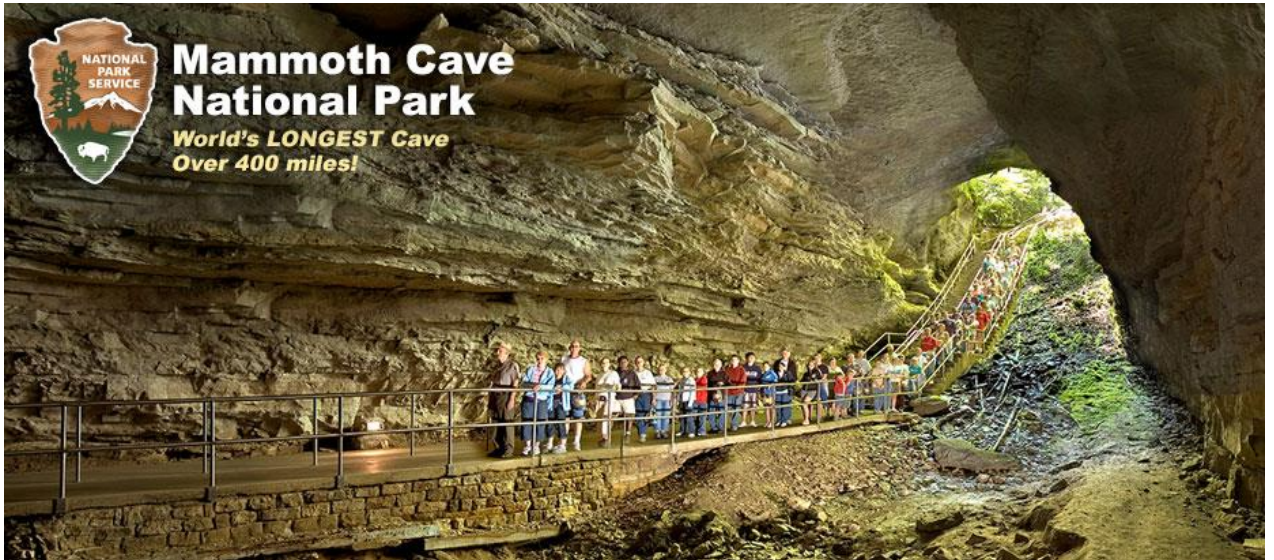


根据IUCN的建议，世界遗产委员会已多次要求对大坝作为该遗产地的突出价值带来的环境影响进行评估。然而，此类评估并未实施。吉格吉贝3号大坝是非洲第二大水电站，高达243米。将其水库蓄满预期需要3年。

根据IUCN的建议，世界遗产委员会同时主张埃塞俄比亚中止图尔卡纳湖上游库拉兹糖业项目的开发。这一项目如若继续进行，工厂将可能增加来自奥莫河的水流的消耗量，该河流是图尔卡纳湖最重要的水源。库拉兹糖业项目对这一区域水流、水质以及世界遗产地价值的潜在影响，至今尚未全面评估。



## 猛犸洞国家公园升级游步道为残疾人提供更多便利



猛犸洞国家公园位于美国肯塔基州西南部，建立于1941年，1981年被联合国教科文组织列入《世界遗产名录》

经美国国家公园管理局努力协调，猛犸洞国家公园升级了一条游步道，Echo River Spring升级成公园内第二条允许乘坐轮椅的残疾游客进入的游步道。这样一来，猛犸洞国家公园可以为残疾人提供更多的便利，改善残疾人的无障碍游览环境，增强残疾人游览体验，同时提升公园游客的多样性。



今年早些时候，Echo River Spring游步道在花费了110万美元的改造后重新开放，从一条有车辙的砾石人行道变成了一条8英尺宽的水泥和木材步道。新的标识牌内容添加了盲文，盲人游客可通过触摸体验它们，这使视觉或认知受损者的游览体验变得更有意义。

有乘坐轮椅的残疾游客表示，新建游步道周围景色优美，在这里可以感受到大自然的气息，观赏日出日落，聆听虫鸣鸟叫。



## 环保人士呼吁限制班夫国家公园的游客数量



班夫国家公园是加拿大第一个国家公园，位于阿尔伯塔省西南部，于1885年建成，面积为6666平方千米。

加拿大班夫国家公园的环保人士Harvey Locke呼吁限制公园的游客数量。他谈到，游客的涌入不仅威胁着公园的生态系统，也影响着游客的游览体验，特别是在梦莲湖和班夫镇等顶级景点。

Lockes说：“我们仅需在特定的某一天对前往这里的游客人数做出限制。如果需要在网上设立预约服务，我们可以这样做，这在全球范围内是完全正常的。”



美国的青少年环保联盟成立于1956年，其宗旨是在年轻一代中培养环保领袖，通过对公共土地服务，激励年轻人将保护环境作为他们的终身事业。该联盟的志愿者服务于全美50个州，包括游客最多的35处国家公园和美国12座大城市。

这里每天都为年轻人提供各种机会，鼓励他们对周围的世界产生积极影响。他们可以在公园、公共土地和城市绿地工作实践，作出改进，并学习如何保护环境和促进其可持续发展的方法。青少年们还可以在这里培养制定规划、策略和领导团队的能力。



## 青少年环保联盟简介



在这里，青少年在各方面都能有所收获，如：

**提升保护意识和行动**——增强对自然和环境的保护意识，加强与自然的联系和对环境的责任感，用实际行动保护资源，批判性地思考环境问题，帮助他人关注环境保护，探索环保事业。

**提升社会责任感和领导能力**——加强向他人表达想法的能力，能够看到不同的观点并对他人的想法持开放态度，通过权衡后果来做出决定，拥有前瞻性的思维模式。

**持续成长和学习**——在生活中有一种目标感，看到生活中积极的一面，意识到自己的长处和弱点，勇于接受挑战，面对困难时要坚韧不拔。

## 爱丁堡贝摩尔酒店塔钟为何不准时？



Edinburgh, Scotland  
爱丁堡, 苏格兰

爱丁堡作为苏格兰首府，不仅是英国著名的文化古城，也是英国内仅次于伦敦的第二大旅游城市。这里名胜古迹众多，其老城和新城已被联合国教科文组织列入《世界遗产名录》。

在爱丁堡的主干道王子大街上，矗立着一座以奢华闻名的酒店——贝摩尔酒店。而位于该酒店顶部的塔钟，堪称是这座城市里最有趣、最神秘的存在之一。

一个多世纪以来，这座塔钟肩负着为通勤族和游客报时的重任，但它却几乎从未准时过……

准确地讲，塔钟的时间与格林威治标准时间有3分钟的误差。而这一误差是精心计算过的，其目的是维持该城市交通的有效运作。



The Balmoral Hotel  
贝摩尔酒店

事实上，这种大胆的违规行为是一件历史趣事，最早出现于1902年。在这一年，贝摩尔酒店的前身北英车站酒店开业。就像现在一样，它忽视了韦弗利火车站站台和信号塔的存在。当时北英铁路公司的老板想确保他们的乘客不会错过火车。铁路公司认为，如果再给乘客三分钟时间，他们就会有更多的时间来领取车票，到达走廊车厢，在站长吹口哨之前卸下行李。



The North British Hotel  
北英车站酒店

然而，塔钟并非在一年内的每一天均不准确报时。在年度盛事时，塔钟的时间会有所调整。在元旦前一天，一名工程师会被派去纠正计时错误。管理人员表示，对于传统的新年夜钟声倒计时，塔钟的时间必须是准确的。

如今，在爱丁堡，塔钟错误的时间被民众认为是理所当然的。这些额外的三分钟揭示了关于生活在这里的一切。



The Balmoral Hotel  
贝摩尔酒店



## 游览国家公园的十大注意事项



管理员一直是国家公园内友善且和谐的存在。依国家公园管理员的职责要求，他们每天需与游客互动，积极提供服务，有时还必须处理违反公园规则等问题。相应地，游客也应学习如何成为公园内更好的客人。



随处捡拾宠物狗的排泄物及其他垃圾。



注意园内标识牌，避免使自身、他人、财物及景点受到伤害。



尊重公园的历史，有些公园是为娱乐而建立的，而另一些公园则是国家的纪念碑、是教育与缅怀历史的公共场所。



不要对园内环境资源造成破坏。



保证宠物和野生动物的安全。



进入公园前，及时浏览公园官网信息。进入公园后，留心看地图、小册子或游客的标识牌。



确保园内徒步时自身装备完善，带足食物、水、衣物等徒步必备品以及在某一区域可能需要的设备。



切记并非全部公园管理员都是执法人员。部分家长在规范孩童游览行为时，恐吓其如若不听话会被管理员逮捕，这样做会使孩童对管理员产生不必要的恐惧感。事实上，任何管理员都对他们所做的事情充满热情，在必要时他们会对孩童进行教导而不是惩罚。



尊重园内的活动项目。家长需明确，孩童参加园内环保活动的目的是学习知识与技能，这些活动项目不是日托的替代品。



将蓝牙扬声器留在家中，使园内人类噪音维持在最低限度。公园为游客提供了一个难得的重新接触大自然的机会，游客的耳朵需适应风、鸟和周围野生动物的声音。



## Design For The Real World 《为真实的世界设计》

### 简介

《为真实的世界设计》是美国设计理论家维克多·帕帕奈克最重要的著作。在这本当时颇具争议的著作中，帕帕奈克提出自己对于设计目的性的新看法，即设计应该为广大人民服务；设计不但应该为健康人服务，同时还必须考虑为残疾人服务；设计应该认真考虑地球的有限资源使用问题，设计应该为保护我们居住的地球的有限资源服务。维克多·帕帕奈克对绿色设计思潮产生了直接影响，他首次提出了设计伦理的观念，即设计为什么？在“波普”设计运动的一片喧嚣的浪潮中，开始有人从设计理论的角度严肃提出“设计目的”问题。这对于现代设计的伦理、现代设计的目的性理论来说，是非常重要的一个起点。正因为有这个起点，日后的设计理论才出现了更加深入的发展。

### 作者

维克多·帕帕奈克 Victor Papanek (1927-1998)，美国战后最著名的设计师、设计理论家设计教育家之一。帕帕奈克曾在库珀联盟(Cooper Union)和麻省理工学院(MIT)接受教育，在他的职业生涯中，他在罗德岛设计学院、加州艺术学院以及北美和欧洲的其他设计学校任教，获得过许多重要的设计奖项。他曾为联合国科教文组织 (UNESCO)、世界卫生组织 (WHO)和许多第三世界国家做过大量的设计工作，堪称“世界公民”。帕帕奈克勤于著述，他最重要的著作包括《为真实的世界设计》、《为人的尺度设计》和《绿色律令》。其中尤以《为真实的世界设计》影响最大，这本书开创性的想法和对当代设计文化的不妥协和的批评分裂了设计界，该书已经被翻译成23种语言，仍然是迄今为止阅读最广泛的设计书籍之一。

### 书评

美国设计理论家维克多·帕帕奈克 (Victor Papanek) 大力倡导在设计产品、工具和社区基础设施时，设计师要具有社会与生态责任感。他反对制造不安全、花哨、不当或基本无用的产品。他的设计产品、著作与演讲成为许多设计师的榜样与动力。维克多·帕帕奈克可谓是当代“负责任设计”之父。

——清华大学美术学院 柳冠中教授

阅读此书的快乐之处在于我们能从他生动的想象和率直中获得他要表达的强大观点。

——《设计》杂志 Mark Brutton

对具有划时代的痛苦转型时期，维克多·帕帕奈克在本书里给出了有效的解决方案。他为我们揭开了普遍受挫的、地球对人类反击的历史序幕。

——R·巴克敏斯特 富勒

“设计是有意识地努力将有意义的秩序强加给世界”。在他的书中，描述了其对如何将设计融入生活的许多领域的想法。他批评设计过时的产品，或以某种方式强迫消费者在不自然的短时间内购买替代品。他提到了设计应该考虑到有限的地球资源的使用问题，应服务于保护地球环境，同时强调了设计行业不该过于重视美学，设计师应有更深层次的道德义务来创造生态无害的设计，为穷人、残疾人、老年人和社会其他少数群体服务。

时至今日，这本书的理念仍符合现代社会发展的需求。消费者越来越重视设计本身是否能够充分满足自身需求，而环保人士越来越强调设计应充分利用已有资源、不可对环境造成污染与浪费。因此，Papanek的观点在今日仍具有借鉴意义。



# 厕所革命

## 将厕所革命进行到底 Carry on “toilet revolution” to the end

2015年4月，习近平总书记就“厕所革命”作出重要指示，强调抓“厕所革命”是提升旅游业品质的务实之举。冰冻三尺，非一日之寒。要像反对“四风”一样，下决心整治旅游不文明的各种顽疾陋习。要发扬钉钉子精神，采取有针对性的举措，一件接着一件抓，抓一件成一件，积小胜为大胜，推动我国旅游业发展迈上新台阶。

2017年11月，习总书记再次对旅游系统推进“厕所革命”工作取得的成效作出重要指示。他强调，两年多来，旅游系统坚持不懈推进“厕所革命”，体现了真抓实干、努力解决实际问题的工作态度和作风。旅游业是新兴产业，方兴未艾，要像抓“厕所革命”一样，不断加强各类软硬件建设，推动旅游业大发展。厕所问题不是小事情，是城乡文明建设的重要方面，不但景区、城市要抓，农村也要抓，要把它作为乡村振兴战略的一项具体工作来推进，努力补齐这块影响群众生活品质的短板。

“厕所革命”仍然在路上，需要我们不断努力。厕所作为景区内不可或缺的公共服务设施，对游客的游览体验乃至整个景区的良好运作，都有着至关重要的影响。成功的景区厕所规划布点和优秀的建筑设计不仅能全面提升景区品质，还能体现景区对游客的人文关怀，进而推动景区经济发展和行业进步。所以景区应积极探索厕所可持续性的管理经营机制，推动景区厕所建设改革，发扬“厕所革命”的精神，助力我国风景名胜区行业大发展。

# 厕所革命

“一个国家公共厕所的设计状况体现了社会文明程度，它的发展与这个国家的经济发展水平紧密相关。人们对厕所的理解也不再是藏污纳垢之地，而是更能体现人文关怀和社会文明的圣洁之地。”

## 引言

“旅游是传播文明、交流文化、增进友谊的桥梁，是人民生活水平提高的一个重要指标”，随着生活水平的提高，人们外出旅游的需求日益增加，对景区基础设施的建设期望值也越来越高。在景区中，厕所作为不可或缺的公共服务设施，对游客的游览体验乃至整个旅游景区的良好运作，都有着至关重要的影响。成功的景区厕所规划布点和优秀的建筑设计不仅能全面提升景区品质，还能体现景区对游客的人文关怀，进而推动景区经济发展和行业进步。

## 厕所文明进化史

早在公元前2500年的印度哈拉帕文明时期，人们就已建立了厕所，并拥有了一套完善的排水系统。16世纪时，英国的一位作家兼艺术大师，约翰·哈灵顿（Sir John Harington KCB）在1596年发明了抽水马桶，这为人类文明进化带来了伟大的变革。1862年的8月14日，世界第一座冲水马桶式公共厕所在英国的诞生掀开了人类厕所文明的新篇章。到19世纪时，冲水马桶已在整个欧洲广泛使用。进入21世纪，世界各国的厕所文明发展参差不齐，尽管美国、日本等发达国家已经走到了厕所文明的前列，但还有相当数量国家的厕所设计与使用还停留在18~19世纪的水平。

## 美国篇

美国的法律规定，所有公共场所和商业用房设置的厕所，需对外开放使用。在景区中，一般厕所的规划布点会结合周边的商店、餐厅、休息区等公共服务建筑使用，并且厕所内部设施完善，功能齐全，一般游客步行20分钟左右均能找到厕所。

美国厕所建设具有以下几个特点：功能、设备完善、节能环保，具有艺术美感的视觉设计，高度现代化、标准化、人性化。

## 外观视觉设计

美国的公共厕所外观设计容易辨认，具有一定的公共艺术空间。艺术美感强的厕所既能增加辨识度，也能增加人们如厕的舒适度和愉悦感。

坐落在美国科罗拉多州的一个小镇上的室外公共厕所，被评为美国最棒的厕所。它由320块不同的木制配件组成，厕所的入口设计成了矿井入口的样子，以此来纪念Minturn丰富的采矿历史。厕所的内部墙壁被漆成绿松石和铜色，天花板上有精美的钢蝴蝶图案。整个厕所的概念、设计和施工都是在当地完成的。



美国科罗拉多州,明特恩的公共厕所(Minturn, Colorado)



# 厕所革命

Stanwell-Smith指出“无论你称它为the loo, john ,privy, lavatory, restroom 还是最常用的toilet, 这个在任何人类聚集或是居住的地方都必不可少的设施就是: toilet provision (厕所供应), 甚至被称为文明的晴雨表”

## 内部环境设计

独特新颖的外观设计是让人心情愉悦的第一步, 人们同样关心厕所的内部细节。厕所的室内照明设计的完善, 会给厕所的内部空间带来洁净之感。此外, 空调设施、通风管道、香薰设备等基础设施的合理布置也会让人感到心情愉悦。亦或是别具特色的装置设计在厕所中, 也会让厕所成为一个独特的景点。



芝加哥菲尔德博物馆的厕所 (The Field Museum)



斯科茨代尔 OdySea 水族馆的厕所 (Scottsdale's OdySea Aquarium)

## 女性卫生间

美国厕所协会报告指出, 厕所问题是女性最关心的问题之一。根据亚利桑那大学的环境微生物学家 Charles Gerba 的开创性研究表明, 公共卫生间地板上的微生物等细菌等的含量是最高的, 这使得妇女和儿童更容易传播细菌。美国的50个州其中包括纽约和芝加哥在内的几个主要城市中, 有21个州通过了厕所平权法, 要求更多地使用女性卫生间。1987年时, 加州第一次呼吁并实施这些举措。纽约市的法律也在2005年通过。

除此之外, 为了缩减女性排队使用洗手间的时间, 政府和一些设计师重点关注了女性卫生间的实用性设计。



美国新罕布什尔州的朴茨茅斯音乐厅的厕所(The Music Hall in Portsmouth, New Hampshire)

在位于美国新罕布什尔州的朴茨茅斯音乐厅 (The Music Hall in Portsmouth, New Hampshire) 里有一个具有独特艺术特色的卫生间。厕所内部设计采用青铜藤蔓和马赛克瓷砖装饰, 配有枝形吊灯样式的灯柱; 洗手池被设计成了颇具艺术性的圆台, 四周空间开阔, 这种超大空间的出入口和洗手池旁的可循环通过的区域是整个设计的关键。这样一来, 可以加速游客的流通速度, 同时也方便了使用轮椅的老人和在婴儿车里的儿童通过。

# 厕所革命

“位于一定的区域空间内的厕所，必然带有该区域的地方文化特征，可反映出一座城市的文化特征，表现地域文化特色，成为地方文化的象征要素之一。”

## 第三（家庭）卫生间

当父母或祖父母陪同儿童时，老年人或残疾人需要帮助时，或个人有特殊的健康需要时，尤其在男女混合的情况下，我们都会需要具有实用功能性的第三（家庭）卫生间。第三（家庭）卫生间会设置专门的婴儿平台，还有固定儿童的装置。此外固定的台面和桌子的表面是由美国杜邦公司开发出来的可丽耐实心面板材料或者不锈钢制作的，为了防止小朋友摔倒或者掉落，桌角还会配备一圈加高的边缘台。

目前，第三（家庭）卫生间还被视为商业场所的卖点，圣地牙哥佩特科公园（San Diego's Petco Park）、田纳西多莱坞主题公园（Tennessee's Dollywood theme park）、位于伊利诺斯州香槟市的Market Place Mall和美国最大的购物中心——明尼阿波利斯的保罗购物中心（Minneapolis-St. Paul's Mall）等地都会宣传他们配备了设计精良的第三（家庭）卫生间，可供父母、老人和孩子同时使用。

## 环保厕所

20世纪60年代，美国设计理论家威克多·巴巴纳克在他于1972年出版的《为真实世界而设计》（Design For The Real World）一书中强调，“设计应该认真考虑地球的有限资源使用问题，应该为保护人类居住的地球的有限资源服务。”20世纪80年代，美国首先兴起了“绿色设计”浪潮，继而席卷全世界，并在20世纪末成为现代设计研究的热点问题。为此，美国管道制造协会提出应以市场为基础，倡导民众使用高效节水厕所（HETs）和小便器（HEUs），以此提高美国加州地区的水资源利用率。此外，协会还立法明确有效时间节点，使厕所制造商按照时间节点，分阶段向市场投放高效节水厕所和小便池，这样消费者便可有更多机会选择高性能的厕所设备。

进入21世纪后，美国的比尔和梅琳达·盖茨基金会开始致力于城市公共厕所的生态设计，将太阳能、水循环利用、生态洁具、粪便回收、互联网技术等运用到厕所的生态设计中，并于2014年11月成功研发出名叫“Janicki Omni Processor”的机器，成功处理10万人的排泄物，每天能够产生8.6万升的饮用水并提供250千瓦电力。同时，该基金会还提出了“超级马桶计划”，目的是使马桶在没有自来水网、排污系统以及电力的情况下依然能正常使用，而且每天的维护费用不超过5美分，该设计方案将为用户带来了三种宝贵资源：水、肥料和能源。所以，美国城市公共厕所的绿色设计一开始就建立在超前的社会责任感和先进的科学技术之上，同时向社会大众传递着强烈的生态环保意识、健康的生活方式及与自然和谐共生的生活观念。

## 启示

通过对美国城市、旅游公共厕所设计的分析可以得知：优化厕所外与空间布局、重视人性化设计，完善指示牌设计、提升厕所服务半径，细化卫生洁具设计、增强厕所使用功能，规范厕所管理标准、健全厕所的运行机制，加强厕所技术创新、倡导绿色生态厕所建设等，这些经验都是值得借鉴的。将这些设计经验进行归纳、梳理，可为景区今后的公共厕所设计提供有益参考。

责任编辑：张宇、李简西

版面设计：李简西

联系我们：中国风景名胜区协会 编译中心

地址/邮编：北京市海淀区三里河路7号新疆大厦B座11层，100044

电话：010-88315355

传真：010-88315325

邮箱：china\_fjms@163.net

官方网址：www.china-npa.org