

CHINA NATIONAL PARKS AND SCENIC SITES

# 中国风景名胜

本期聚焦：

何珍 主鹰

关于襄阳长渠世界灌溉工程遗产保护与开发的思考

宋峰：如何看待黄山文化与自然价值的融合

魏振扬

辽宁千山：浓浓秋意，如画景致

斯金叶 俞倩

双西合璧 呈现“精彩蝶变” 魅力书写“诗与远方”



中国风景名胜区协会主办

No. 10

2020年第10期

京内资准字0420--L0019号

内部资料，免费交流

## 卷首语 | FOREWORD

全会提出，繁荣发展文化事业和文化产业，提高国家文化软实力。坚持马克思主义在意识形态领域的指导地位，坚定文化自信，坚持以社会主义核心价值观引领文化建设，加强社会主义精神文明建设，围绕举旗帜、聚民心、育新人、兴文化、展形象的使命任务，促进满足人民文化需求和增强人民精神力量相统一，推进社会主义文化强国建设。要提高社会文明程度，提升公共文化服务水平，健全现代文化产业体系。

全会提出，推动绿色发展，促进人与自然和谐共生。坚持绿水青山就是金山银山理念，坚持尊重自然、顺应自然、保护自然，坚持节约优先、保护优先、自然恢复为主，守住自然生态安全边界。深入实施可持续发展战略，完善生态文明领域统筹协调机制，构建生态文明体系，促进经济社会发展全面绿色转型，建设人与自然和谐共生的现代化。要加快推动绿色低碳发展，持续改善环境质量，提升生态系统质量和稳定性，全面提高资源利用效率。

——中国共产党第十九届中央委员会第五次全体会议公报（节选）  
（2020年10月29日中国共产党第十九届中央委员会第五次全体会议通过）

# Contents



## 01 FOREWORD | 卷首语

中国共产党第十九届中央委员会第五次全体会议公报（节选）

韶关市丹霞山风景名胜区管理委员会  
加强世界遗产保护，彰显自然保护地价值

龟峰风景名胜区管理委员会  
让世界遗产完美传承，永续利用

## 36 VISION | 视野

文字\马孟郊；摄影\所文亮  
用小草做成的衣服——石林撒尼人的火草褂

魏振扬  
辽宁千山：浓浓秋意，如画景致

斯金叶 俞倩  
双西合璧 呈现“精彩蝶变”  
魅力书写“诗与远方”

王琼  
8天接待46万游客位居全国前列，  
出彩云台山实力圈粉

## 05 DISCUSSION | 研讨

何珍 王鹰  
关于襄阳长渠世界灌溉工程遗产保护与开发的思考

## 26 CULTURE | 人文

蔡雪玲  
迷幻崂山岛

清源山风景名胜区管理委员会  
印象清源：满山都是文化，满山都是历史

## 39 COMMUNICATION | 交流

王安民  
严格落实管控规定 倾心服务八方来客  
——九华山风景区十一“黄金周”纳客21万人次

雷裕琴 何晓燕  
出彩九寨 国庆中秋长假圆满收官

鸣沙山月牙泉风景名胜区管理委员会  
中秋国庆我在岗——最美的时刻遇到“您”

## 10 FORUM | 论坛

熊万森  
努力在依法治湖新征程中实现新担当新作为

## 31 FEATURE | 专题

北京十三陵特区办事处  
新的征程，与善行者同行  
——2020年北京善行者公益徒步活动成功举办

王晶晶 王绪娇 朱博文 刘超 李军 段珊珊  
超级假期安全安心 全域旅游魅力独特  
——崂山风景名胜区“十·一”黄金周综述

## 54 INFORMATION | 资讯

## 65 POSTCARDS | 光影

王飞  
遥望武当山八仙观

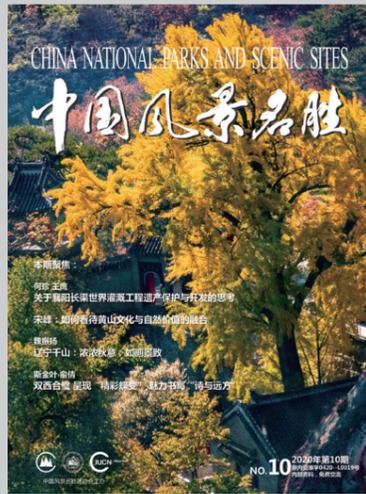
梅宁  
明孝陵石象路：“最美秋景”是如何炼成的

## 12 WORLD HERITAGE | 世界遗产

【黄山“世界遗产30年”系列访谈录】  
宋峰：如何看待黄山文化与自然价值的融合

文字\晏露也；摄影\彭善安 陈实雄  
中秋国庆假期武夷山风景名胜区接待游客  
比增明显

荔波樟江风景名胜区管理处  
荔波樟江小七孔景区：  
贴心服务暖人心，获八方游客频点赞



## 协办单位：

峨眉山风景名胜区管理委员会  
乐山大佛风景名胜区管理委员会  
黄山风景区管理委员会  
九华山风景名胜区管理委员会  
千山风景名胜区管理委员会  
泰山风景名胜区管理委员会  
武夷山风景名胜区旅游管理服务中心  
杭州西湖风景名胜区管理委员会  
普陀山风景名胜区管理委员会  
武汉东湖生态旅游风景区管理委员会  
中山陵园管理局  
青城山-都江堰风景名胜区管理局  
八达岭特区办事处  
肇庆星湖风景名胜区管理局  
石林风景名胜区管理局  
麦积山风景名胜区管理委员会  
青岛市崂山风景名胜区管理局  
南岳衡山管理局  
金华市双龙风景名胜区管理委员会  
新疆天池管理委员会  
河南云台山风景名胜区管理局  
泰宁风景名胜区管理委员会  
桂林漓江风景名胜区管理委员会  
青海湖国家级风景名胜区管理局  
三清山风景名胜区管理委员会  
庐山风景名胜区管理局  
本溪水洞旅游(集团)股份有限公司  
雁荡山风景旅游管理委员会  
太姥山风景名胜区管理委员会  
上饶灵山风景名胜区管理委员会  
罗浮山风景名胜区管理委员会  
十三陵特区办事处  
清源山风景名胜区管理委员会

## 编印单位：

中国风景名胜区协会

## 顾问：

国家林业和草原局自然保护地管理司司长 王志高  
国家林业和草原局自然保护地管理司副司长 严承高  
国家林业和草原局自然保护地管理司自然公园管理处(自然遗产管理处)处长 袁小虹

## 编委会主任：

王凤武

## 编委会副主任：

干松章 马春明 王兰波 王光锋 孙立武 吴文达

(以姓氏笔画为序)

吴 华 李甫勇 张士平 杨一鸣 周华荣 范静国

翁文杰 黎东辉

## 编委：

(以姓氏笔画为序)

王跃平 王 燕 刘寅豹 江东斌 毕文祥 孙 铁

邱达敏 陈 林 郑 英 周 济 赵建军 赵 杰

洪景铁 哈承科 郭红星 高尚 钱 旭 廖天生

## 主编：

郭鹏伟

## 副主编：

周雄 刘强 刘坚 陈倩妮 赵旭伟

## 编辑：

《中国风景名胜》编辑部

## 责任编辑：

张立 吕莹 王先民 朱芳 吴侠 姚辰 杨子砚 陈晨 赵玺

## 美术编辑：

吕莹

## 联系我们：

中国风景名胜区协会《中国风景名胜》编辑部

## 地址/邮编：

北京市海淀区三里河路7号新疆大厦B座11层, 100044

## 电话：

010-88315324 88315330

## 传真：

010-88315325

## 投稿邮箱：

china\_fjms@163.net

## 信息联络员QQ群：

132985457

## 官方网址：

www.china-npa.org

## 官方微博：

www.weibo.com/canparks

## 官方微信公众平台：



## 封面：

千山无量观·古树秋姿

(摄影魏振扬)

## 封底：

我在崑山等着您

(崑山世界遗产管理局：贺君)

## 印刷单位：

北京市兴凤印刷厂

## 印刷日期：

2020.11.15

## 印数：

3200册/期

# 关于襄阳长渠世界灌溉工程遗产保护与开发的思考

何珍 王鹰

长渠，是镶嵌在荆楚大地上的 一颗耀眼明珠。2018年8月13日，在加拿大萨斯卡通召开的国际灌排委员会第69届国际执行理事会上，长渠和都江堰、灵渠等4个项目一同成功列入世界灌溉工程遗产名录，成为湖北省首个世界灌溉工程遗产，进一步提升了襄阳的国际知名度、美誉度，彰显了襄阳的文化魅力。次年4月，省委常委、襄阳市委书记李乐成视察长渠，要求借势发力，做好长渠历史文化遗产和保护工作，充分发挥长渠灌溉、生态、文化、教育、旅游作用，擦亮世界灌溉工程遗产金字招牌。长渠保护与开发怎样定位？文化如何传承和再现？旅游经济怎样切入？是摆在我们面前的大课题。

## 一、长渠是活化的文物、流动的乡愁，具有重大历史价值和现实意义

长渠是华夏第一渠。长渠，又名白起渠、苕忱渠，始建于公元前

279年，是战国时期秦国大将白起为攻打楚国郢都开凿的“战渠”，秦国统一六国后演变为农业灌渠，距今有2297年的悠久历史，它与四川都江堰、陕西郑国渠，并称为“秦代三大水利工程”。长渠比四川都江堰早23年，比陕西郑国渠早33年，比广西灵渠早65年，是中国现存历史最悠久的引水工程，堪称“华夏第一渠”。

长渠是集军事文化、楚文化、水文化、农耕文化为一体的文化集合体。长渠具有典型的战争文化特质。公元前279年，秦国名将白起率军伐楚，“以水代兵，凿渠引水”，以极小的代价攻破楚国陪都郢。此役重创楚国，加快秦国统一六国步伐。抗日英雄张自忠将军也提议重修长渠；襄阳是楚文化的发源地和昌盛地，长渠见证了楚国兴亡。长渠灌区有2处国家重点文物保护单位（安乐堰、楚皇城）、3处省级文物保护单位（临沮城、张公祠、长渠白起碑阁），古墓群星罗棋布，出土文物屡屡有发现。

长渠兴水利民的2297年里，吸引众多政治家、文学家及有识之士前来观光考察，献计献策，留下了众多的诗词歌赋、案头文章，不少堪称不朽之作。

长渠是古代灌溉工程活化石。

“武安南伐勒秦兵，疏凿功将夏禹并，谁谓长渠千载后，水流犹入故宜城。”唐代诗人胡曾的诗，写的就是列入世界灌溉工程遗产名录的长渠。长渠“以竹笼石，立碣壅水；陂渠串连，长藤结瓜；采用水门，控制水量；分时轮灌”四大工程技术，是我国灌溉工程史上“长藤结瓜式”大型工程之典范，是古人治水的智慧和文化的结晶。新中国成立后，长渠是湖北省修复的第一个大型灌溉工程，1951年11月动工兴修，1953年5月正式通水。历经近2300年，长渠“陂渠相连，长藤结瓜”的灌溉模式，仍在恩泽一方水土，成为南宜两县（市）老百姓的“生命渠”“幸福渠”“致富渠”，其先进技术在安徽、湖南、甘肃等地推广并沿用至今。



长渠鸟瞰图

长渠是襄阳市重要粮仓和生态廊道。长渠跨越南漳县、宜城市，流经武安镇、小河镇、雷河镇、郑集镇、鄢城办事处、龙头办事处6个镇（办事处），清河农场、原种场2个国营农场，75个村，流域人口32万人，灌溉良田30.3万亩，粮食年总产量达到2.5亿公斤，是襄阳全国百亿粮食基地重要支撑。长渠是南宜新城重要生态廊道。水利部门启动“绿满白起渠工程”以来，累计植树47.8万株，绿化干渠43.5公里，渠内环境得到极大改善。

“一渠清水穿三地，五谷丰登稻花香”。

## 二、长渠保护与开发存在的问题

**问题一：长渠保护与发展存在结构性矛盾，生态保护压力较大。**20年前，长渠干渠水质是地表2类，长渠是沿渠居民洗菜做饭生活之水、是小孩游乐戏嬉之地。而今三道河水源地水质仍是地表2类，但长渠干渠水质是地表4类，居民

望渠兴叹。造成长渠水质污染主要原因，是长渠上游工业污染、渠首武安镇居民生活垃圾围渠和渠中养殖场直接排放，长渠生态压力较大。

**问题二：长渠文化隐性有余，显性不足。**长渠既有文化遗址类景观和水利灌溉景观共有属性，如：时代性、真实性、不可再生性、文化典型性和民族性，也有其共同弱点和不足，如赋存的不完整性、不易感知性和审美性低。申报灌溉工程遗产的过程中，我市水利专家团队不懈努力，收集了秦、汉、北



上图：2018年8月13日，在加拿大萨斯卡通召开的国际灌排委员会第69届国际执行理事会上，长渠成功申报世界灌溉工程遗产  
下图：长渠渠首白起像

朝、唐、宋、元、明、清时代的文献资料，馆藏了元、明、清时代的碑刻文物，整理出版了系列丛书，对长渠申遗、对长渠文化的保护和传承起到重大作用。但长渠文化更多停留在史料上，停留在碑文中，停留在讲述里，缺少一个理由，缺少一条渠道，缺少一种方式，让人们走进长渠，走进这段波澜壮阔的历史，感受充满智慧和文明的农耕文化。

**问题三：长渠开发缺乏核心吸附物，产业要素缺环断链。**一是创

意不前卫。长渠开发整体思路不清晰，目前仍停留在以资源论资源、以资源换资源初级阶段，缺乏文化创意，缺乏引爆点。二是特色不鲜明。长渠是水生态、水文化、水产业项目，应围绕“临水而观、亲水而玩、近水而闲、滨水而居”的产业发展要求，布局吃、住、行、游、购、娱、体、研、悟产业链条，增加游客消费。三是整合不系统。目前，武安镇林果采摘、朱市的高亢餐饮、郑集鸭业养殖、孔弯蔬菜种植已形成特色和规模，但都是自我发展、互不勾联，应加速长渠区域平台建设，加速资源整合，尽快拓展“农业+旅游”、“农业+互联网模式”，扩大产品影响力。

**问题四：水利风景区后置式开发投入较大，成本和风险较大。**长渠是水利工程，前期水利工程建设没有考虑后期的文化旅游开发元素，与水利风景区建设基本脱节，道路、通信、供电、供水等旅游基础设施改造投入较大、难度较大。例如有渠道、有林道，无通道、无绿道，可进入性较差。长渠申遗成功后，不少民营企业跃跃欲试，欲投资长渠开发，但大多是旅游地产模式，背离长渠保护与开发初衷，既造成环境资源破坏，又增加了投资风险。

**问题五：体制创新不够，难以形成合力。**长渠是世界灌溉工程遗产，无论生态保护，还是资源管控，水利部门都责无旁贷。但长渠跨越南漳、宜城二个行政区，长渠区域生态治理、资源保护、文化传

承、旅游开发涉及水利湖泊、生态环境、自然资源、文化旅游、交通运输、教育科技、财政金融等众多部门，单由水利部门出面协调已显力不从心，应建立更高层次协调平台，理清责任边界。

## 三、对策与建议

从目前全国世界灌溉工程遗产开发情况来看，全国19个世界灌溉工程遗产，已开发建设3A以上景区7个，占工程遗址项目的37%。其中，5A景区1个（成都都江堰）、4A景区5个（浙江丽水通渠堰、湖南新化紫鹊界梯田、陕西泾阳郑国渠、广西兴安灵渠、四川乐山东风堰）、3A景区1个（福建莆田木兰溪）。世界灌溉工程遗产开发效率较低原因有三个。一是功能丧失，遗址走进历史，研究价值大，观赏价值、开发价值小；二是水利景区后置性开发成本较高，旅游可进入性较差；三是观念陈旧、固守教条。

成都都江堰、广西灵渠等7个全国世界灌溉工程遗产的成功开发以及众多遗址性文化景区的创新实践，再次证明长渠保护与开发大有可为。长渠是世界灌溉工程遗产为数不多成活的古渠，有历史和文化价值，也有较大的开发价值。

**（一）规划先行、立法保障，推动历史遗产大保护**

一是坚持规划先行。2014年成都市制定了《都江堰市历史文化名城保护规划（2016—2035年）》，

将历史文化保护与城市发展、产业发展相结合，对灌区、市域、中心城区、历史城区、文物保护单位、历史建筑、非物质文化遗产等方面进行系统性保护，实现历史文化资源的综合利用和传承发展。我市可以借鉴都江堰做法，加强顶层设计，按照“突出特色、培育亮点、打牢基础、切实可行”的原则，邀请国际国内顶端设计团队，高起点、高标准编制“长渠遗产保护与利用发展规划”，以规划促进保护、以规划指导利用、以规划延续传承。

二是坚持立法保障。2018年12月，成都市制定通过了《都江堰灌区保护条例》，以立法形式对都江堰灌区范围内的规划保护、河道与水利工程保护、农田与农耕文化保护、川西林盘保护、生态环境保护等进行了全方位规定。我市可以相应出台《长渠保护条例》，明确长渠规划、保护、利用、管理及法律责任。在《保护条例》框架内，划定长渠生态红线，开展渠系确权划界，清理整治沿线违章建筑，严禁违规无序开发。严禁开山、采石、开荒、修坟立碑等破坏长渠景观、植被和地形地貌的活动。

三是坚持防治并举。以乡镇污水处理厂和垃圾处理站建设为契机，完善全流域生活污水净化收集系统，对穿城区的两岸要配套建立生活垃圾和污水收集系统，严禁污水、垃圾直排入渠。建立污染“黑名单”制度，对企业、养殖场和居民违规排污者依据条例给予重罚，

重拳出击、限期整改。

### （二）虚实互动、情景再现，推动文化大传承

成都金沙遗址、曲江遗址、常州春秋淹城遗址为我们提供有力借鉴。金沙遗址建立起了一座集保护、展示、探寻古蜀文明的历史博物馆，将有形的展现和无形的展现相融合。金沙遗址的遗迹馆不仅可以看到发掘文物，还可以让游客身临其境地进入到遗址来观看文物出土的过程，将历史信息真实地展示给游客；陈列馆运用高科技的现代化技术例如：动画展示、音乐场景、模型展示等把游客渐渐带入神秘的古蜀国，让游客从各个方面了解那个时代人们的生活，了解金沙遗址。曲江遗址，主要是以独特的遗址公园、遗址文化产业园的形式进行挖掘，在原有的遗址上进行保护性的复建，形成遗址群落，从而产生规模效应。我们可以借鉴成功经验，走遗址真实和虚拟真实之路，传承长渠古老文化。

就“实”而言，选址建设白起文化园，统筹文化遗产与保护。具体讲，一是突出实物。建设白起博物馆，系统收集、整理、展示长渠史书文献，讲述长渠故事，感受长渠久远与厚重。收集农耕农具和生活器具，采取蜡像、泥塑等方式，再现楚国农耕文化场景。二是突出实景。打造水情教育基地，再现长渠“陂渠相连，长藤结瓜”灌溉模式，创造游客网红打卡地。三是突出实演。以白起秦楚郢城之战、“战渠”变灌渠等故事为蓝本，将

历史故事与实景演出相结合，给观众重现历史故事。挖掘楚国文化民俗、长渠农耕文化，结合四季农事活动，开展插秧节、稻香节、晒秋节、年货节、丰收节等节会活动。

就“虚”而言，运用AR、VR技术，构建“虚拟真实”，实现情景再现。邀请专业团队，在充分挖掘长渠文化精髓的基础上，运用高新科技，制作5D影视《千古长渠》，让游客穿越时空、再现历史。大明宫遗址《大明宫》、金沙遗址《梦回金沙》、春秋淹城遗址《铁血春秋》等影视剧目既能让游客视觉震撼，又有不俗的经济收入。在长渠的一些水利设施实物旁边，除了传统的实地查看、图片文字和导游员的解说等方法外，可以借助现代科技手段，设立电子触摸屏等仪器，用三维立体影像的方式，直观演绎和展示长渠水利工程的部分工艺，让游客了解此处工程选址、建设原理、作用和意义等内容，并通过电子设备实现游客、居民与古老的长渠穿越时空的对话。

### （三）点面结合、景乡融合，推动旅游大开发

长渠区域面积较大，全面开花既不可能，也不现实。最佳路径就是点面结合、景乡融合。“点”就是做好“点位开发”，把长渠灌溉工程关键节点打造成“景点”，聚焦旅游要素，打造长渠文化旅游核心吸附物，凸显长渠文化的特色和亮色。“面”就是对长渠区域进行全面策划、整体规划，以乡村振兴和美丽乡村建设为推手，发展美丽



长渠长藤结瓜图

经济，做足长渠文化底色和成色。

长渠“点位开发”要突出南漳县武安镇谢家台、安乐堰村、宜城鲤鱼桥水库、郑集楚皇城等4个点位。武安镇谢家台村是渠首，在筹建白起文化产业园的同时，建设长渠遗址景观，设置艺术观景台，立体展示秦将白起凿渠攻城历史场景。在南漳县武安镇恢复建设唐大历四年的长渠（白起渠）纪念性建筑——白马庙。安乐堰水库是长渠结的最早的“瓜”。周边林草茂盛，景色优美，完全再现古渠结瓜场景。安乐堰是楚文化研究富矿，曾发现国家一级文物蔡侯朱之缶。楚文化泰斗石泉教授实地踏勘后认为安乐堰古墓群可能是楚贵族墓葬，有极大研究价值。鲤鱼桥水库是长渠结的最大的“瓜”，滨临宜城市区，在旅游功能上，可围绕“临水而观、亲水而玩、近水而

闲、滨水而居”的要求，布局休闲产业链条。郑集楚皇城是楚都所在地，可用AR、三维全息光影沙盘等技术再现白起攻城场景。

长渠整体开发应践行“绿水青山就是金山银山”理念，坚持民生水利和文化惠民思想，将山水、田园、人文、湿地、乡村等旅游资源与城市休闲度假空间整合，打造成为襄阳首个“乡村即景区，文化即生活，社区即园区，产品即礼品”的景乡融合型开放式景区。不断完善乡村的服务接待设施，依托乡野环境、农耕文化，引导农民发展乡村民宿、生态餐饮、休闲农业等，带动农民脱贫致富，实现旅游发展带动下的新型城镇化建设和乡村振兴战略。实施农田水利改造、田园清洁循环、农业景观改造三大工程，打造出田地、水渠、道路相通相连的田园景观，构画一幅

山水画，一首田园诗，一种“采菊东篱下，悠然见南山”田园牧歌式生活，满足现代人对低碳、环保、田园生活的追求和向往。选择渠尾开阔区域，运用大地艺术，建设现代田园景观，再现“稻花香里说丰年，听取蛙声一片”的诗意画卷。长渠有2671口堰塘，种植荷花的不超过200口，不到堰塘总数的10%。一池荷花半塘诗。堰塘在保证农田灌溉之外，大力发展荷花经济，增加经济收入的同时吸引游客，再现乡愁版的“荷塘月色”。

### （四）上下联动、统筹协调，推动品牌大提升

长渠是湖北首个世界灌溉工程文化遗产，是我市旅游一个世界级品牌。政府要“搭台”。要第一个举办世界灌溉工程遗产（长渠）文化高端论坛，邀请全世界灌溉工程遗产单位和专家学者云集襄阳，提高长渠文化在全球影响力，扩大长渠申遗边际效应。要第一个倡议成立中国世界灌溉工程遗产联盟，襄阳当“盟主”，确立襄阳在世界灌溉工程遗产联盟的“中心”地位。2022年是长渠建成2300年，是长渠历史上的重要节点，应以全市之力举办大型节会和祭祀活动，提振长渠知名度。水利湖泊和文化旅游部门要“唱戏”。面向全国征集文化旅游保护与开发方案，吸引全国投资者，形成产业聚集效应。

（作者简介：何珍，湖北文理学院副教授；王鹰，襄阳市旅游学会副会长）

# 努力在依法治湖新征程中实现新担当新作为

青海湖景区保护利用管理局副局长 熊万森

习近平总书记在中央全面依法治国委员会第一次会议上的重要讲话，系统阐述了全面依法治国新理念新思想新战略，科学回答了社会主义法治国家建设的重大理论和实践问题，是推进全面依法治国的根本遵循，为新时代法治中国建设指明了方向。

青海湖是我国最大的内陆咸水湖，是维系青藏高原东北部生态安全的重要水体，是阻挡西部沙漠化向东蔓延的天然屏障。我们要坚持以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，深入学习贯彻习近平总书记全面依法治国新理念新思想新战略，按照青海省委、省政府对法治政府建设的总体部署，按照“三个最大”省情定位，深入实施“五四战略”、奋力推进“一优两高”，以强化生态保护建设为重点，大力开展环境综合整治，加强市场监管和重点领域执法力度，进一步增强法治观念，提高依法行政能力，努力在依法治湖新征程中实现新担当新作为。

**以党的领导为保障，引领依法治湖新方向。**党的领导是社会主义法治最根本的保证。习近平总书记指出：“坚持党的领导，不是一句

空的口号，必须具体体现在党领导立法、保证执法、支持司法、带头守法上”。局党组始终高度重视法治政府建设，切实履行法治建设第一责任人职责，坚持把法治政府建设摆在全局工作的突出位置，与业务工作同部署、同推进、同督促，成立了以局主要负责人为组长，各副局长为副组长，各处室局负责人为成员的局深入推进依法行政加快建设法治政府工作领导小组，形成了主要领导亲自抓、分管领导具体抓的领导机制，为深入推进依法行政工作奠定了坚实的组织基础。年初，根据省委省政府的部署，研究制定当年法治工作要点和任务台账；年底及时总结报告上一年度法治政府建设情况，有序推进全局法治政府建设工作。

**以制度建设为支撑，开创依法治湖新局面。**我们认真贯彻落实党的十九届四中全会精神，以青海湖治理体系和治理能力现代化为目标，进一步建立健全依法行政相关制度，制定了《青海湖景区保护利用管理局行政执法公示制度》《青海湖景区保护利用管理局行政执法告知制度》等14项行政制度。根据《青海省行政规范性文件制定

和备案办法》及实施细则，制定了《青海湖景区保护利用管理局行政规范性文件制定和审查办法》，并绘制了局规范性文件制定和审查流程图，明确了局行政规范性文件合法性审查的法制工作人员，使“三统一”制度、合法性审查制度得到进一步贯彻落实。根据《青海省行政执法公示办法》《青海省行政执法全过程记录办法》《青海省行政执法决定法制审核办法》，制定了《青海湖景区保护利用管理局全面推行“三项制度”工作计划》，明确了工作重点，细化分解了工作任务，全面推行“三项制度”落到实处，做到用制度管权、按制度办事、靠制度管人，减少自由裁量空间，努力开创依法治湖新局面。

**以环境整治为抓手，树立依法治湖新形象。**习近平总书记指出，用最严格的制度最严密的法治保护生态环境。我们要以打造“大美净好”青海湖为目标，大力开展环境整治。主动加强与环湖地方政府的协作，成立联合整治工作组，开展专项行动，全面依法依规查处整治环湖地区各类违法违规行为，景区周边乱象得到全面整治。同时，对景区内和环湖沿线重点区域进行全



面检查，严格落实明码标价、严控市场价格乱象、严厉打击价格违法犯罪，营造了“安全、文明、诚信”的景区新环境；在重大节日期间，组织开展食品安全集中专项整治行动，强化餐饮服务和流通环节监管，加大执法力度，严查销售不符合食品安全标准的食品，保障食品消费安全；进一步加大对旅行社和导游的规范管理，要求各旅行社加强行业自律，自觉遵守行业规范和职业操守，保障游客合法权益。

**以国家公园建设为契机，提供依法治湖新动力。**在第一届国家公园论坛开幕之际，习近平总书记发来贺信指出，中国坚持绿水青山就是金山银山的理念，坚持山水林田湖草系统治理，实行了国家公园体

制。我们要紧紧抓住国家公园建设的有利时机，深入贯彻落实省委省政府建设以国家公园为主体的自然保护地体系示范省的部署要求，整合划定青海湖国家公园边界，开展青海湖国家公园功能区划和勘界立标，建立国家公园与地方政府联动机制，着力解决横向多头和纵向多层执法问题，形成职责明确、边界清晰的执法体制，依法推进青海湖国家公园建设。

**以宣传教育为途径，营造依法治湖新氛围。**开展法治宣传教育，是落实全面依法治国的重要举措。要把普法和守法作为一项经常性基础性工作来抓。坚持局党组理论中心组学法制度，开展领导干部任职前法律知识考察测试，落实领导干

部带头尊法学法守法用法；扎实开展行政执法人员培训，把宪法和党内法规作为重要内容纳入法治培训；通过开展专题讲座、组织旁听庭审和编印学法手册等方式，不断丰富学法用法的内容和形式，着力提高干部职工依法治湖的能力。针对青海湖景区地处藏区的特点，编发藏汉双语法律宣传册；利用冬春旅游淡季，采取入户宣传、村民座谈等多种形式，面对面开展法律宣讲；借助“中国旅游日”“保护青海湖、我是志愿者”等多种活动，宣传相关法律法规；通过网络、景区官方微博、微信和景区LED大屏，广泛开展普法宣传，提升普法实效，营造尊法学法守法用法的良好氛围。

## 【黄山“世界遗产30年”系列访谈录】

## 宋峰：如何看待黄山文化与自然价值的融合

## 导语

黄山的申遗工作，并不是一蹴而就的。

与泰山双遗产的申报过程相反，黄山是在申报成为自然遗产期间，世界遗产中心委派的专家们听取报告后主动要求黄山同时申报文化遗产。那么黄山文化有什么独特价值与地位让黄山成为继泰山之后我国第二个文化与自然双遗产呢？我们又该如何看待其文化多样性价值？

就本期话题，我们来对话今天的访谈嘉宾，北京大学副教授、UNESCO亚太世界遗产二类中心WHITRAP北京中心（北京大学）副主任、国家林草局世界遗产专家委员会委员、国家公园和自然保护地标准化技术委员会专家委员宋峰老师。

## 访谈

**编者：**宋老师您好，首先想请您说说您与黄山的机缘及感情？

**宋峰：**小时候看过好多国画大师画黄山的画，当时觉得画家想象力很是厉害，能画出那么神奇的形态和色彩的山，但肯定不是真的，可是长大之后第一次看到黄山奇山美景的时候，真的是始信郭沫若先生所说的“深信黄山天下奇”。

2018年，央视《百家讲坛》频道为黄山等国内四家双遗产地量身打造了系列讲坛，展示我国世界遗产突出普遍价值、保护管理成就特别是文化内涵，以电视媒体的形式把遗产的价值“讲”出去。我本人荣幸担任黄山“主讲人”，讲述了“黄山故事”，尽管黄山之奇，“讲”起来颇为力不从心。2019

年，我们北京大学团队又与黄山合作完成了《雪庄与黄山文化遗产研究》《特殊地理条件下黄山摩崖石刻的产生和保护机制研究》两个项目的研究。

这些研究与合作，也让我对黄山因何会成为一座文化名山有了更深入的了解，然而，面对黄山这个天下奇山，这些了解依然很浅薄。

**编者：**在黄山众多遗产价值中，您认为黄山文化多样性具有哪些特点？拥有怎样的地位？

**宋峰：**黄山的文化，是中国传统文化中山水文化的杰出代表。

黄山，人文积淀丰厚，主要表现在艺术、文学及建筑遗产价值，其对应的古栈道、宗教寺庙、摩崖石刻、古建筑群和文学画作等均保存完好。

自公元747年唐朝皇帝敕改名

为黄山以来，黄山以其奇峰云海吸引无数的隐士、诗人和画家前来创作，留下了丰厚的文学艺术瑰宝。黄山是中国山水画的摇篮，而黄山画派就是这个摇篮里诞生的一支伟大的山水画派别，在中国山水画史上具有重要的历史地位，至今仍在传承。

天下名山僧占多！在元朝时（1271~1368年），黄山已有64座寺庙。公元1606年，普门和尚来

到黄山修建了有代表性的法海禅院（慈光寺前身）和文殊院，开凿登山简易步道，沟通了全山寺庙之间的联系。

黄山风景“奇”美天下，从古至今已是公论。因美景而生发的各种物质和非物质的文化现象，均从不同的角度歌咏天下奇美黄山的同时，也彰显了中华独特的山水文化。

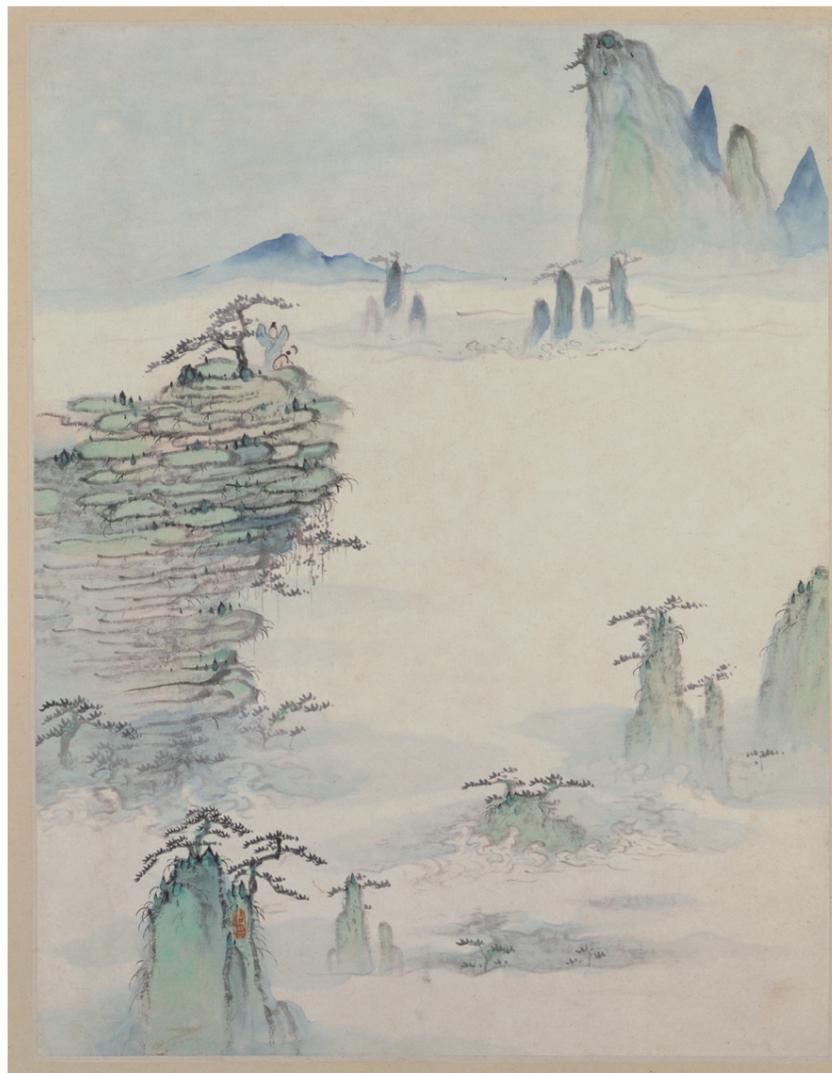
**编者：**石涛在论画著作《苦

瓜和尚画语录》中高度赞扬了黄山独特的人与自然的关系：天之任于山无穷。这句话您是怎么理解的？您觉得黄山文化遗产价值与黄山自然遗产美学价值之间的关系与关联是什么？

**宋峰：**“天之任于山无穷”这句话出自石涛《苦瓜和尚画语录》的最后一章《资任章》，也是最为复杂难解的一章。当然理解石涛，理解这个伟大的著作本身



西海飞诗（摄影胡宏坤）



黄山始信峰图-石涛

就是非常挑战的事情，我只能谈一下自己的一些粗浅认识。我感觉石涛写的并非一般意义上的绘画理论著作，在这最后一章可以看到他特别探讨了“宇宙自然精神与造化”——“万千世界之要素（山水画之对象——山水，或许不限于山水）”——“人（画家，或许不限

于画家）”——“画作（或许也不仅限于画作）”之间的关系，探讨的是畅游名山胜水之间，宣纸染墨处现奇美山川形神，进而参悟天地之道、宇宙之精神。石涛把画理画法的认识提高到了宇宙观的高度，而使其达成此高度的重要媒介正是这奇美天下的黄山，奇美的黄山等

无数杰出的中国名山恰是引领主体的人感悟宇宙的最佳“捷径”！中国传统文化认为天人合一观的基础在于感悟天理效法自然之精神，天地之性也就成为了人性本身，才可能达到人与宇宙相协调的理想状态——“和”。由此，中国传统文化认为更易于使人体悟天地万物之灵秀，实现这个目的重要路径之一就是畅游诸如奇美天下的黄山等诸多名山大川，从而为处理有关国计民生的大事起到有力的支持，这实际也就是中国传统文化自然美学观的目的所在，以此为基础，游览名山大川也就成为传统中国文化中重要的审美形式与活动之一。

作为自然与文化双遗产，黄山等诸多中华天下之名山风景正是便于人感悟宇宙之精神，理解自然之造化的理想圣地！因此，我个人认为黄山的文化遗产价值是统一于黄山的包括自然美学价值在内的总体价值之内的，是中华灿烂的文化尤其是山水文化的具体表现！面对诸如黄山等众多的中华名山大川，每一个中华儿女都会生发出如杰出的风景名胜学家谢凝高先生一样自豪和骄傲的情感：“自然遗产之真迹，文化遗产之杰作，永藏于心灵，时时浮现于脑际，我思之不尽，悟之不竭”。

**编者：**世界遗产委员会评价黄山松、石、云海结合的景观展示出自然美。那么为什么松石、松云结合在一起视觉上就觉得是美呢？您如何理解？

**宋峰：**这个问题非常好，您已经注意到了景观要素的组合是形成整体自然美的关键。

徐霞客曾在游历黄山之后说：“五岳归来不看山，黄山归来不看岳”，黄山也被誉为“震旦国中第一奇山”。为什么叫做奇山呢？这与它的峰、石、松、云的景观要素的完美组合密切相关，可谓是大自然的鬼斧神工使然！

正如谢凝高先生所指出的：“黄山奇美景观，主要在于峰、石、松、云的有机结合。黄山素有‘无峰非石，无石不松’之誉。山

峰高峻宏大，石峰纤细挺拔，巨细对比，景观生动而富变化。石浑厚而简洁，松苍劲而洒脱，松得石而刚，石得松而灵，‘梦笔生花’，石峰如‘笔’，古松似‘花’，构成寓意深刻的奇景——‘梦笔生花’。‘喜鹊登梅’，‘鹊’为石，松为‘梅’，相映成趣。松为千山披绿，万峰点翠，松，长峭壁，凌云表，益显其高逸。探海松、凌云松，有云方显其意境之妙。云起处，使整个景观变活欲仙，使静景变为动景，景观瞬息万变，或隐或显，忽浓忽淡，时实时

虚，似真似幻，联想无限”。这段文字非常准确地刻画了黄山峰、石、松、云景观要素组合所呈现出的云松之灵与峰石之刚、云松之动与峰石之静、云聚之虚与云开之实、色彩随云开云舒之浓与淡等无穷无尽的景观要素相互对比映衬，形成了极为丰富多样、变幻无穷的黄山景观的神奇美学特征，它们给审美主体带来了多重美感刺激，进而使得畅游其间的“我”把“仁智之乐”的山水之游升华成畅神于“物我相忘”而领悟天地之道的境界。

峰入丹青（摄影程剑）





徐霞客游黄山（摄影\李超）

黄山，有着无穷无尽的审美价值！你要果真想求天道于她，问本真于她，唯有畅游进而畅神于她那奇幻的峰、石、松、云间。

**编者：**在世界自然保护联盟技术评估报告“与其他区域对比”中提到：黄山的自然价值更胜于其文化价值，而泰山恰恰相反。这一

点您怎么看？

**宋峰：**作为双遗产，黄山所对应的突出普遍价值中有一条为文化方面的价值、两条为自然方面的

价值。而泰山对应了六条文化方面的价值、一条自然方面的价值，因此，如果将源于中国传统名山的双遗产的文化价值与自然价值粗暴分开来进行不同遗产地之间的对比研究，更甚者，机械地从满足世界遗产价值标准的条目的多少的角度来说，泰山的文化价值是极高的，黄山与之相比则似乎是自然价值更胜一筹，这样的方式是不合适的，论断则是荒谬的。

谢凝高先生很早就指出源于祖国名山大川的“风景区是一个广大的空间综合体，都是由特有的自然景观为第一系统，悠久历史文化为第二系统，二者有机地融合成复杂而完美的风景综合体。这个综合体融合度越高，整体性越强，风景审美的价值就越高。任何一个风景区、景点、景物，都是综合体的有机组成部分，它们也是各种景观因素系统在特定空间中的结构形式。也就是说，风景区中任何景区、景点乃至景物，不仅是大综合体的有机组成部分，而且本身也是一个规模不等的有机综合体。因此，离开其整体，孤立地看待一个景物、一个景点，就会降低其景观审美价值”。中国的名山风景区各自特有的第一系统的自然景观与相应的第二系统的悠久历史文化高度融合，不同的名山风景区分别形成了各自不同的整体性特征，正所谓泰山天下雄，黄山天下奇！不可将两个系统孤立地分割开来讨论一个中国名山风景区的价值，更不应该按割裂开来的两个系统比较两个不同的名

山的价值，遑论孰优孰劣！

世界遗产委员会的遗产分类也是不断发展变化的，联合国教科文组织一直以来也在努力弥合早年文化遗产与自然遗产两分法的鸿沟，双遗产的称谓应是这种工作的阶段性处理手法。有一点是需要再次明确的，源于祖国名山大川的中国风景名胜区是中国传统的人与自然相融合的典型代表之一，人文和自然因素相交融而不可分割。

因此，与其将中国如泰山、黄山等双遗产的自然价值和文化价值分割开来来进行孰轻孰重之比较，不如着眼于自然与文化两者之间的联系，去更好地理解自然与文化双遗产的“1+1>2”的价值，去深刻体会泰山、黄山等所象征的中华江山社稷、所展示的中华文明独特且多样的人地关系、所体现的我国传统士子“居庙堂之高则忧其民、处江湖之远则忧其君”的精神思想，以及佛家道家“乐山乐水”的旷达胸怀等多重价值。

**编者：**今后该如何加强黄山文化多样性方面的保护工作，您有什么建议吗？

**宋峰：**我的建议是，一方面，要保护好峰、石、松等第一系统的自然景观，同时保护好相应的第二系统的悠久历史文化，在充分理解黄山文化的基础上，对黄山的历史、建筑、诗画等加强整理和研究，对相关遗址、故道等加大保护力度；另一方面，要加强传承并宣传好黄山文化，在严格保护、科学

论证的基础上，根据资源本底特色和保护要求进行科学合理的遗产展示和利用，对黄山文化的内涵和价值进行系统性的解说和传承。

**作者简介：**

宋峰，北京大学副教授，UNESCO亚太世界遗产二类中心WHITRAP北京中心（北京大学）副主任，国家林草局世界遗产专家委员会委员，国家公园和自然保护地标准化技术委员会专家委员。

主要从事城市形态学与建筑类型学、世界自然及文化遗产、风景名胜区、城市遗产等方面的研究。主持并参与国内世界遗产申报及保护规划、风景名胜区总体规划与详细规划、风景建筑设计、古建筑保护、历史街区保护更新、城市规划等各类项目及科研课题数十项，具有丰富的实践及研究经验。

《雪庄与黄山文化遗产研究》、《特殊地理条件下黄山摩崖石刻的产生和保护机制研究》项目负责人。《百家讲坛》黄山部分主讲人。

（资料来源：黄山世界遗产管理办公室）

# 加强世界遗产保护，彰显自然保护地价值

韶关市丹霞山风景名胜区管理委员会

自2010年8月2日丹霞山风景名胜区成功列入《世界遗产名录》以来，牢固树立和践行绿水青山就是金山银山的理念，坚定不移地走绿色发展道路。坚持科学规划、统一管理、严格保护、永续利用的原则，积极发展生态旅游，鼓励辖区村民利用绿水青山、生态良好的环境条件，培育生态休闲、科普研学、乡村民俗、度假康养等旅游+产业，带动环丹霞山区域乡村发展、社区提升、产业升级，缓解发展与保护矛盾，促进遗产地保护和利用，为保护生态环境和创造旅游经济效益作出了突出的贡献。

## 一、基本情况

丹霞山位于韶关市仁化县与浈江区交界地带，总面积292km<sup>2</sup>，核心景区168km<sup>2</sup>，已开放利用面积20km<sup>2</sup>，由丹霞、韶石、巴塞、飞花水、仙人迹五大园区和锦江、浈江两条风光带组成。

丹霞山是丹霞地貌命名地，是丹霞地貌发育最典型、造型最丰

富、景色最优美、研究最充分的集中分布区。丹霞山生物多样性丰富，已知高等植物有216科891属2267种，其中国家重点保护植物11种，已知的动物资源有1540种；丹霞山历史遗存丰富，现有1处国家重点文物保护单位和3处省级重点文物保护单位。

## 二、主要做法

**（一）保护机制不断完善。**2011年，韶关市成立韶关市委书记任主任，市政府市长为常务副主任的“丹霞山世界自然遗产保护管理工作委员会”，统领丹霞山世界自然遗产保护管理工作。

2016年4月起，明确风景名胜区、自然保护区、地质公园、国家5A级旅游景区、世界自然遗产等管理机构与广东韶关丹霞山自然保护区管理局几块牌子一套人马合署办公，负责丹霞山的规划建设、保护管理、科研科普等工作，农村社会事务管理和综合执法职能由属地政府负责。

管理机构与属地仁化县领导班子交叉任职，仁化县委书记兼任丹霞山管委会党委书记和管委会主任，县长兼任丹霞山党委副书记，仁化县和浈江区政府分管住建和农林的副县长、副区长兼任丹霞山管委会副主任，涉及的乡镇（街道）党工委书记兼丹霞山党委委员。坚持每季度召开一次联席会议，研究丹霞山保护等问题。仁化县成立丹霞山综合执法大队、森林公安派出所和林业站负责日常巡查维护工作。管委会管理科也时常派员巡查，共同担负保护职责。

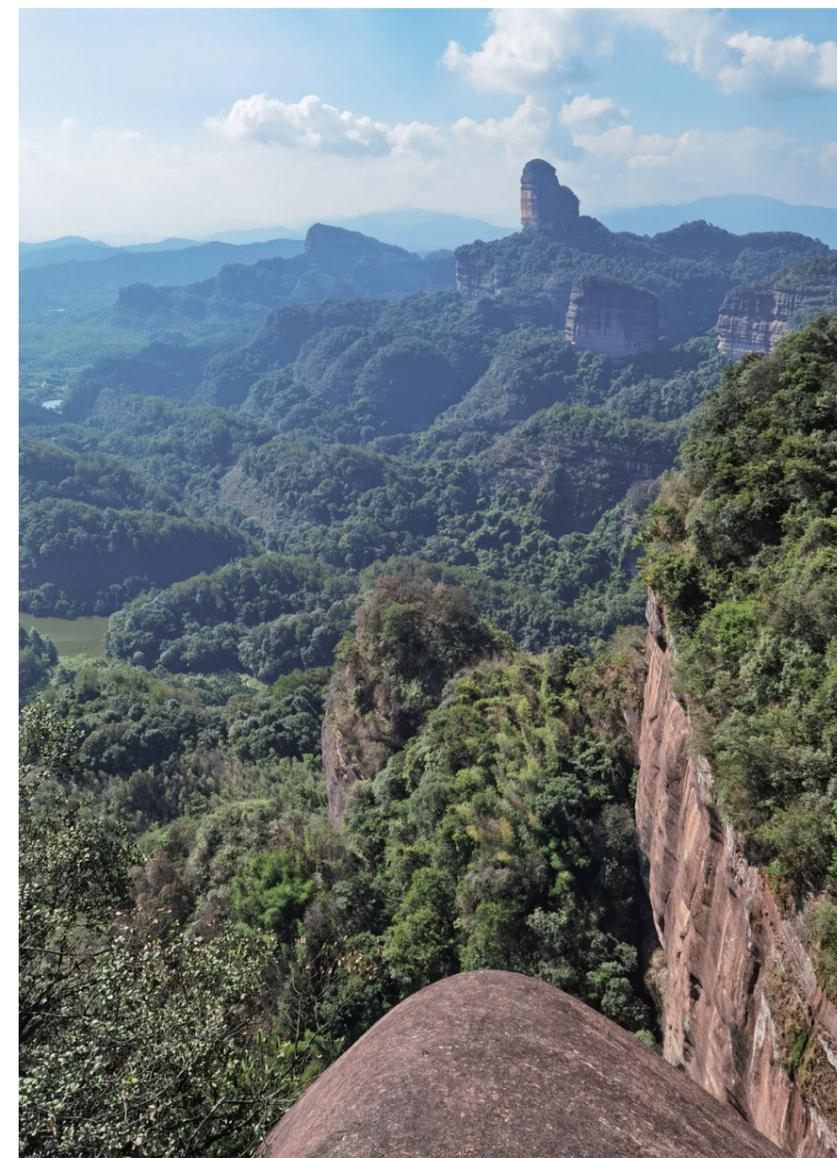
**（二）保护规划逐步完善。**在《丹霞山世界自然遗产保护与管理规划》框架下，不断完善丹霞山规划体系，在科学规划的指引下，规范丹霞山各类建设，更加规范地保护和管理自然资源。编制并报国务院批准发布实施了《丹霞山风景名胜区总体规划2012-2025》，编制并由韶关市政府批准发布实施了《丹霞山地质公园总体规划2013-2035》；已经编制正在审批的有：《丹霞山摩崖石刻保护规划2020-

2035》（已报国家文物局），《丹霞山风景名胜区详细规划2016-2025》（韶关市审查中），《环丹霞山古驿道保护利用规划》（拟上报省自然资源厅）。

2019年起，按照广东省政府关于推进广东南岭-丹霞山国家公园创建和加强世界自然遗产丹霞山生态保护工作会议精神，推进保护地优化整合工作，积极创建广东南岭-丹霞山国家公园。目前，广东省林业局正在编制《南岭-丹霞山国家公园总体规划》拟报国务院批准设立南岭-丹霞山国家公园，《丹霞山国家级自然保护区总体规划2020-2030》也已经启动编制工作。

**（三）加强地质灾害防治。**制定了《丹霞山地质灾害隐患点巡查制度》和《广东省韶关市丹霞山国家级自然保护区地质灾害防治三年行动方案》（2020-2022年），聘请专家咨询团队实施严格保护、管理和监测，完成了开放区域危岩体监测评估并有序开展治理，每季度出具地质灾害巡查报告，完成地质灾害隐患自动监测和地质灾害点抢险整治等工程。十年来，未发生地质灾害。

**（四）强化监督管理。**一是立桩划界保护。在遗产地核心区、缓冲区和外围边界适当位置设立了177块界碑，设定保护管理监测网点，依法杜绝保护界区内开山毁林等行为。二是建立监测体系。建有气象、环保、森林防火、野生动物等监测站（点），设立4个地质灾



丹霞山世界遗产僧帽峰群（摄影侯荣丰）

害监测点，定期开展地质监测及灾害预报工作。设有31个视频监控点和6个自然保护站，切实加强自然资源、人文资源和生态环境巡查、监督与跟踪保护。三是强化执法检查。2010年丹霞山驻地仁化县政府派员设立丹霞山国土所、规划建设

办、林业站、公安派出所等四个行政管理机构，专门负责遗产地所涉及的土地、建设、林业和社会治安综合管理等行政执法工作。2012年丹霞山管委会成立综合执法局。2016年韶关市委市政府明确丹霞山的执法和社会管理职能由属地县

(区)政府负责。

一方面,按照行政区划和游览分区划分巡查区域。由管委会管理科、仁化县公安民警、森林公安、景区执法大队等坚持每天派出巡查队实行动态巡查,主要领导和值班领导定期或不定期检查《值班工作日志表》,做到分工明确,责任到位。另一方面,管委会与驻地政府及其各相关部门和镇(街)、村委会、村组建立联动机制对违法用地、违法建设、开山毁林和挖土开发种养、破坏环境等行为进行联合查处。另外,自2016年起创新使用无人机巡查,实现了全覆盖,提高了巡查效率,可以第一时间发现违规行为并进行制止和查处。

与此同时,及时增补和更换安全警示牌、温馨提示牌、保护森林、保护资源等宣传牌,提示游客及当地群众保护自然资源、保护自然遗产;在当地市县电视和报纸等主要媒体开辟宣传专栏,采取送讲座进校园进社区进乡村、宣传车下乡、发放《广东省丹霞山保护管理规定》和《森林防火》等宣传资料,以多种方式强化自然遗产保护理念。设立举报电话,发动群众主动检举违法行为,实行群防群治。

**(五) 坚持综合整治。**一是加大经费投入。2009年至2019年,丹霞山投入遗产地保护建设管理经费75422万元作为资源补偿费、各种保护设施设备的添置和维护、森林防火、人工林赎买流转、环境监察巡查和开展各项保护管理行动等费用。特别是2018年起对遗产地内的

人工林进行赎买流转,化解保护与发展的矛盾。二是建立联动机制。与属地政府开展常态化联合整治行动。联合市城管执法局和仁化县住建、交通部门组成综合执法队打击乱摆乱卖、占道经营、黑车营运等违法经营行为,与仁化县联合开展“丹霞山环境百日综合整治”行动,有效打击违规违法建筑行为。三是强化执法力度。加大对破坏生态环境、违法违规建设等行为的查处和打击力度。

**(六) 加强科研科普。**一是加强与国内各高校、科研机构合作,加强丹霞山科学研究。与中山大学等30余家高校及科研机构开展科研合作,先后开展《丹霞山红层隆起抬升过程研究》《红盆沉积相对丹霞地貌演化过程的制约——以广东丹霞山为例》《丹霞山岩体稳定性调查评价》《丹霞山》《丹霞山国家级自然保护区大型真菌资源调查》《丹霞山国家级自然保护区陆生脊椎动物多样性调查》等地质地貌、生物多样性课题研究,近年来发现了丹霞梧桐、丹霞小花苣苔、丹霞堇菜等19个新种,为丹霞山保护和发展奠定基础;二是加强品牌创建。先后获得全国科普教育基地、全国中小学研学实践基地、自然学校、自然教育基地等科普品牌;三是创新开展科普宣教工作。先后打造了“丹霞山科普志愿者训练营”“中国丹霞进校园”“自然学校”等创新科普品牌,创建广东第一个科普小镇,推进科普产业化,每年吸引数十万人到丹霞山体

验科普游、研学游、亲子游,带动社区发展。2019年入选联合国教科文组织世界地质公园培训基地,中国世界地质公园科普工作现场交流会在丹霞山举办,科普工作受到各级肯定和推广。

**(七) 加强文物保护管理。**完成丹霞山全部文物摄像任务和拓片;2013年,丹霞山摩崖石刻被国务院列为第七批全国重点文物保护单位;2014年,编制《丹霞山摩崖石刻保护规划》;2015年,对部分隐藏在崖壁山林间石刻进行拓片、修复和整体扫描等工作;2018年新增3处广东省文物保护单位;2019年编制《环丹霞山古驿道活化利用规划》,2020年起将用3年时间系统开展全山文化遗产资源调查。

十年来,丹霞山从未发生重大自然资源破坏或损毁事件,从未发生安全事故和自然灾害导致的人员伤亡,从未发生重大环境污染事件,从未发生重大旅游投诉,保护管理成效显著。通过努力,广东丹霞山世界自然遗产及环丹霞山区域山更青,水更绿,天更蓝,文化内涵更丰富,乡村更优美整洁,旅游设施设备更完善,知名度和美誉度更高,遗产地的价值得到了充分体现,品牌得到了有效提升。

### 三、今后工作打算

丹霞山是南岭生态功能区最璀璨的明珠,保护好世界自然遗产价值完整,我们责无旁贷。既要严格保护绿水青山,造福子孙后代,又



丹霞摩崖石刻(摄影\云杉)

要打造金山银山,促进群众致富奔小康,努力破解生态保护与绿色发展的两难困境,将丹霞山片区建设成为推动乡村振兴、实现绿色发展的示范区和广东生态文明的靓丽名片。

**(一) 坚定不移践行“两山”理念,全面谋划丹霞山的保护与发展。**丹霞山已开放的30平方公里景区的实践证明,旅游开发好、成熟度高的区域,也是当地村民文明程度、保护理念、保护成果最好的区域。我们将贯彻落实广东省委、省政府对丹霞山工作的指示,坚持生态优先、绿色发展、改革创新,发挥丹霞山核心引擎作用,科学有序规划利用好丹霞山,推进全域旅游发展,努力把生态优势转化为发展优势,打造粤港澳大湾区旅游休闲度假首选目的地。

**(二) 健全体制机制,夯实生态保护基础。**一是加强立法保护。

韶关市正探索出台《丹霞山保护管理条例》,为进一步加强丹霞山保护管理提供法律支撑。二是强化规划引领。加快出台丹霞山国家级自然保护区总体规划及专项规划,进一步完善丹霞山风景名胜总体规划 and 详细规划,规范村庄建设、设施建设和旅游开发等行为。三是改革管理体制。加强专业机构和人才配置,健全丹霞山管理机构,科学明确职责,行使好丹霞山范围内的保护、开发和利用职能。四是严格违法查处。建立健全管委会与地方政府协同综合执法机制,加强日常监督管理和集中联合整治。深入开展“绿盾行动”,构建“天空地一体化”监测和巡护网络体系。

**(三) 突出共建共享,推动旅游产业和乡村振兴协同发展。**打造丹霞山为粤港澳大湾区旅游休闲度假首选目的地,把世界级的旅游资源切实打造成为世界级的旅游胜

地。一是完善基础和配套设施,推进丹霞山新北门和东南门建设,改造提升一批旅游公路及慢行系统,打造环丹碧道慢行游憩系统,建设综合应急救援中心、珍稀植物培育基地和丹霞地貌研究基地等项目。二是丰富旅游产品供给,开发文创产品,打响丹霞马拉松、徒步丹霞等赛事品牌,规划建设大中小学研学实践营地,培育丹霞旅游新产品新业态,统筹推进南粤古驿道、古村落、红色革命遗址保护和连线开发,推动丹霞山由“一日游”变成“多日游”。三是推进环丹霞山新农村示范片建设,加强农村人居环境整治,大力发展乡村旅游,引导发展乡村民宿、农事体验等农旅融合业态,构建“丹霞”绿色产品品牌增值体系;推动阅丹沿线、环丹片区一二三产融合发展,打造“七彩丹霞”生态景观长廊。

**(四) 开展先行先试,努力创建南岭(丹霞山)国家公园。**为切实解决重叠设置、多头管理、保护与发展矛盾突出问题,全力推进广东南岭-丹霞山国家公园范围划定和规划编制。我们将围绕保护自然、服务人民、永续发展的目标,充分借鉴国内外先进经验,确保重要自然生态系统、自然遗迹、自然景观和生物多样性得到系统性保护,筑牢绿色生态屏障;提升生态产品供给能力,建立健全政府、企业、社会组织和公众参与自然保护的长效机制,努力为国家公园提供广东经验,打造全国样板。

# 让世界遗产完美传承，永续利用

龟峰风景名胜区管理委员会

## 一、龟峰保护与管理情况

### （一）基本概况

龟峰地处江西省上饶市弋阳县境内，属于典型的丹霞地貌，白垩纪时期孕育而成的红层，经中生代燕山运动的地壳抬升、下陷与频繁的岩浆活动，造就了这里峰奇石巧的千姿百态与丹崖碧水的色彩斑斓。龟峰景区遗产地范围总面积为19010公顷，遗产地面积为2740公顷，缓冲区为16270公顷，辖南岩镇、圭峰镇、旭光乡和港口镇。西倚龙虎山，东临三清山，北望婺源，南靠武夷山，雄居于赣鄱大地之上。

龟峰因其“无山不龟，无石不龟”，且整个景区就像一只硕大无朋的昂首巨龟而得名，龟峰素有“江上龟峰天下稀”之美誉。

自1998年龟峰划拨到弋阳县管辖，成立了“上饶市龟峰风景名胜区管理委员会”以来，龟峰在各

级政府和部门的关心支持下，夯实基础，外塑形象，先后获得世界自然遗产、世界地质公园、国家级风景名胜区、国家5A级旅游景区、国家森林公园、国家水利风景区、全国爱国主义教育示范基地等荣誉称号。

### （二）龟峰规划编制与保护管理情况

2010年龟峰成功申遗以来，景区先后投入建设和保护资金约5亿元，在规划编制、新建游客中心、外部交通、生态停车场、玻璃栈道、休憩平台、标识标牌、智慧旅游、旅游综合执法中心、旅游公厕等旅游服务设施全面提升改造，使得景区旅游服务设施更为完善、管理更为规范、环境更为优化、服务更为温馨。

1. 科学编制规划。龟峰始终坚持“科学规划、统一管理、严格保护、永续利用”的原则，高起点编制规划。依据《风景名胜

区条例》、《江西省龙虎山和龟峰风景名胜区条例》，在申遗时编制的《龙虎山·龟峰世界自然遗产提名地保护管理规划》的基础上，科学编制了《龟峰风景名胜区总体规划》（2016-2030）《龙虎山—龟峰世界自然遗产地保护管理规划》《南岩景区详细规划》《龟峰旅游集散中心详细规划》《龟峰景区详细规划》等。目前，《龟峰风景名胜区总体规划》（2016-2030）已获得国务院批复；2017年《龟峰旅游集散中心控制性详细规划》获得国家住建部批复。《龟峰景区详细规划》已按评审专家意见修改编制完成。

2. 龟峰新游客中心。规划总建筑面积为5652平方米，其中建筑面积5440平方米，总投资5000万元。集游客接待、票务管理、导游服务、游览展示与解说、商业零售等内容于一体，可全面满足游客休闲、娱乐、商务等多方面的需求。

游客中心建筑风格采用山地建筑形式，结合地形变化，设计成错落有致的台地造型，与周边环境及山体形态相呼应，达到完美的融合。

3. 景区外部交通。龟峰新建迎宾大道和谷川路，全长4千米，投资3千余万元。采用标准化循环进出的方式，高峰期科学调度，避免车辆的拥堵。

4. 龟峰生态停车场。占地4万平方米，总投资1.8亿元。分地上和地下共5个区域，可停放小车1000辆，大巴40辆，公交车8辆。该停车场建成后，将按照国家科技重大专项“新一代宽带无线移动通信网”的要求嵌入窄带物联网智慧停车管理服务的科技手段，实现停车场的定位停车、定制服务、寻车导流、空位显示以及无障碍支付等，实现智慧管理和运营。

5. 旅游服务设施提升。龟峰自2010年成功申遗以来，景区依据规划保护优先的原则，先后投入建设和保护资金约5000万，采用生态环保的防腐木及外地采购的红砂岩等建筑材料，完成了景区主游路提升改造。同时，根据龟峰山体特点，修建了近3千米的高空栈道。龟峰玻璃栈道，临崖而建，全长150米，系华东最长玻璃栈道。“人在景上走，景在脚下流”的靓丽风景线成为龟峰备受游客青睐的一个缘由。

6. 标识标牌系统。该系统，在设计时遵循“系统化、规范化、本土化、人性化、合理化、协调化、信息化、发展化”等原则，标识牌

的风格与周围环境相协调，实现了人与自然的和谐统一，促进了游客对龟峰的了解，体现景区的品牌形象。

7. 景区旅游公厕。为将“厕所革命”进行到底，提升龟峰景区的旅游环境，给广大游客营造温馨舒适的氛围。按最新的国家3A标准对景区内的旅游公厕进行升级改造。投资约800余万元，先后完成18个公厕改（扩）建。2016年入选国家旅游局国庆假日红榜。

8. 智慧景区建设。龟峰先后实现景区重要节点监控、WiFi覆盖，门禁系统，分销系统，网上OA办公系统，监控中心，报警柱系统，微信二次开发，智慧党建系统等，为游客提供全方位的旅游服务。

9. 旅游综合执法指挥调度中心。该中心集公安局、市场监督管理局、法院、旅游局等部门联合办公，为游客提供优质的旅游服务，同时加强对遗产地的保护管理工作。2016年，该项举措被国家旅游局誉为“龟峰模式”予以肯定并进行经验推广。

10. 社区协调发展。社区居民由自发式参与转变成融入式参与，让社区居民参与景区保护与管理，居民在分享旅游发展带来利益的同时，也承担了对景区资源的保护职责，维护生态发展。据不完全统计，目前在景区就业人数占到原住民就业20%，分别在保洁、安保、导游、观光车司机、游船驾驶、护林、景区管理等岗位。社区居民自主经营的项目有：景区经营网点、

农家乐、宾馆饭店等。

11. 江廖肖国际文学村建设。该村地处龟峰新游客中心入口东侧，为突出地域特色、彰显旅游文化，龟峰投入巨资对该村整体规划改造，结合秀美乡村建设，融入文化旅游元素，打造成集乡村体验、休闲观光、生态养身、文化熏陶于一体的国际文学村。

### （三）龟峰对外宣传和科普教育情况

为提升龟峰品牌形象，加强遗产地的科普教育活动，近年来投资约2000万元用于宣传、科普教育活动。

一是定期举办丹霞地貌知识的科普活动，并在新服务区新建科普教育馆。

二是非物质文化遗产进景区。为贯彻落实江西省委、省政府关于加快文化和旅游融合发展的要求，龟峰在每月的15日、30日和节假日将弋阳腔及弋阳大禾米粿（弋阳年糕）两项非物质文化遗产引进龟峰，使之与广大游客面对面互动，提升景区文化品位。

三是加大软硬广告投入。龟峰形象宣传片在央视、多家地方电视台、中心城市多媒体平台播放；在沪昆高速、320国道的重要交通节点设置宣传广告牌20余块；在中国旅游号南昌至北京、福州等地的高速列车车厢进行龟峰专题宣传；开展一系列以“事件营销”为主的活动：春季摄影节、夏季皮划艇大赛、金秋国际帐篷节、冬季中国健身名山登山赛等。

## 二、主要经验

1. 领导重视，加快推进旅游发展。成立以县委、县政府领导为主任，相关部门主要负责人为成员的

县旅游产业发展委员会，负责全县旅游产业发展的决策部署和重大问题的协调处理。

2. 多措并举，世遗龟峰更加美丽。一是坚持“科学规划、统一管

理、严格保护、永续利用”原则，按照遗产保护公约的标准，完善规划，依法加强遗产资源的保护。二是健全机构，强化对遗产资源的保护和管理；三是多措并举，积极开

展生物多样性保护；四是加大投入，强化环境保护与监测；五是加强合作，强化对世界遗产的保护与研究工作，从而使龟峰的生态更美，环境更优，让世界遗产得以传

承，永续利用。

3. 加大投入，人与自然和谐统一。近年来，加大在遗产保护方面的投入，以科技手段加强景区的保护管理；景区实行烧电、用气，

禁煤禁柴，大幅提升空气质量；严格按照遗产公约保护的要求进行培训，提升他们的自身素质，从而增强保护好遗产的责任感、使命感。

4. 依法管理，景区保护健康发展。建立了有效的、法定的管理体制；依法开展宣传世界自然遗产地的保护管理教育工作；借鉴其他优秀遗产地的先进经验，努力开辟龟峰遗产地保护管理新路子。

5. 创新机制，搭建管理运营平台。在县旅游产业委员会的领导下，按照“政事分开，精简效能”的原则，我委成立旅游产业发展有限公司，搭建平台，进一步强化旅游行业管理职能，建立高效率的经营机制。

雾海神龟（摄影王冶洪）



## 三、存在问题

1. 景区实际管理范围较少，大部分属相关乡镇独立管辖，资源保护与景区居民不断提高的收益期望值之间的矛盾，造成保护与开发矛盾凸显，压力颇大。

2. 缓冲区内村民建房管理难度大，缓冲区内范围大、建房需求较多，加上属地管理，村镇规划滞后等因素，造成不按要求建房或未批先建现象时有发生，给遗产地整体形象造成一定影响。

3. 对丹霞地貌的科研不够深入，科研经费投入很少，遗产管理人才严重不足，在一定程度上制约了景区遗产保护工作的开展。

# 迷幻嵛山岛

蔡雪玲

仲夏八月，嵛山岛万亩草场翠艳欲滴，形态各异的民宿、忽起忽落的鸥鸟、星星点点的船舶，为这座远离都市尘嚣的最美海岛平添了无尽的活力。

嵛山岛故称福瑶列岛，意即“福地、美玉”，素有“海上天湖”“南国天山”之称，由大嵛山、小嵛山、鸳鸯岛、鸟岛等11个大小岛屿和9处岩礁组成。2006年

被《中国国家地理》杂志评为中国最美的十大海岛之一，一夜之间声名远播。专家给出的评语是：地处东南，却有西北高山草甸的风光；身处海岛，更有天湖清澈如镜。

(摄影/陈维新)



在此之前，嵛山岛长年隐于福鼎东南海域，养在深闺。它的独特之处在于，岛在一望无际的海中央，一望无际的草原在岛中央。到底是什么原因成就了它的独特，是地理错位还是美景错位？嵛山岛投射了无数的秘密给人们以想象！

清晨，流连在大嵛山岛的最高峰洪纪山上，放眼可见在山峰间错落分布大天湖、小天湖、九猪拱槽湖三处天然淡水湖，就像三面镜子，海托着山，山托着湖，湖水泛着翡翠般的颜色，旁边的云雾还没有散尽，山峦迭翠，莽莽苍苍，让人恍若置身仙境。

因为大小湖泊在岛的顶端，人们又称之为“海上天湖”。大天湖面积1000多亩，小天湖200多亩。两湖相隔1000多米，一个在山顶，一个在谷底，一上一下如同一双明眸熠熠生辉。大小天湖湖底各有泉眼，常年不竭，湖水清澈甘冽，是天然优质矿泉水。许多海岛处在大海包围之中，最缺的就是淡水。大嵛山岛海拔541米，如此高度的岛山地下仍泉涌不断，真是令人匪夷所思。

南京大学地理系雍万里教授考察后认为，天湖淡水的来源是常年丰富的降水和地下水。这是因为天湖周围的山峰为火山岩，断层裂隙较大发育，易于蓄水。岛内具有肥沃厚实的土壤，具备良好湿润的气候环境，以及常年丰富的降水量，从而导致嵛山岛内由花岗岩风化形成的凹地积聚大量淡水，加上人工筑坝，从而形成淡水湖常年不竭，

同时形成大面积生态良好的淡水湿地。

如果说天湖是大嵛山岛明丽的眼睛，那万亩草场就是大嵛山岛亮绿的衣裳。此时正值盛夏，四周牧草肆意疯长着，深得盖过人的小腿。轻风吹拂，草浪起舞，仿佛真到了“天苍苍，野茫茫，风吹草低见牛羊”的西北草原。

近万亩的草场，怎么会生长在东南沿海一个具有海蚀地貌的岛上？南京大学地理系的雍万里教授总结几个原因：一是嵛山的土壤非常好，是肥沃的红土，适合草的生长；二是嵛山岛淡水充足，能够满足草场所需要的水分；三是嵛山一年之中有很长时间都在云雾之中，云雾阻挡了强烈的紫外线，加之山上海拔较高，气候相对凉爽，间接地营造出了类似于西北高山的小气候。

吹着南国海岛的海风，踏着松软的、软软的、绿澄澄的北国万亩草场，看山顶云雾升腾，看似与天接壤，仿佛沿着山坡，就能爬上天空一般。因为静，“南国天山”的美，显得纯粹动人又震撼。

大嵛山岛海岸绵长，乘舟环岛而行，沿着30.7公里的海岸线，只见沿岸礁石纷陈，若断若续，参差错落，嶙峋峻峭，形成一条“礁石宝链”。许多礁石在长期风力、海浪冲击作用下，形成了金猴观日、千页岩、海龟礁、石叠礁等众多奇形怪状的岩石景点，令人百看不厌。

登上海岛，在大使澳，有成

片的金黄色沙滩，还有红纪洞、古寨岩等景观。跳水涧一处更是别具风格，这是岛上最大的溪流，因涧中多巨石，涧水奔腾其间，像是在跳跃前进，所以得名。其水源自天湖山，沿涧有沙滩奇纹、白莲飞瀑、白莲寺、明月潭、仙人坡、蝴蝶岩、八音泉等景观，景点十分集中。跳水涧所形成的沙洲，在风力作用下，塑造成种种美丽的花纹图案，而且随着风向、水势的变化而变化，日新月异，形成了“沙滩奇纹”胜景。

“海盗的宝藏”是千百年来人类海洋文化中一个经久不衰，且为人津津乐道的话题。“大瑶南，小瑶北，大水淹不到，小水淹三角。”清代海盗蔡牵留下的藏宝诗，被嵛山岛当地民众口口相传了200多年，也正是这个歌谣吸引了无数冒险家前来寻宝。

大嵛山岛扼闽浙海路之咽喉，是南来北往船只必经之道。为抵御倭寇骚扰，1389年明政府在嵛山岛设置军事要塞。清代中叶，嵛山列岛是海盗蔡牵的重要根据地。蔡牵是福建漳州人，乾隆五十九年因饥荒下海为盗寇，驰骋于闽、浙、粤海面，封锁航道，收“出洋税”；曾攻略台湾，称“镇海威武王”。传说他纵横海上数年，累积下来的财富，都藏在一个秘密的地方，并留下秘语。

(文章来源：闽东日报)

# 印象清源：满山都是文化，满山都是历史

清源山风景名胜管理区管理委员会

清源山位于海峡西岸闽南大地，景区由清源山、九日山、灵山三大片区组成，总面积62平方公里，海拔615米，是闽中戴云山余脉，山脉绵延20公里，峰峦起伏，岩石遍布，盎然成趣。拥有多处胜景天成，象形岩石，千奇百出的自然景观，被《中国道教大辞典》定为“道教名山”，是中国国家级风景名胜区、中国国家自然与文化双遗产地、国家5A级旅游景区。

山不在于高，有仙则留名。历史上，清源山并不只有一个名字。山上多泉眼，泉水清甜，故有人称之为“泉山”。依山而建的这座城，也得名“泉州”。山高入云，挺秀出岫，故又名“齐云山”。登山于顶，俯看全城，如一颗明珠含于翡翠。山在城北，城中之人称为“北山”。几个名字，从不同的侧面，述说了清源山的不同面貌。然而，清源山最终是以“清源”为名，彰显于世。欲渠清如许源头活水来。

和华岳、岱宗、黄山、峨眉相比，清源山初看起来多少显得有

些平淡。它没有拔地而起“刺破青天锷未残”的奇峰峻岭，虽然它又名“齐云”；它也没有从天而降、“飞流直下三千尺”的巨瀑涌泉，虽然它曾名“泉山”；但清源山无疑是无比秀丽的。三十六岩洞十八胜景，绝壁遏云，峰峦叠翠，林泉溢采，洞壑通幽。但它的外表，却那么谦逊平和，和山下那个因它而得名的历史文化名城泉州一样，不愿过分地张扬和摆显自己。所以，只有那些愿意深入其中的有心人，那些历史文化虔诚的朝圣者，才能发现它无与伦比的独特价值，读懂它与众不同的文化符号。清源山就像一个品味和心气都很高的收藏家，轻易不肯展示自己价值连城的珍品。

易中天先生在《走进清源山》一文中说道：走进清源山，你会和历史文化撞个满怀。如果说，泉州城“此地古称佛国，满街都是圣人”，那么，清源山便“满山都是文化，满山都是历史”。清源山景区内现有全国重点文物保护单位3处，省级重点文物保护单位7处，

市（县）级文物保护单位21处。宋、元石雕佛像7处9尊，摩崖石刻600多方，现存寺庙宫观19座。山林绿野中，文化遗存俯首皆是，苍崖幽谷间，文物胜迹星罗棋布。

## 老君岩——中国现存最早、最大的老子石雕造像

老君岩石雕造像，高5.63米，宽8.01米，厚6.85米，席地面积55平方米。左手扶膝，右手凭几，双目远视，两耳垂肩，风吹鬓动，一副超然度外的神态，生动表现出老子仙风道骨的神采。关于这尊石雕像的记载不多，《泉州府志》寥寥数语：“石像天成，好事者为略施雕琢”。老君岩明代以前称为羽仙岩。《晋江县志》记载：其下为羽仙岩，在罗山、武山之下，今名老君岩。明代以前，这里原有真君殿、北斗殿等十八重道观，后来道观不知何由毁掉了，这尊老君石像便露天而坐，也许正因为这样，才更符合老子“天人合一”的本意。老君岩石像是中国古代最大、雕刻

年代最早的老子石造像，因此被文史界戏称为“老子天下第一”。

## 碧霄岩“三世佛”——中国现存年代最早、保护最完整、位于最东南的元代藏传佛教（喇嘛教）摩崖石雕造像

碧霄岩有中国现存最早、保存最完整、位于最东南的藏传佛教三世佛石雕造像。三世佛石雕造像是元至元二十九年即1292年，西夏人阿沙公来泉州任路监官——达鲁花赤。当他登临清源山碧霄岩时，感到岩壁险峻陡峭，风景秀丽，泉州城尽收眼底，所以请人在碧霄岩刻下了“三世佛”像。“三世佛”并排结跏坐在莲花座上，主像高约2.5米，左右两尊稍低，皆为吐蕃式样。他们面相上宽下窄，双耳垂肩，均袒露右肩，并以袈裟一角搭于左肩膀上，衣服上的花纹别具特色，此种雕刻手法是希腊雕刻艺术和印度佛教艺术相融合而产生的犍陀罗艺术。江南少有藏传佛教，清源山三世佛对研究藏传佛教东传，藏汉文化交流及西夏人在元代的活动具有重要的学术价值，是一处弥足珍贵的文物。

## 伊斯兰教圣墓——中国现存最古老、保存最完好的唐代伊斯兰教圣迹

伊斯兰教圣墓位于泉州城东门外2公里的灵山南麓，相传是7世

纪来到泉州的两位伊斯兰教圣徒的墓地。墓地坐北面南，依山而筑，主体布局由一圈半月形的回廊环抱两座石墓。石墓居中，为泉州典型的穆斯林石墓形式。地表现存两方形形式相近的墓盖石，均以花岗岩雕成，东西并列排布。两方墓盖石上方建有一石亭遮蔽。石墓的西、北、东三面背倚山体建一圈半月形石质挡墙，并依挡墙建石质回廊将石墓环抱。石廊为仿木梁柱结构，外观为九开间，以石雕为础、柱、斗、梁、枋等构件。回廊下及挡墙壁中存有7方历代碑刻，其中一方记载了1322年泉州穆斯林集体重修圣墓之举，另一方为1417年郑和下西洋期间来此的行香碑。伊斯兰教圣墓是泉州伊斯兰教的重要史迹，见证了穆斯林商人及其族群在泉州的活动，反映了宋元泉州多元文化的交往与融合。

## 九日山祈风石刻群——中国现存数量最多的宋代海外交通祈风石刻

九日山祈风石刻是一组记载了宋代在泉州负责海外贸易管理的国家专员、地方官以及皇室成员等为海外贸易商舶举行祈风仪式的摩崖石刻，体现了宋代市舶制度下国家力量对海洋贸易的倡导和管控。九日山上现存宋代以来的石刻共78方，其中涉及宋代航海祈风的石刻共计10方，分布于九日山东、西两峰的崖壁上，东峰2方，西峰8方，最早的为1174年，最晚的为1266

年。其中记载冬季启航祈风的石刻有6方，记载夏季回航祈风的有3方，还有1方同时记载了一年两季的祈风。10方碑文中记载的历次参与祈风活动的市舶司官员共9人，泉州地方军政要员共58人，有18人为皇族。这些珍贵的石刻历史档案真实记录了宋代海洋贸易与季风密切相关运行周期等历史信息，反映出海神信仰对贸易活动的精神促进。

## 赐恩岩

赐恩岩依山而建，内有宋元祐年间石雕白衣观音造像，观音造像选址独特，造像庄严，雕刻精湛，为国家重点文物保护单位。据史书载，赐恩岩为唐代皇帝赐给刺史许稷的。许稷出生于仕宦家族，祖父辅乾曾任泉州刺史，其父懋文也于唐乾元二年（公元759年）登进士，曾任西安太守。许稷青年时期寒窗苦读，中进士后，担任中枢要职，曾随驾西巡，为安边立下大功，得到了皇帝的赏赐，因名赐恩山，而赐恩寺为家族佛堂，赐恩寺内有明末杰出的思想家、文学家、历史学家李贽所撰“不必文章称大士，虽无钟鼓亦观音”的对联。寺的右侧还建有许氏宗祠。寺前的千年古樟绿阴如盖，生机勃勃，见证了赐恩寺的历史。赐恩寺周边巨石成片，垒垒叠叠，形成许多天然石室，其中有一石洞，上刻“高山仰止”四字，为唐朝闽中甲第进士欧阳詹的少年读书处，名曰“欧阳

洞”。在“欧阳洞”周边还有玩心亭、邀月台、魁星楼等古迹遗址；历代文人墨客留下的墨宝，如“鸢飞鱼跃”、“山海奇会”、“鹤径琴台”等诗刻题刻83方，分布于高低错落的崖壁上。

### 千手岩

千手岩又名观音寺，因供奉观音像而得名，是清源山一直延续香火的四座古寺庙之一。千手岩处在清源山的左峰，寺宇红墙素瓦，显得格外清新。大殿正中靠后供奉的是宋元祐年间石雕释迦牟尼坐像。释迦牟尼坐像前的千手千眼观音塑像慈眉善眼，神态极佳。两旁壁上的十八罗汉画像，神态各异，有呼之欲出之感。寺庙门上的楹联“地清真净土，相妙证无声”是由明代进士、书法家何乔远所撰，后由现代书法家林汉宗题刻。殿堂上方的横联“禅扉虚扣”之意为，佛门其实是虚拟的，实意为佛门为众生所开。整座寺庙采用了市民喜爱的清水砖，以传统的红砖白墙民居风格来建筑，屋顶为泉州传统的燕居式风格，整个殿堂充满了庭院式的亲切感。

### 弥陀岩

弥陀岩为清源山四大名刹之一。相传弥陀寺始建于唐，宋时依岩崖壁雕刻阿弥陀佛立像，而得名“弥陀寺”。弥陀岩佛塔始建于元至正二十四年，即1364年。于2001

年被公布为第五批国家重点文物保护单位。塔内的阿弥陀佛立像，依崖壁雕刻而成，高为5.77米，宽为2.5米。整座造像造型端庄大方、面容丰满、慈祥而善。阿弥陀佛立像为接引佛，佛像左手平胸，右手下垂，表示能满足信徒的愿望，接引众生往极乐世界的意思。佛像与众不同的特别地方是他身上的服饰，融入了蒙古族的服饰文化。这为泉州蒙汉艺术文化的融合提供了不可多得的实物资料。佛塔以仿木结构建造，非常牢固。最重要的是经历了1604年8.1级的大地震，不仅没被震毁，还完好无损地保存至今，就更能体现出泉州高超的建造艺术水平了。

### 瑞像岩

瑞像岩是清源山风景名胜区的的主要景点之一，国家重点文物保护单位。瑞像岩于宋元祐二年即公元1087年依天柱峰成像，供奉佛像的佛塔初时是木结构殿堂，后几经兴废，至明成化十九年（公元1483年）再次重修，改为仿木楼阁式石构建筑，门楣书“瑞像岩”三字，是清道光十六年（1836）恩科进士、书法家庄俊元的墨宝，门联书“片石孤云窥色相，清池皓月印禅心”。佛塔内的释迦瑞像，高4.23米，宽1.5米，作立状，佛身饰金，脚踏莲台，左臂自然下垂，掌心略朝外；右手于胸前弯曲，小臂向上，右手食指指天。整尊佛像庄严大方，端庄慈祥，雕工精湛。

所以，只有在清源山，你才能看到这么多的奇观，才会明白它为什么会有那么多中国之“最”保存在清源山其中。易中天先生说：读清源山，既要用眼，更要用心。是啊，当我们走过清源山三十六岩洞之首的“第一洞天”清源洞时，站在抗倭名将俞大猷练兵的百丈坪中，或者站在南台岩魁星阁、三清殿、大雄宝殿儒道释三教合一的胜迹前，极目远望，蓦然回首，所谓“山海大观”便了然于心了。天边，“闽中屋脊”戴云山逶迤而来，“东海蓬莱”泉州湾波光浩渺；脚下，晋江、洛江两江环绕的鲤鱼城龙腾虎跃，林立的高楼和翠绿的田畴相映成趣，美不胜收；清源“天湖”像一颗明珠镶嵌在两峰之间，熠熠生辉。清源山是泉州的母亲山、城市名片，承载着闽南人对故乡的眷恋和文化情感。千百年来，她宛若大地母亲舒展的臂膀，呵护着美丽富饶的晋江平原，守望着古老而充满活力的泉州市。她绵缠而深邃，满山的历史印迹、遍地的文化瑰宝，是奠定闽南文化的基石之一。

（资料来源：泉州市人民政府公众信息网 [www.quanzhou.gov.cn](http://www.quanzhou.gov.cn)）

# 新的征程，与善行者同行

## ——2020年北京善行者公益徒步活动成功举办



（2020北京善行者出发仪式）

10月17日，由国务院扶贫办指导，中国扶贫基金会、昌平区人民政府共同主办，北京交通广播联合主办，电影频道、中国证券业协会支持的2020北京善行者公益徒步活动从居庸关长城出发，近三千名善行者队员通过徒步筹款的方式传递善行理念。

活动现场，中国扶贫基金会理事长郑文凯、昌平区委常委宣传部长解江凌、昌平区文化和旅游局局长张海明、中央宣传部电影卫星频道节目制作中心党委专职副

书记张玲、北京交通广播副台长延安、施耐德电气（中国）有限公司客户满意及质量副总裁孙广青、贝壳找房副总裁贾生平、中国扶贫基金会副秘书长王鹏、长安责任保险股份有限公司副董事长副总裁陈勇、北京台资企业协会常务副会长陈文馆、北京天波泰电气技术有限公司总经理时香国、昌平区十三陵特区书记主任李攀、玛氏（中国）企业传播总监叶文君、北京北派修脚服务有限公司副总经理李扬、杭州娃哈哈集团北京分公司市场



(2020北京善行者队伍出发)



(中国扶贫基金理事长郑文凯为第一支到达队伍颁奖)



(昌平区公安维护2020北京善行者活动现场秩序)



(中国扶贫基金会理事长郑文凯致辞)



(2020北京善行者途中队员正在快乐地奔走)



(昌平区委常委、宣传部长解江凌)



(2020北京善行者活动途中队员在路线上享受金秋美景前行)

经理袁龙、北京康百世科技发展有限公司总经理陈伟、壳牌(中国)有限公司对外事务总经理刘颖、2020北京善行者善行大使北京交通广播主持人李嘉佳出席并鸣笛。7时15分,鸣笛声起,善行大幕拉开,近三千名善行者们的38.3公里征程正式开始。

### 如约而至的善行,不变的善心

金秋北京,天高云淡,2020北京善行者如约而至,从雄伟的居庸关长城脚下出发,穿越历史悠久的十三陵、风景优美的卧虎山和大峪山,沿途既能欣赏昌平的美景,又可以品尝特色的民俗民宴。

中国扶贫基金会理事长郑文凯提到:“今天是第七个国家扶贫日,感谢各位不远千里来到长城脚下,参加这场传播慈善文化,弘扬社会正能量的公益活动。善行者活动六年来,得到了北京市昌平区委区政府

府和有关部门的大力支持,得到了有关机构和企业的通力协作,以及三万多名善行者的热情参与,向大家致以崇高的敬意!我们这些年募集了近五千万善款,通过不同形式资助了二十多万名贫困人口,中国扶贫基金会将继续紧紧围绕中央的部署,继续做好扶贫事业。”

### 相聚“1017国家扶贫日”,用行动践行社会力量参与脱贫攻坚

今年是决战脱贫攻坚、决胜全面建成小康社会的关键之年,为响应中央号召,善行者将活动日设在10月17日“1017国家扶贫日”,希望值此之际,动员更多社会力量为脱贫攻坚添一份力。2020北京善行者筹集的部分善款将为北京市昌平区对口帮扶地区的贫困学子提供帮

助。

2020北京善行者筹集的善款将用于“爱心厨房”、“爱心包裹”、“新长城高中生”等项目,善行者队员们再度踏上征程,用坚持不懈的努力让孩子们能吃上热乎的午饭,温暖地度过冬天,在求知的路上勇敢前行。

### 7年相伴,善行者已成为昌平的公益名片

2014年,善行者与昌平结缘。善行者倡导全民公益,昌平也一直致力于打造良好的公益慈善氛围,两种理念的不谋而合,促使首场善行者落地昌平。而让善行者生根发芽、持续7年的原因是昌平看不厌的自然风光、品不倦的人文历史以及

昌平区政府的大力支持。

活动路线经过七载的优化,完美地融合了昌平区的优质旅游资源,让参与者既能感受到公益的快乐,又体验了自然的瑰丽、历史的厚重。一路征途,公安、交警、卫计、消防、城管、应急、文旅、属地村镇、十三陵特区等23个政府属地部门和企事业单位的严阵以待,更让来自五湖四海的参与者们备受鼓舞。

七年,昌平成了善行者的核心元素,而善行者也成长为昌平的公益名片。

昌平区委常委、宣传部长解江凌讲到:“今天是全国第七个扶贫日,我们在此举办第七届善行者公益活动,弘扬善举,传递爱心,助力脱贫攻坚,意义深远。善行者活

动也是昌平区“金秋汇聚,畅游昌平”秋冬季文化旅游系列活动之一,此次活动我们精心设计了路线,善行者们沿途会领略大美昌平的居庸之险、皇家文化、绿色生态、淳朴民风,相信一定会给为爱而行的善行者们留下美好的行走体验。”

### 40家企业、机构的坚守,给善行者最坚强的后盾

一路相伴,一路善行,2020北京善行者得到了联想集团、施耐德电气、贝壳找房、北京台协、天波泰电气、长安保险、娃哈哈、北派修脚、温莎KTV、壳牌中国、康百世、玛氏中国、航美传媒、新潮传媒、述源传媒、微博微公益、一点资讯、BTV体育、南方周末等40家企业、机构的大力支持,从资金、物资、服务、传播到保险等全方位的保障让公益之路充满温暖。

善行者,不仅是队员的善行,也是志愿者和工作人员的善行。从黎明到日落,一路总能看到热情的

志愿者,坚守在路线的蓝天救援队、三夫户外、绿跑阳光,服务在站点的肯跑团、领先未来、胜马跑团、急救志愿者公益联盟总会、天鹅救援队、超能户外俱乐部、昌平爱跑联盟、桃树公益志愿者协会,为参与者记录美好瞬间的轱影像和跑步维生素以及一直致力于善行者传播的甜杏文化等,近千人都在为这场公益嘉年华的绽放全力以赴。

### 善行路上,期待一直有你

2020年北京善行者活动已经落下帷幕,筹款还在继续,期待热心公益的朋友们一起支持善行者,共同为贫困地区孩子们的美好生活努力加油!与此同时,2020成都善行者已启动报名,期待我们相约成都龙泉驿,一起出发。报名或捐赠请关注扶贫善行者微信公众号或登陆善行者官方网站www.shanxingzhe.org.cn,获知相关信息。

(北京十三陵特区办事处)

# 中秋国庆假期 武夷山风景名胜区接待 游客比增明显

中秋国庆假期，武夷山风景名胜区接待游客比增明显。武夷山风景名胜区严格按照“限量、预约、错峰”总体要求，坚持防控为先，限量接待，提前准备，完善预案，以饱满的精神状态热情迎接四方宾客。10月1日至10月8日共接待游客18.90万人次，较上年同期比增8.11%，实现主营业务收入2050.54万元，比增3.46%。假日期间景区旅游安全有序，无疫情报告、无重大投诉、无重大安全事故报告，游客文明程度和满意度持续提升，综合效益日益显著，大大提振了武夷山旅游产业发展的信心。

(武夷山风景名胜区旅游管理服务中心：晏露也)



(摄影彭善安)



(摄影彭善安)

# 用小草做成的衣服 ——石林撒尼人的火草褂

石林撒尼人世代相传一门手艺，采来山上的火草做成精美的火草衣，这种衣服透气、沥水，具有冬暖夏凉的神奇属性。火草衣穿久了之后会形成类似真皮夹克一样柔软致密的触感，上百年不腐不朽，被称为“可传给子孙的衣服”。

火草是西南地区箐沟和山坡上常见的一种一年生草本植物，叶片背面长有一层白色绒毛，可以撕下。火草之名源于叶片上的绒毛可以收下晒干，用作火镰打火用的火绒。石林撒尼人另辟蹊径，将新鲜火草绒撕下以手工捻成线，成为织造火草布的原料。

撒尼火草衣的制作过程十分复杂，每年7、8月火草成熟时人们上山采摘叶子，经过洗涤、加湿保鲜、捻线、纺线、织布等工序制成5寸宽的火草布，布料以酸白泥漂洗，阴干后成卷存放。勤劳的撒尼妇女只有农闲时才能空出时间来制作火草布，集攒足够的原材料后动工缝制火草褂子，一件火草衣通常要历时半年乃至一年才能完成。

火草布与过去撒尼人日常穿用的麻布相比沉重得多，因其耐磨的特性，人们一般把它缝制成褂子，作为干农活时的“劳保服”使用。作为曾经的“劳保服”，火草褂却随着时代变迁走上了一条逆袭之路，市场价格一路飙升，现在已成为撒尼服饰中的“贵族”，价值不菲，一衣难求。

(云南省石林风景区管理局：马孟郊)



火草衣制作技艺传承 (所文亮/摄)



火草布织造 (所文亮/摄)



火草褂 (所文亮/摄)



火草褂

火草布挎包 (所文亮/摄)



采集火草 (所文亮/摄)



火草布原料



火草 (所文亮/摄)



火草线 (所文亮/摄)



火草布制作纺线



捻线 (所文亮/摄)



火草布

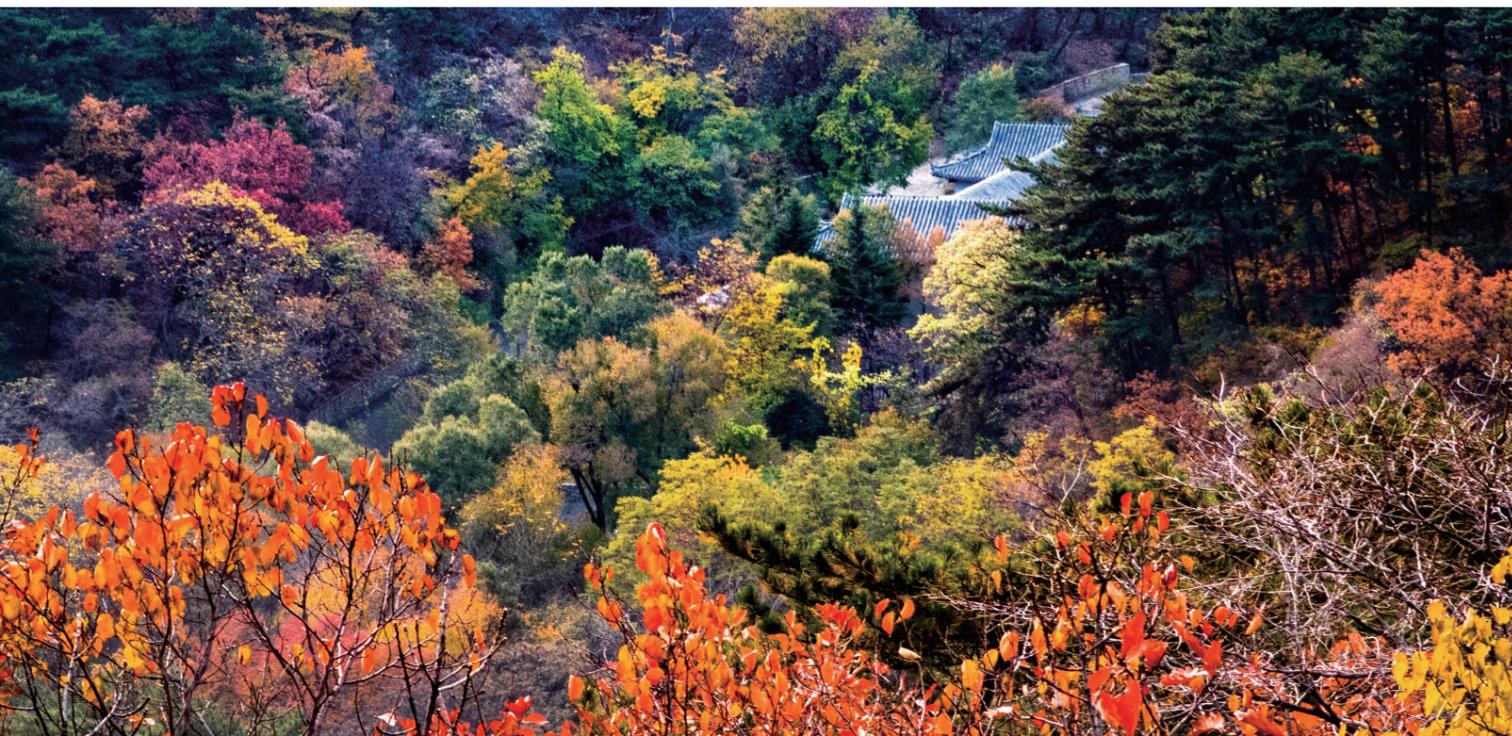
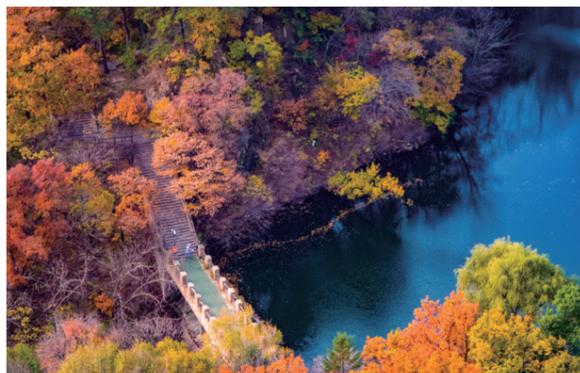
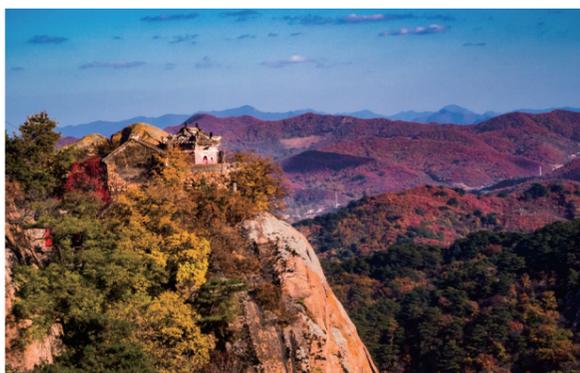


清洗火草叶 (所文亮/摄)

# 辽宁千山：浓浓秋意，如画景致

随着气温下降，千山风景区五彩斑斓的秋季景观闪亮登场。以黄色的银杏树和红色的火炬树为主的树林，构成了独具千山特色的浓浓秋意和如画景致。据了解，每年秋季都有很多游客慕名而来，前来赏秋打卡，预计今年层林尽染、美不胜收的千山秋景，将持续到11月中旬左右，想要欣赏最美秋天的游客，可得抓紧时间。

(千山风景区管理委员会：魏振扬)



## 严格落实管控规定 倾心服务八方来客

### ——九华山风景区十一“黄金周”纳客21万人次

九华山风景区管理委员会 王安民

在刚刚过去的国庆中秋长假期间，安徽省九华山风景区气候宜人，游人如织，车水马龙，全山8天累计接待游客21.08万人次，实现旅游收入2.23亿元。旅游市场秩序良好，节日期间未发生重大游客投诉和旅游安全事故。

据九华山风景区旅游管理部门一位负责人介绍，今年国庆逢中秋，为营造喜庆、祥和的节日氛围，节前九华山风景区市政园林所在九华街区、验票组、南庄门票组、五九线入口等重要位置布置各类花坛花卉4000余盆，在核心景区悬挂国旗200余面，安装道路护栏、绿化护栏共500余米。同时，风景区建设环保处对风景区内市政石板道、检查井、栏杆200余处进行检修维护，确保来山游客安全。

双节期间，九华山风景区严格落实领导带班制，实行24小时

值班制，畅通举报投诉渠道，及时处置违法违规线索，维护群众合法权益。同时，按照“限量、预约、错峰”要求，推行旅游景区门票预约制度。双节期间，针对游客流量大，池州市文化市场综合执法支队、市旅游警务支队还专门到九华山开展市场秩序和疫情防控巡查工作，重点巡查了客运中心、九华街区等重点区域。九华山公安干警、武警官兵、消防救援大队指战员、行政执法队员、环卫工人和志愿者放弃休息，坚守岗位，全力保障游客出行安全有序，以实际行动维护池州和九华山风景区良好形象。

按照疫情防控需要，风景区规定今年“双节”期间日接待游客数量不超过35000人，每小时不超过3500人。节日期间来山游客总数均未超过规定的游客接待限制。根据交通管控要求，双节期间，九华山

风景区实行全天候交通管控，所有私家车均不能进入核心景区，游客需在景区游客中心换乘景区交通大巴进入核心景区。

此外，在九华山风景区，笔者看到各购票通道均有工作人员及志愿者主动放弃节日休息时间，来到景区景点进行值守；寺庙加强了疫情防控值守，门口严格落实扫安康码、测体温等防控规定，防控措施得力到位。九华山风景区还在游客服务中心、停车场等位置设立志愿者服务台，几十名莲花志愿者们热情为游客提供咨询、引导服务，倡导文明旅游、文明燃香。

“九华山环境变美了，如今文明旅游越来越成为广大来山游客们的共识，织就起九华山风景区假期最美风景线。”来自湖南衡阳的刘女士高兴地感叹此番九华之行。



崂山太清 (摄影王磊)



(摄影王晶晶)



(摄影李超)

# 超级假期安全安心 全域旅游魅力独特

## ——崂山风景名胜区“十、一”黄金周综述

王晶晶 王绪娇 朱博文 刘超 李军 段珊珊

金秋送爽，硕果飘香，“中秋”和“国庆”喜相逢，叠加成“中国节”，这长达八天的“超级假期”，良好的天气为游客带来绝佳的观光体验，崂山全域旅游人气爆表，今年8月1日至12月31日，崂山风景区实施了免门票开放政策，伴着门票免费的东风，崂山全域旅

游示范区旅游经济被强势拉动，在严格落实游客量不超过最大承载力75%的前提下，崂山全域国庆假期游客接待量达全年最高峰，其中崂山风景区预约入园人数超越去年同期，九水游览区更是连续6天预约量达日最大限额，海昌极地海洋公园、太清、巨峰等游览区也成为游

客热门打卡地标。

### 《新闻联播》点赞 分时、预约旅游受追捧

十一长假，崂山风景区继续坚持“限量、预约、错峰”管理，采取预约游览、分时分段进入、疏导

分流等措施，10月5日，央视《新闻联播》关注并报道，点赞了崂山风景区全面落实疫情防控措施及全网分时分段预约制旅游的相关举措。

“预约很方便啊，就是关注了景区的官方公众号，提前一个星期就预约好了。”来自浙江的小周跟记者介绍，“我今年大学刚毕业，今天是跟同学一起来的，要在这山海之巅告白祖国，大家都觉得很有意义。”据景区工作人员介绍，智慧管理平台系统对日接待量、瞬时承载力进行实时监测，精准调控游客数量，实现“一键预警”。实名制、分时分段预约制度并不会给游客带来麻烦，反而会提升旅游消费体验，可以让游客根据自己的需

求，合理安排时间预约参观，让旅游更加从容、舒适。

### 防控措施到位 游客放心游览

“这里查的还挺严，不过越严格我们越放心！”北京的游客李先生告诉记者“从停车场到大厅，健康码、预约信息、口罩、体温还有打火机，检查的很细致，一看就受过培训，秩序还挺好的，从门口到大厅，一共不到5分钟，我们也愿意配合，毕竟景区也是为了大家健康考虑。”据崂山游客服务中心工作人员李云介绍，“我们严格落实‘五个第一时间上报’和‘八个必须公告’两项重点工作，同时继

续执行三级查验精准管控措施，在南北车场、大厅入口、安检处设立预检区，分别查验门票预约信息、健康绿码，监测体温、探查火种、违禁物品，设置90余处门票预约提示牌，50余处健康码快捷出示提示牌，增设软、硬隔离，延长入园通道，张贴保持距离、佩戴口罩、出示健康码等提示内容100余处，同时工作人员加强现场疏导，引导游客有序进入客服大厅检票换乘观光车。”记者看到在仰口游览区入口处，景区还提供洗手液、酒精等消毒用品，供游客免费使用。仰口游览区工作人员栾欣介绍，“在闸机、长椅、护栏、公厕等公共场所，工作人员会定时进行擦拭、喷洒消杀。景区内还设有应急隔离



(摄影林文彬)



无痕旅游 (摄影朱博文)

点，一旦发现游客出现体温异常等症状，将及时带到应急隔离点规范处置。”

除此之外，崂山风景区采取刷脸入园方式，通过摄像头采集脸部数据与身份证信息匹配，“刷脸”无需戴口罩，可实现无接触通过闸机，提升通过效率的同时也巩固了各项防疫措施效果。

### 安全生产护全程 安心畅玩有保障

为了营造安全的游览环境，

崂山风景区组织开展了节前安全生产拉网大检查，对崂山游客服务中心内消防设施、机电设备、安全疏散通道及景区内太清、巨峰、仰口三条索道进行隐患排查，确保各类设施完备、有效。假日期间，景区进一步加强了对客服中心消防控制室、配电室、客服大厅、地下车场等重点区域的安全检查、疫情防控、反恐维稳工作力度，按照逢包必检的原则，安检包裹63000，收缴火种5000。对景区内公共服务设施、山上摊点摊位用电安全及消防设施情况进行排查，杜绝安全隐

患。增设警戒带、警示牌，设置动态安全巡逻人员对天苑、寿字峰、狮子峰等重点区域进行安全疏导，引导游客错峰游览，避免出现人员聚集扎堆情况，实现景区安全有序开放。

此外，据崂山旅游集团索道公司总经理王建介绍，“节假日期间，我们的技术人员每天早晨5点半开始设备早检，6点试运行。索道运行期间，技术人员每隔1小时乘坐巡检吊厢，通过双向动态巡查方式，对沿线支架、轮组进行一次细致巡查，并对上下站设备进行一

次全面检查；当天运行结束后，我们再将吊厢、轮胎等进行晚检，确保设备正常运转。”

### 山海之巅为祖国送祝福

十一假日期间，为营造浓厚的节日氛围，崂山风景区各游览区提前组织人员挂灯笼、插彩旗、拉横幅，摆鲜花、开展卫生大扫除，整个景区鲜花环绕、彩旗飘飘，到处洋溢着欢乐祥和的节日氛围。

仰口游览区和巨峰游览区在云海之巅组织游客开展“祝福祖国、

同庆中秋”活动。现场游客挥动着红旗，随着音乐唱起《我和我的祖国》，激情昂扬的歌声表达着对伟大祖国的美好祝愿和对祖国人民的美好祝福。

### 最美风景崂山人 引领文明旅游新风尚

今年国庆中秋假期，八天时间的“长假PLUS”加上景区免门票开放，景区工作人员面临了前所未有的客流挑战。面对五湖四海的游客大军，工作人员披星戴月，坚守服务一线，以标准微笑、优质服务为每一位游客提供“恒温”服务。

假日期间，巨峰游览区海拔800米以上设立了3道值守岗，值守的工作人员都是有多年高山作业经验的护林员老师傅，为了比游客早到一步，他们每天6点多就出发，为了节约时间不断岗，他们只能食用一些自加热食品，景区海拔高，

山顶温差大，他们带着保暖衣、保暖裤，随时更换，都说山顶的风景美，正是由于崂山人的坚守，美丽的风景才会持续在线。在崂山游客服务中心，所有的售检票、保安工作人员中午就餐时间推迟至下午2点，保证服务质量不打折。

遇到行动不便的老人或抱在手里的婴儿，工作人员都会主动上前，帮助通过闸机，学雷锋服务台的志愿者更是连轴转，免费提供问询、初级救护、饮用水、租用雨伞、轮椅等便民服务，帮助老人、残疾人上下车，为轮椅、婴儿车开放绿色通道，爱心专车接送特殊人群，多项人性化举措温暖人心。据太清管理处工作人员介绍，崂山风景区要求每位工作人员做到“首问负责制”，面对游客求助，一定要负责到底，直至游客得到帮助或问题解决。节日期间，崂山游客服务中心为游客提供发放导览图6100余份，爱心便民服务车接送行动不

无痕旅游 (摄影王绪娟)





上图：(摄影王绪娇)  
下图：崂山书房(摄影朱博文)

便老人、残疾人130余人次，开启无障碍通道、提供行李寄存、初级救护、失物招领等便民服务千余人次，彰显了“温情崂山”服务温度，展示了“最美风景是崂山人”的靓丽名片。

据统计，“双节”长假期间，96616崂山全域旅游热线受理游客来电10528个，较去年同比增长213.80%，平均每人受理游客来电

1500余个，通话时长达到40小时，热情受理崂山全域游客诉求，准确解决游客所忧、及时帮助游客所需。

### 文旅消费市场供给丰富 门票免费添助力

崂山是一座道教名山，悠久的历史 and 神秘的道教文化无疑对许

多游客有着巨大的吸引力。崂山风景区以道教文化为主线，将崂山文化与旅游产业相融合，深耕区域文化，展现了崂山的独特魅力。

今年国庆假期，崂山书房无疑是文旅融合的成功范例。大量崂山相关书籍让游客得以深入了解崂山文化，其中众多的文创产品，融合了崂山道教符号、历史人文、仙道神话元素和当下流行风尚，崂山文创与图书销售额提升60%，成为游客购买崂山伴手礼的首选之地。除此之外，央视最美赏月地——“太清水月”吸引了许多游客夜游崂山，景区内设置的太清水月照片墙成为了游客争相打卡的网红景点。第四届“秋韵崂山”市民休闲旅游季活动也正在举行，六大活动版块内容，让每一位来到崂山的游客体会到全域旅游的独特魅力。

崂山太清游览区辖区内农家宴、民宿入住率较高，经营业户收入较政策落地前普遍上涨30%以上。业户唐先生向记者介绍：“现在游客们的旅游热情都很高涨，他们省下了门票钱之后更乐意来我的店里消费，我们的收入甚至比往年同期还要高。”此外，国庆假期，以朴宿·栖澜海居为代表的高端民宿国庆假期平均入住率90%，前五天更是连续满房，创造了全年最高接待量的好成绩。

(资料来源：青岛崂山风景名胜区管理局)

## 荔波樟江小七孔景区： 贴心服务暖人心，获八方游客频点赞

荔波樟江风景名胜区管理处

“十·一”黄金周以来，荔波樟江小七孔景区严格按照游客接待不超过最大承载量的75%接待游客。前来小七孔景区游览的游客络绎不绝，10月3日—5日，景区门票提前售罄，持续迎来国庆客流最高峰。为做好游客服务接待工作，设立“三个平台”、联合县涉旅部门维持秩序、持续推行网格化管理，加大力度引导游客文明旅游、安全出行，营造文明和谐旅游环境。期间，景区开放安全有序、观光车平稳运行。实现零欺诈、零投诉、零事故“三无”目标，获央视、省媒等主流媒体6次宣传报道。

期间，游客多以自驾游为主，为了引导游客文明停车、有序排队入园，县交警队、县特警队到景区外协助指挥交通、引导游客到停车场文明停车、维护游客秩序。

推出“荔波小七孔售票官网”，上架小七孔景区门票及经营项目、瑶山古寨、茂兰自然保护区、水春河漂流四个景区门票、“小七孔+”周边景区优惠套票，

为未预定成功景区门票的游客提供更多游玩路线，揽住荔波过夜客。

在游客集散中心门口，全体机关科室工作人员配合东门管理站为游客提供网上订票咨询、贵州健康码扫码、特殊证件办理、港澳台同胞证件登记等服务。在大门旁，设立瑶山、茂兰等景区宣传服务点，发挥核心景区引擎带动作用，引导游客错峰游览，增加周边景区客流量。

大厅内设置游客咨询处，墙上张贴宽1.5米、长3米的景区导览图，方便为前来问询的游客答疑解惑并温馨提醒游客游玩景区注意事项。设置1个智能行李免费寄存处和2个人工行李寄存处，为游客免费寄存并看管行李，方便游客轻松游景区。电梯入口处设置热水房，今年小七孔冬风来得早，若游客进景区前接上一杯热气腾腾的水，便可抵御那早早就刮起来的寒风，只要喝上一口，就能暖到心窝里去。

在景区内随处可见志愿者服务岗、党员先锋岗、文明服务岗“三

个平台”和景区工作人员，随时随地为有需要的游客提供救助、咨询服务。此外，建立“小七孔景区雷锋微信群”，各部门工作人员均可在群内发布有关游客寻找失物、失物招领、寻人启事等信息，联合信息中心为游客广播寻人广播、利用景区智慧系统人脸识别功能寻找掉队游客。开通24小时咨询电话，为广大游客提供电话咨询。

为及时救助受伤游客，设置资源巡查队游客救助机动组，专门接送受伤游客到就近医护室接受包扎、治疗。

因景区以瀑布河流为主，在上已定湖改造升级古风拍摄打卡点，丰富游客体验，丰富文旅融合内涵。

据统计，小七孔景区黄金周全员上岗，期间共接听咨询、求助电话3208个，受理游客求助、寻人寻物、医疗救助等应急诉求共147起，获游客表彰锦旗1面、游客感谢信1封。

# 双西合璧呈现“精彩蝶变” 魅力书写“诗与远方”

斯金叶 俞倩

2020年6月24日，是首个“杭州西湖日”，杭州西湖·西溪一体化保护管理机构也正式在西子湖畔揭牌。

作为杭州西湖·西溪一体化管理保护之后的首个国庆中秋小长假，“双西”景区呈现出了全新的风貌。按照“一体化、舒心行、无忧游、放心购、最暖心”的要求，景区全面推动了“吃、住、行、游、购、娱”等旅游全要素全链条大提升。通过智慧管理，贴心服务，创新文化活动，让来自五湖四海的游客朋友们感受到了属于双西的热情与魅力。

据统计，今年国庆黄金周期间，西湖西溪景区共接待游客327.79万人次。西湖景区接待游客298.19万人次，恢复到去年同期的73.44%，其中收费公园接待游客71.14万人次，恢复到去年同期的77.67%。西溪景区接待客流量29.6万人次，收费公园接待游客13.69万人次。

## 疏导到位，智慧管控管理

此次长假期间，“双西”景区按照疫情防控要求，认真落实“严格控制游客量不超过最大承载量的75%”的规定，灵隐、西溪湿地等收费景点继续推行网上实名购票预约、现场预约登记等入园措施，以大数据管控客流量，引导游客分时间隔入园。

对于一些热门景点，景区也提早预判，推出了许多创新管理举措，有效疏导客流。比如在断桥景点，不光继续实行“两端三圈”管控措施，有效引导疏散人流，断桥桥面还设置了1580平方米电子围栏和“小飞虹”隔离花箱，增加无人机高空喊话，实现游客精准分流、快速通行。在断桥外围，建立8个分流通管卡点和38个具体劝导管理点，依托红外热力图及视频观测，指挥公安、执法、交警、属地管理处和志愿者队伍对以断桥为核心

的整个白堤、北山街区域进行三级圈层管控，同时增设临时户外电子宣传引导屏，滚动播放断桥实时人流量、辖区景点活动、公交线路等信息，促使游客提前选择，错峰游览。

依托“数字景区”和城市大脑区级平台建设，“双西”数字驾驶舱全面升级，全域覆盖环湖区域5G网络，数字赋能景区节日管理服务。目前，景区已经实现一个屏幕管“双西”，管委会指挥中心24小时可监控4大类36项景区实时数据，为游客织起一张坚固的安全保障网，让大家在“双西”景区玩得放心安心。

现在到“双西”来旅游，一部手机也能体验到全方位的服务。景区通过“掌上西湖西溪”APP及与高德地图合作的“西湖一键智慧游”，深度应用于智慧泊车、预约购票、30秒入住、20秒入园、景点讲解等智慧场景，为游客提供“吃、住、行、游、购、娱”全方

位的“无忧体验”。长假期间，景区还依托“掌上西湖西溪”APP，正式推出一条始于平湖秋月、途经孤山后山路、终于岳王庙的“AR游览路线”，让游客享受沉浸式虚实融合的旅游体验。

## 治堵有方，舒心畅通交通

西湖景区周边的交通情况常常困扰着来西湖游玩的市民游客，尤其是节假日，拥堵的交通极大影响了游客的游览体验。为了提升旅游舒适度，“双西”景区多措并举，疏堵结合，对龙井村、南山路和九溪景区三大堵点出手，让游客能够舒心通行。

九溪景区今年小长假首次实施了多元接驳措施。采取机动车分时限流、车辆备案或预约准入、外围停车智慧引导等措施分流自驾车辆，同时开通九溪景区至杨梅岭村观光电瓶车，新增1条公交接驳专线，方便游客绿色出行，真正实现“还路于民、还景于民”。8天时间，许多市民游客体验了新上线的观光车，通过绿色出行，再一次过了一把九溪景区美好幽静的慢生活。

在龙井区块，新开通九溪龙井数字公交专线也很受青睐，许多市民游客放弃了自驾出行，而是选择乘坐公交车，来茶村喝一杯茶，欣赏杭城秋季的曼妙美景。

南山路是西湖风景名胜区中环境容量最大、景点类型最完整的

景区，吸引着众多国内外游客。此次雷峰塔区块通过车道交改优化管理、调整公交线路站点、加大执法巡查力度等举措，增加道路机动车通行效率。利用科技手段整合周边停车场地，深挖泊位资源，实现“线上+线下”引导智慧停车，从根本上缓解因停车不便造成的拥堵现象。为了更好地疏导人流，景区在此区域还增加了很多智慧化设施。如在放生池区域建设人脸识别监控、智慧导览一体化系统，利用科技手段管控疏导人流。

为推进“双西”景区旅游服务一体化管理，西湖西溪数字公交专线也在这个小长假同步开通，连接西溪龙舌嘴（西区）、周家村（东区）和西湖六公园，既方便游客绿色出行，更能全面展现西湖、西溪湿地的生态美景和人文历史，长假期间已累计服务游客1300余人。

## 创新活动，微笑你我服务

除了景区管理人员，西湖景区的志愿者们总是在每个小长假，与大家相约西子湖畔，为游客提供贴心服务，留下温暖的微笑。

在圣塘景区，西子驿站动员1000余名“西子义警”在西湖沿线各码头、公园广场开展秩序维护、服务劝导、巡逻防控、反诈宣传等服务，为游客排忧解难。“茅家埠大妈”在上香古道路口摆起爱心凉茶摊为过往游客消暑解渴。在岳庙辖区，岳庙管理处、学军中学组成

义务讲解志愿服务特别设计了两条走读路线——北山街路线和宝石山路线，提供免费讲解，带领市民游客一起感受北山街以及宝石山的历史文化、自然风光。

为了记录下这些辛苦付出工作人员与志愿者，“双西”景区在长假期间特别推出了共同寻找最美的西湖西溪微笑——西湖西溪景区启动“千张笑脸有奖征集活动”，邀请市民游客拍下真诚服务的笑容和舒心游览的笑脸，并进行集中展示。

西湖西溪漫画文创展览、“大隐于柿”双西非遗展演、红柿嘉年华、红柿音乐会、“嫦娥奔月”中秋夜游秀、2020年郭庄新优盆花精品展、“北街梦寻”大型户外沉浸式主题活动、西湖中秋拜月活动、国庆“家乡船”活动、韩美林艺术馆“艺术小角落”、西湖天地啤酒节、纪念李叔同诞辰140周年系列活动、城隍阁祈愿等，不光丰富了游客的参观体验感与趣味性，也起到了疏导客流的有效作用。

不光好玩，更要好看。在西湖沿线和西溪湿地，景区共精心布置花卉作品40余处，用花量达10余万盆，装点美丽景区，浓厚节庆氛围，让大家来双西，感受江南园林诗意的造景，遇见醉美“双西”。

（资料来源：杭州日报）

# 8天接待46万游客位居全国前列 出彩云台山实力圈粉

河南云台山风景名胜区管理局 王琼

8天接待游客46万人次；3000名人员倾情参与，好人好事200余起；连续5次登上央视，累计曝光量超亿次；“旅游+”特色夜经济，乡村民宿一房难求；24小时安全防控，零事故零投诉……国庆中秋“双节”假日，云台山按照“限量、预约、错峰”的工作要求，精心组织、周密部署、科学运营、多方联动，以安全高于一切的责任感和使命感，确保假日安全平稳运营，为广大游客带来了一个安全、有序、文明、祥和的双节假期。

## 46万人次游客 多彩活动人气爆棚

今年以来，云台山面对疫情考验，推出多项活动措施，市场回暖效果显著，8天的假期让云台山市场更加火爆，景区游客量位居全国景区前列，河南省首位。其中自驾出行占85%以上，针对自驾游增多的情况，景区在原有1万个车位停

车场的基础上，开放8个临时停车场，共计可容纳3万余辆自驾车同时停放。

为了迎接国庆、中秋双节到来，云台山推出多彩热闹的系列活动。10月1日，来自全国各地的游客传递一面288平方米的巨幅国旗齐唱《歌唱祖国》，向祖国深情告白；40余种山货的农夫市集、热闹的民俗表演、特色的丰收体验备受游客青睐，让广大游客不仅看得见山水，还可以体验富有乡村文化和田园趣味的民俗活动。据统计，首届山货丰收节共计“带货”四大怀药、野山楂、山核桃等特产山货50余万元，山货节为游客带来全新游玩体验的同时，也为景区周边山区农户带来真金白银的收益，助力脱贫攻坚！

## 超亿次曝光 连续5次登上央视

假日前后，人气爆棚的云台山

受到全国媒体的关注报道，连续5次登上央视。国庆节前夕，CCTV-13《东方时空》报道云台山多彩活动喜迎国庆；10月4日CCTV-13《新闻直播间》聚焦云台山游客高峰、丰富多彩的国庆假期；10月5日CCTV-2《第一时间》再次报道云台山假期盛况；10月6日CCTV-2长达5分钟直播聚焦云台山国庆假期丰收节帮农助农以及特色夜游；10月7日CCTV-13《朝闻天下》播出云台山特色民宿，美了乡村富了百姓。

此外，“云台山停车场再加2万停车位”话题登上微博热搜，中国新闻周刊、梨视频、澎湃新闻等各大媒体关注报道；“十月打卡云台山”相关抖音、微博话题播放量达到4000万次；河南电视台、民生频道、河南日报、大河报、凤凰网、腾讯、今日头条、焦作日报等各大媒体都在关注报道云台山假日动态，累计十一假期曝光量超亿次，广泛的社会关注度和影响力让

云台山实力圈粉！

## 20万人次夜游 乡村小镇变身网红地标

夜幕降临，火红璀璨的云台山夜生活吸引了20多万游客体验。用声、光、电、全息投影等高科技打造的云台山大型山水实景灯光秀，吸引了众多游客拍照打卡，还有手持月明灯的汉服同胞共同拜月祈福。此外，集美食、民宿、购物、演出等多彩夜经济产品于一体的岸上小镇释放全新活力，来自全国各地的游客纷纷涌入，感受风土人情，品尝市井小吃，挑选民俗物件，观赏杂技表演，打卡网红民宿……

假日期间90%的游客都会住下来，深度体验当地的民俗风情，特色民宿入住率达到100%，再次出现一房难求的火爆场面，小镇村民商家收入大幅提高，多姿多彩的节日氛围点燃云台山“烟火气”，也让岸上小镇成为时尚年轻人追捧的网红地标。

## 24小时防控 安全有序零风险

安全大于天。节前，云台山景区制定“双节”期间旅游安全工作方案及应急预案，并召开全员安全动员大会，针对预防山体安全、消防安全、森林防火、用电安全、食品安全、车辆运营、索道运营、水上项目、攀岩项目、疫情防控等

近20项安全工作进行“拉网式”排查，严防安全事故发生。假期中，围绕“全员参与、全方位覆盖、全过程控制”的工作目标，云台山建立了24小时安全防控工作制度，及安全风险数据库，组织开展全员风险辨识分析，形成分级管控清单，形成安全督察报告10期，保证了旅游高峰期的安全运营。

## 2000路监控 智能云台山大显身手

在市场火爆、安全运营的接待高峰中“智能云台山”大显身手，使管理服务无处不在，为游客提供游前、游中、游后，景区内+景区外全方位、一站式服务，实现了旅游高峰期的精准调度、精准管理、精准服务。

在疫情常态化防控的条件下，为了给广大游客提供安全舒适的游览环境，节前云台山全面推出限量售票、分时预约的购票方式，每日游客接待量限定在最大承载量的75%以内，让所有游客能够实时掌握景区客流信息；同时景区设置了大量一键智慧游、一键救援、评价系统、支付停车费等二维码，让游客从到达景区的第一刻，到离开景区都能感受到智慧景区的便捷服务。通过“智能云台山”管理系统，景区实时掌握周边高速、省道路况信息，与交警联动做好景区外围交通管制与疏导；2000多路高清监控全方位覆盖景区，24小时监控及时应对各种突发事件；30

万+APP定位的实时大数据，掌握各景点客流情况及分布。“智能云台山”真正做到了一个指挥中心联动、一分钟调度、一站式服务、一部手机游览和一键救援。

## 3000名人员 优质服务感动游客

武警、公安、消防、卫生、市场监管等部门、志愿者与云台山全体职工共计3000人坚守假期岗位，切实践行人人都是“安全员、服务员、保洁员、救护员、宣传员”五员一体服务理念，全力保障旅游服务质量，假日期间涌现好人好事200余起。救助！天津游客孔女士在玄帝宫不慎摔倒崴伤，茱萸峰管理所杨长磊及众人折返1500个台阶开展山地救援；暖心！游客中心王杨自掏腰包为七旬游客老人购买午餐，感动在场游客；专业！天津游客孙先生在索道广场不慎摔倒受伤，执勤人员胡佳宁、王攀登、熊喜周专业的紧急救治受到游客的夸赞；爱护！3岁女孩在潭瀑峡游玩中右胳膊脱臼，工作人员卢小根一路护送及陪同女孩直至治疗完成，亲人般的关怀和爱护令家属动容……景区优质贴心的服务获得广大游客点赞和认可，良好的口碑真正让“感动游客”成了云台山的“金字招牌”！

# 出彩九寨 国庆中秋长假圆满收官

九寨沟风景名胜区管理局旅游营销处 雷裕琴 何晓燕

2020年国庆中秋黄金周，是疫后首个国庆长假，加之今年国庆中秋双节“合体”，八天的超长假期使游客的出游需求得到充分释放，九寨沟风景名胜区迎来了震后最大客流高峰，景区实现安全、秩序、质量、稳定“四统一”和无疫情、无重大影响投诉、无重大安全事故“三无”目标。

## 一、旅游接待稳步增长，产品丰富人气火爆

国庆假日期间，九寨沟景区按照“限量、预约、错峰”的工作要求，精心组织、周密部署、科学运营、多方联动，以安全高于一切的责任感和使命感，确保假日安全平稳运营，为广大游客带来了一个安全、有序、文明、祥和的双节假期。

为确保广大游客朋友度过欢愉舒心的九寨之旅，九寨沟风景区结合国家、省、州文旅部门相关要求，进一步落实各项疫情防控要求和景区灾后重建进度，将游客接待人数由每日17000人次调整至每日23000人次，同时将入园时间提前至每日7时。

假日期间，正式运行检测的游客集散中心和门禁系统是九寨沟风景区向来自全国各地的游客朋友们呈现的第一道靓丽的风景线，水花玻璃雕塑和游客集散中心的外观吸引，成为游客摄影打卡地；国庆前夕，火花海景点在历经三年恢复今涅槃归来，正式对游客开放，游客们满怀着激动的心情在此留影；连绵秋雨引得白雪翩然而至，九寨沟景区高海拔的长海、五彩池等景点迎来今年第一场雪，仙境般的童话世界引爆全场。此外，九黄机场

开通成都、重庆、西安、无锡、北京、长沙直航航线，大大便利航空目的地城市的游客出行。

国庆中秋长假10月1日至8日，九寨沟风景区共接待游客140374人次，其中2号至6号均达2万人次以上，且连续4天达到疫情防控期间最大承载力2.3万人次。截止8日，景区全年接待游客已逾百万人次。

## 二、景区管理科学合理，上千名工作人员上岗服务

为切实做好国庆、中秋假日旅游接待工作，有效开展景区旅游接待科学化、常态化管理，确保旅游安全和秩序，提升景区游客满意度和美誉度，实现景区安全、秩序、质量、稳定“四统一”和无疫情、无重大安全事件、无重大投诉“三无”目标，景区结合工作实际，按

照《九寨沟风景名胜区管理局2020年国庆、中秋假日旅游工作方案》安排，全局干部职工在总指挥中心下设十二个工作小组，并在县、局、司、镇统筹部署调度下，切实做好各项旅游接待服务工作。据假日旅游市场调查数据显示，景区管理及服务满意度高达95%。

假日期间，九寨沟景区管理局近900名职工全员上岗，自10月1日起，全体职工从早上6:30开始到岗，到下午18时以后才能下班；大九旅九寨沟分公司共派出200辆车、700名员工服务一线；九寨沟县公安局每天出动180多名警力在九寨沟景区以及周边巡逻，为广大游客服务，保障游客出行安全；武警执勤二中队每天派出15名战士在沟口游客中心和诺日朗中心站岗执勤；九寨沟森林消防中队30名消防战士分别在树正沟、日则沟和则查洼沟执勤。此外，卫生、市场监管、防疫等部门和青年志愿者坚守假期岗位，所有工作人员奋战在旅游接待一线，不怕苦、不怕累，坚守岗位、注重细节，真心实意为游客提供优质服务，展示着九寨沟风景区的良好形象。

## 三、新闻报道亮点突出，11次上央视，近50次滚动播出

**一是官媒报道：**自9月28日到10月8日景区在央视综合频道、新闻频道、财经频道、国际频道的朝闻天下、共同关注、新闻30分、新

闻直播间、午夜新闻、第一时间、东方时空、天下财经、经济信息联播、中国新闻、今日环球等频道和栏目共计播报九寨沟新闻信息111条、播出48次。同时央视客户端、腾讯网、百度、360、今日头条、川观新闻、四川电视台等平台共监测到有效新闻发布共计110余条，内容包括《火花海依旧漂亮清澈，修复后的九寨沟堪称完美》、《四川值得旅游的景点，不是稻城也不是峨眉山，而是九寨沟》、《30秒 | 四川九寨沟景区10月4-5日门票已售罄》、《国庆假期过半，出游热情不减·四川九寨沟客流持续攀升 前5天游客超9.9万人次》、《九寨沟下雪啦!一场秋雨后，童话世界解锁雪花模式》等。

**二是自媒体推送：**中秋国庆假期，在九寨沟官方网站、微信公众号、微博每日更新景区新闻共计10条，并在节前与客流高峰期发布5条景区通告和温馨提示，为游客远端分流和错峰出行提前做好准备。

## 四、疫情防控安全有序，疫情发生零风险

安全大于天。国庆长假期间，为切实保障游客出行安全，九寨沟景区严抓疫情防控工作，除了前期网上订票需要游客必须填写二维码进行防疫健康信息登记预定门票外，景区还在入沟处设置了红外体温检测系统，入沟游客需依次通过红外体温检测系统监测体温后才能刷码进沟。此外，在入沟处，观光

车上，景点旁边醒目的地方安置了佩戴口罩等温馨提示，工作人员也手持话筒随时提醒。出游疫情不放松，文明旅游不扎堆，景区严格执行佩戴口罩，保持距离等防控措施也得到了广大游客的理解和支持。国庆长假期间，景区集中对观光车、诺日朗服务中心，沟口游客集散中心、景区观景台、环保厕所、休息亭和垃圾箱进行全方位消毒消杀，国庆长假景区无疫情发生。

# 中秋国庆我在岗——最美的时刻遇到“您”

鸣沙山月牙泉风景名胜区管理委员会

“您好，有什么需要帮助的吗？”“您好，请出示健康码。”“请走游步道，小心台阶。”“您好，请确定购票张数。”“您好，请系好安全带。”……假日期间，这样简单的语句，每天在风景区人的嘴里不知会说多少遍，但每一位风景人微笑依然地服务着慕名而来的游客朋友们。

中秋国庆我在岗，我把祝福送给您。最美的时刻，我是景区安全的“守护者”。跨省旅游开放以来，鸣沙山-月牙泉景区的游客接待数量也在不断攀升。为了保障每一位游客安全、放心的游玩，我们消毒、测温、核查健康码，确保进入景区的每一位游客都是安全的因

子，为大家建立起绿色安全景区的保护层。同时，特巡警全天候在景区巡逻，确保突发问题的及时精准解决。

中秋国庆我在岗，我把祝福送给您。最美的时刻，我是景区“志愿者”。红色的马甲，红色的绶带，我们是景区跃动的中国红。为了保障景区接待高峰期旅游秩序和环境安全，景区从上到下、从管理者到一般员工自觉主动加入志愿服务队伍。有组织，有安排的在客流高峰区域做好游客的疏导、答疑和服务工作。我们感染着游客的热情，我们是景区人，我们愿意用最好的服务，传递我们景区人该有的本色。

中秋国庆我在岗，我把祝福送给您。最美的时刻，我是景区的“泊客者”。同一条路，来了去，去了回。绕山看景的游客在我们高效、安全、顺畅的接驳下，赞叹美景，也连连感谢师傅们的悉心提示和帮助。我们接驳的高峰期正是游客吃饭的点儿，每每大家换班吃饭时，都是你让我先吃饭，我让你先去吃饭的互相体谅着。”不如我们接送完这波着急的游客们再吃”。重复的工作没有让他们心生厌弃，却磨出了一个团队的温度，彰显出了风景人有礼有暖有关爱的底色。服务在路上，我们是服务的践行者。

中秋国庆我在岗，我把祝福



送给您。最美的时刻，我是景区的“交通指挥员”。“直行至红绿灯右转快速到达停车场”，精炼的语言，标准的指挥手势，一辆辆自驾车长龙游动至应急停车场。这一站就是几个小时。“大家分点配合，不敢有一时半刻的懈怠，那堵起来，我们着急，游客更着急。”公安、交警、景区安保合力工作。确保了停车有序，出行便捷的良好秩序。我们用最美的姿势指引游客到达。

中秋国庆我在岗，我把祝福

送给您。最美的时刻，我是景区的“美容师”。罩滤和扫把是我的法器，每一天漏扫着鸣沙山每一寸土地上的骆驼粪蛋儿和垃圾。伴随着日出日落，每天看着游客尽情欢乐的游玩，我们心里也是美滋滋的。我是沙漠中的一点绿，我愿用我的付出，感染每一个人，爱护环境，人人有责。

中秋国庆我在岗，我把祝福送给您。最美的时刻，我是景区“传播员”。穿梭在游客中，我喜欢用最美的语言讲给游客听鸣沙山月牙

泉。“每当在人群中被游客追着问关于鸣沙山月牙泉的一切，我们都会一一答复，直到游客了解清楚为止。”文化在山水间流动，我们便成了这山水间最美的鱼儿。看，游客仿佛在安静地寻找鸣沙山鸣响的声音。

大家的努力换来了游客的满意。正是这些闪动在山水间的星星，照亮了鸣沙山，照亮了游客满意的笑脸。国庆中秋我在岗，我在敦煌等您来，期待金秋最美的时刻遇到“您”。

## 自然资源部联合公益组织共同发起“自然保护公益伙伴计划”

为深入宣传贯彻习近平生态文明思想，广泛动员社会力量积极参与自然生态保护和治理修复工作，自然资源部联合11家公益组织共同发起“自然保护公益伙伴计划”，日前在京召开发起人会议并交流座谈。

自然资源部部长、国家自然资源总督察陆昊主持会议并与大家进行了交流，副部长、国家海洋局局长王宏，国家自然资源副总督察陈尘肇，国家林业和草原局（国家公园管理局）局长关志鸥参加座谈并发言，陈尘肇简要介绍了发起“自然保护公益伙伴计划”的背景，部总工程师及有关司局负责人参加座谈。公益伙伴计划发起人代表沈国军、肖志岳、马晋红、孙利军、王石、袁民、田文学、卢伦燕、刘晓海、张琰等先后发言，结合各自自然保护公益实践进行交流，并就如何做好自然保护公益宣传和社会力量如何更好参与自然生态保护和治理修复等工作提出了意见建议。

通过交流讨论，大家认为当前习近平生态文明思想日益深入人心，习近平主席在第七十五届联合国大会一般性辩论上提出的我国应对气候变化的重要目标，充分表明中国政府坚持新发展理念、推进生态文明建设的坚定立场。政府和社会各界对正确处理保护与发展关系、推动人与自然和谐共生有着重要共识。大家期望，通过搭建公益伙伴计划这一平台，进一步创新自然保护公益宣传方式，拓展宣传渠道和传播载体，广泛深入传播习近平生态文明思想；探索自然保护实践，加强中外合作交流，提升社会思想认知，为建设生态文明和

美丽地球营造良好氛围；合力推动自然保护和生态保护修复的具体行动，共同研究重大课题，建立信息与成果共享机制，汇集社会各界力量，共同谋划落实好“十四五”期间的自然保护和生态保护修复工作。

“自然保护公益伙伴计划”为非实体、非营利性的议事协调机制，首批成员单位包括11家公益组织和4家部属宣传单位，分别是：世界自然保护联盟中国代表处、世界自然基金会（瑞士）北京代表处、大自然保护协会（美国）北京代表处、保护国际基金会（美国）北京代表处、桃花源生态保护基金会、深圳一个地球自然基金会、北京市企业家环保基金会（阿拉善SEE基金会）、阿里巴巴公益基金会、支付宝公益基金会、腾讯公益慈善基金会、中国海油海洋环境与生态保护公益基金会、自然资源部宣传教育中心、中国自然资源报社、国家林业和草原局宣传中心、中国绿色时报社。伙伴计划后续将根据章程向其他公益组织开放。

（乔思伟）

## 第七届全国自然教育论坛开幕

10月18日，第七届全国自然教育论坛线上开幕，主题为“拥抱变化 聚力破茧”，邀请国内外专家分析探讨疫情对自然教育机构的影响，探索自然教育发展的机遇与挑战。

天下溪青蓝森林园园长郝冰分享了《知常达变 自强不息 连接共生》的演讲。她提出，做自然教育不能离开对人的理解，在服务于自然的同时，更要服务于当下的孩子。

日本环境教育论坛秘书长加藤超大

作《日本环境教育行业在疫情中受到的影响及其应对》调查报告。报告显示，日本六成以上的自然教育机构在运营上受到了新冠疫情的影响，正面临生存危机。

全国自然教育网络理事、全国自然教育网络“行业发展研究专业委员会”主席、红树林基金会秘书长闫保华发布了《2020年中国自然教育行业调研报告》。报告显示，在疫情期间，各大自然教育机构采取积极应对措施，勇于尝试新路径，中国自然教育行业展现出强大的生命力。

本次论坛为期5天，由全国自然教育网络和阿里巴巴公益基金会共同主办，分为“芸茶会”“夜话自然”“青年XIN声”“研讨会”4个部分，将深入探讨“自然教育评估与实践”“乡村自然教育价值”“如何让自然之美照进现实”等话题。

（果叮咚）

## 三江源国家公园首次建立野生动物本底数据库

10月14日，从青海省科技厅获悉，日前，青海省科学技术厅组织专家对中国科学院西北高原生物研究所承担的“三江源国家公园野生动物本底调查”项目进行了成果评价。

三江源地处青藏高原腹地，是高原生物多样性最集中的地区，素有“高寒生物种质资源库”之称。

此次调查对三江源国家公园野生动物资源进行了持续系统调查研究，首次形成了三江源国家公园陆生脊椎动物物种名录，建立了三江源国家公园野生动物本底数据库；绘制了藏羚、藏野驴、

藏原羚、胡兀鹫、黑颈鹤等重要物种分布图，利用栖息地适宜性指数模型对雪豹、藏羚、藏野驴等10个重要物种的栖息地适宜性进行了评估；解析了三江源区人兽冲突现状，形成了三江源国家公园陆生野生动物监测方案。研究工作为三江源国家公园各类专项规划制定及边界范围及功能区调整提供了有力支撑。

与会专家认为，研究以青海三江源国家公园为试点范围，进行为期5年的持续系统调查研究，产出了权威系统的科学数据、调查报告、科技资料、图集图件等基础性成果，并实现开放共享，推进了青海生态立省和国家公园示范省建设战略和动物多样性保护研究工作学科发展，进一步支撑了科技创新活动和国家宏观决策。

（李江宁）

## 海南热带雨林国家公园开展一体化监测体系试点建设 雨林保护有“AI”智慧

一只野生猕猴从枝头一跃而下；体型健硕的野猪跑起来摇头晃脑；松鼠、老鼠和各种鸟群也纷纷悉数登场……几天前，海南热带雨林国家公园管理局吊罗山分局林业工程师罗樊强和往常一样定期打开保护区的智能数据管理平台，导出的照片顿时拼凑成一幅生机盎然的雨林百兽图。

大量照片并非人工拍摄，而是由架设在吊罗山热带雨林各个角落里一台台红外线热感应触发相机自动抓取所得。

“这些红外线相机通过4G信号联网完成高清图像和视频的实时回传后，后端的智能数据管理平台将会采取AI智能识别算法，对拍摄到的野生动物资料

进行分类识别，从而为我们开展野生动物保护提供大量一手详尽的数据支撑。”在罗樊强看来，每一台红外线相机就像是一双“电子眼”，代替监测及巡护人员随时随地掌握着雨林精灵们的生存状态。

热带雨林是野生动物们的天堂，光靠肉眼观察却无异于管中窥豹。“许多野生动物对人类十分警惕，再加上行踪不定，过去依靠我们实地巡护、监测，获取到的信息十分有限。”罗樊强介绍，虽然过去吊罗山在开展小爪水獭监测等项目时也安装了部分红外相机，但并没有全面铺开。

变化始于海南热带雨林国家公园体制试点建设工作的推进。海南日报记者了解到，国家公园实行最严格生态保护，而海南在开展热带雨林国家公园体制试点建设中，其中一个试点亮点便是强化科技支撑。

自今年2月以来，海南热带雨林国家公园管理局吊罗山分局已在区域内顺利安装140个红外线相机、8个卡口监控相机，以及后端的智能数据管理平台，集成智能分析、天空地互联等技术手段，搭建起天空地一体化监测体系试点建设。

“一旦有外人闯入保护区核心区，我们第一时间就能掌握到其行踪。”罗樊强坦言，这一系统突破了在边远山区和深山老林中信息化的制约瓶颈，实现新技术与新型设备的优化集成，让保护区野生动物的监测和监管真正进入大数据和人工智能时代。

进入大数据和人工智能时代的，不仅是吊罗山。海南日报记者了解到，目前，吊罗山、黎母山、尖峰岭、毛瑞、霸王岭等海南热带雨林国家公园片区均已开展核心保护区电子围栏和天空地一

体化监测体系试点建设，而随着国家公园体制试点建设工作的不断推进，预计在不久的将来这套系统将实现热带雨林国家公园重点区域全域覆盖。

（李梦瑶）

## 祁连山国家公园（青海片区）利用大数据建设智慧国家公园

自2019年祁连山国家公园青海省管理局着手建设祁连山国家公园（青海片区）大数据中心以来，目前，已完成时空数据一张图、野生动物监测、生态科研合作、综合业务管理、网络融合通信等基础框架建设，逐步实现了物联网多维感知、大数据智慧赋能、云平台精细管理的闭环应用，在国家公园生态监测、园区管理、日常巡检等工作中已初见成效。

据了解，祁连山国家公园生态类型多样，地理环境复杂，传统的监测管理手段无法满足国家公园精细化、动态化、体系化管理需要。大数据平台建设按照数据融合汇聚体系、生态智脑中台体系、综合业务服务体系三大体系架构，通过系统运用大数据、物联网、人工智能等新一代信息技术手段，对现有各类数据资源进行整合、对前端监测体系进行对接，融合管护员日常巡护的动态数据，进行数据标准化建设，构建祁连山国家公园（青海片区）高效运行机制，提升生态文明建设治理体系和治理能力现代化水平，支撑祁连山生态保护、生态文化、生态科研三大高地建设。

目前，建立基于国家公园本底资源的一张图资源管护机制可将各空间图形图像数据、属性数据以及文档资料以不

同存储方式入库。通过采用坐标系，结合数据检查、处理、转换、缩编等技术手段实现国家公园内各类生态类型的资源分布专题图更新，空间分析与查询，生态类型属性信息查询，年度变化信息查询，实现包括生态资源分布、土地利用类型、林种分布、冰川变化等10多种专题图发布，结合行政区划，从海量数据中快速挖掘分析，为国家公园内自然资源管护、确权、调查监测等科学决策和准确预测提供有力的信息支撑。

同时，构建了基于人工智能的野生动物在线识别与预警体系，加强与旗舰物种为核心的生物多样性监测评估，不断巩固珍稀野生动植物保护成效。此外，建立基于自然空间场景下的生态感知与网络通信体系，大数据中心平台建设提升了传统资源监测能力。分别在黑河源、黄藏寺等保护分区建设了30多架视频云台、1500多台野保相机视频监控系

统，实现了国家公园4000平方公里范围内的实时在线监测。

（资料来源：青海日报）

## 大熊猫国家公园清平入口社区举行揭牌仪式

近日，大熊猫国家公园清平入口社区揭牌仪式举行。四川省德阳市政府副秘书长、大熊猫国家公园德阳管理分局副局长张笠，绵竹市副市长石磊，绵竹市自然资源局及清平镇主要负责人参加揭牌仪式。

张笠指出，大熊猫国家公园清平入口社区的建立，将更加有利于带动周边社区社会经济发展，带动人民群众的生活水平、生活质量、幸福指数提高，是大熊猫国家公园建设不可或缺的重要部

分。下一步，大熊猫国家公园德阳管理分局将继续加强与绵竹市政府的工作联系，共同做好大熊猫国家公园清平入口社区建设管理、生态旅游、科普游憩、资源保护的相关工作。

清平作为德阳地区首个开放的大熊猫国家公园入口社区，将以入口社区建设为契机，不断提升和完善社区基础设施、村镇风貌、公共服务设施建设等内容，倾力打造独具特色的大熊猫国家公园旅游IP，加快推进清平产业转型发展。同时，依托大熊猫国家公园科普宣教中心，以实物、模型、展示、视频传播和互动体验等形式，做深做细大熊猫保护的“宣传、教育、贯彻”，持续擦亮“大熊猫入口社区”这张靓丽名片。

（夏晓娇）

## 黄山风景区召开《基于北斗导航技术的山岳景区紧急救援搜救系统的研发与应用》项目演练观摩暨初验收会

10月28日，黄山风景区召开“基于北斗导航技术的山岳景区紧急救援搜救系统的研发与应用”项目演练观摩暨初验收会。黄山市委常委，景区党工委书记、管委会副主任吴文达出席会议，景区党工委委员、管委会副主任程光华参加会议并讲话。

在观摩演练、听取汇报、审查资料、质询讨论后，验收专家组一致认为，“基于北斗导航技术的山岳景区紧急救援搜救系统的研发与应用”项目完成了合同规定的各项内容，同意通过初验收。验收专家组就继续细化完善项目建设资料、救援地图要素导入和使用，以及进一步发挥北斗卫星优势等方面提

出了意见和建议。

在听取专家组的初验收意见后，程光华指出，“基于北斗导航技术的山岳景区紧急救援搜救系统的研发与应用”项目，倾注了合肥工业大学科研项目组 and 黄山风景区项目负责组的大量心血，祝贺通过初验收。希望项目组各位成员认真吸纳专家组的意见和建议，进一步完善项目建设资料，发挥北斗卫星导航优势，提高黄山风景区应急救援能力。同时，程光华就如何利用北斗导航技术实现精准定位、扩充救援路线轨迹、数据可视化、手机终端利用最大化、地图使用、安全性、极端情况下突发问题等七个方面提出了相关要求。

合肥工业大学科研项目组负责人，合肥工业大学软件学院院长鲁昌华教授介绍，基于北斗导航技术的山岳景区紧急救援搜救系统，是利用现代通信技术、网络技术和数据管理技术，同时结合黄山风景区救援和搜救体系来建设完成的。它最大的特色是可以根据遇险者的报警，实时调动黄山风景区的搜救力量，进行人员、装备、路径的最优配置，精准、快速施救。该项目在全国山岳景区属首创，为山岳景区复杂环境下的搜救系统提供了技术保障。

项目初验收专家组组长孟宪伟认为，北斗卫星是我国自主研发的卫星导航系统，未来将在交通运输、防灾减灾，应急救援等多个方面进行应用，黄山风景区在这方面先行一步，把北斗卫星运用在应急搜救上，能够最大限度地保证被困者和救援人员人身安全，既能提高黄山风景区自身救援科技水平，也必将对其他景区产生良好的示范引领作用。

黄山风景区综合执法局、管委办、经发局负责同志，合肥工业大学科研项

目组负责同志，项目初验收专家组成员参加会议。

（赵美君 马朝阳）

## 海南出台条例加强对热带雨林国家公园保护管理

近日，记者从《海南热带雨林国家公园条例（试行）》新闻发布会上获悉，海南将热带雨林国家公园划分为核心保护区和一般控制区，实行差别化管理。

今年9月3日，海南省第六届人民代表大会常务委员会第二十二次会议审议通过了《海南热带雨林国家公园条例（试行）》。《条例》自今年10月1日起施行。

《条例》明确，海南热带雨林国家公园保护对象包括：热带雨林、热带季雨林；水源涵养区、河流、湖泊、湿地、草地、荒地、滩涂、地质遗迹、矿产资源；野生动植物及其栖息地；天然种质资源；黎族、苗族等少数民族传统文化、文物古迹、特色民居等人文资源；其他需要保护的资源。

海南省林业局党组成员总工程师周亚东说，海南热带雨林国家公园核心保护区内采取封禁和自然恢复等方式实行最严格的科学保护，禁止项目建设，但国家重大战略项目和国家有关规定允许开展的项目建设除外。一般控制区内原则上禁止开发性、生产性项目建设，但核心保护区允许开展的建设项目，与参观、旅游活动相关的必要公共设施建设，确需建设且无法避让、符合国家公园规划和县级以上国土空间规划的线性基础设施以及防火、防洪、供水设施建设与运行维护，国家有关规定允许开展

的建设项目等除外。

《条例》还规定，加强对海南热带雨林国家公园内海南长臂猿等极小种群、珍稀濒危野生动植物和原动植物种质资源的保护。建立和周边地区的生物多样性保护协调机制，构建生态廊道，提高生态保护区域的连通性。

《条例》对国家公园范围内及周边社区居民生产生活与国家公园保护的关系作出规定。对海南热带雨林国家公园内的核心保护区以及其他生态环境脆弱和敏感区域内居民逐步实施生态搬迁；其他区域内居民根据实际情况，可以实施生态搬迁或者实行相对集中居住。

为发挥国家公园原住民在保护国家公园环境资源方面的独特优势，《条例》规定，国家公园管理机构设立生态管护公益岗位，应当优先聘用海南热带雨林国家公园内原住民协助国家公园管理机构开展日常巡查工作。海南鼓励当地居民或其举办的企业参与森林康养、休闲度假、旅游观光、生态科普、野生动植物观赏等项目，开发具有当地特色的绿色产品。

（王子谦）

## 青海湖流域本底调查进入关键期

由青海湖景区保护利用管理局和国家林草局西北调查规划设计院共同组织实施的青海湖流域自然资源和社会经济本底调查工作，自7月10日启动以来，于近日开始第4阶段总体报告的编制工作，标志着此项工作由外业摸清本底数据转入内业分析理清本底特色的关键时期。

据了解，本底调查工作开展以来，通过对青海湖流域涉及的3州4县25个乡

镇146个行政村和5个省、州、县属国有农牧场29663平方公里范围内的，自然资源和社会经济本底进行详尽的调查，4个调查小组经过梳理归纳，分别形成统一格式的外业调查表22套，并根据调查表展开数据录入工作。截至目前，已归纳建立了青海湖流域林地资源、草地资源、湿地资源、自然人文游憩资源、道路交通、建设用地、河流水系等数据库，分析完成了社会经济本底数据，并根据国土三调最新数据和青海湖流域自然界限，开始了自然资源本底“一张图”的绘制。总体报告编制工作，于10月中旬完成初稿，经专家组评审论证后最终形成符合青海湖国家公园建设需求的本底调查成果。

（宋明慧）

## 九华山风景区举办放心消费创建公开承诺暨线下实体无理由退货活动启动仪式

10月14日上午，由九华山风景区管委会主办、风景区市场监督管理局承办的放心消费创建公开承诺暨线下实体无理由退货活动启动仪式在九华山九华街区举行。安徽省消保委主任沈卫国，省市场监管局副局长张志宏，副市长刘会秋，九华山风景区党工委书记、管委会主任张士平出席仪式。

仪式现场，为荣获2019年度“九华山风景区放心消费示范单位”和“无理由退货承诺单位”的经营户代表进行授牌；市级放心消费创建示范单位、放心消费创建参创单位及无理由退货承诺单位代表分别作了表态发言；参会经营户们公开承诺并签订承诺书。仪式结束后，在九华山风景区党工委书记、管委

会主任张士平的陪同下，省、市职能部门的领导一行还实地走访了景区内部分无理由退货承诺经营户，详细了解他们的生产经营情况。

据了解，自2017年以来，九华山风景区以“安全放心、质量放心、价格放心、服务放心、维权放心”为目标，扎实推进旅游放心消费创建活动，努力营造安全放心的消费环境，不断提升广大游客及当地群众的获得感、幸福感。九华山风景区注重旅游消费市场环境，对各类侵害消费者权益行为依法来严处，不断完善游客消费监督机制，旅游消费投诉案件逐渐显下降态势。此仪式标志着以风景区旅游消费者为中心，只要广大游客在风景区实体店购物，七天内如果不满意可无任何理由退货，全面体现九华山风景区文明创建更加诚信、放心的消费环境。

（王安民）

## 武汉东湖“鱼翔浅底”引游客驻足观赏

“妈妈快看，湖里有一片‘森林’耶。”10月12日，阳光明媚，东湖水光潋滟，前来东湖踏秋赏湖的游客络绎不绝。有的全家出动，在湖边搭起帐篷；有的约上三五好友，乘游船赏水天一色；有的打卡东湖“水下森林”，感受东湖生态之美……

在东湖听涛景区，碧潭观鱼湖内水草丰茂摇曳，鱼儿悠游，不少游客驻足观赏。家住东湖附近的市民陈琳见证了东湖水质的变化，她介绍说，东湖曾有“草湖”之称，后来水质受到污染，湖内水生植物大幅减少。“近年来，随着东湖水治理工作的推进，我们居民肉眼

可见东湖水变清了，水草和鱼儿又回来了。”陈琳说道。

和男朋友乘船赏湖的徐美乔今年24岁，她说：“东湖是我心中的最美城中湖，群山环绕，清澈的湖面被阳光映得波光粼粼，坐在船上发呆，就很好看。”

在位于郭郑湖鹅咀的东湖生态修复示范区，来自长沙的游客龚女士正在为儿子讲解水环保知识，龚女士告诉本报记者：“此行专程来打卡东湖‘水下森林’，带孩子看看什么是生物圈，让他从小树立人与自然和谐共处的环保理念。”龚女士笑着说，虽然之前在新闻上见过东湖“水下森林”照片，但到现场还是被惊艳了。

东湖风景区水务局相关负责人介绍，近年来，东湖风景区采取“渗、滞、蓄、净、用、排”等多种生态措施对湖泊进行管理保护，避免人工干预的“透析式”治理，通过植被规划、人工湿地等方式，有的放矢净化水体，注重促进水质“自我修复”，提升水体“免疫力”，以此达到生态治水目的。

（资料来源：武汉晚报）

## 杭台青年文化艺术交流活动在连横纪念馆举办

金秋杭城，桂香梧桐黄，处处皆秋色。为进一步弘扬连横先生爱国主义情怀，凝聚民族认同和国家认同，吸引更多的台湾青年同胞为新中国和平统一大业献智献力，10月16日，杭台青年文化艺术交流活动在杭州连横纪念馆举办。

此次活动，以“情牵两岸 携手圆梦”为主题，分设杭台青年艺术家书画交流展、花艺展、《台湾通史》出版物

展和专题讲座以及杭台青年文艺联欢晚会。两地百余名青年相聚一堂，插花品香、舞笔泼墨、倾情献艺、铭史承志，携手传承中华民族优秀文化。

翰墨抒怀，明德馨香。杭台青年艺术家书画交流展得到34位两岸书画家的大力支持，共展出84件作品，主要以传统书法、国画为主。“书，心画也。”书画家们以墨铭志，以画叙怀，通过墨的变化，表达个性风采，凸显艺术本真的内涵，把山水的精魂蕴于画笔之中，或恣意或含蓄，或开张或收敛，洋洋洒洒，任意驰骋，传递出对中华优秀传统文化的真挚热爱。两地书画家联袂献艺，同台挥墨，共绘一幅画，在对传统文脉的认同和延续中，拓展和实现着对中国书画的创新与探索。

本次展览还邀请24位两岸花艺老师们创作精品插花作品，为活动增添艺术气息，这不仅是杭台文化艺术交流的盛事，更是一场精美的艺术盛宴。

青山青史，古今流芳。百年前，连横先生秉笔仗剑，写史铭志，著就《台湾通史》。百年后的今天，杭台两地青年相聚在此，温史承志，致敬先贤，为传承中华民族优秀文化，推动两岸关系和平发展贡献绵薄之力。《台湾通史》文辞朴实壮美，读之或如涓涓漫流，或如骇浪凜然。本次活动通过展出《台湾通史》19个版本，宣扬两岸割舍不断的历史，凝聚民族认同、文化认同和国家认同。活动还举办《从历史角度看两岸关系演变》专题讲座，从三国时期孙吴对台湾的开拓开始娓娓道来1700多年台湾的历史，讲述两岸割不断的血脉亲情和文化根源。

情牵两岸，携手圆梦。秋风清，秋月明。杭台青年联欢晚会在一首欢悦的《欢天喜地》拉开帷幕。伴随着一阵

阵掌声，歌曲、诗歌、杂技、魔术、乐器演奏等11个精彩节目为观众呈现了一场精彩的视听盛宴，台湾原创歌手以台湾少数民族语言和普通话带来一首《我们都是一家人》，让现场的观众感受到中国好声音的魅力。掌声欢呼声此起彼伏，台上台下融成一片热情的海洋。杭台青年相聚西子湖畔，携手合奏动人音乐，共同颂唱美好未来，展现了年轻一代如花般绽放、如火般燃烧的青春魅力。

作为文化部授予的“海峡两岸文化交流基地”的连横纪念馆，将牢牢把握两岸文化交流基地定位，以文化为纽带联系两岸一家亲，助力两岸同胞持续深化交融，让两岸文化交流馨香在馆内不断绽放、流动……

（杭州西湖风景名胜岳庙管理处）

## 泰山拒绝拥堵 打造智慧停车场

中秋、国庆节假日期间，红门、岱南、岱北停车场智慧停车系统上线啦！通过对停车大数据的掌握，依托其高频、刚需的优势，实现停车智慧化、管理可视化和运营高效化，能够为车主提供电子支付、车位查询、车位预订、车位导航、周边信息推送等价值体验，将成为智慧出游系统中最佳停车方式。

车主通过手机APP、微信支付宝，获取指定地点的停车场、车位空余信息、收费标准、是否可预订、是否有充电等服务。预先支付后提供电子不停车通行功能，提升通行体验，提高单位的智能化程度和管理效率及服务水平。集中管理，远程监管基于一个中心，多个分部的管理模式，通过集中式的停车场运营管理平台，全面支持对下辖分散

的多个现属停车场进行集中管理及远程监管。通行效率高，进停车场时自动抬杆，出停车场时系统自动扣费自动抬杆（整个过程只需2秒钟），减少排队时长，缓解高峰拥堵。

山东泰山旅游集团广场管理办公室与公安、执法、市场监管等部门密切配合，提前做好节日期间各停车场的工作方案及应急预案。从交通组织、车辆疏导、客流引导、购票流程、信息沟通、大客流应对、护栏等方面详细规划，设置综合服务台，明确具体区域划分、人员配备、设施配置、岗位工作关系和衔接配合措施，确保运营秩序安全稳定，为游客提供高品质服务。

节前，广场管理办公室组织员工进行了一次全面的大扫除，彻底清理经营场所及办公场所各类垃圾和卫生死角，节日期间做到垃圾“日产日清”，为来泰游客营造整洁优美的旅游环境。

假日期间，坚持24小时领导带班值班制度，全员上岗，强化值班值守，合理摆布力量，确保高效运转。值班人员严格按照要求到岗到位。抓好假日工作任务落实，正确处理好日常工作与假日工作的关系，统筹安排好疫情防控、安全经营、旅游服务等各项工作。

（泰山风景名胜区管理委员会）

## 普陀山管委会积极推动甬舟人才一体化发展

今年以来，普陀山管委会积极配合推进甬舟人才一体化发展工作，推动宁波、舟山两地人才享同城化待遇。目前，普陀山景区和朱家尖大青山景区已被纳入同城待遇范围，朱家尖及普陀山客运站同步增设人才专家绿色通道，

甬舟人才专家库名录内的1.4万名专家只需“扫一扫”就能在普陀山景区和朱家尖大青山景区畅享同城待遇，最大程度增强甬舟人才专家获得感、满意度。下步，我委还将在提升景区人才服务水平、打造景区人才服务品牌上深入探索、持续发力，为推动甬舟人才一体化发展贡献普朱力量。

（普陀山管委会党群部、普陀山游客服务中心）

## 青城山-都江堰：“你消费我免费”按下经济复苏“加速键”

自新冠疫情发生以来，我国经济社会发展受到了较大的冲击。特别是旅游产业，因疫情影响损失极大，旅游所延伸的酒店、餐饮等服务业也是备受煎熬。都江堰市作为四川首批天府旅游名县，在经济社会发展中，尤以服务业为重，此次疫情对都江堰市经济发展影响不可谓不重。为有效降低疫情带来的不利影响，增强服务业市场信心，结合广大市民诉求，青城山—都江堰景区开展了“你消费我免费”系列主题活动，助力全市服务产业有序复工复产，活动获得广大游客一致好评。2020年8—9月，省文旅厅对全省文化和旅游市场进行了集中督查，对青城山—都江堰景区快速恢复旅游市场经济进行了书面表扬。

特殊政策回馈社会。为感恩最美“逆行者”，青城山—都江堰景区制定了面向全国医务工作者终身免票政策，并发行“大爱无疆”定制卡，致敬英勇“抗战”的医务工作者，此次共发行定制卡1463张，免费接待医务工作者及其家属3500余人次，受到了社会各界广泛

好评。

“免费”活动刺激市场。4月，青城山—都江堰景区开展了“你消费我免费”主题活动，游客在成都市或都江堰市消费任意额度商品即可免费游览青城山—都江堰景区。活动开展期间，青城山—都江堰景区共接待游客83.88万人次，同比增长40%，拉动旅游消费近5亿元。

优惠产品拉动消费。为进一步激发市场活力，青—都景区连续推出青城山—都江堰联票年卡、景+酒、景+餐组合产品等近100套优惠产品，对此市场反响热烈。相关优惠组合产品一经推出我市商家信心备受鼓舞，也为游客提供了极大优惠，产品受到携程、同程、美团等OTA及各大旅行社和游客的极大好评。

（敖晓琴）

## 读美文赏美景写美感 全国900份作品入围金华山征文复评

“溪流时而宽，时而窄，时而缓，时而急，溪声也时时变换调子。”63年前，著名作家、教育家、社会活动家叶圣陶先生写下了《记金华的双龙洞》一文，收入全国统编小学四年级语文教科书，成为全国小学生的必读美文。

今年暑期，由金华山旅游经济区管委会、金华市教育局、金华市社会科学联合会主办“读美文、写美感、赏美景”征文活动，面向全国范围内四至六年级学生，在阅读课文《记金华的双龙洞》后，写出自己的所感、所想（读后感），或写在游双龙洞过程中的所见、所闻、所想（游记），让孩子们用自己的笔触和叶圣陶先生“同场竞

技”。

目前，本次征文活动征集阶段已经结束。据悉，组委会从全国各地5000余份投稿作品中，初评出了900份进入复评阶段，最终获奖结果预计将于11月初出炉。

（金华市双龙风景名胜区）

## 峨眉山：以查促改，保绿水青山

为全面贯彻落实习近平总书记“绿水青山就是金山银山”发展理念，峨眉山风景区管委会投资2亿多元在峨眉山建设了9个污水处理站及90余公里污水管网。

今年夏季以来，受持续暴雨等恶劣天气影响，部分区域污水管网出现移位、垮塌等现象，个别区域雨污未彻底分流。为此，景区规划建设环保局利用中秋、国庆长假期间组织代建单位、设计单位、监理单位、施工单位、运维单位以及所在管理处和镇、村、组负责人对全山污水管网进行了一次全面大排查。并对排查出的问题列出了详细问题清单，督促施工单位逐一严格整改完善，确保全山污水管网全覆盖、污水全搜集、全处理达标排放的管理目标。

（峨眉山风景名胜区管理委员会）

## “古建美中华魂”——中国古建筑文化匠心传承公益行动八达岭长城卫生间改造公益捐赠项目正式签约实施

10月16日，“古建美中华魂”——中国古建筑文化匠心传承公益行动八达岭长城卫生间改造公益捐赠项目正

式签约实施。该活动由中国文物保护基金会罗哲文基金管理委员会和九牧厨卫股份有限公司联合发起。通过对西门外卫生间、古长城正门卫生间升级改造，以科技创新提升景区旅游厕所整体水平和公共服务体验，增加游客满意度。文化和旅游部原副部长、罗哲文基金管理委员会顾问郑欣淼，国家文物局原副局长、罗哲文基金管理委员会顾问张柏，九牧厨卫股份有限公司副总裁林晓伟等出席仪式。

（孙颖）

## 青岛全员核酸检测后首个周末 崂山风景区人气又回来了

面对突如其来的疫情，青岛迅速实施有效果断的措施，上演了一场大规模的核酸检测。全员核酸检测后，疫情防控不放松，秋日大好时光，青岛的天依旧湛蓝，景色依旧美得不可方物，市民的生活依旧有条不紊。全员检测后的第一个周末，记者走访了解到，岛城景区景点都严格做好防控，在栈桥、一浴、青岛森林野生动物世界、崂山等景区景点，相对于疫情解除之前游客人数显著上升，有的景区游客甚至成几十倍增长，主要是本地周边游客，以家庭游为主。

10月18日，记者从崂山风景区获悉，作为全员检测后的第一个周末，崂山风景区旅游消费热情逐渐恢复，旅游市场复苏回暖，据统计，本周六仅崂山游客服务中心入园人数，就达到本周五入园人数的10倍，周日当天更是超过周五入园人数的12倍。

防控不放松，亲子游周边游为主。记者采访了解到，景区景点进一步做好

疫情防控，游客目前以亲子游周边游为主。

如今的崂山秋色已经悄悄爬上了枝头，漫山开始层林尽染流光溢彩，仙山胜境秋意更加令人沉醉。登高望远欣赏大好秋色，是很多市民游客的首选。崂山巨峰、太清、华严景区的枫叶、银杏，都是崂山秋日的明信片。北九水植被种类多样，入秋后色彩纷呈，秋韵十足，其中以红枫、爬山虎为最美，越往高处走风景越美。“我拍崂山的秋景很有经验，已经连续拍了12年了，特别是太清宫步月廊红枫，非常漂亮，太清宫的千年的银杏树和龙头榆深秋时满树金黄，也是我们摄影爱好者的最爱。”摄影发烧友高先生告诉记者。

“我们严格落实‘五个第一时间上报’和‘八个必须公告’两项重点工作，同时继续执行三级查验精准管控措施，在南北车场、大厅入口、安检处设立预检区，分别查验门票预约信息、健康绿码。”客服中心工作人员曲燕妮告诉记者，“客服中心现在每日至少3次对车场及周边区域进行环境清洁、消杀处理，每日开放前对客服大厅及服务配套设施设备进行全面消毒，每个区域使用的用具做到专区专用、专物专用，避免交叉感染。”

（刘红 王晶晶）

## 庐山国际爱情电影周 上榜9月热词

《新闻发布热词》专栏由江西省委宣传部对外新闻处联合中国江西网、信息日报社、江西发布、凤凰网江西频道、江西手机报等共同开设。第二十八期《江西新闻发布热词》对2020年9月

1日—9月30日网络上涉及江西各地各部门新闻发布会的信息进行监测、梳理、统计和分析，根据传播影响力大小及新闻发布数量多少进行排行上榜。

记者发现，庐山国际爱情电影周与南昌汉代海昏侯国遗址公园开园等重大新闻事件一道上榜9月热词，各媒体刊载百分比中，庐山国际爱情电影周微博、微博转评量、微博点赞量总计达到69%，新闻报道量22%，微信及其他9%，爱情电影周期间，主办方集中展映了20部中外优秀爱情电影，同时围绕华语爱情电影创新创作，举办编剧、导演对话高峰论坛，并同步开展线上线下宣传，让庐山国际爱情电影周成为国内外认识江西、了解江西的重要窗口，进一步彰显“庐山天下悠”品牌魅力和美誉度，加速推动庐山建设成为知名文旅融合发展示范区。

（胡晓山）

## 雁荡山发现“石蛋”地貌

近日，中国地质科学院地质研究所贺振宇研究员一行对雁荡山世界地质公园雁湖岗进行野外地质调查发现了石英正长斑岩风化形成的“石蛋”地貌景观。这些“石蛋”呈球形、半球形、扁球形等，直径从1米至数米，大着可达10余米，或散落分布、或叠置分布，风景别致。

石英正长斑岩为雁荡山破火山口的中央侵入相，其形成标志着雁荡山火山活动的结束。研究表明，“石蛋”地貌常见于岩性相对均一的岩石，在我国东南沿海的花岗岩地区广泛发育。“石蛋”地貌是块状构造的岩石被节理切割，在外动力地质作用下，经历一定程

度的风化剥蚀形成的，并经流水进一步将松散的风化产物带走，从而在地表出露呈孤立的“石蛋”。

雁湖岗“石蛋”地貌的发现为雁荡山世界地质公园的科学考察、地学科普及旅游观光活动增添了新的亮点。

（卢琴飞）

## 清源山：调研上营村 慰问困难户

10月16日下午，清源山景区党工委书记、管委会主任邱达敏一行在城厢镇人大主席吴东碧、市派驻城厢镇上营村第一书记颜珉的陪同下来到城厢镇上营村，详细了解驻村情况，现场勘察内观公路建设情况，参观指导上营小学旧址校址改造民宿项目及狐狸舌游步道。同时，邱达敏书记走访、看望当地贫困群众，慰问三户因病致贫困难户，询问他们的生活情况，送上大米、食用油及慰问金。

三年来，上营村从村道的拓宽及提升，居民环境从用水问题的改善到农业基础设施建设、村居环境的改良，种种进步为发展乡村旅游、茶叶销售、招商引资等季候经济发展创造了良好的条件。

（清源山风景名胜区管理委员会党政办公室）

## 联合国教科文组织自然与文化遗产空间技术中心 九寨沟工作站成立

2020年10月16日上午，联合国教科文组织国际自然与文化遗产空间技术中心（HIST）九寨沟工作站成立仪式在

九寨沟举行。中科院院士、HIST主任郭华东，阿坝州人民政府副州长丁明忠，四川省林草局自然保护地总站副站长朱敏出席并致辞；欧亚科学院、英国社会科学院院士林琚，九寨沟管理局局长赵德猛，阿坝州林草局副局长王春林，阿坝州科学技术局四级调研员兔玉红，以及HIST总部及分中心、亚洲园林协会、中科院长春光机所、成都山地所、成都生物所、中国地质科学院、四川省林科院、四川省环科院、南京大学、成都理工大学等20多个研究机构的代表和广东、江苏、贵州、四川等遗产地代表100余人参会。会议由HIST副主任王心源研究员主持。

郭华东院士对工作站的成立表示热烈祝贺。他希望充分应用大数据和空间信息技术促进可持续发展，加强团结协作，利用科学、技术、创新为九寨沟世界自然遗产地的保护和管理贡献力量，把九寨沟建成大数据促进世界遗产可持续发展示范区，以及全球自然遗产保护管理与利用示范区。

丁明忠副州长表示，工作站的成立标志着九寨沟自然遗产保护工作开启了新的篇章。阿坝州委、州政府将全力支持九寨沟管理局把工作站建设好、管理好、利用好，着力打造世界自然遗产保护管理的九寨样板和九寨标杆，为世界自然遗产保护提供九寨方案和九寨模式。

会上，郭华东院士与丁明忠副州长共同为工作站揭牌，HIST副主任王心源与赵德猛局长签订了合作协议；HIST秘书长刘洁宣读了工作站成立批文、主任任命函、理事会和科学委员会成员名单；HIST郑州、哈尔滨、衡阳、南昌分中心对工作站成立致以热烈的祝贺；九寨沟管理局科研处杜杰处长报告了九寨

沟科研工作概况和建站计划。会前，赵德猛局长主持召开了工作站首届理事会和科学委员会联席会议，审议通过了工作站理事会章程和工作细则、科委会章程与发展规划。

下午举办了“地球大数据与世界遗产可持续发展学术研讨会”。联合国教科文组织世界遗产中心亚太部主任景峰、ICOMOS风险防备国际科委会主席Christopher Marrion、九寨沟管理局局长赵德猛分别致辞。HIST秘书长刘洁、研究二部部长付碧宏研究员和中科院成都山地所李爱农研究员分别以地球大数据支撑联合国可持续发展、九寨沟遗产地的可持续发展、山地绿色植被指数构建为题作报告。在议题讨论环节，与会专家和遗产地代表就地球大数据可持续发展、遗产地保护的空间技术应用、九寨沟可持续发展案例分析、通过遗产工作组加强协作等相关议题展开了热烈讨论。

研讨会气氛热烈，遗产地代表踊跃提出其可持续发展的科技需求；专家代表积极分享真知灼见，有针对性地提出科技解决方案。此次会议有助于我国遗产地深入了解地球大数据等空间信息技术在遗产地的应用情况，提升了遗产地的科学管理水平，为其未来可持续发展提供助力。

HIST是联合国教科文组织（UNESCO）在全球设立的第一个基于空间技术的世界遗产研究机构，依托中国科学院空天信息创新研究院建设，旨在在自然与文化遗产、生物圈保护区、气候变化和自然灾害等领域开展科学研究，为教科文组织及其成员国提供技术支持；通过应用示范、技术培训等方式增强成员国遗产保护和管理等方面的能力建设，促进遗产的可持续发展；利用

空间技术，协助UNESCO及其成员国，开展有关自然与文化遗产、生物圈保护区和地质公园等方面的工作。

九寨沟工作站是HIST在我国世界遗产地中设立的首个工作站，旨在立足九寨沟，面向川西北区域，充分利用空间信息技术监测和保护九寨沟及周边自然与文化遗产，围绕建设美丽中国的发展战略，服务区域经济社会可持续发展。

（九寨沟风景名胜区管理局科研处）

## 五台山：王黎明率队调研景区综合管廊项目

10月17日，忻州市委常委、统战部部长、五台山党工委书记、管委会主任王黎明率队调研景区综合管廊项目，深入研究项目实施方案，解决制约建设的瓶颈问题。景区领导张耀明、赵如战、刘明国、冀泳江、康晓蕾和清华大学建筑设计院有限公司，以及景区各乡镇、各相关部门参加调研。

王黎明一行先后来到清水河沿线碧山寺桥、垚子村桥、营坊村、明清街、明月池、明洞、前石佛村、大甘河村、金岗库移民小区、蛤蟆石村、高速路口11个节点，对照项目实施方案和规划图纸，与项目设计、施工单位及相关部门负责人现场讨论方案的可行性，直面问题，研究解决方案存在的问题和难点，提出具体指导意见，并要求项目参建单位及有关部门要协作配合，尽快解决项目存在的问题，确保管廊项目的顺利建设推进。

王黎明强调，综合管廊项目是景区重要的基础设施和民生工程，事关景区旅游环境整体升级改造和转型发展大

局。在管廊项目设计上，要综合考虑景区交通的大循环系统和微循环系统有机结合；在投资设计上，要考虑减少重复性投资，提高项目资金的最大综合效益；在管廊设计关键节点上，要认真广泛听取专家及相关部门的建议意见，结合实际、科学规划、完善方案，使方案更具可操作性、前瞻性、系统性。

王黎明要求，景区各乡镇、部门要深刻认识到综合管廊是一项事关百年大计的重点工程，进一步统一思想、提高政治站位，积极建言献策，与参建单位齐心协力，齐抓共管，鼓足干劲，攻坚克难，在综合管廊项目建设进程中当先锋、作表率，真正打造成一项精品工程、放心工程。

（邓金元 朱建青 史文勇）

## 强化旅游安全红线意识——隆中管委会举办风景区人身损害赔偿案件特点及预防对策培训座谈会

为持续推进民法典宣传工作，进一步增强隆中管委会机关、执法大队工作人员及景区员工旅游法律、法规意识，提升景区综合管理与服务水平，保障景区健康可持续发展。10月10日，隆中管委会邀请襄城法院副院长耿宏伟、卧龙法庭庭长李微为全体干部员工进行了专题培训与座谈。培训座谈会由党工委委员、管委会副主任毕远文主持。

李微庭长以“风景区人身损害赔偿案件特点及预防对策”为题，从旅游法律法规规定、景区经营安全隐患排查、游客纠纷处置方法等多个方面全面阐述了景区在服务过程中可能发生的安全事故及应对措施。耿宏伟副院长结合案例为隆中景区做好安全工作提出了指导性

意见。参加培训人员与两位司法审判专家进行了相关问题咨询，同时，就隆中景区可能出现的人身意外损害责任界定等问题开展了气氛热烈的讨论。通过培训，进一步增强了景区经营管理人员的法律意识，提高了运用法律法规处理突发事件的能力，为隆中风景区在今后经营发展、各项工作有序合法的开展奠定了坚实基础。

（隆中风景名胜区管理委员会）

## 湖北省文旅厅调研组检查武当山非遗传承与保护工作

10月14日，湖北省文化和旅游厅二级调研员张良菊、非遗保护中心副主任程琛等一行深入十堰市武当山特区调研检查国家级、省级非物质文化遗产项目保护与传承工作。武当山特区管委会副主任刘杰、十堰市文旅局相关负责同志及武当山特区文旅局负责人陪同调研。

省文旅厅调研检查组首先召开了武当山特区非遗传承人座谈会，并带来了省文旅厅党组致非遗传承人的一封信慰问信，向武当山非遗传承人表达诚挚的慰问。会上，武当山特区文旅局负责人对武当山特区非遗保护工作自查情况进行了汇报。武当山非遗项目代表性传承人也分别进行了交流发言。

会后，省文旅厅调研检查组还先后深入太和医院武当山院区太和养生中心、道家传统武院、太子坡、紫霄宫等非遗项目传习地进行实地考察调研。

省文旅厅二级调研员张良菊对武当山非遗传承和保护工作给予肯定，并且对今后武当山非遗工作提出了要求，认为当前非遗工作的决定因素在于传承

人，要选树一批优秀的非遗传承人、非遗工作者、优秀非遗事例在全省推广，扩大社会知晓度；同时，要提高传承能力，特别是在活态传承、公益展示交流活动等方面进行传承创新。

武当山特区管委会副主任刘杰表示将通过此次的检查调研，在今后的工作中，充分发挥武当山“大山大水大人文”的优势，依托深厚的文化底蕴，认真做好武当山非物质文化遗产的挖掘、整理、申报和保护工作；积极为非物质文化遗产的传承、创新开发利用创造更好的环境，进一步促进非遗文化和旅游的创新融合，发展融合业态，丰富特色文旅体验，助力特区文旅产业发展转型升级。

（武当山特区文旅局）

## 黄龙与四川旅游学院签订战略合作协议

10月10日，黄龙风景区管理局与四川旅游学院举行了战略合作签约仪式。黄龙管理局党委书记、局长李为仁与四川旅游学院院长卢一出席会议并签约，标志着四川旅游龙头景区之一的黄龙与旅游类高等院校之一的四川旅游学院展开联姻合作。

本次合作是风景名胜区与旅游学院产学研合作的新起点，双方将以资源优势互补，构建以市场为导向，产学研相结合的创新体系，实现校地资源共享、互利共赢、共同发展。

根据战略合作协议，黄龙景区与四川旅游学院将在智库建设、基地建设、平台建设、人员培训、人才培养、文创产品研发、休闲体育赛事、智慧旅游、森林防火预警、餐饮提质等方面开展全

面深入合作。

黄龙管理局副局长袁付翠、黄何平，相关处室负责人共同参加签约仪式。

(黄龙风景名胜区管理局)

### 西溪湿地“莲滩鹭影” 万千白鹭纷飞

西溪水域开阔、水草丰茂，是鸟类栖息的天堂，莲花滩是西溪主要的观鸟区。西溪有十景，其中一景就是“莲滩鹭影”。

近年来，西溪综保工程的开展，极大地改善并恢复了生态环境，水鸟已俨然成为这里的主人，据官方统计，经过生态保护，西溪的鸟类已由原先的89种增加到了186种。

莲花滩专门为游客修建了隐蔽性很强的观鸟楼，喜欢拍鸟的都可以在这里进行拍摄创作。虽然有多个观鸟点，但想看到令人惊叹的“万千白鹭起飞”的景象，仍然是一件非常难的事情。

根据白鹭的习性，一天中它有两个比较活跃的时间，分别是上午9时左右和下午4时左右。景区呼吁大家文明观鸟，与白鹭保持一个“舒适的距离”，尽量做到不惊扰白鹭的生活。

(周莹 俞倩)

### 蜀冈-瘦西湖风景区召开国庆长假和运河文化嘉年华总结交流会

10月10日下午，扬州市蜀冈-瘦西湖风景区党工委委员汤卫华主持召开国庆长假和运河嘉年华总结交流会。景区管委会主任胡晓峰，区领导刘马根、翟

祥坤、吴文志出席会议。

汤卫华指出，此次运河文化嘉年华活动组织有序、活动安全，取得了一定的社会效益和经济效益，运河文化嘉年华品牌影响力持续增强。就如何做好今后工作，汤卫华强调，要做好活动善后和收尾工作，总结经验、分析不足，规范各项财务支出，持续开展后续宣传工作；要强化市场化运作，尽早谋划明年运河嘉年华活动；要加大旅游营销力度，借助航运、铁路新线路开通契机，开展沿途各城市专题旅游营销，同时整合区内各旅游资源、产品进行组合式营销；要深度谋划“瘦西湖夜游”产品提升工作，不断丰富旅游活动内容，提高旅游体验度，努力将“瘦西湖夜游”打造成为旅游新亮点。

胡晓峰强调，要抢抓后疫情旅游机遇，深入研判分析旅游市场需求，持续在旅游产品转型升级和宣传营销上用力，不断适应今后旅游市场发展趋势。

会议听取了各单位国庆长假期间主要旅游经济指标和相关工作开展情况汇报，总结交流了2020年运河文化嘉年华活动经验成绩，并对明年举办嘉年华活动提出了意见建议。

党政办、经发局、瘦西湖风景区管理处、宋夹城风景区管理处、唐子城风景区管理处、旅投集团、旅商集团、全域旅游公司、三湾公司、营销中心等单位负责同志参加会议。

(扬州市蜀冈-瘦西湖风景名胜区管理委员会)

### 回归自然，永安山地自行车公园 举办首届“悦竹帐篷节”

10月24日，由永安市桃源洞—麟

隐石林风景名胜区管委会主办，永安山地自行车公园管理所、盛世桃源旅游发展有限公司、永安市桃源洞景区旅游发展有限公司、永安阳光国际旅行社承办，槐南镇人民政府、贡川镇人民政府、青水畲族乡人民政府、小陶甘乳岩—玉带龙泉生态景区协办，永安市文体和旅游局、永安市林业局、永安市融媒体中心支持的2020“中国绿都·最氧三明——永安悦竹帐篷节”在永安山地自行车公园举行。来自全省各地20名旅行商及近千名游客在山地自行车公园安营扎寨，感受“翠绿小城·来去永安”的浪漫。

活动期间，永安市领导陈永华作了热情洋溢的欢迎致辞。桃源洞—麟隐石林、安贞堡、青水畲寨、贡川古镇、小陶甘乳岩玉带龙泉等景区逐一作了景点推介；各相关单位表演了安贞旌鼓、大腔傀儡戏、龙船调等国家级非物质文化遗产及永安地方特色节目。

现场还穿插了景区知识趣味问答、观看露天电影、玩互动小游戏、烧烤分享美味佳肴等项目，丰富多彩的活动精彩展现了永安靓丽和谐的自然风光和独具特色的人文底蕴，游客们也在帐篷中回归淳朴之境，感受自然之美，体验森林康养之乐，让旅行商们进一步了解永安的旅游资源。

同时，此次活动也是疫情后旅游拓展的有益尝试，为做好经贸招商，聚焦旅游人气，活动现场还组织各景区与参会旅行商签订了《景区推广采购协议书》。

本次活动还得到公安、消防、卫健、城管、交通、交警、市场监督管理等单位的大力支持，他们各司其职，保障了活动的顺利举办。

(魏文杰)

# 遥望武当山八仙观



我是一个摄影师，也是一个武当山人。

刚开始接触摄影的时候，我就沉迷其中，摄影是我了解自然，感

受社会的窗口，它给了我除眼睛之外的另一个视角。我喜欢按动快门那一瞬间记录的真实，通过摄影我也看到了很多不一样的风景，接触

了很多不一样的人，现在摄影既是我的工作，也是我的生活。



以前我常常到别的地方拍摄风景，但无论走到哪里，最终我都还是会回到自己的家乡。那我为什么不多拍一点自己的家乡，让更多的人和我一样喜欢并且热爱上呢？这是我开始着手拍摄武当山的初衷。我以为我对于这座山已经足够了解，毕竟这是我成长的地方，但在拍摄的过程中，拍的越多，我越感觉自己知道的还是太少。武当的建筑之精，风景之美，人文之蕴，每拍一次，心中的敬畏和喜爱就增加

一分。希望今后在我的努力下，能把武当文化的精髓用镜头展示给更多的人。

八仙观位于去武当山中观的路上，常年飞云荡雾，气势磅礴，风景旖旎，气候宜人。这里平均海拔800余米，地势深幽平整，聚气藏风，冬暖夏凉。相传吕洞宾等八仙曾在此悟道，因元代建有八仙观祠，而得名相传。

爬好汉坡、穿磨针井、上老君堂，翻过太子坡，来到这座元代古

建筑八仙观。相传，八仙过海，到大岳太和山参加玉皇大帝册封真武盛会，慕名武当道茶，在老君堂盗来太上老君用炼丹工艺制作的修性养生长寿道茶，八仙群聚在一片古茶树下，煮茶品茗，茶醉得道，故建八仙观。山民以这里聚仙藏气，世代植茶，成为盛产道茶而闻名的八仙观村。

神话故事传说引人入胜，而八仙观所处的位置，南依中华诗祖、周朝太师尹吉甫故里房县和神农尝

百草的神农架原始森林；北临古老汉水孔子采诗饮茗寻找的孺子歌处；西接渝陕巴山秦岭；东连古代三国文化历史名城襄阳。独特的秦巴武当山区地理位置，使之成为中国茶文化的发祥地之一，令人慕名神往。

据记载，元代这里就建有庙宇，从老君洞下行一里即八仙观，前对灶门峰，周围山峦环拥，其地深幽，露气藏风，冬暖夏凉。八仙观的第一重殿是龙虎殿，穿过龙虎

殿为一院落，两侧是配房，正中为正殿，正殿原供奉有真武和八仙造像，因年代久远，这些造像现已不知去向。

元代在此建的祠庙已废，明永乐十年（1412）敕建玄帝殿宇、山门、方丈、斋堂、仓库18间。现存四合院，有庙房12间，为清代重建，占地面积3300平方米。清代又进行了重建，大殿、龙虎殿、配房均为砖木结构，硬山顶式，抬梁式木结构。大殿两端山墙均彩绘，附有鱼、瑞草、祥云等，这与武当山清代建筑风格有明显的差异。现仅存明永乐年间神台一座，为石

雕须弥座，图案有菊花、忍冬草、缠芝、仰莲、覆莲等，保存较为完整。

武当山的八仙观、财神庙、关帝庙、泰山庙等建筑，形成了武当山皇家庙观的兼容性和全局性特征。明朝，皇家在开辟武当山真武道场的同时，也为历史上在道教和民间影响较大的神仙建筑庙观，使善男信女的各种祈求心愿得以满足。从这个意义上讲，武当山古建筑群更具有道教文化上的研究价值。

（湖北善庄文化旅游管理有限公司：王飞）

# 明孝陵石象路： 是如何炼成的 最美秋景



秋日的彩林是紫金山秋季最靓丽的一道自然景观，也是钟山风景名胜耀眼生态名片。近日，大美秋色迎来极致般的绚丽，惹人迷醉。被称为南京“最美600米”的明孝陵石象路，逐渐进入最多彩的时候。

连日的降温加快了树叶“上色”的步伐。眼下，石象路上银杏变黄，乌桕、枫香等色叶树种也已经转红，金、黄、橙、红等多种色调逐渐显现，好似一幅色彩浓烈的油画。树下落叶形成的“地毯”依次铺开，“最美秋景”拉开了热烈的帷幕。

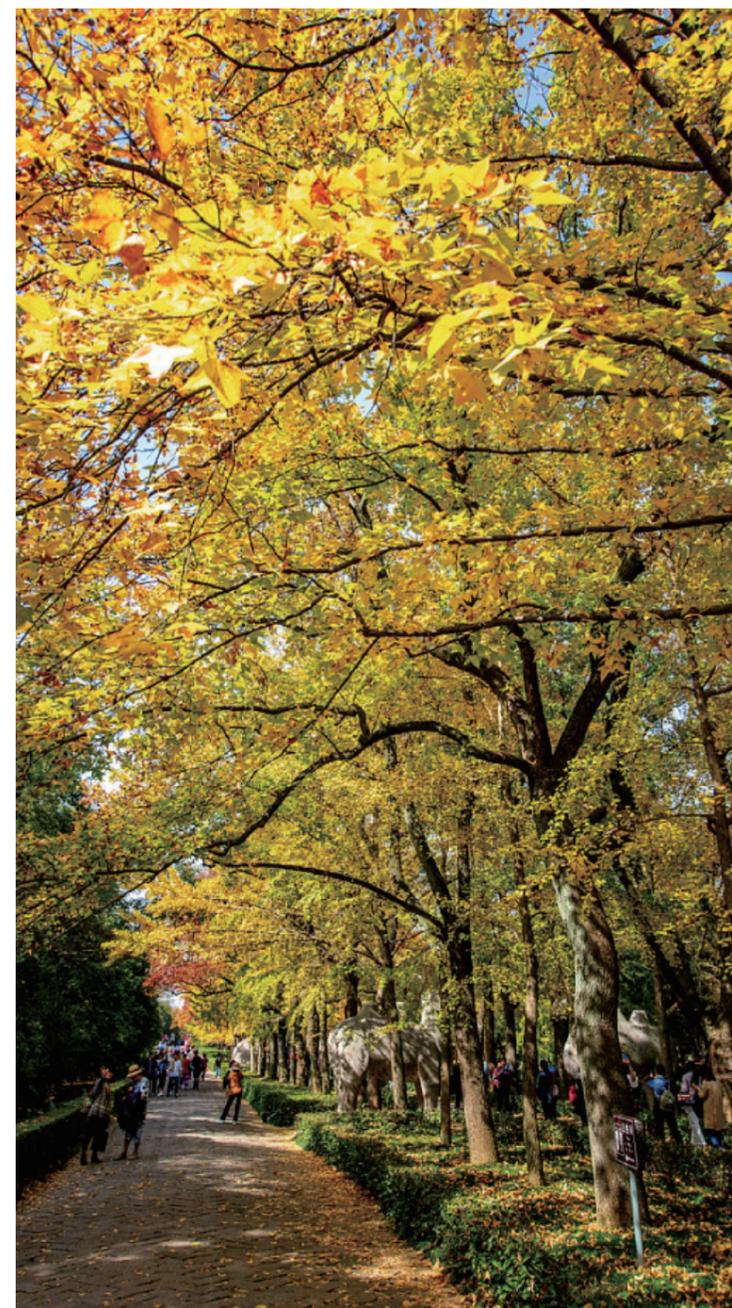
石象路全长615米。以石象分界，东西两侧景观不同。石象西侧往神道望柱方向，秋意正浓，红黄相间的榉树与深绿色的圆柏做搭档；石象东侧（近梅花山景区南入口）银杏金黄，乌桕、枫香醉红了脸。这里以前有三种彩叶树，榉树、乌桕和枫香，后来为了让石象路的彩叶树种更丰富，秋景更加缤纷夺目，1971年到1972年间又补植了观赏价值很高的银杏98株，当时还特意添加油菜籽饼为土壤补充营养。

石象路上除了石刻对称分布之外，树木也呈东西、南北对称。这是经过精确设计的。石象路上一共225株色叶树种，其中常绿的圆柏有36株。东西两株的间距为2.8米。因为如果距离太近，植物之间会彼此遮挡，从而影响其生长状态。

沐着朝霞，在空寂的路上慢慢地走着，金黄的银杏，火红橙黄的乌桕、枫香，与两侧沧桑的石象搭配，走在路上，像是在历史中漫步。穿梭于石像之间，600多年的历史风云一一浮现……

（资料来源：南京市中山陵园管理局）

（摄影梅宁）



@小贴士：六种石兽各代表着什么意思呢？

石象路神道两侧依次有狮子、獬豸、骆驼、大象、麒麟、石马六种石兽，每种4只，沧桑古朴。

狮子是百兽之王，是皇权的象征，所以它位于神道的最前列。

獬豸(xì è zhì)是一种护法神兽，正义的化身。獬豸头上有一根角，用来刺有罪的人。

骆驼象征着沙漠，表示明代国力强盛，疆域辽阔。

大象有石马的两倍那么高，性格温顺，四腿粗壮有力，象征着“顺民”和江山稳固。

大象的西边是麒麟，它是古代人民想象出来的由牛、龙、虎、狮四种动物合起来的一种仁兽，象征着墓主人是一位“仁义之君”，同时也象征着吉祥和光明。

石马，马能为古代帝王立下“汗马功劳”，具有“老马识途”的智慧、拥有“马不停蹄”的能耐、“一马当先”的奉献精神 and 忠于职守的高尚品德，所以很受古代帝王的喜爱。

# 我在崑山等着您



不说他乡风景好，只讲崑山风雨晴。  
座座赤峰述传说，片片丹崖写神奇。  
风吹竹动瑶歌起，一方风水一方情。  
不信来到崑山看，我在崑山等着您！

不讲他乡风景好，只谈崑山岁月真。  
丘丘石田刻冬夏，浪浪稻香写乾坤。  
脐橙腊肉丸子香，采得天地一片春。  
不信来到崑山看，我在崑山等着您！

(崑山世界遗产管理局：贺君)



中国国家图书馆馆藏