

CHINA NATIONAL PARKS AND SCENIC SITES

中国风景名胜

本期聚焦：

李为仁
浅析新时代黄龙风景名胜区生态环境保护

宋恒春
突出“五个坚持” 实现“五个提升”
推进风景名胜区高质量发展

谢玲超 黄韬
砥砺前行中的庐山
——庐山风景名胜区疫情期间工作纪实

《肇庆市星湖风景名胜区七星岩景区保护管理条例》



中国风景名胜区协会主办

No. 01

2021年第1期
京内资准字0420--L0019号
内部资料，免费交流

卷首语 | FOREWORD

物质空间的山水是不断动态变化的，除了自然原因外，更主要的是人为的影响。从考古遗址发掘看，中国人的祖先最早大多生活在山麓，因为那里有野果可采集，有山林为庇护。到农耕出现以后，人类才开始定居于平原，但生活仍然离不开山区。人们通过蓄积山区汇水构筑陂塘系统、利用山间河流或山泉修筑灌渠，灌溉广阔的平原，发展农业，建设家园。然而由于山多地少，随着人口的增加，平原可耕地逐步枯竭，人口又开始向山区迁徙。人们在山间盆地开垦农田，在山坡上构筑梯田，这是中国人大规模开发利用山地的开始。人们基于生产和生活改造山地创造的山地景观，有不少都是人工与自然结合的杰作，具有很高的景观和文化价值。但是也有因对山地掠夺式的开发而造成的生态环境的破坏，特别是在黄土高原地区，持续扩大的垦殖面积，造成草原被开垦，森林几乎消失殆尽，土地更贫瘠，水土流失也愈加严重。与平原相比，山地的生态更加脆弱。如果没有完善的生态保护措施和合理的土地利用途径，一些生态极为脆弱的区域很容易遭受破坏。如果山地进行过度的开垦和放牧，生态环境就会逆向演替，青山绿水可能变为穷山恶水。

物质的山水是中国人的生活家园，诗画和信仰中的山水也是中国人的家园，是中国人的精神家园。几千年来，中国特有的山水文化早已扎根于中国人的内心。如果山水环境受到损害，优美的山水风景不复存在，中国的精神山水就将失去载体，中国人的生活也会随之变得越来越没有诗意、没有想象力、缺少精神的寄托。只有保护好中国独特的山水风景，协调并实现人工建造与自然生态之间的平衡关系，我们才能维护好中国人物质生活和精神生活的家园。

——北京林业大学王向荣教授，《山水是中国人的家园》（节选）

Contents

目录



P48



P05



P18



P26



P31



P65

01 FOREWORD | 卷首语

《山水是中国人的家园》（节选）

05 FOCUSING | 聚焦

李为仁
浅析新时代黄龙风景名胜区生态环境保护

08 FORUM | 论坛

宋恒春
突出“五个坚持” 实现“五个提升”
推进风景名胜区高质量发展

杨俊星
后疫情时代玉龙雪山风景名胜区旅游创新与
转型升级思考

13 DISCUSSION | 研讨

滕世宝
旅游厕所之浅议
——以无锡市太湖鼋头渚风景区横云旅游厕所为例

15 WORLD HERITAGE | 世界遗产

鲍利民 蒋文钢 马朝阳
黄山风景区在全国率先建成山岳景区北斗
导航搜救系统

谢玲超 黄韬
砥砺前行中的庐山
——庐山风景名胜区疫情期间工作纪实

23 LEGAL SYSTEM | 法制建设

关于印发《自然保护地生态环境监管工作
暂行办法》的通知

《肇庆市星湖风景名胜区七星岩景区保护
管理条例》

31 VISION | 视野

王泰阶
从“真山真水”到“玲山秀水”
——贵州山水景观形象解析

37 FEATURE | 专题

云南省石林风景名胜区管理局
长水机场上新了，“壮美石林·魅力彝乡”
旅游摄影展开展！

39 COMMUNICATION | 交流

泉州清源山风景名胜区管理委员会
强基固本 守正创新
筑牢清源山景区森林资源防火墙

李迅
青州市云驼风景区运行服务中心多措并举
严防森林火灾

45 CULTURE | 人文

范传忠
看到武夷方是山

辛茜
守护普氏原羚的尖木措

余若鹏
雨日雁荡山访夏承焘归处

陈跃
入川记（四章）

郑梅
此心安处是吾乡

55 INFORMATION | 资讯

65 POSTCARDS | 光影

姜东涛
泰山雾凇奇观 宛如童话世界



编委会成员单位：

峨眉山风景名胜区管理委员会
乐山大佛风景名胜区管理委员会
黄山风景区管理委员会
九华山风景名胜区管理委员会
千山风景名胜区管理委员会
泰山风景名胜区管理委员会
武夷山风景名胜区旅游管理服务中心
杭州西湖风景名胜区管理委员会
普陀山风景名胜区管理委员会
武汉东湖生态旅游风景区管理委员会
中山陵园管理局
青城山-都江堰风景名胜区管理局
八达岭特区办事处
肇庆星湖风景名胜区管理局
石林风景名胜区管理局
麦积山风景名胜区管理委员会
青岛市崂山风景名胜区管理局
南岳衡山管理局
金华市双龙风景名胜区管理委员会
新疆天池管理委员会
河南云台山风景名胜区管理局
泰宁风景名胜区管理委员会
桂林漓江风景名胜区管理委员会
青海湖国家级风景名胜区管理局
三清山风景名胜区管理委员会
庐山风景名胜区管理局
本溪水洞旅游(集团)股份公司
雁荡山风景旅游管理委员会
太姥山风景名胜区管理委员会
上饶灵山风景名胜区管理委员会
罗浮山风景名胜区管理委员会
十三陵特区办事处
清源山风景名胜区管理委员会
隆中风景名胜区管理委员会

编印单位：中国风景名胜区协会

顾问：国家林业和草原局自然保护地管理司司长 王志高
国家林业和草原局自然保护地管理司副司长 严承高
国家林业和草原局自然保护地管理司自然公园管理处(自然遗产管理处)处长 袁小虹

编委会主任：王凤武
编委会副主任：干松章 马春明 王兰波 王光锋 孙立武 纪良才
(以姓氏笔画为序) 吴文达 吴华 吴锋 李甫勇 杨一鸣 周华荣
范静国 翁文杰 钱旭 黎东辉

编委：王跃平 刘寅豹 江东斌 毕文祥 孙铁 邱达敏
(以姓氏笔画为序) 陈林 李希东 周济 赵建军 赵杰 洪景铁
哈承科 郭红星 高尚 蒋炳炎 廖天生

主编：郭鹏伟
副主编：周雄 赵旭伟 刘强 刘坚 陈倩妮 姚辰
编辑：《中国风景名胜》编辑部
责任编辑：张立 吕莹 朱芳 吴侠 陈晨 赵玺
吕莹
美术编辑：吕莹

联系我们：中国风景名胜区协会《中国风景名胜》编辑部
地址/邮编：北京市海淀区三里河路7号新疆大厦B座11层，100044
电话：010-88315323 88315330
传真：010-88315325
投稿邮箱：china_fjms@163.net
信息联络员QQ群：132985457

官方网址：www.china-npa.org
官方微博：www.weibo.com/canparks
官方微信公众平台：



封面：水墨金州万峰林
(贵州省兴义市新闻中心：张震)

封底：大寒悄然至 天池雪景美如画
(新疆天池管理委员会纪委：罗红梅)

印刷单位：北京市兴凤印刷厂
印刷日期：2021.2.15
印数：3200册/期

浅析新时代黄龙风景名胜区生态环境保护

黄龙风景名胜区管理局党委书记、局长 李为仁

黄龙风景名胜区总面积1830平方公里，核心区面积700平方公里。景区主要以彩池、滩流、瀑布等地表钙华景观，雪山、峡谷、森林等高原风光，民俗、宗教、历史等多元文化，蜚声中外，被誉为“人间瑶池 圣地黄龙”。自1982年成立以来，黄龙景区经过三十多年的保护和发展，为全州旅游经济发展做出了重要贡献，现已是集世界自然遗产、世界人与生物圈保护区、国家级风景名胜区、国家5A级旅游景区和国家地质公园于一身的阿坝龙头景区之一。

随着全球经济一体化进程的加快和人们物质文化水平的提升，黄龙在迎来良好发展机遇的同时，由于景区面积大、范围广、生态资源脆弱、周边社区管理难度大等因素，给景区生态环境保护工作带来了严峻考验。做好新时代黄龙景区生态环境保护工作已成为景区转型升级和可持续发展的前提和保障。

一、黄龙风景名胜区生态环境保护现状

有效保护环境和动植物及其森林生态系统资源是实现黄龙景区可持续发展的根本保证。黄龙管理局始终把生态保护作为第一要务，紧紧围绕保护核心，以责任管理为前提，构建了较为完善的保护管理体系，以科学研究为支撑，推动了景区环境和资源的科学保护，景区生态环境保护总体良好。

一是构建了较为完善的保护管理体系。黄龙沟、牟尼沟核心景观资源集聚区，已建成了较为完善的保护管理体系，保护从业人员的职业素养和保护意识均有大幅提升，保护设施设备不断提档升级，保护措施更加科学有效。景区外围保护方面，建立了以巡护监测和设卡检查为主，辅以群众参与保护的管理体系，护林防火、生物多样性保护等工作得到加强。

二是搭建了促进景区科学保护的科研平台。立足景区保护实际，管理局加强了黄龙沟、牟尼沟水文、地质等研究工作，并通过引智引技搭建了黄龙博士工作站、黄龙院士(专家)工作站，引进签约专家团队，为景区科学保护献计献策；与国内外高校和科研院所广泛开展科研合作，通过横向和纵向项目研究，厘清了景区保护问题的根源，为景区科学保护提供了决策参考和科学治理环境问题试点。

三是探索了景区与社区共保机制。通过驻村帮扶、捐资助学、解决就业、发放生态补偿金、产业项目扶持等一系列措施，既调和了“保景”与“富民”的难题，同时也增强了社区群众生态环境保护意识，在践行“绿水青山就是金山银山”生态文明建设中，找到了景区、社区和谐共存、同步发展的有效路径。

二、黄龙风景名胜区生态环境保护存在的主要问题

在景区生态环境保护总体区域良好的态势下，我们也清醒地看到，随着经济社会发展，景区生态环境保护也在发生着深刻变化，景区生态环境保护形势依然严峻。

一是放牧活动影响景区环境保护。景区核心区由于管理局的长期保护，生态环境较好，水草丰茂，现在已成为周边村民放牧的主要区域，景区周边乡镇放牧规模和范围存在持续扩大的趋势，对区域内的

林木、草地及景观资源造成了破坏，影响到生态环境保护。

二是毁林开荒对生态造成破坏。近年来，随着政府扶贫工作对发展林下经济的鼓励政策的落实，黄龙景区周边社区在发展林下经济方面取得一定效果。但由于自然条件限制，景区内多为保护地，老百姓的耕地少，为了发展林下经济，景区保护地上出现毁林开荒的现象，开荒造成的植被破坏直接影响当地生态平衡。

三是旅游接待人次与景区保护存在矛盾。随着旅游业快速发展，

人类旅游活动对景区生态环境的不利影响越来越大。景区游客接待人次从开放初期每年1万人左右，发展到现在每年240万人次左右，大量的旅游活动，使得景区生态环境的保护压力越来越大。

三、风景名胜区生态环境保护的措施

分析景区生态环境保护现状和存在的主要问题，需要我们继续坚持“科学规划、统一管理、严格保护、永续利用”的工作方针，走保

护型发展之路；需要继续加强核心区的常规和专项保护工作；更需要对景区外围保护带的自然资源和生态环境加强保护，从而实现景区可持续发展。

一是切实抓好野生动物资源保护。坚持长期开展巡护执法，保护大熊猫等珍稀野生动物栖息环境，禁止非法狩猎、诱捕野生动物，有效控制其它威胁大熊猫等野生动物生息繁衍的活动。开展好野生动物监测与科研工作，做好野生动物特别是大熊猫的种群监测调查，掌握其生存环境质量及变化，为科学保护提供数据支撑。健全行政执法体系，联合景区公安分局等执法部门，依托各保护站点和公安治安执勤点，加大对偷猎违法活动的打击力度。

二是切实抓好野生植物保护。控制挖药活动，加强与社区的协作，制定出具有可持续性的野生药材保护和利用措施，对进山采药人员进行严格控制，限定采药时间、人数和活动范围。控制放牧活动，促进调整周边社区经济结构，加大社区产业项目扶持力度，减轻群众对放牧的依赖程度。可在黄龙主景区外重新划定老百姓放牧区域，同时制定配套退牧政策，有计划地缩减放牧规模，最终实现在核心区禁牧。同步完善保护和补偿机制，根据国家有关规定和要求，搞好天然林保护工程，严禁采伐天然林和一切破坏森林植被的活动。进一步完善景区周边社区生态补偿机制，实施以电代柴、以电代煤等政策，解

决老百姓冬季取暖问题，降低老百姓生产生活中对景区自然资源的依赖程度。

三是切实抓好矿产资源保护。对治理非法采矿形成普遍共识，清醒认识治理景区内非法采矿，是一项长期性严厉执法工作，需要常抓不懈，久久为功。加大宣传力度，发动社区、群众共同监督非法采矿人员。加大对非法采矿的惩处力度，依托景区公安分局和地方行政主管部门执法力量，坚决打击非法采矿的违法行为。

四是切实抓好护林防火。加强森林防火宣传进社区、进学校、进企业，进一步增强广大群众的森林防火意识；有效开展森林防火知识和灭火知识培训，提高防火业务素质。加强预防工作，严格火源管理。在景区各个主要出入口和周边社区设置防火警示牌和书写防火标语，加强对进山人员的管控。加强景区与周边乡镇的护林防火联防力度，定期召开联防会议，做到专职与兼职防火人员有效融合，充分吸纳周边社区民众参与；修建必要的护林防火设施。

五是切实抓好钙华景观资源保护。加强对游客的管理和宣传教育，提高景观资源保护意识；完善景区内警示和巡视系统，严禁踩踏地表钙华景观。进一步加强钙华景观及地质结构科学研究，通过科研工作促进钙华景观科学保护和生态修复。妥善化解旅游接待与景区保护的矛盾，可按照黄龙景区最佳环境承载量（2.5万人次/天）限量接

待游客，取消景区目标考核指标中游客接待人次每年递增的考核项。

六是切实抓好水资源保护。加强游客管理和宣教，积极开展景区水资源保护宣传，增强景区工作人员和广大游客的保护意识；进一步加强对游客污染水体行为的监管。严格景区水源地保护，采取有效手段划定水源地禁牧区域，并对放牧活动实施严格管控，确保水源地不受牲畜排泄物污染。加强景区水环境及水循环监测和研究，及时掌握水量、水质状况及变化趋势，为保护决策提供可靠依据。

综上所述，新时代黄龙景区生态保护工作，是实现“一州两区三家园”战略布局的重要组成部分，也是黄龙实现自然资源永续利用和景区旅游科学发展的前提。我们要清醒认识到黄龙景区生态环境保护工作任重道远，既需要广大干部职工发扬人人都是保护员的工作作风，把管理局的各项保护措施落到实处，取得实效；也需要与地方党委政府密切合作，在解决棘手生态环境保护问题上得到强有力的支持和帮助；还需要时刻为老百姓的利益着想，帮助社区老百姓实施产业结构调整，促进家庭增收致富，以此赢得老百姓对景区保护工作的真心理解和支持。唯有如此，黄龙景区生态环境保护工作才能取得新时代的新成绩。

（2021年1月）

（摄影\罗婷）



突出“五个坚持” 实现“五个提升” 推进风景名胜区高质量发展

湖北省襄阳市隆中风景名胜区综合执法大队 宋恒春

风景名胜区是具有观赏、文化或科学价值，自然景观、人文景观比较集中，环境优美，可供人们游览或进行科学、文化活动的空间区域，是国土资源的杰出代表和精华所在。近年来，全国各地认真贯彻风景名胜条例规章，在有效保护、合理利用风景名胜资源方面取得了长足进步。但我们也清醒地认识到，当前风景名胜区还存在体制机制不顺、管理职能薄弱、区域范围重叠等问题，距离高质量发展的要求还有不小的差距，我们要认真思考探索，突出“五个坚持”，促进“五个提升”，推动风景名胜事业持续健康高质量发展。

**坚持统一思想，
着力提升生态保障力**

一是提高政治意识。风景名胜区是实现生态文明的重要载体，生态文明是风景名胜区发展的主要目标。要学习领会习近平总书记关于生态文明建设重要战略思想，认真汲取祁连山自然保护区生态环境问题深刻教训，秉持绿水青山就是金山银山的发展理念，像保护眼睛一样的保护生态，像爱惜生命一样的爱惜环境。**二是提高思想意识。**相较其他行业，风景名胜区的产出效益更符合高质量发展的要求，要高度重视风景名胜区在国家经济、社会、文化、政治建设中的重要地位和作用，坚决做好风景名胜资源保护管理各项工作，共同守护中华民族宝贵财富。**三是提高责任意识。**风景名胜区的核心任务是保护，保护是风景名胜区工作者的天职。要

充分认识风景名胜区保护工作的重要意义，坚持保护优先、利用服从保护的原则，切实增强使命感、责任感，坚决杜绝各类破坏风景名胜资源行为，做到守土有责、守土负责、守土尽责。

**坚持全面统筹，
着力提升规划引领力**

一是注重顶层设计。牢固树立规划“一盘棋”的思想，从全局视角和长远眼光出发，坚持系统、战略的设计思维，科学论证景区发展前景和准确定位，真正让规划成为推进风景名胜区高质量发展的“导航仪”和“施工图”。**二是注重科学谋划。**坚持从要素、功能、结构等方面通盘考量、统筹谋划，

在体系规划上预留资源空间，在规划方法上以容量定开发、以功能定区划，在规划内容上强调资源价值评估、生态评价。**三是注重优化配置。**协调处理好风景名胜区与城乡规划、城镇规划建设区重合交叉问题，坚持全域发展思路，统筹景区周边景点实施优化整合，坚决杜绝“碎片化”“孤岛化”，保持风景名胜资源系统性、完整性。

**坚持严格保护，
着力提升环境竞争力**

一是强化统一管理。依照《风景名胜区条例》，明确风景名胜区管理机构负责统一管理，统筹协调各方，做到机构设置完善、职能配置到位、责权利对等，避免相同事权多头负责、交叉管理。**二是强化建管并举。**明确由风景名胜区管理机构负责景区建设管理前置审核，强化规划约束作用，严格规划实施管理，严管各类建设活动，严禁违规违法建设，切实保障风景名胜资源可持续发展。**三是强化巡防管控。**建立长效管理监督机制，坚持定期巡查，实行动态监控，锁定景区建设管理现状，结合属地管理要求，会同相关部门及时查处各类风景名胜资源违法行为。

**坚持合理利用，
着力提升发展创新力**

一是推进科学发展。强调保护与利用的协调平衡，在严格保护

的基础上通过科学规划进行适度利用，对不能利用的脆弱资源和生态空间要严格保护，对已经受到破坏的资源和环境，要积极实施生态修复。**二是推进绿色发展。**提倡低碳建设、绿色建筑，注重生态理念贯穿，尽量减少人为干扰，将道路、水、气、热、污水等设施巧妙地置于大自然当中。坚持低强度、软开发，减少对水、森林资源的不可再生利用，不大批量使用水泥钢筋，不频繁造景，避免景区建设人工化、城市化。**三是推进创新发展。**在经济常态新形势下，探索创新发展方式，推动“风景名胜区+互联网”转型，坚持培育创新新业态，加快推进农家乐、生态园、乡村民宿、网红饮食等特色业态建设，促进就业增收，补齐发展短板。

**坚持优化服务，
着力提升管理执行力**

一是优化工作流程。坚持以人为本、游客至上的服务理念，全面优化旅游服务流程，从游客的感受和体验出发，推行包括游客咨询、餐饮购物、道路交通、安全医疗等“一站式”服务，使游客乘兴而来，满意而归。**二是细化工作标准。**推动景区旅游服务标准化、规范化、品牌化建设，建立以服务标准为核心，管理标准和工作标准为基础的旅游服务标准体系，用标准来规范管理，用标准来规范服务，让标准成为景区高质量发展的助推器。**三是强化工作措施。**聚焦游客

满意度，以问题导向入手，持续开展旅游服务培训，切实提升服务管理水平。在拓展景区新产品、扩大旅游新供给上做文章，在增强服务新功能、提升游客新体验上下功夫。

后疫情时代玉龙雪山风景名胜区旅游创新与转型升级思考

玉龙雪山风景名胜区管理局局长 杨俊星

玉龙雪山位于云南省丽江市的西北部，距离市区约15公里，玉龙雪山风景名胜区总体规划面积415平方公里，旅游开发区总面积7平方公里。1993年开发至今，景区先后开发了甘海子、冰川公园、云杉坪、牦牛坪、蓝月谷以及高尔夫球场、“印象·丽江”等精品景点和旅游文化品牌，是国家级风景名胜区、国家冰川地质公园、省级自然保护区和全国首批5A级旅游景区。玉龙雪山云杉坪索道是丽江的第一条旅游索道；冰川公园索道是国内第一条双层救援索道；雪山高尔夫球场拥有“世界上球道最长的高尔夫球场”和“世界上最长的五杆洞”两项吉尼斯世界纪录；“印象·丽江”演出累计超11800场次，接待人数已超2000万人次。经过26年的开发建设，玉龙雪山景区已发展成为集生态文明建设、传统文化保护、自然与文化资源展示、社区参与受益、爱国主义和环境教育等多功能的生态旅游景区，成为享誉海内外的精品旅游目的地。景区开

园至今，游客接待量已突破5800万人次，取得了较好的经济效益、生态效益和社会效益。

2020年以来，全球遭受了新冠肺炎疫情带来的巨大冲击，旅游业遭受重创，玉龙雪山景区旅游接待一度被按下了“暂停键”，从1月25日起暂停对外开放游览，到2月20日起恢复对外有序开放。景区恢复旅游接待后，我们始终坚持“两手抓、两手硬”，一方面全面落实国家文旅部“预约、限量、错峰”的旅游接待要求，抓好疫情防控常态化、游客管控常态化、分时预约常态化、秩序维护常态化、品质提升常态化等工作；另一方面以管理和服务为重心，以市场拓展和营销为主线，标准化管理人性化服务，力保玉龙雪山旅游接待工作管理严格、防控有序、服务优质、游客满意。

目前，景区旅游接待已基本恢复至疫情前的接待规模，作为一个以自然资源为主的山岳型旅游景区，如何快速恢复产业合力尽快走

出低谷是当前急需考虑的重点。回望过去，我们意识到玉龙雪山旅游景区单纯靠门票、索道、交通等资源型收入为支撑的经济结构已逐渐走到了胡同口，制约了景区的高质量和可持续发展。展望未来，在新的市场条件下，面对不同层次的大众需求，如何在目前基础上实现景区的创新与转型，更好地彰显玉龙雪山的特色和亮点，增强玉龙雪山景区市场活力和吸引力是目前的重点工作，也让玉龙雪山再一次站在了景区“二次创业”的风口。我们认为不主动求变只会被市场淘汰，对此，我们进行了一些思考和探索，不妥之处，请予以批评指正。

一、突破瓶颈制约，创新发展思路

围绕“创新和转型”两大主题，今后我们将充分发挥玉龙雪山景区地处丽江旅游“北线第一站”的战略地位，聚焦高质量旅游发展，拓展旅游新空间，培育旅游产

品新供给，促进文旅产业深度融合发展。根据景区不同资源禀赋、文化特征、产品结构、区位条件等因素，明确玉龙雪山景区各个旅游区块的功能和发展目标，快速推动玉龙雪山景区旅游中心节点、旅游功能区、旅游发展带等旅游综合体系的全面布局和全面构建。重点围绕“大玉龙雪山旅游区”的旅游发展策略，打造中国雪山文化旅游知名IP、美誉度最高的雪山5A级旅游景区，将玉龙雪山景区建设成为国家级旅游度假区和生态旅游示范区、世界级知名雪山文化旅游目的地和冰川地质公园。

对此，玉龙雪山将以高质量发展为目标，以转型升级为主线，以改革创新为动力，以智慧景区平台建设为保障，全面提高景区整体竞争力，建立“高标准”发展体系，塑造“高品质”市场环境，打造“高集成”智慧平台，强化“高价值”文旅融合，通过创建国家文化产业和旅游产业融合发展示范区、国家级旅游度假区，有效推动玉龙雪山景区高质量发展。

二、强化四大战略，明确发展路径

为了实现玉龙雪山景区创新和转型目标，我们认为必须坚持市场机制作用和政府宏观推进相结合、文化旅游产业融合与生态文明建设相结合、创新发展与高质量发展相结合，有效实施空间竞争、创新发展、文旅融合、变革优化等四

大战略，切实推动玉龙雪山景区的文旅产业高质量发展。

（一）空间竞争战略：南北共建，打造玉龙雪山景区核心竞争力
紧紧抓住云南大滇西旅游环线建设机遇，整合玉龙雪山及周围优质旅游资源，构建“南北共建、一片多区，路景一体”的玉龙雪山景区旅游发展新格局，积极拓展旅游发展空间，打造玉龙雪山景区核心竞争力。

一是空间扩容。以现有7平方公里开发区为中心，内修外拓，延伸南北两个区域，形成玉龙雪山未来发展的南北双擎，提升景区整体吸引力，做全做精旅游配套服务，做优做特文化旅游产品。二是结构扩容。推动旅游产品从传统观光度假二维结构向多维结构转变；优化景区空间格局，调整产品结构，丰富业态产品，增加二次消费机会。三是产品扩容。通过深度挖掘、创新培育，加快开发适应大众休闲需求的系列旅游产品，从而形成多元化旅游产品结构体系，进一步丰富游览方式，完善多元交通组合方式，提高旅游舒适性和趣味性，提升游客体验度。

（二）创新发展战略：双轮驱动，凸显玉龙雪山景区品牌价值度
积极推进玉龙雪山景区智慧旅游与IP双轮驱动的创新发展战略，助推玉龙雪山景区在新时代背景下融入“数字经济+文化旅游经济+创意经济”，实现由传统旅游要素投入驱动转为创新驱动，实现高附加值增长，真正凸显玉龙雪山景区

的品牌价值。创新旅游业态和旅游服务管理模式，打造现代服务业典范。

一是推进景区智慧旅游发展与智慧旅游综合平台建设。推动传统的人力管理模式向科技管理、数字化管理模式转变，实现以智慧旅游为战略支点，以点带面促进旅游跨越式发展、整合资源打造旅游综合交易平台、树立标杆提升旅游体验质量、强化服务打造现代化景区管理模式、构建主动防御性安保系统的目标。二是持续提升玉龙雪山IP经济。深挖玉龙雪山品牌价值，打造玉龙雪山知名文化IP，积极推进文旅融合，形成玉龙雪山文化品牌；通过品牌包装、产品嫁接、金融衍生等手段，积极挖掘玉龙雪山品牌价值，最终形成一批以玉龙雪山为品牌的个性化旅游服务产品，形成产业链，变成二次消费旅游经济产业。

（三）文旅融合战略：产业延伸，拓展玉龙雪山景区文旅产业链
围绕提供优质文旅产品这一中心环节，坚持“以文塑旅、以旅彰文”，促进文化和旅游双向深度融合，并进一步加快玉龙雪山文化旅游与商业、科技等消费领域的新融合，培育新型业态和消费模式，延伸拓展玉龙雪山景区文旅产业链。

一是延伸景区文化旅游产业链。突出雪山、风情、文化三大记忆符号，构建多元产品体系，合理配比生态观光与休闲娱乐、文化体验等多元业态，与丽江古城形成差异性和互补性。二是积极推进文化

创新。力求生态景观艺术化、建筑风格创意化，打造沉浸式的深入体验产品，通过抖音、快手、小红书、微信、微博等网络宣传运营，让玉龙雪山成为丽江新的网红打卡点。三是打造新的文化基地和旅游品牌。以文化产业打造为立足点，促进景点与文化的深层次融合，系统打造玉龙雪山文化旅游精品；对景区的营销定位上逐步从国家级风景名胜、国家地质公园、省级自然保护区等自然资源型定位上，向“文化玉龙”、“玉龙第三国”等文化品牌的定位转变。

（四）变革优化战略：赋能提升，促进玉龙雪山景区品质新升级

持续推动玉龙雪山景区从简单的“粗放走量”向追求“品质服务”转型，促进景区设施、管理、服务品质提升，是玉龙雪山景区重要战略举措。

一是资本赋能，提升景区设施品质。对功能老化、设施陈旧的旅游设施逐步予以淘汰和更新，促进景区游览设施品质整体提升。二是管理赋能，提升景区综合品质。深化管理模式，实现景区管理从宽泛化管理模式到精细化管理模式的蜕变，增加景区抵御风险能力，围绕规范化、精细化、个性化三个层次，全面升级景区综合管理水平。三是数字赋能，提升景区体验品质。持续推进景区数字赋能、科技赋能工作，积极推进5G、人工智能及大数据等前沿数字技术在景区产品体验方面的应用，赋能景区经营与产品服务，创新与优化产品体

验。

三、以品牌提升促转型升级，铸精品旅游景区

今后，玉龙雪山景区将主动融入云南省大滇西旅游环线的战略部署，以“融入滇西大环线建设、深化景区管理模式、调整产品结构，优化景区空间格局、创新提升旅游产品、丰富旅游游览方式、构建玉龙雪山旅游文化、打造网红景观”等7个方面为提升手段，全方位对玉龙雪山进行创新与转型。

（一）优化旅游线路，完善旅游配套设施，提升玉龙雪山景区旅游内容，提高游客旅游满意度。进一步加快智能管理系统、物联网系统、一部手机游云南等项目建设，让玉龙雪山景区的管理系统实现现代化与智慧化，通过智能交互、管理网络的方式，提升管理效率，减少管理障碍。

（二）完善对新产品新业态的建设布局。在目前基础上进一步完善旅游营地建设、丰富文化旅游产品、建设精品酒店和半山酒店、广泛开展冰川研学旅游，让玉龙雪山旅游设施能够进一步满足游客的户外旅游需求。

（三）强化旅游节事与营销宣传。一是创新宣传促销渠道，开展事件营销活动，提升景区影响力。二是拓宽营销模式，在加强与主流媒体深度合作的同时，注重与新型营销媒介结合，加大事件营销、跨界营销、口碑营销、网红营销等方

式的营销力度，借助大 V、网红等讲好雪山故事，进一步提升景区知名度。

（四）持续加强智慧旅游服务体系建设。一是进一步强化玉龙雪山智慧景区建设，坚持把智慧景区建设作为景区发展的重要技术支撑，以服务游客为纽带，实现景区管理精细化、营销决策精准化、游客服务人性化、生态保护网格化、运行保障流程化。二是提升完善智慧旅游基础设施建设，用科技寻找突破景区难点痛点问题的方式，推动景区管理服务上线，用动态可视屏幕快速掌握情况，提升协作联动效率，构建业务信息化。三是继续推进智慧景区体系应用，融合物联网、手机网、智能感知技术等，把个体的零散数据变为景区整体数据，构建业务数字化。管理体系中，实施协同办公提升和IT设施管理系统，继续推进数字化管理；服务体系中，进一步对称游客与景区信息，为游客提供差异化服务；交通体系中，保障游客的智慧停车引导、车辆识别、弯道预警、测速提醒等服务，完成交通与客流变量数据采集，监管景区的经营服务车辆运行情况；环保体系中，监测发布生态环境数据，把生态环境的保护管理实时化、数据化，构建公开的生态、健康景区；营销体系中，开展各类线上的票务快速预订，提供常规商品的刷脸支付功能，推进线上营销渠道建设。

旅游厕所之浅议

——以无锡市太湖鼋头渚风景区横云旅游厕所为例

无锡市太湖鼋头渚风景区管理处 滕世宝

一、景区概况

太湖鼋头渚风景区位于江苏省无锡市城市西南面，是一个三面邻水、形似鼋伸入湖中的半岛，是首批国家级风景名胜——太湖梅梁湖景区的著名景点，是国家AAAAA级旅游景区，是世界第三大赏樱基地，占地10.8平方公里，以大文豪郭沫若的诗句“太湖佳绝处，毕竟在鼋头”而闻名天下。风景区游客年接待量达到250万人次，旅游旺季日接待量达到10万人次。

横云旅游厕所位于风景区的核心区域，是游览人流必经之地，附近有游船码头、饭店、小吃、饮料等售卖点等，是游客集散中心，因而旅游厕所功能在此区域显得尤为重要。

二、立意思绪

习近平总书记提出，要进行“厕所革命”，把“厕所革命”上升到国家层面。厕所是文明的尺度，是国家发展的注脚，也是国家

级旅游景区的文明标志程度。同时，国家文旅部对旅游景区“厕所革命”提出时间步骤和具体标准。因此，结合太湖鼋头渚风景区的区域位置因素，提供满足游人的感官和生理要求，首先考虑：太湖鼋头渚风景区是近代园林的山水风光，景观建筑为北式古典形式，因此建筑外形一定要融合山水，并与周围地理环境相协调，在景观上不能太突兀，在形式上不能太张扬，在功能上要全方位的满足不同人群，如婴儿、残疾人、老年人等等。

因此，设计时要充分考虑旅游的六要素，充分与景区环境自然融合，充分彰显以人为本精神，充分利用高科技实现人性化、环保化及室内“无臭味、无异味”。同时，室内无臭味无异味也是建设旅游厕所是否成功的标志之一。

三、设计亮点

1、建筑整体与区域环境非常融合

为中式一层建筑，占地

422.88m²，建筑面积381.3m²，建筑层高也相对增高，这样可以达到既采光又通风透气、节约能耗的目的。

建筑厕所大门，采用古典圆形拱门，在门头上方用砖雕阴刻“旅游厕所”四字。正所谓恩格斯说的“第二自然”，充分融合近代古典园林建筑风格，突出“雅”字。

设置内庭院，院内有江南特色的太湖石、鹅卵石，配植有层次丰富的植物，犹如一幅山水画，反映出江南园林之特色，使人感觉轻松、愉悦。

2、人性化、便利化

在入口处，利用现代科技智能化设置男、女独立两块显示屏以及实时显示便位使用情况（告知游客内设便位是否有人使用状况），游客到具体便位门上有相应的显示号，以免尴尬、浪费之举。设有残疾人专用位、母婴专用室、内设小朋友游乐简易设施、宣传架、手机充电器、报警器等便利设施。

3、充分利用高科技手段

室内安装高能离子除臭净化



因此，在室内装饰时，选材一定要吻合与该建筑形式，如室内地坪材料，该厕所选用的是米黄色毛面花岗石，既古朴又防滑。使游人感觉形式与内容统一，就好像进入古建筑的方便之处，也提高了满意度。灯具选择也应注意与建筑的形式统一，没有用现代灯具，而是选用古色古香，即照明亮度不低，又环保的灯，暖色调光源，使人感觉很温馨。室内配置一定量的植物，既净化空气，又赏心悦目。

结束语：

旅游厕所一定要与周边环境相融合，立意要新、理念要新、因地制宜、天人合一，充分利用现代科技，大胆使用新型节能环保材料，以人为本，提供更文明、更美丽的中国旅游厕所文化。

系统，形成室内空气与室外空气相互保持畅通，做到室内无臭味无异味，以免老式厕所内空气不清新、有异味、使游人不满之弊。

4、室内装饰材料与室外建筑形式相吻合

形式与内容相统一，这是中国园林的基本要求，也是灵魂所在。



黄山风景区在全国率先建成山岳景区北斗导航搜救系统

黄山风景区管理委员会 鲍利民 蒋文钢 马朝阳

近年来，全国各地发生的“驴友”迷路被困救援屡见报端，“驴友”搜救面临着很大困难和严峻挑战。黄山风景区作为我国著名的山岳风景区，在“驴友”搜救方面积极探索科技手段，经过两年努力，在全国同类景区中率先建成山岳景区北斗导航搜救系统，为“驴友”搜救提供了强大的科技保障。

一、系统建设背景

（一）“驴友”野外迷路被困救援层出不穷，快速安全救援是一个崭新的课题

随着我国旅游业的快速发展，户外山地旅游越来越为民众所青睐，然而由于很多户外运动的组织的盲目性和缺乏专业性而引发的各类“驴友”野外迷路、被困等救援也层出不穷。据中国登山协会不完全统计，2019年全国共发生272起登山户外运动事故，其中死亡69

人，受伤105人，失踪5人。因此在户外运动中，一些“驴友”发生危险被困时，如何快速定位进行野外搜救和最大限度保障被救者及救援人员自身安全是一个崭新的课题。

（二）国家、省、市安全、旅游方面规划有要求

国家《安全生产“十三五”规划》提出：通过国家科技计划（专项、基金等）统筹支持安全科技研发工作，推进重大共性关键技术及装备研发。国家《“十三五”旅游业发展规划》提出：要建立覆盖主要旅游目的地的实时数据和影像采集系统，建立上下联通、横向贯通的旅游网络数据热线，实现对景区、旅游集散地、线路和区域的突发事件应急处理及客流预测预警。《安徽省“十三五”旅游业发展规划》提出加快旅游产业大数据平台建设，要建设旅游项目管理和旅游应急与救援等系统。这些规划纲要都对旅游安全新形势下，黄山风景

区应急救援新形势、新挑战、新难题而运用进行科技手段研发救援项目规划了总体方向。

（三）黄山风景区自身旅游安全有实际应用需求

黄山风景区每年都会发生多起“驴友”擅自进入景区未开发开放区域现象。如2018年堵截查处“驴友”9批51人次；2019年堵截查处“驴友”20批次153人次。景区“驴友”迷路被困也时有发生。如2018年4月，一游客在景区未开发开放区域迷路被困，在随后8天时间里管委会共投入400多人次参与搜寻，耗费人力、物力巨大。

为此，黄山风景区进行《基于北斗导航技术的山岳景区紧急救援搜救系统的研发与应用》项目研究，该系统借助于北斗卫星导航系统为手段，可定位被困人员具体位置、规划高效最佳救援路线，从而实现快速精准救援，最大限度保障救援人员安全。

二、系统建设意义

（一）项目在全国山岳景区属首创，契合国家旅游安全战略规划。

国家日益重视旅游安全工作，鼓励和支持各方面加强应急救援技术的研发与应用，以提高和完善旅游景区应急救援能力建设。黄山风景区作为我国著名的山岳风景区，近年来始终以“创名录遗产地典范树旅游目的地标杆”为目标，坚持“以人为本、以客为尊”的理念，在旅游安全方面不遗余力，在国内景区中率先研究开发紧急救援搜救系统，这是历史和现实赋予黄山的崇高历史使命，也是黄山为旅游安全提升科技支撑作的有益探索。

（二）符合我国自主开发的北斗卫星导航系统战略应用意义。

2020年7月，习近平总书记在人民大会堂宣布北斗三号全球卫星导航系统正式开通！未来北斗导航将在工农业生产、交通运输、防灾减灾、应急救援等多个方面进行应用，黄山风景区在这方面先行一步，为探索北斗卫星导航系统在山岳景区搜救方面应用研究开了先河，作出了积极贡献。

（三）项目是提高救援科技水平的现实需要，必将对国内其它景区产生良好的引领示范效应。

黄山风景区规划面积达160.6平方公里，其中未开发开放区域面积占一半以上，部分区域山势险峻、地形复杂、丛林密布。与国内同类型景区相比，有着更加广阔的

保护缓冲地带，更加绵长的外围战线，更加险要的山势地形，每年都有众多的“驴友”试图进入景区未开发开放区域进行探险。因此开展北斗导航搜救系统研究，最大限度保障“驴友”被困时救援人员和被困者的人身安全，既是提高景区自身救援科技水平的迫切现实需要，同时必将对国内其它景区产生良好的引领示范效应。

三、系统建设难点

1、该科研项目在全国景区属于首创，无可以借鉴的先例和经验，如何应用导航解决复杂地形下的山岳救援是一个全新的挑战。

2、黄山景区地形复杂，项目在基础数据采集、准确判定方位、精确规划线路、救援科学研判方面都相对平地具有更高的难度。

3、项目应用北斗导航最新技术进行救援应用，本身具有一定的高科技难度。

4、科技研发有很大的不确定性和挑战性。在研发过程中遇到一系列难题如地图格式问题、数据接口问题、位置上报问题、功能匹配问题、路径计算问题等等。

四、系统建设内容

项目核心内容分为两大部分：

一是在景区未开发开放区域开展野外摸山踏查，采集具体线路、点位、经纬度、图像等各种地理信息，为项目提供基础数据等。该内



雪后黄山（摄影苏青）

容主要由景区工作人员通过多年的努力，现已初步建成覆盖全山范围内的野外线路图。

二是研发北斗导航救援软件系统。该系统类似汽车导航，在发生“驴友”被困求救报警时，通过各种定位技术确认被困者方位坐标，迅速确定救援人员出发点到被困者位置的最优最佳救援路线以及参考路线，并将线路预置到救援人员北斗导航手持终端上，救援人员根据预定线路能在最短时间内直达被困者位置，快速开展搜救，并将被困者安全救援带回。该系统由合肥工业大学研发，并配套北京北斗天汇科技有限公司生产的TN-NA6S型手

持北斗终端硬件进行使用。

五、系统主要功能

系统主要功能有7项：

一是记录线路轨迹。系统最大限度收集和整理汇总了各个方面的线路轨迹，总数达到236条。通过保存这些珍贵的数据信息资料，可以避免今后因时间久远、人员流动、办公地址搬迁、手机电脑等硬件损坏造成的数据佚失。今后系统也可以很好的为景区园林部门、规划部门、开发部门实行保护管理提供资源共享。同时，对今后的线路踏查有重要的指导作用。

二是精确定位查找。系统主要通过坐标进行精确定位。可以通过手机指南针、微信小程序、无人机或“驴友”自身携带的户外宝等方式获取坐标。对无法确定坐标的可以根据其它报警信息结合视频监控跟踪确定大致方位。

三是规划救援线路。进行精确定位后，在短时间内快速确定最优最佳救援路线以及参考路线，供指挥人员、技术人员、救援人员确定救援方案、选择救援路线、作出决策指挥。

四是实时位置纠偏。救援队伍根据规划出的救援线路行进，一旦发现偏离线路，能够及时调整纠

正，确保精准救援。

五是综合调用资源。系统汇集了指挥人员、救援力量、专家库、向导库、救援仓库、物资装备、救援技术方案等功能版块和信息，并且根据时间推移可以随时增减修改，以便救援指挥时快速调用各类资源。

六是宏观调控指挥。救援指挥部后台可以及时了解掌握救援人员的位置，观察是否偏离救援路线，综合研判各方面信息，宏观掌握各支救援队的相互位置关系，确定已搜索的区域，根据技术组的建议，随时调整救援方案和线路，进行宏观调控指挥。

七是保障安全返回。找到被困者后，设计最佳返回路线，确保救援队伍和被困者安全返回。

六、系统实际应用

系统建设过程中，通过反复测试和软硬件方面技术联调，针对发现的问题不断进行完善。至2020年9月底该系统已基本建成并投入使用。经过景区工作人员多地、多次、多科目实地功能测试，效果良好。在景区已开发开放的南大门、北大门、西大门以及未开发开放的外围罗村、石门峡等地的测试中，系统定位准确，发送信号及时，后台显示正常，测试结果均较为理想。可以预见该系统在未来的“驴友”搜救中一定能够发挥出重要作用。

砥砺前行中的庐山

——庐山风景名胜区疫情期间工作纪实

庐山世界遗产管理办公室 谢玲超 黄韬

2020年1月新冠肺炎疫情突发，为阻止疫情扩散，1月23日武汉实施“封城”，1月25日与湖北隔江相望的庐山风景区，宣布了景区暂停对外开放。为了应对突发疫情，庐山风景区采取了各项有力有效的疫情防控措施，确保了庐山的一方平安。随着疫情逐步得到控制，庐山创新工作方法，谨慎、严格而有序的开始了旅游业的复工复产，截止7月底8月初，庐山旅游业已基本恢复到往年同期水平。为此，下面就庐山疫情期间旅游业恢复的工作进行纪录。

1. 谨慎、严格、有序的复工复产初期

随着武汉疫情得到控制，为推动旅游经济的发展，庐山在认真研判了疫情状况后，于2月20日在采取了严格的门票预约、实名制、戴口罩、测体温、消毒等疫情防控措施后，首先恢复了庐山山下的白

鹿洞书院、秀峰景区的开放。同月28日在控制游客入口的情况下，庐山室外景点全部恢复开放，室内景点继续关闭。3月19日庐山客运班线、出租车、网约车等营运车辆恢复正常运行，外地来山车辆可按景区防疫规定通行。3月27日，庐山山上室内景点（含各类地质博物馆、纪念馆）恢复开放。

2. 出台各种惠企政策，促进旅游企业复工复产

2.1 落实减免政策。一是减免租金。结合庐山实际，持续实施《关于积极应对疫情支持企业发展18条政策措施》，对承租国有资产类生产经营用房的企业或个体工商户，免收3个月租金（2020年减免2个月，2021年减免1个月）。二是电价优惠。截至8月下旬，对一般工商业用户用电实行九五折优惠，涉及用户826户，优惠电量815万千瓦时，优惠金额超过25.7万元。

2.2 强化税费优惠政策。一是延长申报纳税期限。二是防控重点保障物资、食品供应企业和个体工商户。三是对2020年经营困难的单位可申请依法予以减免房产税、城镇土地使用税。

2.3 切实为企业融资纾困。一是加大创业担保贷款发放力度。个人创业担保贷款延期还款，财政继续给予贴息支持，对受疫情影响未能按时完成延期手续的，免于信用惩戒。截止8月20日，发放创业担保贷款1599万元（其中7月20日-8月20日发放2笔创业担保贷款35万元）。二是设立专项倒贷资金。管理局财政安排500万元设立“疫情专项倒贷资金池”，对疫情防控及疫情结束后已经经营、服务于游客的企业进行倒贷业务支持，政策执行期限一年。三是加大企业信贷支持、降低企业融资成本。截至8月3日，有3家民营企业申请了财园信贷通贷款，贷款总额460万元，1家宾馆企业因更新设备，用经营权作

为反担保质押，顺利地在中行取得了50万元的贷款。

2.4 实施精准企业帮扶。一是深入精准帮扶企业。出台并实施《关于做好2020年庐山管理局服务业企业联系帮扶制度的通知》，深入对庐山三叠泉缆车有限公司、含鄱口索道旅游公司、九江市庐山交通索道经营管理有限责任公司、庐山旅游观光车有限责任公司、庐山旅游发展股份有限公司、九江市碧龙潭旅游服务公司六家企业的精准帮扶工作。二是深入实施“映山红”行动。召开管理局党政联席会议专项讨论研究庐山旅游发展股份有限公司上市工作，指定相关单位帮助旅游发展股份有限公司进一步理顺关系，创新旅游经营管理模式，提高经营效益，促进上市工作。

2.5 进一步优化营商环境。一是深入推进“只跑一次”改革，开通企业开办“一窗通”服务平台，已实现新开办企业在3个工作日内完成营业执照办理、由原来登记工作时限3个工作日压缩到1个工作日，材料齐全有效的，登记人员予以当场受理、当场办结、当场发照。二是持续实施错时延时预约服务工作制。截止到8月20日，办事大厅共受理政务服务事项78件，所有事项均在规定时限内办结，群众满意率达95%。三是大力推行网上预约，网上办理，电话办理，推广便民服务事项“赣服通”掌上办理，通过“上门年报”、“建立微信群指导”等方式，打造方便快



捷、优质高效的政务服务体系，服务旅游经济，把疫情影响减到最低。

3. 出台免票政策，关爱抗疫英雄

一是邀请江西援鄂医疗队全体医护工作者免费三日休闲健康游；二是至2020年12月31日前，对全国医护工作者免大门票；三是全力做好江西省援鄂医疗队庐山休养服务工作。为来山休养援鄂医疗队人员定制“人文圣山、东方净土、康养胜地——庐山礼遇卡”，邀请来山休养医疗队人员2020年内，不限次持卡携带2名同伴享受庐山景区免门票礼遇。共计制作发放礼遇卡717张。至3月31日，来山休养的江西省各系统援鄂6支队伍已达500余

人。

4. 推出优惠政策，积极做好旅游营销

实行湖北游客“二免一”；6月30日前，江西游客“二免一”。推出周五半价游、全国学子暑期乐游江西活动等特定时期、特定时段、特定对象门票减免优惠政策。

5. 开通专列，促进旅游稳步恢复

一是4月24日起，开通江西省内直达Y572次庐山旅游专列，二是8月7日，开通全国首趟“庐山天下悠”跨省Y588次福州-庐山专列。三是9月28日，“庐山号”江西进

京高铁冠名并首发启航。

6. 挖掘热点，创新内容，全面提升旅游品牌

一是 8月29日在庐山举行中国森林歌会庐山分赛场晋级赛；二是 9月20日—26日，以《庐山恋》上映40周年为背景，举办庐山国际爱情电影周；三是 10月6日—7日举办中国九江“庐山杯”国际体育舞蹈大赛；四是及时制作发布微信推文及抖音小视频，阅读量超5万+。五是加大品牌曝光量，在湖北、安徽、湖南、浙江卫视及武汉、黄石、随州、荆州、十堰电视台投放庐山天下悠电视广告。六是与“文旅中国”客户端、澎湃新闻等手机应用APP平台合作，开展庐山开屏专题广告推送。

7. 旅游旺季干部下一线，做好防疫和为游客服务

五一、十一、中秋节假日以及七八月暑期旅游旺季，庐山风景区机关干部职工牺牲假日时间，积极支援旅游基层一线，通过辛勤的劳动帮助庐山的迅速旅游复苏，为来山的全国各地游客提供无微不至的帮助和服务。

8. 加强互动，增进地质公园间合作和友谊

2020年4月22日世界地球

第一届亚太地质公园周
Strengthening UNESCO Global Geoparks Common Activities in Asia Pacific region
4.22世界地球日——珍爱地球，人与自然和谐共生
姊妹公园互展互动，邀您走进最美地质公园

黄山世界地质公园 雁荡山世界地质公园 丹霞山世界地质公园
庐山世界地质公园 泰山世界地质公园 张家界世界地质公园
三清山世界地质公园 雷琼世界地质公园 乐业-凤山世界地质公园
九华山世界地质公园 湘西地质公园 龙岩地质公园

活动时间：2020.04.22—04.28
活动内容：1、地球大美——友好地质公园摄影联展
2、公园门票等您拿——地质科普知识有奖问答
3、跟着地质学家游公园——现场报名组队游览
活动地点：各地质公园内
主办单位：黄山世界地质公园、雁荡山世界地质公园、丹霞山世界地质公园、庐山世界地质公园、泰山世界地质公园、张家界世界地质公园、三清山世界地质公园、雷琼世界地质公园、乐业-凤山世界地质公园、九华山世界地质公园、湘西地质公园、龙岩地质公园
支持单位：世界地质公园网络、亚太地质公园网络、国家地质公园网络中心
协办单位：脚爬客地学科普中心

日，庐山世界地质公园与黄山、泰山、张家界、雁荡山、丹霞山等12家世界地质公园共同举办了“2020年友好姊妹公园世界地球日互展互动”活动周活动；该活动周由12个地质公园分别在各自的公园内游客必到之地就地推送12个公园“走进最美世界地质公园”视频，并以“珍爱地球，人与自然和谐共生”为主题，举办“地球大美——友好

地质公园摄影联展”，同时以400余张来自12家地质公园的门票为奖品，举行“公园门票等您拿——地质科普知识有奖问答”。

9. 加强国际合作交流，在疫情中共克时艰

9.1 互致慰问信，表达对姊妹公园的关心与挂念 在疫情突发之

初，1月27日，庐山世界地质公园收到了来自匈牙利姊妹公园拉瓦卡-诺格拉德世界地质公园霍瓦特·盖尔盖博士的慰问信。与此同时，印度尼西亚林贾尼-龙目岛世界地质公园对外联络部经理弥斯巴悉·哈拉哈先生、巴西阿拉里皮世界地质公园、德国贝尔吉施·奥登瓦尔德世界地质公园等都致信慰问，表示疫情结束后要开展继续合作。感恩于姊妹公园发来慰问信，在亚洲、欧洲发生疫情时庐山及时发出我们的慰问信，并将我们国内抗疫的戴口罩，勤洗手，测体温，勤消毒，少聚集，勤通风的经验与措施提供给对方，表达我们浓浓的关心与挂念之情。

9.2 充分利用网络工具，强化疫情间的交流 6月15日、7月6日、7月19日应香港世界地质公园邀请，庐山参加了由其组织的3次世界地质公园国际网络交流活动。前二次活动使用的是钉钉软件，6月15日活动以网络链接测试为主，并约定七月初举行第二次交流网络链接活动，参加活动的有9家世界地质公园的管理者、世界地质公园组织代表和环保组织人士20余人。主要有来自日本系鱼川世界地质公园Itoigawa UGGp、日本隐岐群岛世界地质公园Oki Islands UGGp、日本阿珀依山世界地质公园Mt. Apoi UGGp、日本伊豆世界地质公园Izu Peninsula UGGp、中国秦岭世界地质公园、中国庐山世界地质公园、中国阿尔山世界地质公园、中国克什克腾世界地质公园、中国香港世



界地质公园、亚太地质公园网络协调员金小赤教授、日本世界地质公园网络代表Kana Furusawa女士、越南地质公园委员Tan Van Tran先生、香港狮子会自然教育基金的成员等。7月6日的会议有13家地质公园的管理者、世界地质公园组织代表和环保组织人士20余人。主要有来自亚太地质公园网络协调员金小赤教授、日本世界地质公园网络代表Kana Furusawa女士、日本阿珀依山世界地质公园Mt. Apoi UGGp、日本隐岐群岛世界地质公园Oki Islands UGGp、日本室户世界地质公园Muroto UGGp、日本云仙火山区世界地质公园Unzen Volcanic Area UGGp、日本系鱼川世界地质公园Itoigawa UGGp、日本南纪熊野地质公园Nanki Kumano Geopark、秋叶仙台岩溶高原地质公园Mine-Akiyoshidai Karst Plateau Geopark、樱岛锦江湾地质公园Sakurajima Kinkowan Geopark、马来西亚兰卡威世界地质公园、中国泰山世界地质公园、

中国庐山世界地质公园、中国克什克腾世界地质公园、中国香港世界地质公园等。会上，亚太地质公园网络协调员金小赤教授首先致辞，马来西亚兰卡威世界地质公园、日本室户世界地质公园和香港世界地质公园分别作了发言。7月19日会议采用ZOOM软件，会上，泰国呵叻地质公园教育和信息副董事长董佳荣博士做了申报世界地质公园工作交流报告，庐山和泰国的地质公园的同行就地质公园的地质保护和管理做了互动交流。

7月15日，庐山受邀参加姊妹公园印度尼西亚林贾尼-龙目岛世界地质公园主办的印度尼西亚首届网络在线“2020地质旅游节”，活动在其官方网站举行(www.geotourismfestival.com)，双方地质公园通过网络就疫情期间如何推动地质旅游、促进当地经济发展做了交流和探讨。

9.3 在疫情常态化中，充分利用网络工具，密切合作，促进旅游业的发展 应姊妹公园印度尼西亚

亚的邀请，经双方反复沟通，庐山与印度尼西亚林贾尼-龙目岛世界地质公园于10月12日至13日联合举办了2020国际减灾日中国庐山

世界地质公园与印度尼西亚林贾尼-龙目岛世界地质公园联合活动。此次活动分线上、线下两种方式进行。12日为线下活动，由庐山世界

地质公园和印度尼西亚林贾尼-龙目岛世界地质公园分别在各自的地质公园内进行小学生诗歌朗诵与中学生英文讲故事比赛。13日为线上活动，主要由研讨会、网上现场互推互荐、宣布获奖名单三项议程组成。上午，研讨会上，共同就地质公园保护、科普、可持续发展、地质灾害防治进行了研讨；下午，网上现场互推互荐活动由各自公园就旅游线路、地质特点与防灾减灾措施进行现场介绍，介绍中印尼方参会者高度评价庐山很美、很干净，表示要来庐山旅游。会场间隙期间反复播放《庐山天下悠》英文版的风光片和印度尼西亚林贾尼-龙目岛世界地质公园的风光片。该次活动级别高，受到了印度尼西亚国家的高度重视，参加此次活动的印尼方有西努沙登加拉省省长、旅游与创意经济协调部副部长奥都R.M.曼努呼图、教育文化部部长艾努恩·纳意姆、印尼联合国教科文组织全国委员会阿瑞福·拉赫曼教授、联合国教科文组织亚太地区区域科学局局长沙巴·汗教授参加；我方有中国世界地质公园网络协调员郑元先生、庐山世界地质公园管理办公室主任、副主任、地质公园专家参加。

随着疫情的常态化，网络上的合作交流必将成为常态化工作中的常项，相信在各级国际组织和各国政府共同的努力、支持、帮助下，世界各个景区和地质公园一定能迎来更好的未来。

关于印发《自然保护地生态环境监管工作暂行办法》的通知

环生态〔2020〕72号

各省、自治区、直辖市生态环境厅（局），新疆生产建设兵团生态环境局：

为深入贯彻落实习近平生态文明思想，切实履行生态环境部“组织制定各类自然保护地生态环境监管制度并监督执法”的职责，全面做好自然保护地生态环境监管工作，我部组织制定了《自然保护地生态环境监管工作暂行办法》。现印发给你们，请结合实际，认真贯彻执行。

生态环境部
2020年12月20日

《自然保护地生态环境监管工作暂行办法》

第一条 为落实各级生态环境部门的自然保护地生态环境监管职责，规范开展自然保护地生态环境监管工作，根据《中华人民共和国环境保护法》《中华人民共和国海洋环境保护法》《中华人民共和国自然保护区条例》《深化党和国家机构改革方案》《关于建立以国家公园为主体的自然保护地体系的指导意见》《生态环境部职能配置、内设机构和人员编制规定》《关于深化生态环境保护综合行政执法改

革的指导意见》《国务院办公厅关于生态环境保护综合行政执法有关事项的通知》等，制定本办法。

第二条 本办法适用于生态环境部门组织的全国各级各类自然保护地生态环境监管工作。

本办法所称的各级自然保护地包括国家级自然保护地和地方级自然保护地。

本办法所称的各类自然保护地包括国家公园、自然保护区和自然

公园。

第三条 生态环境部负责指导、组织和协调全国自然保护地生态环境监管工作，并对国家级自然保护地生态环境实施重点监管。

省级生态环境部门负责指导、组织和协调本行政区域各级各类自然保护地生态环境监管工作。

市级及市级以下生态环境部门负责组织和协调开展本行政区域内各级各类自然保护地生态环境日常



监管。

对于跨行政区域的自然保护地，相关地方的生态环境部门应当建立协同监管机制。

第四条 生态环境部门依法依规向社会公开自然保护地生态环境监管工作情况，接受社会监督。

鼓励公民、法人和其他组织依据《环境保护公众参与办法》参与自然保护地生态环境保护监督。

第五条 生态环境部对全国自然保护地相关规划中生态环境保护内容的实施情况进行监督。

省级生态环境部门对本行政区域自然保护地相关规划中生态环境保护内容的实施情况进行监督。

第六条 生态环境部对国家级自然保护地的设立、晋（降）级、调整、整合和退出实施监督。

省级生态环境部门对地方级自然保护地的设立、晋（降）级、调整、整合和退出实施监督。

第七条 生态环境部组织建立自然保护地生态环境监测制度，组织制定相关标准和技术规范，组织建设国家自然保护地“天空地一体化”生态环境监测网络体系，重点开展国家级自然保护地生态环境监测。

省级生态环境部门组织建设本行政区域的自然保护地“天空地一体化”生态环境监测网络体系，开展本行政区域各级各类自然保护地

生态环境监测。

国家自然保护地生态环境监测网络和各省（自治区、直辖市）自然保护地生态环境监测网络实行联网和数据共享。

生态环境部和省级生态环境部门定期发布自然保护地生态环境状况报告。

第八条 生态环境部定期组织开展国家级自然保护地人类活动遥感监测，向省级生态环境部门推送遥感监测发现的问题线索，并将问题线索抄送国务院自然保护地主管部门。省级生态环境部门组织对问题线索进行实地核实，问题属实的应当组织进行处理，并将处理结果上报生态环境部。

生态环境部建立国家级自然保护地人类活动遥感监测问题线索、实地核实和处理整改台账系统。

省级生态环境部门建立本行政区域各级各类自然保护地人类活动遥感监测问题线索、实地核实和处理整改台账系统。

第九条 生态环境部组织开展国家级自然保护地生态环境保护成效评估，统一发布国家级自然保护地生态环境保护成效评估结果。

国家级自然保护地生态环境保护成效评估，原则上每五年开展一次。对存在生态环境变化敏感、人类活动干扰强度大、生态破坏问题突出等情况的国家级自然保护地，可适当增加评估频次。

生态环境部将国家级自然保护

地生态环境保护成效评估结果反馈给被评估的自然保护地管理机构，抄送国务院自然保护地主管部门及自然保护地所在地省级人民政府。

自然保护地生态环境保护成效评估的实施规程和相关标准由生态环境部组织制定。

省级生态环境部门参照生态环境部组织制定的自然保护地生态环境保护成效评估实施规程和相关标准，建立本行政区域地方级自然保护地生态环境保护成效评估制度，组织开展地方级自然保护地生态环境保护成效评估工作。

第十条 生态环境部定期组织开展自然保护地生态环境强化监督，包括如下工作：

（一）生态环境部组织对中央领导同志关于自然保护地生态环境保护的指示批示以及党中央、国务院关于自然保护地生态环境保护重大决策部署的落实情况实施监督；

（二）生态环境部建立国家级自然保护地生态环境重点问题台账，将人类活动遥感监测和其他途径发现的重点问题线索推送地方生态环境部门，并抄送国务院自然保护地行政主管部门；

（三）省级生态环境部门结合本行政区域情况，完善本行政区域国家级自然保护地生态环境重点问题台账，组织开展实地核实，并向生态环境部上报实地核实和处理整改结果；

（四）生态环境部组织对国家级自然保护地生态环境重点问题的

处理、整改和生态修复等工作情况进行监督，督促整改，并视情予以公开通报。

第十一条 省级及省级以下生态环境部门组织开展本行政区域各级各类自然保护地生态环境日常监督。监督内容包括：

（一）中央领导同志关于自然保护地生态环境保护的指示批示以及党中央、国务院关于自然保护地生态环境保护重大决策部署的落实情况；

（二）自然保护地生态环境法律法规和政策制度的执行情况；

（三）自然保护地相关规划中生态环境保护措施的落实情况；

（四）自然保护地内的生态环境保护状况，涉及自然保护地生态环境违法违规行为的处理整改情况；

（五）法律法规规定应当由省级及省级以下生态环境部门实施监督的其他内容。

第十二条 对媒体曝光、群众举报和日常监督发现的自然保护地突出生态环境问题线索，各级生态环境部门应当及时组织开展核实。问题属实的应当依法依规予以处理，并视情予以公开通报。

第十三条 对于自然保护地存在突出生态环境问题的，由生态环境部采取函告、通报、约谈等方式，督促问题整改。

第十四条 对自然保护地内非法开矿、修路、筑坝、建设等造成生态破坏和违法排放污染物的执法工作，依照相关法律法规和生态环境保护综合行政执法相关文件和规定开展。

污染或者破坏自然保护地，造成生态环境损害的，生态环境部门依据有关规定及时组织开展或者移送其他有关部门组织开展生态环境损害赔偿工作。

第十五条 自然保护地内存在重大生态环境破坏等突出问题，且列入中央生态环境保护督察的，按照《中央生态环境保护督察工作规定》等规定处理。

第十六条 对自然保护地生态环境监管工作中发现有公职人员涉嫌违纪违法的，有关生态环境部门应当按照干部管理权限，将问题线索等有关材料及时移送任免机关、纪检监察机关或者组织（人事）部门依法依规依纪处理。

涉嫌犯罪的，应当及时移送有关机关依法处理。

第十七条 生态环境部门在履行自然保护地生态环境监管职责时，应当依据法律法规规定，采取监督检查措施，进行现场检查，查阅或者复制有关资料、凭证，向有关单位和人员调查了解相关情况。

生态环境部门工作人员在履行自然保护地生态环境监管职责时，应当严格遵守有关法律法规规定的

程序，并为被检查单位保守技术秘密和业务秘密。

在自然保护地生态环境监管工作中，涉及单位及其工作人员如违反相关法律法规的规定，或者故意提供虚假情况，隐瞒、歪曲、捏造事实，干扰阻挠检查工作，或者存在其他妨碍自然保护地生态环境监管工作行为的，视情节轻重，由生态环境部按照职权依法依规进行处理或者移送相关机关、部门处理。

第十八条 自然保护地生态环境保护成效评估、生态环境强化监督、日常监督和生态环境保护综合行政执法的结果，作为有关单位干部综合评价、责任追究、离任审计和对有关地区开展生态补偿的参考。

第十九条 违反本办法规定的行为，其他法律法规有规定的，从其规定。

第二十条 省级生态环境部门可结合本行政区域具体情况制定本省（自治区、直辖市）自然保护地生态环境监管工作暂行办法。

第二十一条 本办法由生态环境部负责解释。

第二十二条 本办法自印发之日起施行。

《肇庆市星湖风景名胜区七星岩景区 保护管理条例》

(2020年9月8日肇庆市第十三届人民代表大会常务委员会第三十二次会议通过
2020年11月27日广东省第十三届人民代表大会常务委员会第二十六次会议批准)

第一章 总 则

第一条 为了加强星湖风景名胜区七星岩景区的保护和管理,合理利用风景名胜资源,根据《风景名胜区条例》等有关法律、法规,结合本市实际,制定本条例。

第二条 星湖风景名胜区包括七星岩景区和鼎湖山景区,七星岩景区主要由五湖、六岗、七岩、八洞等景点组成。五湖是指中心湖、波海湖、青莲湖、仙女湖、里湖,六岗是指犀牛岗、狮岗、象岗、万松岗、蕉园岗和榄岗,七岩是指阆风岩、玉屏岩、石室岩、天柱岩、蟾蜍岩、仙掌岩、阿坡岩,八洞是指石室洞、钟鼓洞、碧霞洞、鹿骨洞、双源洞、宝光洞、焮人洞和出米洞。

七星岩景区的具体范围按照国务院批准的《星湖风景名胜区总体规划》划定,由市人民政府向社会公布,并标界立碑。

七星岩景区的规划、建设、保护、管理和利用适用本条例。

第三条 七星岩景区的保护和利用应当遵循科学规划、统一管理、严格保护、永续利用的原则。

第四条 市人民政府应当将七星岩景区保护管理工作纳入国民经济和社会发展规划,所需经费列入本级财政预算予以保障,统筹协调好城市建设与保护风景名胜资源及自然环境永续利用之间的关系。

端州区人民政府应当按照市人民政府确定的职责做好七星岩景区的相关监督管理工作。

第五条 市人民政府设置的星湖风景名胜区管理机构负责七星岩景区的保护、利用和统一管理工作,履行下列职责:

(一)宣传贯彻有关法律、法规和政策;

(二)协助编制和参与实施星湖风景名胜区规划;

(三)保护景区内文物、历史建筑、风景名胜资源及其生态环境;

(四)组织合理开发利用风景名胜资源;

(五)建设、维护和管理景区基础及配套设施,改善游览服务条件;

(六)制定景区的游览、观光等公共守则,负责景区内游览秩序、环境卫生、商业和服务业的日常管理;

(七)负责景区内的安全工作,定期检查景区内的安全设施,保障游人的人身安全;

(八)负责协调、处理景区与有关单位、居民的关系;

(九)负责景区档案资料的收集、保存、查询和利用;

(十)市人民政府依法赋予的其他职责。

第六条 市林业主管部门是本市风景名胜区主管部门,负责七星岩景区的监督管理工作。

市发展和改革、公安、财政、自然资源、生态环境、住房和城乡建设、水利、农业农村、文化广电旅游体育、应急管理、国有资产管理、市场监督管理、城市管理和综合执法、海事、民族宗教等部门按照法定职责,负责七星岩景区的有关监督管理工作。

第七条 七星岩景区周边的居民委员会应当协助星湖风景名胜区管理机构和相关行政管理部门做好景区的保护、监督管理工作,鼓励将保护景区周边环境整洁、生态优美等内容列入居民公约,予以规范。

第八条 鼓励支持单位和个人依法通过捐赠、资助、志愿服务等方式参与七星岩景区的保护和管理,开展公益宣传教育活动。

单位和个人有保护七星岩景区的义务,有权依法举报破坏、影响风景名胜资源、生态环境、公共设

施和游览秩序的行为。

市人民政府设立的投诉举报平台,受理对破坏、影响景区风景名胜资源、生态环境等方面的投诉举报,及时转交相关行政管理部门处理、依法反馈结果,并为投诉人、举报人保密。

第九条 在七星岩景区保护、利用和管理工作中做出显著成绩的单位和个人,由市人民政府或者有关部门按照有关规定给予表扬和奖励。

第二章 规划和建设

第十条 七星岩景区详细规划应当符合星湖风景名胜区总体规划。

编制、报批、修改七星岩景区详细规划按照《风景名胜区条例》的规定执行。

经批准的星湖风景名胜区总体规划和七星岩景区详细规划是七星岩景区保护、建设、利用和管理的法定依据。

第十一条 编制星湖风景名胜区总体规划和七星岩景区详细规划,应当坚持保护优先、开发服从保护的原则,突出“山、湖、城、江”共生互融的城市山水格局,严格保护各景观节点,构筑特色景观视线通廊,控制自然山体景观面,协调城景结合地带,充分发挥自然资源、人文资源的综合效益,实现风景名胜资源的永续利用。

星湖风景名胜区总体规划应当根据保护七星岩景区整体风貌和生态环境的需要,在七星岩景区周围划定外围保护地带。

第十二条 七星岩景区的建设活动应当符合星湖风景名胜区总体规划和七星岩景区详细规划,建筑物、构筑物的布局、高度、体量、造型和色彩等应当与周围景观和环境相协调,并采取有效措施保护周围生态环境和文物古迹。

禁止违反星湖风景名胜区总体规划 and 七星岩景区详细规划,在景区内设立各类开发区和在核心景区内建设宾馆、招待所、培训中心、疗养院以及与风景名胜资源保护无关的其他建筑物;已经建设的,应当按照星湖风景名胜区总体规划和七星岩景区详细规划,逐步迁出。

第十三条 在外围保护地带建设的项目,应当符合星湖风景名胜区总体规划,其布局、高度、体量、造型、风格和色调等,应当与景观、环境相协调,不得破坏景区整体风貌。

第十四条 在景区施工,应当在施工工地边界按照规范要求设置硬质、连续的封闭围挡和安全警戒线、标识,尽量选用低噪声低排放的施工机械,合理安排作业时间,采取有效措施保护动植物、水体和游览安全,并在工程结束后及时清理场地,恢复植被。

第三章 保护

第十五条 星湖风景名胜区管理机构应当建立风景名胜资源保护管理制度，制定具体保护措施，落实保护责任。

星湖风景名胜区管理机构应当会同相关部门，对七星岩景区的风景名胜资源进行调查、登记，建立风景名胜资源档案及相关数据库。

第十六条 七星岩景区内湖泊实行湖长制管理，由市、端州区人民政府、街道办事处确定的湖长组织领导、决策部署、考核监督湖泊水资源保护和水污染防治等工作，协调解决有关重大问题。

星湖风景名胜区管理机构主要负责人担任业主湖长，负责景区内湖泊的维护和管理，按职责落实各级湖长提出的具体工作任务。

第十七条 市人民政府应当组织相关部门和星湖风景名胜区管理机构编制七星岩景区湖泊水质综合整治方案，采取完善管网设施、清淤、引水补水、生态修复等措施，持续改进景区湖泊水质。

七星岩景区实行雨污分流全覆盖。在七星岩景区及其周边新建、改建、扩建项目排放的污水，应当纳入城市污水排放系统。

七星岩景区不得新建排污口。未按照规定设置的排污口，由生态环境主管部门依法处理。

七星岩景区内不得进行经营性养殖水生动物。

第十八条 七星岩景区的水质应当达到国家和地方规定的地表水环境质量标准。

生态环境主管部门组织实施景区水质监测，并将监测结果及时予以公布。

星湖风景名胜区管理机构应当加强日常管理，及时清理、打捞湖面漂浮物，保持水面清洁，发现水质异常时，及时报告有关行政主管部门，并配合治理。

第十九条 星湖风景名胜区管理机构应当会同市林业主管部门保护湿地的自然环境和自然地貌，保护、修复和改善景区内野生动物生存环境，维护生物多样性。

星湖风景名胜区管理机构应当加强对在景区湿地栖息鸟类的动态监测，及时排除威胁鸟类生存的危险因素。

第二十条 列为文物保护单位的不可移动文物的修缮和合理利用，应当遵循不改变文物原状和确保文物安全的原则。

市文物主管部门应当对七星岩景区内的文物登记造册，建立数据、文字、图纸和声像档案。探索建立文物保护数字管理系统，采取“一物一策”的方式科学、合理保护、管理文物。

市文物主管部门应当加强对七星岩景区文物保护单位的执法巡查工作，及时发现、制止并依法查处文物违法行为。

第二十一条 景区内未列入文物保护单位而又具有一定历史、科学、艺术价值或者纪念意义的建（构）筑物、遗迹（址）、苗木、景观等，由星湖风景名胜区管理机构会同有关行政主管部门进行调查鉴定、登记造册，并制定相应的保护措施。

第四章 管理和利用

第二十二条 星湖风景名胜区管理机构应当会同相关行政主管部门建立健全景区的各项管理制度，规范设置标志标牌，加强治安、卫生和安全管理，维护游览秩序，保护游客合法权益。

第二十三条 星湖风景名胜区管理机构应当核定景区游客最大承载力，并向社会公布。健全风景名胜区大数据旅游信息平台，建设智慧景区，优化游览线路，制定旅游预警机制。禁止超过规定的游客最大承载力接待游客和在无安全保障的区域开展游览活动。

第二十四条 星湖风景名胜区管理机构应当加强七星岩景区安全管理，建立健全各项安全生产管理制度，正确识别危险源、评价安全风险，及时排查整治安全隐患；制定突发事件应急处理预案，定期进行演练；加强安全基础设施建设，设置安全警示标志标牌，重要区域实行重点管控，检查监督景区内有关单位做好安全管理工作。

第二十五条 在七星岩景区内从事下列活动，应当经星湖风景名胜区管理机构审核后，依照有关法律、法规的规定报有关行政主管部门批准：

- （一）设置、张贴商业广告；
- （二）举办大型游乐等活动；
- （三）改变水资源、水环境自然状态的活动；
- （四）其他影响生态和景观的活动。

活动结束后，应当及时清理现场、恢复原状。

场、恢复原状。

第二十六条 星湖风景名胜区管理机构负责划定七星岩景区车辆通行路线、停靠站点以及船艇行驶的水域、路线和停靠码头。

未经星湖风景名胜区管理机构同意，机动车辆和船艇不得进入七星岩景区从事训练、观光游览活动。

观光车辆、船艇应当符合安全、环保标准，从业人员的资质应当符合有关法律、法规规定。

当符合有关法律、法规规定。

第二十七条 七星岩景区实行规定时间开放，进入景区的游览者和其他人员，应当服从景区管理机构的统一管理，自觉遵守景区管理规定，保护风景名胜资源，爱护公共设施，保护环境和遵守公共秩序。

第二十八条 星湖风景名胜区管理机构应当制定七星岩景区经营

七星岩（摄影：郭鹏伟）



服务网点规划。

七星岩景区内有关经营活动，应当符合规划要求，在指定的地点依法文明经营。

经营者应当依法与星湖风景名胜管理机构签订合同，并缴纳风景名胜资源有偿使用费。

第二十九条 七星岩景区范围内，禁止进行下列活动：

（一）开山、开荒、取土、挖砂、采石、开矿、围垦、填塘和修坟立碑等破坏景观、植被和地形地貌的活动；

（二）修建储存爆炸性、易燃性、放射性、毒害性、腐蚀性物品的设施；

（三）随意放生野生动物，造成他人人身、财产损害或者危害生态系统的；

（四）不当投喂景区内依法受保护的珍稀野生动物，猎捕、伤害依法受保护的野生动物；

（五）砍伐古树名木；攀折树、竹、花、果；随意踩踏草地；

（六）在景物和公共设施上涂污、刻划；乱扔垃圾，倾倒废弃物；

（七）损坏游览、服务等公共设施和破坏界碑、标牌、涵洞、闸口和其他设施；

（八）在禁火区吸烟、生火；燃放孔明灯；

（九）违反规定使用无人机、施放气球，在禁止区域内使用遥控飞机、电子遥控船和升放风筝等；

（十）游泳；在水体及其沿岸

清洗衣物或者其他物品；

（十一）擅自捕捞水生动物；

（十二）在景区绿道上通行与绿道工程建设和管理无关的机动车；

（十三）在景区内组织娱乐、集会等活动时，产生超过标准的音量，影响他人游览；

（十四）其他破坏或者影响风景名胜资源、生态环境和游览秩序的活动。

第三十条 星湖风景名胜管理机构应当会同有关行政主管部门根据规划和景区功能特点，研究、挖掘七星岩景区人文内涵，开展科普宣传教育和健康有益的游览观光、文化娱乐活动，开发特色旅游产品。

第五章 法律责任

第三十一条 违反本条例规定的行为，法律法规已规定法律责任的，从其规定。

前款规定中涉及的行政处罚，已实施相对集中城市管理行政执法的，依法由城市管理和综合行政执法行政主管部门实施。

第三十二条 违反本条例第二十九条第（九）项规定，在禁止区域内使用遥控飞机、电子遥控船和升放风筝的，由城市管理和综合行政执法行政主管部门责令停止违法行为，拒不改正的，处五十元以上五百元以下罚款。

第三十三条 违反本条例第二十九条第（十）项规定，在七星岩景区范围内游泳；在水体及其沿岸清洗衣物或者其他物品的，由城市管理和综合行政执法行政主管部门责令停止违法行为，拒不改正的，处五十元以上五百元以下罚款。

第三十四条 违反本条例第二十九条第（十一）项规定，擅自捕捞水生动物的，由城市管理和综合行政执法行政主管部门责令停止违法行为，拒不改正的，处五十元以上五百元以下罚款。

第三十五条 星湖风景名胜管理机构和有关行政主管部门违反本条例规定，不依法履行职责的，对直接负责的主管人员和其他直接责任人员依法给予处分。构成犯罪的，依法追究刑事责任。

第六章 附 则

第三十六条 本条例自2021年1月1日起施行。

编者按：

贵州的山地并非以大尺度的恢弘气势取胜，而是以小尺度的多变空间，以玲珑精致为特征；贵州的河流溪水也不是一泻千里、浩浩汤汤的大江大河，而是蜿蜒曲折、秀色可餐的温馨水体，可以用“玲山秀水”来描述与概括。因此可以说，贵州的山水景观形象，经历了从“真山真水”到“黔山秀水”，再到“玲山秀水”的演变。而这一不断认知的过程，也是我们科学欣赏贵州山水，专业研究贵州风景名胜资源的历程。

从“真山真水”到“玲山秀水”

——贵州山水景观形象解析

贵州省风景名胜区协会会长 王泰阶

黄果树银链坠潭瀑布





万峰湖

贵州省简称“黔”或“贵”，位于我国西南地区东南部，东毗湖南、南邻广西、西连云南、北接四川和重庆。全省国土面积17.62万平方公里，东西长约595千米，南北相距约509千米。贵州省共有9个市、州（其中6个地级市、3个自治州）；88个县、市、区、特区（其中：9个县级市、51县、11自治县、1特区、16个区）。全省常住人口3622.95万人。

1982年，国务院公布第一批国家重点风景名胜区44处，贵州有1处入选——黄果树风景名胜区。截至目前，在全国九批244处国家级风景名胜区中，贵州省参与申报六批，拥有18处国家级风景名胜区，以及53个省级风景名胜区，共计71处风景名胜区。

从地理的角度看，贵州是个多山的省份，贵州省是全国唯一没有平原的省份。明代心学大师王阳明贬谪贵州龙场驿，途径黄平飞云崖，发出过“天下之山聚于云贵，云贵之秀，萃于斯崖。”的感慨。到达龙场驿后，在《瘞旅文》中又写道“连峰际天兮，飞鸟不通。”就连假托刘伯温之名流传在民间的诗歌，也说到“江南千条水，云贵万重山。”可见贵州确实是山的世界。但是，如果用一个词来概括贵州山水景观特征，这个词是什么呢？

“真山真水”

上世纪八十年代到九十年代，随着贵州经济的发展和旅游业的兴

起，推出了“真山真水”的贵州山水景观形象。追本溯源，“真山真水”源自陈毅元帅的《花溪杂咏》。

1959年11月，国务院副总理陈毅和夫人张茜视察花溪，下榻花溪西舍宾馆，住了一个礼拜。一天晚饭后，下着细雨，陈毅由西舍踱出，观察坝上桥一带景致，就写下了《花溪杂咏》七首。其中有句：

真山真水到处是，
花溪布局更天然，
十里河滩明如镜，
几步花圃几农田。

此后，“真山真水”被广泛用作贵州山水景观形象。多年后，细细揣摩陈毅副总理的诗意，感觉有

点不同。陈毅副总理是说“真山真水到处是”，那么，这个“到处”是哪呢？作为国务院副总理和开国元帅的陈毅，足迹遍及全国乃至世界，见多识广，见过无数“真山真水”，但是却非常喜欢贵阳的花溪，称赞其布局更加天然，所以陈毅副总理称赞花溪的不是“真山真水”，而是“布局更天然”。

环顾祖国大地，何处不是真山真水？要有，那也是北京皇家园林和苏州私家园林的人工假山人工理水。进一步想，贵阳花溪怎样“布局天然”呢？那就是“十里河滩明

如镜，几步花圃几农田。”没有高楼大厦，没有烟囱林立，一派山水田园风光，这就是花溪的特点，是陈毅副总理喜欢的地方。

“黔山秀水”

到了1999年昆明“世界园艺博览会”，贵州省推出了“黔山秀水”园，以黄果树风景区的漏斗式瀑布“银链坠潭”和“天星涌潭”等独特的喀斯特山水瀑布溶洞景观为主题进行设计构思，夺得大奖。此后，“黔山秀水”一词由流行，

登上了主流媒体的大雅之堂。以“黔山秀水”注册命名的公司和产品非常之多，直到现在，网上输入“黔山秀水”百度一下，相关结果达到80余万条目。“黔山秀水”念起来顺口好听，想象起来很美，但是细细一想，似乎还有斟酌的空间。

首先，从语法的角度看，“黔山秀水”属于并列结构的词组，“黔山”和“秀水”前后两部分不分主次，并且对称。但是“黔山”和“秀水”显然不对称。“山”和“水”词性对称，但是“黔”和

花溪天河潭



“秀”不对称。“黔”是名词，是地名，“秀”是形容词。参看其他相似的词组“巴山蜀水”“白山黑水”“青山绿水”“峰回路转”“观山览水”“乐山爱水”“奇山异水”“奇花异草”“探奇访胜”“寻幽探胜”，都是词性对称。

第二，“黔山”只是点明了地点，没有表达特征。其间，也曾参考过各家之说，有“秀山灵水”

(会说话的山，会唱歌的水)；“万山千水”“黔山贵水”等等，但是始终觉得没有表达出贵州特点。

事情又回到原点，贵州的地理特点是什么呢？

“玲山秀水”

(一) 贵州地理特征
贵州地处云贵高原东部斜坡，



赤水佛光岩



百里杜鹃

织金洞



地势西高东低，自西部和中部向北、东、南三面倾斜，平均海拔1100米左右。最高海拔是西部的乌蒙山主峰赫章县韭菜坪海拔2900.6米，最低海拔是黎平县地坪乡水口河出省界处海拔147.8米。

贵州是全国唯一没有平原支撑的省份，其地貌的显著特征是山地多，山地和丘陵占全省总面积的92.5%，贵州还是世界上岩溶地貌发育最典型的地区之一，喀斯特出露面积占全省总面积的61.9%。

贵州境内分布着“四大山脉八大水系”，构成了贵州高原的地形骨架：

1. 贵州“四大山脉”

北部的大娄山脉，主峰遵义娄山关；东部的武陵山脉，主峰铜仁梵净山；西部的乌蒙山脉，主峰毕节韭菜坪；横亘中部的苗岭山脉，主峰黔南雷公山。

2. 贵州“八大水系”

贵州八大水系分属两大流域。苗岭以北属于长江流域，苗岭以南

属于珠江流域。属于长江流域有牛栏江横江水系、乌江水系，赤水河綦江水系和沅江水系四大水系。属于珠江流域有南盘江水系、北盘江水系、红水河水系和都柳江水系。

(二) 贵州山地空间尺度

1. 海拔

贵州最高海拔是西部的赫章县韭菜坪海拔2900.6米，最低海拔是黎平县地坪乡水口河出省界处海拔147.8米。贵州没有雪山，也不临海。对照云南（云南全境海拔超过5000米以上的雪山有25座。光是梅里雪山，海拔在6000米以上的山峰就有13座。）

云南省宣传资料显示，有八大雪山，分别为：

1) 梅里雪山：梅里雪山是云南省最壮观的雪山山群，平均海拔在6000米以上的有13座山峰，称为“太子十三峰”，主峰卡瓦格博峰海拔高达6740米，是云南省的第一高峰。

2) 巴拉格宗雪山：格宗雪

山，最高峰海拔5545米，云南省第11高峰。

3) 轿子雪山：轿子雪山最高海拔4247米。

4) 哈巴雪山：哈巴雪山意为“金子之花朵”，主峰海拔5396米，为云南省境内第四高峰。

5) 天宝雪山：天宝雪山为香格里拉七大雪山之一，主峰海拔4750米，全山有海拔4000米以上的雪峰一百多座。

6) 白马雪山：又称白茫雪山，主峰扎拉雀尼峰，海拔5640m，云南第二高峰。

7) 玉龙雪山：玉龙雪山为雪山群，13座山峰由南向北纵向排列，主峰扇子陡最高处海拔5596米，终年积雪，雪线高度介于4800~5000米之间。

8) 石卡雪山：主峰海拔4449.5米。

对照四川省，四川有“十二大雪山”之说：

1) 贡嘎山：藏语意为“最高

的雪山”，主峰海拔7556米，是省内最高山峰。位于甘孜州康定县。

2) 四姑娘山：位于阿坝州小金县，海拔6250米。

3) 格聂神山：位于理塘县热柯乡，主峰海拔6204米，肖扎神山海拔5807米，克麦隆神山海拔5780米。

4) 雀儿山：位于甘孜州德格县境内，主峰海拔6168米，山区海拔5000米以上雪峰有数十座。

5) 仙乃日：海拔6032米。

6) 央迈勇：位于亚丁自然保护区，海拔高度为5958米，央迈勇藏语意为“文殊菩萨”。

7) 卡瓦洛日：位于甘孜州新龙县大盖乡境内，卡瓦洛日5992米，山顶终年积雪。

8) 夏诺多吉：位于甘孜州稻城县亚丁风景区，海拔5958米。

9) 雅拉雪山：位于甘孜州康定、道孚和丹巴三县的交界处，海拔5884米。

10) 西岭雪山：海拔5353米。



雷山西江

11) 墨尔多神山: 位于甘孜州丹巴县, 主峰5000米。

12) 嘎金雪山: 主峰海拔4921米。

2. “坝子”

在云贵高原上, 有很多山间小盆地, 当地人称之为“坝子”。大多数的坝子都是四面环山, 坝子中间十分平坦, 类似于小盆地。因为地势低平而成为了种植庄稼的良田沃地, 形成云贵高原的独特地貌。

2005年8月, 贵州省国土资源厅编制出版了《贵州省万亩耕地大坝图集》(来源: 贵州国土资源网)。《图集》显示, 贵州全省共有万亩以上耕地大坝47个。其中最大的是惠水县涟江坝子, 面积79平方公里(11.85万亩)。

对照邻省云南。云南省100平方公里以上的坝子有49个, 其中最大的陆良坝子, 面积772平方公里(115.8万亩)。

3. 瀑布

黄河壶口瀑布(陕西省宜川县、山西省吉县), 瀑布宽30米, 深约50米, 最大瀑面3万平方米。

广西德天瀑布(广西崇左市大新县硕龙镇德天村, 中越边境), 三级跌落, 最大宽度200多米, 纵深60多米, 落差70余米, 年均流量50立方米/秒。

四川阿坝牟尼沟扎嘎瀑布, 高93.7米, 瀑面宽35~40米, 夏季流量23立方米每秒。

雁荡山大龙湫瀑布: 190米高, 据说是我国落差最大的瀑布。

重庆青龙瀑布(重庆万州青龙洞), 宽115米, 高64.5米, 瀑布面积达7417.5平方米。

印度焦格(Jog乔格)瀑布(印度卡纳塔克邦)高253米(830英尺), 宽472米。

印度都沙格瀑布(印度西部果阿邦靠近与卡纳塔克邦的交界处), 高度310米(1,017英尺), 宽度30米(100英尺)。

以上数据表明贵州省空间尺度小, 属于“玲珑型”格局, 所以可以称之为“玲山”。

考虑到贵州省58.5%的森林覆盖率, 加上贵州特有植物, 据初步统计有300余种, 例如青岩油

杉、短叶穗花杉、道真润楠、安龙油果樟、岩生红豆树、多果乌桕、小黄花茶、贵州金花茶、贵州红山茶、美丽红山茶、雷山杜鹃、凯里杜鹃、梵净山柿、贵州悬竹、爬竹、贵州刚竹、黔竹、毛环方竹、狭叶方竹、六枝箬竹等。造就了清新的空气, 优良的水质, 可称一个“秀”字。

“秀”字有植物吐穗开花, 指特别优异的人、美丽而不俗气、植物茂盛等意思。我取其“美丽而不俗气、茂盛”之意, 再加“娇小”的意思, 构成“玲山秀水”。“玲”与“秀”对称, “山”与“水”对称, 既反映了贵州地理空间尺度特征, 也反映了景观和自然生态特点, 比较完整, 趋于合理。

原来考虑过“灵山秀水”, 按照字面理解, “灵山秀水”是指这里的山很有灵气; 这里的水很秀丽。意为这里是山水美景。但是没有反应空间尺度特点。而且“灵山秀水”一词应用已经比较广泛, 例如, 河南省洛阳市宜阳县有个“灵山秀水科技发展有限公司”, 湖北恩施板桥镇新田村鹿院坪有个“灵山秀水山庄”, 贵州省安顺市西秀区有个“灵山秀水生态农业发展有限公司”, 还有“灵山秀水”微博等等。

经过多年学习思考, 最终选择推出“玲山秀水”代表贵州山水景观特征形象用语。

祝愿贵州的“玲山秀水”青春常在!

(2021年1月10日)



长水机场上新了, “壮美石林·魅力彝乡” 旅游摄影展开展!

2021年1月1日, 在云南省文化和旅游厅的支持下, “壮美石林·魅力彝乡”石林旅游文化摄影展在昆明长水机场到达厅云南旅游咨询服务中心开展, 云南腾云信息产业有限公司(下称“腾云公司”)、石林风景名胜区管理局及昆明长水国际机场有限责任公司(下称“昆明机场”)联合打造一场别样的视觉

展示, 为游客奉上云南旅游第一站的美好行前体验。

现场展览共分为摄影展区、创意拍照打卡区、非遗文创展示区及商务交流区4个区域, 为初落地云南的游客提供充分的体验与交流空间。其中, 摄影展通过卷轴的形式呈现, 以柔美和古朴相结合的风格, 展现石林自然景观和人文风

情, 备受现场观众喜爱。此次展览将持续到春节期间, 所有游客均可免费参观。

云南省文化和旅游厅宣传推广处处长刘晓桐、石林彝族自治县副县长周林春、昆明长水国际机场有限责任公司副总经理郭培松、腾云公司首席运营官陈总出席活动并为展览剪彩揭幕。



业数字化助手”。

未来，石林风景区与腾云公司将本着优势互补、共谋发展、互惠互利的原则，在新型景区的票务系统对接、流量转化、智慧化景区改造等方面蓄力，携手共同开启云南智慧景区plus建设新篇章，打造全云南省智慧化景区的标杆模式。

(云南省石林风景名胜区管理局)



石林彝族自治县副县长周林春介绍，石林风景名胜区先后被列为世界自然遗产、世界地质公园、国家AAAAA级旅游景区，有“天下第一奇观”、“世界喀斯特地质博物馆”的美誉。此次旅游文化摄影展以创新的美陈方式，通过云南旅游咨询服务中心这个窗口，向游客全方位展示石林磅礴壮美的自然美景、悠久的历史文化与丰富的人文内涵，能够吸引更多游客来到石林，助力疫情影响下旅游经济的复苏。

一直以来，腾云公司与石林风景区均为云南智慧旅游建设的友好伙伴，此次，双方也正式拉开战略合作的序幕。

2020年7月，腾云公司发布最新战略规划，定位为“云南旅游企业的朋友”，未来将不断推动平台模式的系统改造，从“自己干”到“大家来”，以把资金流、数据流还给旅游企业为目标，构建“协同两网、布局两面、聚合五力、服务三端”的商业模式，以“科技改善文旅”为使命，致力成为“文旅产

强基固本 守正创新 筑牢清源山景区森林资源防火墙

泉州清源山风景名胜区管理委员会

清源山是历史文化名城泉州的重要组成部分，是泉州人民的母亲山和后花园，它以其丰富的人文景观和优美的自然景观，早在1988年就被国务院授予国家级风景名胜区，并于2012年荣膺国家5A级旅游景区，还入选中国国家自然和文化双遗产预备名录。清源山自然与文化资源丰富，景区内林木繁茂，融石刻石雕、海交、宗教、建筑等历史文化与奇石、泉瀑、山林自然景观于一山，名城名山交相辉映相得益彰，每年吸引着上百万游客前来参观游览。

清源山风景名胜区规划面积62平方公里，由清源山、九日山、灵山三部分组成，地域涉及丰泽、洛江区和南安市，景区内林地约30.51平方公里，共有39个企事业单位、20个宗教场所、40个自然村及3万多常住居民。景区旅游活动、社区居民生产活动、市民祭祀活动等给景区森林防火带来不利影响，森林防火工作点多、线

长、面广。

为保护清源山宝贵的森林资源，清源山景区管委会深入贯彻落实习近平总书记关于“生态文明建设”和“森林草原防火、防灾减灾救灾”等重要论述精神，牢固树立绿水青山就是金山银山的理念，坚持生态优先、保护第一的基本原则，全面抓好清源山景区森林防火各项工作，实现了景区森林防火长年有险无灾目标，全力保障人民群众生命财产安全和景区生态安全，为建设“创新、智造、海丝、美丽、幸福”的现代化泉州创造良好安全环境。重点体现在防火意识大众化、火源管理网格化、联防联控常态化、火情监测智能化、隐患排查制度化、应急队伍专业化、基础设施系统化等七个方面。有关工作汇报如下：

一、防火意识大众化

(一) 突出部门引领。在省林

业局的业务指导和资金支持下，在市委市政府的坚强领导下，在各级各部门的大力配合下，清源山管委会坚持政治引领，提高政治站位，切实履行好牵头单位职责，加强统筹协调、指导协调，周密部署，结合景区实际，坚持联防联控，齐抓共管，坚持打早打小预防为主，建立清源山“全方位、立体化”的森林防火体系，狠抓清源山森林防火工作落实。

同时，管委会严格落实森林防火工作主任负责制，坚持党政同责、一岗双责、齐抓共管、失职追责，将防范化解重大安全风险放在首位，将森林防火工作列入年度重点工作内容并作为管委会主任办公会议重要议程，每季度、重大节假日召开安全生产工作会，及时传达贯彻上级有关会议和文件精神，部署森林防火工作，制定森林防火工作方案，明确目标任务，并将森林防火工作作为年终述职考核的重要内容，与评先评优、奖励

惩处等挂钩。

（二）**突出宣传造势**。清源山管委会始终如一地把防火宣传作为一项重要工作来抓，开展形式多样的安全防火宣传教育，让森林防火宣传工作进村入户，让森林防火意识深入人心。

1、**常态化宣传**。一是在景区入口处和重要节点设置永久性防火提示牌，并在景区游客中心电子显示屏滚动播放森林防火知识，提醒游客时刻注意防火安全；二是在清明、秋冬高火险期，在景区各地张贴、悬挂消防宣传标，组织消防宣传车、消防志愿者深入社区、农村，发放宣传资料；三是结合“安全生产月”活动，选录森林防火等方面的相关法律法规和安全常识，印制成安全教育宣传材料，发放给游客、职工和社区居民，不断提高全民的森林防火意识；四是利用报纸、电视、微信公众号和网站等媒体平台，创新形式、多点布控，占领网络宣传主阵地，全面做好指尖上的森林防火宣传，主动邀请泉州电视台、泉州晚报社等新闻媒体对景区森林防火工作进行宣传报道，不断扩大森林防火宣传的覆盖面，引起社会关注，扩大社会影响。

2、**特色化宣传**。一是在景区各入口处设置森林防火智能电子卡通警察6套，在各主要路口设置6块大型森林防火广告牌，提醒过往游客时刻注意防火安全，在很大程度上发挥较大的警示作用；二是强化科技手段进行宣传，大力推广使用防火码，让游客进入景区前扫描识别防

火码，及时、精准推送信息，切实提升防火意识；同时，利用智慧景区背景音乐系统常态化播放森林防火提示信息，让游客进入景区时刻绷紧森林防火之弦；三是利用清源山景区福建省研学基地的优势，对广大中小学进行森林防火教育，进一步提高森林防火意识。

正是森林防火工作的持续开展，景区居民和游客森林防火意识不断增强，为落实各项森林防火措施奠定了良好的群众基础。

（三）**突出社会参与**。清源山作为泉州人民的“母亲山”，景区森林防灭火工作也倍受社会各界的关注。管委会在大力宣传，提高市民意识的同时，积极邀请泉州社会各界的力量共同参与清源山景区森林防灭火工作。如：在高火险期邀请泉州森林消防大队到景区开展防火宣传勤务；邀请团市委组成“青年志愿者森林防火宣传队”进行义务宣传，积极提倡和引导广大市民文明祭扫。社会各界的共同努力，吹响森林防火集结号，奏响森林防火传共鸣曲，从而激发广大群众支持配合森林防火工作的自觉性，极大减少了违法用火行为的发生。

二、火源管理网格化

（一）**层层落实责任制**。管委会实行“1+3+4”联合工作机制（1个应急管理科、3个执法中队、4个执勤所），相互联动，形成点、线、面结合的网格化森林防火模式，健全完善分片包干、责任到人

的巡查、报告制度，执法大队应急管理科负责具体工作组织和组织安全检查；执法中队负责日常森林防火巡查、隐患排查等工作，特别是加大对景区内可燃物隐患点的排查力度；核心景区增设老君、齐云、南台和圣墓景区四个执勤所，以各自为中心向责任区域面辐射开展日常巡查；网格责任片区巡查管理人员做到信息共享、交替巡查，对各级网格发现的森林火灾事故隐患，管委会及时提出整改意见，分解各责任部门快速妥善进行隐患整改，努力实现“全覆盖、无死角”的森林防火监管目标。

同时，与属地政府、驻山单位、经营业主等建立健全责任机制，签订安全责任书，层层压实责任，上级行业主管部门、属地政府分别和管委会签订森林防灭火安全责任书，管委会又和下属单位、景区经营单位签订相应的安全责任书，明确各自的工作职责，确保责任脉络清晰、责任链条拧紧、追责问责到位，真正做到守土有责、守土负责、守土尽责。

（二）**强化火源管控**。一是严格落实野外用火审批制度，严禁市民、游客携带火种进山；高森林火险时段，严禁一切野外用火；商请属地交警大队对旅游主干道齐云路实行交通管制，实行24小时值班和领导带班制度。二是将“禁止吸烟、垒灶野炊、燃放鞭炮、严格火种管理”等信息印在景区门票游客须知，让进入景区的游客自觉遵守。三是将火源检查关口前移至各

验票所，主要路段增设4个临时卡点，执法大队巡查人员和执勤所人员结合片区巡查，进行严格检查，采取非常措施严防严守，看住人、管住火。四是积极倡导网上祭奠等文明祭祀方式，严禁扫墓者携带香烛、鞭炮和冥纸等易燃易爆物品进山。五是严格寺庙火源管控，严格禁止使用明火、禁烧纸钱、禁燃红烛、燃放鞭炮，采用LED灯、电子鞭炮等代替；针对寺庙建筑多为木结构的特点，采用套管铺设，并引入智能用电系统，有效提高技防能力；同时，加强联合执法检查，和属地民宗部门开展常态化检查，及时对寺庙负责人进行消防宣传教育，提高寺庙消防防控能力。六是加大巡查力度，开展打击清源山景区范围违法用火专项整治行动，依法打击森林违法用火行为。如：针对村民农事活动私自燃烧果园杂草引起的小火情，及时依法依规，进行治安处罚、拘留，对广大村民、游客起到教育、震慑作用。

三、联防联控常态化

为贯彻落实“预防为主、积极消灭”的森林防灭火工作方针，切实做好景区各项处置突发性森林火灾的应急工作，管委会对内建章立制，对外联防联控，形成森林防灭火合力。

多年来，以“隐患险于明火，防范胜于救灾，责任重于泰山”为重要指导思想，按照泉州市森林防灭火指挥部统一协调指导，属地政

府及相关部门积极配合的原则，持续推行“加大宣传、重在防范、属地管理、联防联控”等一系列工作方针，推行森林防火工作属地政府责任制的工作机制，形成社会合力。目前，清源山联防体系涵盖16个部门及20多个联动单位，并延伸到街道、社区和居民。比如：自1998年以来，每年3月份由市森林防灭火指挥部组织召开“护林防火联防会”，各部门互相交流经验，分析森林防火形势，并重点部署清明期间森林防火联防工作，明确和落实各单位森林防火责任，促进了群防群治的团结协作精神，不断巩固森林防灭火联防体系，使森林防火工作落到实处。

作为景区森防的一项长效机制，清源山森林联防体系的作用日渐凸显，在景区森林防灭火工作中起着不可替代的作用，大大提高了森林火灾的防御能力，有效控制了景区的火险隐患，确保了清源山的生态安全。

四、火情监测智能化

随着科技的不断进步，现代科技手段在森林防火工作中发挥着越来越重要的作用。近期，景区积极推动并启动实施了智慧景区项目，投入资金2000多万元，设置约263个监测探头，覆盖清源山主景区面积约10平方公里；同时，设置森林防火监测系统（通过热成像扫描从远程对山林影像信息进行实时监测），监测信息实时传输到森林防

火指挥中心，实现了在指挥大厅就能对景区火情进行实时监控和指挥，做到早发现、早制止，严控火情，保障景区安全防范功能。

五、隐患排查制度化

管委会积极牵头各相关责任部门开展景区范围内的火灾安全隐患排查，切实从源头上防范化解森林火灾重大风险，防患于未然。一是定期开辟防火隔离带及林内可燃物清理工作，有效确保林区安全；二是加大监督检查力度，切实落实各项防火措施，加强对重点防火区域的巡护和防火物资的管理，确保扑火器材、车辆装备完好，后勤保障有力，随时做好打硬仗的准备；三是建立隐患排查整改闭环管理机制，落实隐患排查治理职责，及时发现和消除火灾隐患，规范隐患的排查、整治等全过程管理，不留空档，确保隐患排查落实到位，有效遏制事故的发生。同时，发现驻山单位、宗教场所等存在的安全隐患，及时通报相关部门，共同督促落实。如：齐云路驻景单位一处木质工棚房违规乱拉电线引发着火，及时发现和进行处置，把火情消灭在初发阶段，最大限度减少损失。

六、应急队伍专业化

为确保景区在处置突发性森林火灾时反应及时、准备充分、决策科学、措施有力，及时把火灾事故消灭于萌芽状态，结合景区的基

本特点和森林火灾的发生规律及处置实践，制定了《清源山风景名胜區森林防灭火应急预案》。成立了以景区党工委书记、管委会主任为总指挥的景区森林防灭火指挥部，指挥部下设综合协调组、后勤保障组、宣传报道组和现场扑火组，强化了组织协调，明确职责分工，并对分级响应做了详细规定。

由于森林火灾具有突发性、随机性、难控制和损失大的特点，管委会努力做到筹划在前、部署在前、防控在前，积极加快森防应急队伍的建设，每年组织森防应急队伍进行防火技能演练和安全知识培训。为及时、快速、高效、稳妥地处置森林火灾事故，切实提高景区突发事件反应能力，更好地备战春、秋季景区防火任务，每年按照《清源山风景名胜区森林防灭火应急预案》，定期开展防灭火演练，增强了景区干部职工的消防安全防范意识，锻炼景区森防应急队伍快速反应与多方协作处置的能力，提升了景区应急队伍的实战经验。

为进一步加强景区森防队伍的专业化，在高森林火险时段，向市林业局及森林武警三明支队泉港大队商请派10名队员驻守景区，参与景区森林防灭火工作。

七、基础设施系统化

系统化森林防灭火基础建设是正确实施“预防为主、积极消灭”森林防灭火工作方针的根本保证，可以全面提升森防整体实力和应急

处置能力。近年来，景区合理规划、科学布局，积极加快景区森防基础设施建设。

（一）充实完善森防器材库。为进一步提高预防突发事件的技防能力，管委会不仅在人员、措施上认真抓好落实，在资金上也给予充分保障，平均每年投入10万元以上的专项防火经费，主要用于辟设防火通道，建立森林防灭火器材库，补充、更新消防器材。立足于扑救大火的实战需要，景区购置森防指挥车、汽油机消防泵组、新式德国油锯、防火服、防火头盔、灭火防护面罩、防火工具包、夜用探照灯等，同时，定期组织人员进行维修、清点和补充，确保装备的完好率。

近年来，管委会继续加大资金投入，加强队伍应急装备建设，配置森防巡逻车及抢险救灾应急工具车3部、电动车6部。特别是今年森防专项资金投入达40万元，新增森林火灾应急装备运兵车1部。通过以上技防设施建设，更有效地保障游人安全、林区安全、资源安全、资产安全。

（二）建设森林消防工程。景区投入2000多万元建设清源山主景区森林消防供水管道工程及以天湖和紫翠湖为水源的消防管道工程。清源山主景区森林消防供水管道工程是接城区自来水，主管沿北山路、齐云路加压布设，延伸至核心景区各个景点。沿途设置消防栓，配备消防器材箱120套；景区投入450万元建设以天湖和紫翠湖为水

源的消防管道工程，在林间步游道和部分主要景点铺设消防管道、设置消防栓及配套设施。两个项目的建成和投入使用，进一步增强了景区森林防火应急处置能力。

（三）建设防雷设施工程。清源山景区为雷击频发区，易造成森林火灾及游客生命财产损失。为有效保护清源山风景名胜区不可再生资源 and 游客的安全，近年来，景区分期投入150余万元资金用于雷电防护设施建设，分别于老君、弘一法师舍利塔、弥陀岩、天湖等4个片区共设置14根避雷针，并定期对雷电防护设施进行检测；同时，景区内建筑物屋檐、屋脊均布设避雷带，防雷设施的实施将景区可能发生的自然性火灾降到最低。

正是管委会在森林防灭火工作中，始终坚持“以人为本、安全第一；统一领导，分级负责；预防为主，防治结合；依靠科学，依法规范”的工作原则，确保了景区在处置突发性森林火灾时反应及时、准备充分、决策科学、措施有力，及时把火灾事故消灭于萌芽状态，有效保护不可再生的风景名胜资源。通过清源山管委会强基固本，守正创新，筑牢清源山景区森林资源防火墙，清源山森林覆盖率也从65%提高到85%，空气质量达到“清新”标准，清源山也成为泉州中心市区名副其实的“绿肺”。

青州市云驼风景区运行服务中心多措并举

严防森林火灾

青州市云驼风景区运行服务中心 李迅

为有效遏制森林火灾发生，从源头上防范化解森林火灾重大风险，全力保障森林资源安全，青州市云驼风景区运行服务中心牢固树立安全发展理念，压紧压实责任，采取多项举措高效推动护林防火任务落实。

一、重在预防，铸就坚实防火城墙

护林防火，防范胜于救灾。进入防火期前召开护林防火动员大会提前部署，网格化划分防火区域，责任落实到岗到人，切实增强防火工作的紧迫感、责任感和使命感。开展森林防火五清专项行动，清割防火隔离带50万余平方米，在云门山、驼山、车马、凤凰山重点林区喷洒阻燃剂8.5吨；加强消防设施配置及防火队伍建设，根据防火需要，对车马林场、驼山增建防火屋3个；共设置防火岗40个，山顶瞭望岗2个，防火检查站4个；建立专业队25人，防火人员120余人的护林防火队伍；配备足量风力灭火

机、干粉灭火器、水泵、油锯、脉冲水炮、防火车辆等设施，定期检修消防器材和防火监控，确保防火装备完好，人员保障有力。严控野外火源管理，把管理野外用火作为预防措施的环节，将重点时段作为一级火险等级进行巡查管控，加大检查力度，严禁火种入山。建立野外用火稽查队伍，依法查处违规用火行为，不留死角和空白，从源头上减少火灾隐患。加大防火宣传，广泛设置警示牌、防火标语、防火通告，进入辖区学校宣讲防火知识，发放防火明白纸、《致学生家长的一封信》1200余份，利用语音系统循环播放防火条例、LED屏滚动播出防火标语，营造浓厚的护林防火氛围，提高广大职工、村民、游客的护林防火意识。

二、引水上山，建设高效灭火网络

保证充足的水源储备是森林防火的重中之重。近年来，云驼风景区运行服务中心坚持把“以

水灭火”基础设施建设纳入景区规划，充分利用现有水源，修缮水囤7个，蓄水池8处，机井7眼，在山顶设置水囊、水囤，铺设管道1000米，配备串联水泵7台，消防水带2400米，增强以水灭火能力。委托航天建筑设计研究院有限公司编制《云门山景区消防系统建设工程方案》，实施景区消防系统建设工程，通过引水上山构建以水灭火消防网络，彻底解决高海拔区域防火无水可用的难题，改善以往林火扑救中机械扑打方法难度大、效率低、难以控制火势的短板，大幅提升森林资源安全有效保障。

三、智慧防火，搭建科技防控架构

构建森林防火空中、地面立体智能防控体系。空中利用无人机对偏远山区实施巡查，实时回传高清图像，防控野外火源；与中国铁塔股份有限公司合作，利用铁塔制高点及网络资源，建立基于红外线热成像应用的热源报警防火监测系

统，提高森林火灾预警能力，实现森林火灾的及时发现和精准定位；安装防火专用高清摄像头13处，省级联网森林防火监控2处，基本实现景区林区监控全覆盖。地面上人防技防相结合，为护林员实施GPS卫星定位，通过掌握护林员所在的位置、巡更范围和巡更路线可以及时交叉补位，确保防火巡查无盲区全覆盖。景区进山路口一线设置电子卡口42个，进行护林防火语音警示；应用防火码小程序，对进入景区人员实行扫码管理，有效防止人员携带火种进山，减少火灾隐患。建立互联网+森林草原督查系统，全部配备数字对讲机，为防火指挥调度提供可靠通信保障。

四、应急演练，筑牢防火思想根基

加强护林防火队伍建设，强化专业知识培训与实战训练，建立完善防火应急演练机制。将传统演练与应急实战相结合，经常性开展模拟实战演练，锻造一支健全稳定、高效精干、信息畅通、反应快捷、保障有力的组织指挥队伍和应急响应能力强的防灭火队伍。今年以来，共组织防火专业知识培训5次，传统防火演练3次，应急实战模拟演练2次。模拟实战演练采取不提前通知“时间”“地点”“事故类型”，不预先制定演练方案的模式进行，演练过程完全模拟真实场景展开应急响应，以锻炼各护林防火队伍真实的应急处置能力及协

同作战能力。坚持与市森防中队夜间联合巡逻制度，加强与消防、驻军、武警部队和公安部门的联系，建立信息反馈和扑火救援联动机制，切实提高森林火灾应急响应能力和防火工作水平。

五、强化督查，实施防火暖心工程

防火管理以严字当头，成立由中心主任任组长、中心副主任任副组长、各景区、科室负责人任成员的护林防火工作领导小组，加强组织领导，明确责任。坚持24小时值班和领导带班制度，真正做到主要领导亲自抓，分管领导具体抓，责任部门全力抓，有关部门配合抓，形成齐抓共管的合力，把防火工作

领导负责制、防火责任制和责任追究制落到实处。全体工作人员签署禁酒令，保持24小时手机通讯畅通，防火人员中午一律在防火岗用餐，严禁出现离岗脱岗现象，随时做好打硬仗的准备。关怀员工以暖字入心，防火检查不仅要查到岗到位工作情况更要关切防火员工的生活健康。为防火人员购置防寒冲锋衣、围巾、保暖手套；配备保温饭盒，值班室添置微波炉，解决防火期户外寒冷，防火人员冷餐冷饭的问题；对患病或生活困难的职工予以关怀与帮助，千方百计解除防火职工后顾之忧，让防火职工轻装上阵，全身心投入护林防火工作，真正将火源堵在山下，防在林外，保护好秀美山川。

以水灭火演练



编者按：

范传忠同志是福建省武夷山风景名胜区一名基层管理人员，年轻时曾经为重新修编《武夷山志》而十余次深入风景区各处景点实地考察。而今，他对这方“碧水丹山”心怀热爱，更加热衷探索朱子理学之真义。经过多年研究积累，他从清·董天工编著的《武夷山志》及其他有关历史文献中遴选出朱熹在武夷山所题写的部分篇章并作延伸解读，编撰成《朱子文字在武夷》一书，以全新视角诠释朱子文化遗存，探索武夷真山水。《看到武夷方是山》即为此书自序，因其文笔优雅，视角新颖，解说独特，遂特别转载于本刊，以飨读者。

看到武夷方是山

福建省武夷山风景名胜区 范传忠

“不宗朱子元非学，看到武夷方是山。”明代诗人聂大年的这句诗，既点出武夷之境的奇绝，传递古人“仁者乐山”之悟，又褒扬朱子在中国学界的卓绝地位，视其为文化的“源头活水”。以朱子对后世影响之深、远、大，他无疑堪称中华文化史乃至整个东亚文明的一座大山。为学之士，心灵与朱子相契合，真如宝山探物览胜。匆匆旅者，也会惊讶于武夷山水是如何孕育出了朱子理学，羡慕武夷山又因朱子理学而彰显其在中国历史文化名山之高昂华彩的一面。朱子距离今天虽然已近九百年，他的背影好像模糊了，但是至今每年仍有几十个国家和地区的专家学者络绎不绝

地来探询他的踪迹，这又说明，朱子的音容笑貌，依然离我们并不遥远。

朱子是后人对朱熹的尊称。朱熹的一生算是幸运的。5岁入小学，读《孝经》、“四书”。少年就聪慧过人，好学励志。读《孝经》时，在书额题字自勉：“若不如此，便不成人。”其父朱松指天说：“此天也。”朱熹问：“天上何物？”又曾指日问其父：“日何所附？”朱松曰：“附于天。”又问：“天何所附？”朱松奇之。11岁的时候，朱熹就会作诗文了。12岁就励志儒家圣贤之学。15岁读吕大临《中庸解》与《孟子·自暴自弃》章，作《不自弃文》。朱熹

虽然是早年丧父，但却得到义父兼老师刘子羽的关切和照顾，又得到学养深厚的“武夷三先生”——刘子翬、刘勉之、胡宪的谆谆教诲。从学刘子翬时又得机缘问禅于道谦师，20岁时，以道谦说参加省试中举，不久又通过殿试登进士第。饱读诗书的朱熹，后因从师李侗而援佛入儒，专心钻研理学，得文道合一要旨，理一分殊，终为后世所推崇。

朱熹的命运又是多桀难而悲辛的。当时，宋南渡以后的小朝廷偏安一隅，对宋人来说，正值山河破碎。朱熹大约在7岁时，长兄、二兄相继夭亡了；14岁时，父亲朱松撒手人寰；47岁时，夫人刘清四

病逝，中年患丧妻之苦；58岁时，三女朱已死了；62岁时，长子朱塾死了。仕途也颇坎坷。宦海生涯陆陆续续长达47年，历经宋高宗、孝宗、光宗、宁宗四朝。得朝廷委任实职17次，而到任的仅6次，且任期短，赋闲时间长。晚年遭“庆元党禁”，所倡道学被定为“伪学”，自己成了“逆党”党魁惨遭迫害，直到逝世。

朱子的人生信条，真如北宋张载所说：“为天地立心，为生民立命，为往圣继绝学，为万世开太平”。综观朱子一生，他始终都保持着“道学”的傲骨，特别到他晚年“党锢”时期，虽然受到各种疾病折磨，但在即将离世的最后几天，依旧笔耕不辍。他唯一的希望是把“道”传递下去，使道统后继有人。除在外当官不足9年的时间外，他基本上都是在武夷山从学、著述、传教，朱子理学也在武夷山萌芽、发展、传播。后人视他为“三代下的孔子”，他也因此成为“从祀”孔庙并配享先圣，成为继“孔门十哲”之后的重要历史人物。

朱熹极富才情，诗文书画俱佳。在他仅仅71年的生命中，留存至今诗词1200多首，其数量之多是当时宋代理学家中作诗仅次于邵雍的人，邵雍有诗1600余首。61岁的他对镜写真，题词自警。这就说明朱子还是位了不起的画师。朱子对于书法，也是一生临池不辍。明代史学家、文学家、书画家陶宗仪如是说：“朱子继承道统优入胜

域，而于翰墨亦工。善行草，尤善大字。下笔即沉着典雅，虽片缣寸楮，人争珍秘，不啻兴圭璧。”

“看到武夷方是山”，笔者亦有幸生长于斯、工作于斯、生活于斯。武夷山的每一座山峰都有故事，武夷山的每一块石头都会说话。“碧水丹山”不断地演绎着沧海桑田的历史故事，悠久绵长的武夷乡土文化更是令我十分痴迷，每每临窗品读文史，重拾那片久远山城往事，仿佛随时都有一种与天地之精灵相感应的心灵契合。而在时间的轨迹里，怀想渐去渐远的岁月，任由被时间打磨出的耐心和智慧，一样可以找到久违的尘封记忆和情怀。笔者的外祖父张水贵是位闽北籍的老红军，在《武夷山中央苏区革命“五老”年谱》一书中有其名字在册。因父母的缘由，我从小就跟随在外祖父、外祖母身边。故少年时，常常在外祖父膝前听讲闽北红军的故事，点点滴滴至今仍在耳边响起，红土地精神在我身上留下了深深的烙印。父亲范家荣一介书生，自师范学校毕业后，1960年就武夷山区从事小学教育工作，奔波于乡野间各行政村完小直到退休。“开卷有益”的家庭教育自小至今就伴随着我的人生成长过程。或许是为感恩父母、感谢生活、感知生命，“舞文弄墨”成为自己日间时常里的一项不算是个很特殊的爱好。或许又是一种纯洁的朦胧文艺眷恋，身处武夷山水，漫步其中，由是得以近距离地品读朱子。“琴书四十年，几作山中

客”。朱子所寓居的五夫里和其游历、讲学、著述的上梅及武夷山景区，都留下了十分丰厚的文化遗迹遗存。徜徉于紫阳楼、兴贤书院、紫阳精舍，观摩武夷山水间的摩崖石刻和碑文，畅叙与朱子关联“文公菜”、“莲子羹”等等，许许多多的稀疏日常，平平淡淡的日子就这样总在不经意间轻轻地流淌而过。“沧海桑田，文化渊源”，也就是这样的光景里，我时常踏寻着朱子的足迹，做个自在的旅行者，亲近武夷山水，悠游大美武夷，不是一时兴起，不是走马观花，而是

放慢脚步，所临之处都值得细细地品味。间或再来一杯浓郁回甘的武夷茶水，真切地让自己的思想又开始复苏。籍以这些世世代代所传承的宝贵华夏民族文化基因财富，锤炼自我，结缘文字，写写画画，放牧人生，可以去追寻属于自己的心灵鸡汤，去拥抱那最美的诗和远方。

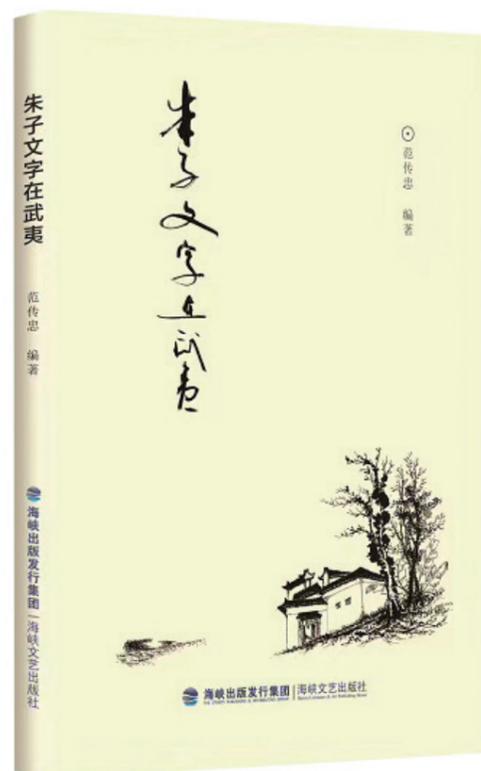
描摹武夷山水，“如此名山宜第几，相当曲水本无多”，潘主兰老先生如是说；“武夷占尽人间美，愿乘风我再来”，刘白羽老先生也如是说。武夷之大美令人耳目一新，尤为尽致。又因工作关系，早些年，笔者有机会十余次跟随参与由景区安排重新修编《武夷山志》（清代董天工著）的几位老同志深入各处景点实地考察求证，其中，有关朱子文化部分，印象尤为深刻。而今，再次品读朱子时，不自觉地冒出个心愿：何不从另一个角度去诠释朱子、诠释武夷山？在前辈、良师益友们的激励下，有了编写这本《朱子文字在武夷》文旅读本初步想法。一方面是为了与乐于知会武夷山水的人们分享一点新的领悟，亦或籍此可以让身处武夷山水的人们更好地发现身边的美；另一方面，也尝试一下提供给人们一个作为简易检索武夷文化相关资料的备份材料。就在这两年多来的相对闲暇时间里，从《武夷山志》及其他有关朱子文化文本等主要历史文献中遴选出朱子在武夷山所题写的部分匾额、楹联、摩崖石刻、诗词和碑文等，作相关的简要



武夷山玉女峰

延伸解读，并整理出知识点近200条。同时，为了增进人们特别是当今青少年更好地对朱子、对武夷山及对书法的兴趣爱好和认同，又约请书法家张荣生老师就所选编的朱子文字辅之以书法作品形式呈现给读者，并配上相关的实景照片。

武夷山属于世界，为全人类同有共享！皆因朱子而“看到武夷方是山”，我在“智动仁静”之间，窥探了些许绵延千年的东方智慧。大哉武夷！伟哉朱子！解读武夷山水，儒、释、道三教同山的武夷山，是何等可亲可近可观！倘若，透过这本小册所梳理的条目及特别的解读方式，或是欢喜，或是随缘，也许可以放松一下你的心情，



守护普氏原羚的尖木措

辛茜

见到尖木措的时候，他头戴藏式礼帽，身着汉式衣服，披着一身阳光，正准备驱车送儿子到海晏县上学。

甘子河流域在青海湖北岸，草场丰美富饶，我想起远方那些嚷着叫着要来青海的朋友，看见这样的一片草场，该有多么欢喜。

尖木措是达玉村的团支部书记。达玉村是甘子河流域有着300户牧民、13万亩草场的牧业村。站在这里，达玉村像是天上掉下来的

一块布景，只有蓝色与黄色，空旷辽远。

尖木措的家是新盖的，院子敞开，房屋四四方方。堂屋正面的白墙上，挂满了彩色照片。

要说，牧人的心犹如镜子般亮堂，草原一样宽广，他们只相信自己的眼睛。平时，牧人的眼睛是用来欣赏草原、远望雄鹰、看护牛羊的。一般来说，牧人的眼里容不得沙子。但是，见四处的游客来到草原上，拍照留影，流连忘返，他们

也很自豪。他们知道草场是美的，河边的野花是美的，更不要说自己的草场与青海湖紧紧相连。

尖木措常常教育村民，不要学那些看看你们的草场、与你们家的牛羊照个相就伸手要钱的人！青海湖是大家的，草原是天赐给我们的，谁都有享受大自然的权利。

达玉村的人很自觉、很宽容，他们认可尖木措的话。游人把垃圾扔在草原上，牛羊吃了塑料不消化，吃了带有重佐料的熟食会得

病。达玉村的人沉默着，等游人走了，把垃圾捡起来烧干净。

其实，尖木措是地地道道的外乡人，出生在日月乡。10岁的时候，糊里糊涂地由亲戚带到达玉村，留在一户人家当了放羊娃。几年后，长大的放羊娃，头发乱蓬蓬，又稀里糊涂地做了这户人家的上门女婿，成了达玉村的人，自然就爱上了达玉村，爱上了自己的媳妇，自己的家。

尖木措的媳妇放羊去了。尖木措很忙。家里的1800亩草场上有温泉，有地下水，还有一条小河。本来是不用多操心的，牛羊够吃了，尖木措又是这样踏实肯干。但，尖木措生就操劳的命，他不仅把心操在了自己家的牛羊上，更要紧的是，尖木措发现这片草原上的野生动物普氏原羚、黑颈鹤，湖水里的

裸鲤更需要呵护。

原以为尖木措只是一个能说会道、明事理、会打理家庭打理村子的团支部书记。谁想到还是一位了解生态、懂得保护野生动物的土专家。达玉村的草场够不着边，视力再好的人也只能看到一角角。但随便一个角落里，都会出现普氏原羚踟蹰的身影。

1996年冬天，尖木措亲眼目睹，有人藏在阴暗处，用枪打死了十几只普氏原羚。那时，他不懂什么是普氏原羚，什么是高原型哺乳类动物，什么是种群。但他明白，这种在草原上跑得飞快的野羊，对草原是有益的。野羊撒过尿的地方，草势比别的地方旺盛。草皮被破坏的地方，有野羊的粪便，就会很快长出新草，恢复原貌。野羊只吃青草的尖尖，不会像山羊连草根一起啃下来。野羊喝水极文雅极有度，只轻轻啜饮草尖尖上的露水。

每天清晨放羊，尖木措都在数。数到最后，发现这片草原上的野羊被打得剩下不到30只了。尖木措很心疼！他不知道野羊就是普氏原羚。那时，他只管叫它野羊，有营养草原、修复草原的作用，是草原真正的主人。后来，他又了解了很多。作为生活在青海高原上的濒危物种，普氏原羚的消失，将意味着又一个种群的消亡。

因为普氏原羚的奔跑速度太快，给它带来了杀身之祸。草原上密布着高大的网围栏。可是，狼紧随在身后，必须跨越才会有生机。冲不过去，就被挂在网围栏上，网

围栏上的刺很坚硬，通常会被挂得血肉模糊。

受过培训的尖木措，说起话来很专业。这使我完全相信，他在村子里说话的分量。在家里主事的尖木措，首先把自己家的草场分出8000多亩让给了普氏原羚，自己则以每亩40元的代价租草场放自己家的羊，草场不够用，就把自家的羊关在羊圈里喂玉米。

普氏原羚有了相对安全的草场，再不必四处奔波，遭遇天敌或人为袭击。看着原羚在他自家草场上，慢悠悠地来回散步、吃草，尖木措心里美滋滋的。从此，他们家的草场成了普氏原羚的活动场所。

后来，野生动物保护法严令禁止捕杀野生动物，逮住了要判刑7年，人们不敢轻易造次。但是，雪线后退，沙化面积越来越大，草原无法承受过大的载畜量。且人口增加，草场越分越小，网围栏越来越密，使普氏原羚栖息地严重萎缩，生存困难。2013年，尖木措又闪过一个念头，骑着摩托到了海晏县。愣是从私人手里，要回来100多棵小松树，种在了湖东岸。结果，一夜的大风就把树苗刮跑了，断了他这个梦。

大雪天，是难熬的日子。无处觅食的普氏原羚，冒险涉入草场中心。可怕的是，饿极的狼早已等得不耐烦。逃生中，普氏原羚常被无法逾越的网围栏挂住，惨死在铁丝网上。尖木措又想起另一个办法。把自家的羊卖了，从别人手里买回储存的草，一捆捆撒在积雪覆盖的

青海湖



草原上，让谨慎敏感的普氏原羚在自己熟悉的地方吃到草。即使这样，他还是不放心。

带着冰冷的干粮和饮料，尖木措叫上村里的德先加、万玛才让和自己的弟弟多杰顿珠，在大雪纷飞的草原上骑着摩托车巡查，遇见被网围栏挂伤的普氏原羚，就简单包扎一下往家赶。1996年到2014年，尖木措碰到了约莫80只受伤的普氏原羚。但遗憾的是，救活的很少。

即使这样，普氏原羚的数量还是有所恢复。经科学检测，近年，青海湖流域普氏原羚数量上升到1000多只。

上个月，尖木措独自巡查，发现了一只被尖刺挂掉左眼的小原羚。他无比怜惜地脱下藏袍裹了受伤的小原羚，又用围巾包住它的眼睛，紧紧抱在怀里，拼命往家赶。可回到家后，它还是死了。

尖木措的药箱里有青霉素、针管和包扎用的纱布。他常用治家羊的方法救助普氏原羚。骨折了，就用木板固定。皮刮破了，就用纱布包扎后放在暖棚里，喂药、晒太阳。用酒精、盐水消毒。如果是轻伤，经过他简单的手术治疗，受伤的普氏原羚，20天后能缓过来。但网围栏上的尖刺锋利，一般伤势都重，血很快就流干了。

站在青海湖东岸的达玉村，一道弧形的海岸线发着荧光。草浪在风中滚动，湖水在轻轻荡漾。可是，人太贪婪了，什么也不想放过。前几年，到湖岸偷偷捕鱼的人很多。冬天，冰封湖了，砸出窟窿

来也要盗，尖木措气愤地说，没法子，我就动员村民白天夜间地去湖岸守护，在湖岸设鄂博、祭海，这才好多了！

裸鲤生活在青海湖水体，是唯一没有因欧亚大陆相互碰撞、青藏高原隆起、海洋退去而消亡殆尽、存活于青海湖的水生物种，假如湖水里没有了唯一的裸鲤，水位下降，草原变荒，食物链断裂。最后，让我们的子孙后代怎么过？

尖木措说，一开始，村里的人并不理解我，给大家把道理讲清楚了，都支持我。有些村民还主动和我一起巡查，观察野生动物的数量，检查是否有疫情，及时处理或救助。

一会儿，尖木措的弟弟多杰顿珠和村里的会计德先加来了，万玛才让没来，他们都是热心救护野生动物的人。多杰顿珠有些腼腆，德先加老练持重，作为在村子里说话顶事、会算账的会计，能热衷于野生动物的保护，让我肃然起敬。

酥油茶暖身子，飘着浓郁的香气。我大大地喝了一口又一口。

德先加汉话不如尖木措流利，但是挺幽默。他说，尖木措多年来保护动物，连动物都知道，不怕他。三月底，湖水还没融化，一只筑巢的黑颈鹤吃不到东西，尖木措就每天给它丢玉米吃。过了几天，它看到尖木措，不仅不怕，不跑，还冲他咕咕地叫呢，像是要认个亲爸爸。我们都乐了。

草原的12月是寒冷的，可太阳晒在身上，暖融融的。草原有草原

的乐趣，城里的人体会不到。

巡查在冬天显得尤为重要。尖木措需要了解普氏原羚的数量、受伤的情况。斑头雁是否飞走啦，大天鹅是不是飞回来了，黑颈鹤在什么位置筑巢，有无疫病疫情。

一会儿，尖木措从暖棚里抱出来一只普氏原羚。这是一只被尖木措救助的雌性普氏原羚，身体还没有完全恢复，得带到救护中心悉心护理。为了救助普氏原羚，尖木措专门盖了暖棚。家里吃玉米的羊却被关在狭小的羊圈里，显得有些拥挤。小原羚的左腿瘸了，幸运的是，活了下来。

小原羚眼睛黑亮，毫无忌惮地望着我。我有些不敢正视，看不清楚，人为什么在拼命汲取它的生命之源、反复考量它能力的同时，不愿意为它的生存多考虑一些。尖木措不再说什么，一直痴痴盯着他曾抱在怀里喂过药喂过奶的小原羚，它被舒舒服服地放到车上。说了一中午的话，他一口茶都没喝。

尖木措头脑聪明，做事专心。他知道，草原上的人最应该做什么。他朝天扬起头，眯缝起小眼睛。他感到荣幸的是，已被管理局聘为一名协管员，这个被许多人不屑一顾的职务。此刻，他正在太阳下享受这种乐趣。

草原是牧人的家，更是野生动物的家，只有保护自己的家园，才配做达玉村真正的主人。

(来源：人民日报海外版)

雨日雁荡山访夏承焘归处

温州市雁荡山风景旅游管理委员会纪委 余若鹏

2021年1月21日上午，雁荡山大旱3月之后，天降吉雨。

前一阵子，有杭大校友发文说到赴千岛湖拜祭“一代词宗”夏承焘墓。夏承焘，浙江温州市区人，故居温州市鹿城区纱帽河，毕生致力词学研究，建国后长期在杭州大学中文系任教，是中国现代词学开拓者和奠基者，胡乔木多次称赞其为“一代词宗”、“词学宗师”。

听管委会同志说过，夏承焘先生墓有两处，其一在雁荡山灵岩景区。在雁荡山工作有年头，灵岩景区虽说不能一草一木均熟悉，但夏老先生墓在何处？

外面下着雨，还是约上管委会雁荡山掌故“活字典”金明雪先生一起出发。明雪携一竹杖，我问用处，说是可以捋开杂草。

我们实际上从灵岩山庄背后的小路沿溪道上山，去年黑格比台风刮倒的树还四处横倒着，此处名西庵里，明雪说旧时有尼姑庵。有些路段明显是被水流冲毁的，上山的路不能说是险峻，但磕磕绊绊手脚并用有的。上行20分钟后，一条修

过时间不长的土路出现，左行就悬崖下，山岩耸立，再折返右手边，有一小片地方，岩石突兀，下处刚可避雨。夏老就安息在这里。

我在读书时就知道“一代词宗”大名，后学晚辈且才疏学浅不知音韵，所以其实对前辈学问了解不多，只是说起来诚惶诚恐或者以中文系出过大师级人物而有一些骄傲。

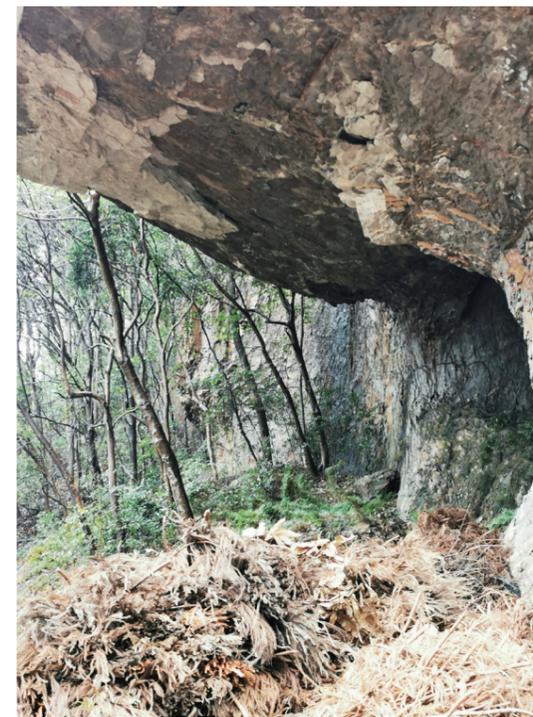
夏老是1986年去世，按照本人意愿归葬雁荡山，有其《紫霄曲》“乞紫霞片席，好安顿”为证。明雪告诉我，这个地方就叫紫霞嶂。此处葬夏老和发妻游柔庄，边上还留有一穴，未刻字。35年，也不算太久，但碑上字已有抹灭，明雪做过拓片，我以为石头质量一般，将来可否重刻。

夏老与雁荡山有渊源，来时曾住灵岩寺，曾经避战乱，在雁荡山教书一年，流连雁荡山山水，称雁荡山为“家山”：

“屏开霞绮，有银河倒挂，家山画里。此生归兴属灵岩，何意扁舟梦西子。猿公教我，乞紫霞片

席，好安顿，吟魂稳睡。五车身后且休论，一壑自专聊窃比。”

返程不走原路，从灵岩天柱峰侧山路下，石上结青苔，明雪竹杖借我下山大用！



入川记（四章）

陈跃

俄亚，没有对话

或许，我们真的就是第一批到达俄亚的扬州人。在宁蒗的时候，摩梭友人给我们指点了一条去往俄亚的捷径。

上个世纪，美籍奥地利裔探险家洛克在中国游历近三十年，寻找传说中的“香格里拉”，屡赴不达，始终与他心目中的“香格里拉”俄亚失之交臂。

去俄亚的山路奇险，滚石区域较多，路面没有硬化，甚至导航给我们交出了白卷。我们一路问，一路蜗行，直到搭上乡人自设的简易

汽渡，越过金沙江支流水洛河后，我们才确信终于到了俄亚大村的地界。

在行者的攻略图上，俄亚叫俄亚大村，它位于云川两省丽江、中甸、宁蒗、稻城、木里5县的交界处，为最活态的纳西族古寨——所有定居在几省交界、或几县交界的古村古寨，总是有着自己难以诉说的苦衷。

俄亚大村的所有石屋依山而建，密匝如蜂窝；日常所用全部由家中矮马驼负上山；没有游客，中年以上的原住民无法与我们交流，却递给我们最纯朴的笑容——“香

格里拉”的藏语意思我没有去查，但我想一定包含世外桃源的意思。语言不通，双方都是“不知有汉，无论魏晋”的好奇友善的表情。

土司寨后的婚礼

古碉楼无疑是丹巴县最重要的文化符号。我们在山川河谷间穿行，目力所及，常常可以看见七八座碉楼，或三五成群，或独立于山头，碉与碉之间相互呼应，成犄角之势。我们今天交通无碍，在古代，每座碉楼的出现或许就是一处关隘吧！

看过中路和甲居的碉楼群，我们的车在巴底乡无意间拐入了一条上山的路，路牌显示，上行10多公里有个邛山村。曾看过资料，邛山有土司官寨——这让我们很是兴奋，我从阿来的小说中，无数次接收到来自土司官寨的信息，神秘而邪恶，无度而淫乱。

绕过数个山嘴，巴底土司官寨壮丽地展现在我们面前，之所以说其壮丽，是其不同于我们先前看到的独体碉楼，它是碉、房连建，中间古碉楼高九层，两边副楼高六层，又以石块和土坯圈砌了一处偌大的四合院，形成了睥睨四野的官寨城堡。官寨周围密集的藏族民居环绕，前面是六七百亩的平坦田野，更衬托了官寨的气势恢宏。

走入其中，发现主楼和副楼都已经坍塌过半，里面露出房屋内部

景象，好像话剧布景一般。主楼为土司房和家眷房，底层除两间牢房外其余都是农奴住房，两边副楼主要用作仓库。

西面的院坝真的有处行刑台！在阿来的小说中，土司的贪婪和血腥给我留下了深刻的印象，他们对奴隶的生杀予夺随意而轻蔑——今天，土司官寨坍塌颓废，而官寨后面的一处藏家小院里，藏族青年三郎泽郎和拥格她姆的婚礼正在进行中，我们受邀进入了这处喜庆的院落——在瞬间的转场中我们寻觅到失落已久的初心：贪婪的秩序将在土司的院落中锈蚀，而繁衍和生机将永远围绕在平民藏人欢快的锅庄舞步下。

陌生的星球

我们行进在稻城通往理塘的227国道上，百公里的路途就是无人之境。

途经的海子山自然保护区蛮荒得如同陌生星球的表面，大大小小的砾石在国道两侧星罗棋布，我们在车内敛声屏气，以防这些沉默的石头突然惊醒，向我们袭来……

这段奇异的路途，并不在我们的旅行目的地里，可是从此经过，从这片据说是世界上最大的古冰帽遗迹中穿过，我们对人类自以为是 的占领充满了羞愧，在这片平均海拔4500米的区域内，人类如蚂蚁一样逃离，海子与砾石是这里的主人，它们经历过青藏高原的强烈隆升、高原季风的突然骤起、大冰期

的肃然降临——在这一切大自然的动荡中，人类甚至还没有成为单细胞的生物——穿过海子山，我才从混沌的状态中恢复过来，我知道我并非缺氧，实在是途中所见已在我想像力之外。

小书中的大道理

在杜甫草堂，我买了一本火柴盒大小的《唐诗》。这样的小书放在文创商店最醒目的位置，许多俊男靓女对之爱不释手，有的人一下子买了十本，可能是回去送人的。

这种小书，我之前上手翻阅的兴趣都没有，它让我想起古代科举考场上的作弊书《四书典仓》，大小也如此，可置放掌心——这册同等开本的《唐诗》，让我在大庭广众之下，有种不自觉的作弊感。

这些俊男靓女并不知道历史上曾经出现过这种作弊书，他们快快乐乐地掏钱买《唐诗》，像买其他开本的图书一样自然。而我因为知道曾经的《四书典仓》，知道夹带《四书典仓》的士子因被抓获而处以极刑，因此对小书有了一层心理上的障碍。

同行的朋友们都买了一册：因为好玩，也因为方便，他们读的书都比我多，都知道《四书典仓》。

我也买了——或多或少，每个人都有心理障碍吧，走不过去，便成了心理疾病；走过去，便是自我修复的胜者——譬如我。

（作者单位：江苏广陵书社）

巴底土司官寨



海子山自然保护区



小书中的大道理



此心安处是吾乡

郑梅

清邱古园《太姥山指掌》曾记载，太姥山平岗，有十余家人种茶，“最上者太姥白，即《三山志》绿雪芽是也”。

初见太姥白，是从漫山遍野清清白白的栀子花开始，就像讲述最美好的爱情故事前的铺垫一样，还没上山，山脚下素白洁净的栀子花便随着疾驰的车窗绵延不绝飞入眼帘，裹挟着清香飘荡在呼吸的每一个瞬间。

再见太姥白，是我们手握浸泡着太姥山白茶的矿泉水漫步山间，寻访大荒白茶最初的样子。那一棵棵从福鼎山野乡间迁徙至此安家落户的老茶树，胸前挂着标示自己姓名、年龄、编号及监护人的身份铭牌，在太姥山的荒野丛林间肆意呼吸，随性生长。

这些历经三四十年风霜雪雨的老茶树散布在丛林间，呼吸着山海天地之间的灵气，隐身于形形色色的树木间。名为茶园，却没有一丝现代茶园该有的样子，只见森林不见茶树，任其粗壮虬劲的枝干诉说着不凡的经历。这些老茶树低调不张扬，内敛不放纵，即使走过，若没仔细辨认，也很容易将它们忽略。

正如这些散落在林间的大荒茶一样，每段繁华绽放的背后，总有那么一群人在默默付出。当年，太姥娘娘受南极仙翁梦示用“绿雪芽”茶树的茶叶治病救人的传说，离我们太过遥远；明清时期有关福鼎白茶的记载虽真实可触摸，但却像蒙尘的珍珠，依然沉寂着。

有一天，当那只小蝴蝶扇动着翅膀飞跃沧海，抵达彼岸，一群志同道合的人，他们或许来自各地，但为了共同的目标聚在一起，以此为家，将全副身心都安放在白茶上，擦去历史的烟尘，携着千百年的茶香，他们将福鼎白茶推向台前。

一系列复兴白茶的举措，一家家茶企的引导扶持，一批批茶叶质量的抽查检测，一次次精心筹划的推介，遍布全国的销售网络……从理念的设定到体系的建设，从公众品牌的打造到茶文化的温养，点点滴滴、一枝一

叶都浸润着他们的心血。

当福鼎白茶以惊人之姿频繁出现在人们案桌上时，无需惦念蝶越沧海的艰辛，人们只管细细地品尝白茶宁静致远的韵味，就像将白茶安放在人们心中后悄然淡出人们视线的那群人一样，只留下悠远绵延的茶香。

白茶的制作工艺也与此相似，淳朴、简单，只采用自然萎凋，烘焙而成，但却最大限度地保存茶叶的各种天然养分。太姥山茶树由于一年四季接受山海天地日月精华终年滋养，使太姥白茶不光是形态上贴近自然、在品质上更是体现天茶合一。

走进太姥山，细品大荒茶，入眼便是淡淡的杏黄汤色，如一弯清浅的溪流映入眼帘。品味它的美好，你只需随心即可，默默感受唇齿间蔓延的淡淡清香和素雅芬芳，就像沐浴着干旱后的绵绵春雨，迎着酷暑时的习习凉风，而后涓涓细流潜入心间，人便一点一点安静下来。这时才深刻体会到以茶润心，原来我们品的不是茶，而是内心的安宁。一如此刻我手中握着的冷泡太姥山白茶，任茶叶在瓶子里缓缓地柔柔地舒展着嫩叶，幽幽地吐露着清香，轻盈地翻转，翻转，随着茶叶沉静下来的，还有我们的一颗躁动的心。

生活的最高境界不也是如此吗？在烦心琐事中修禅，在修心养性中“柴米油盐”，让一切美好在内心安静中沉淀。

“此心安处是吾乡”。走进太姥山，走进大荒茶，追寻内心安宁。漂泊的游子，倦了，忙碌的你我，闲了，不妨来太姥山看云卷云舒、花开花落，听潮起潮落、风起鸟鸣。静静地，抿一口太姥山白茶，让茶洗尽尘心，涤清世事。

一杯荒茶，不恋繁华……

（文章来源：太姥山风景名胜区管理委员会）

祁连山国家公园青海片区黑颈鹤种群迁徙研究取得丰富成果

1月25日，记者从祁连山国家公园青海省管理局了解到，根据最新调查显示，确定祁连山国家公园青海片区及周边地区分布有黑颈鹤80只（其中53只成鸟和27只幼鸟），充分表明祁连山国家公园是黑颈鹤重要栖息地之一，并在祁连山国家公园黑颈鹤迁徙研究方面取得丰富研究成果。

黑颈鹤是国家一级保护动物，世界自然保护联盟濒危物种红色名录易危物种（VU），是世界上唯一一种在高原完成整个生活史的大型涉禽，是高原湿地生态系统中的旗舰物种，是指示生态环境变化情况的“风向标”。

据介绍，在前期调查研究基础上，2020年祁连山国家公园青海省管理局联合北京林业大学郭玉民研究团队在取得国家林草局批复的猎捕15只国家一级保护陆生野生动物黑颈鹤行政许可后，为15只黑颈鹤佩戴了GPS跟踪设备，幼鸟进行了有效跟踪，经过5个多月的动态监测，祁连山国家公园黑颈鹤迁徙研究丰富的研究成果。

历时一个多月，踮躅青海湖畔、飞越唐古拉山，“拖儿带女”辗转1500多公里，历经艰辛，祁连山国家公园（青海）佩戴跟踪器的黑颈鹤终于抵达喜马拉雅山脚下的雅鲁藏布江流域，顺利完成了秋季迁徙。通过黑颈鹤迁徙研究，初步掌握了祁连山国家公园（青海）黑颈鹤的迁徙路线以及越冬地点。

据了解，祁连山国家公园（青海）的黑颈鹤种群与我国其它地区黑颈鹤种群的迁徙策略存在较大差异，主要表现为迁徙历时较长，迁徙路线呈“剪

刀型”，同时，祁连山国家公园（青海）黑颈鹤的迁徙路线，是目前已知黑颈鹤迁徙路线中最长的，达1500公里以上（从祁连县野牛沟至日喀则的年木乡，仅直线距离就达1470公里）。

根据目前跟踪数据分析，林芝雅鲁藏布-尼洋河流域、巴松措和易贡措是祁连山国家公园(青海)黑颈鹤的主要越冬地，日喀则雅江河谷是部分繁殖家庭选择的越冬地。这呈现了祁连山国家公园（青海）黑颈鹤越冬地的多元化选择方式。

2021年，祁连山国家公园青海省管理局将以项目为依托，深化合作机制，持续开展黑颈鹤繁殖生态学监测研究，并同时开展遗传方面的深入研究，从而针对黑颈鹤这一物种制定科学有效、切实可行的保护策略。

（中国新闻网）

湖北推进建立以国家公园为主体的自然保护地体系

湖北省委办公厅、省政府办公厅日前印发《湖北省建立以国家公园为主体的自然保护地体系实施方案》，要求各地各部门结合实际认真贯彻执行。

根据《方案》，林业主管部门负责国家公园、自然保护区和各类自然公园（包括风景名胜区、森林公园、地质公园、湿地公园、自然遗产等）的监督管理。

《方案》分为总体目标、主要任务、保障措施三部分共20条，明确了湖北省建立以国家公园为主体的自然保护地体系的指导思想和总体目标，提出理顺管理职能、推进自然保护地整合优化、规范自然保护地设立、建立科学规

划体系、妥善解决历史遗留问题等重点改革任务，强调加强党的领导、完善投入机制等方面的保障措施。

《方案》提出，到2025年，完善全省自然保护地总体布局和发展规划，完成全省自然保护地整合优化和所有自然保护地勘界立标工作，做好自然保护地自然资源统一确权登记，全面落实自然保护地管理机构，构建统一的管理和监督制度，初步形成以国家公园为主体、自然保护区为基础、各类自然公园为补充的自然保护地体系。到2035年，全省重要的自然生态系统、自然遗迹、自然景观和生物多样性得到系统保护，自然保护地占国土面积11%以上。

《方案》结合湖北省实际，就管理体制作出相应规定：国家公园根据国家规定进行管理；国家级自然保护区一般由省政府委托市州人民政府代管，跨市级行政区域的由省林业主管部门管理。国家级自然公园和省级自然保护区、省级自然公园根据需要一般由市、县级人民政府负责管理。

（湖北省林业局）

武汉东湖召开加强今冬明春疫情防控工作会议

1月8日，武汉东湖风景名胜区加强今冬明春疫情防控工作会议在管委会礼堂召开，区工委委员、管委会副主任，区疫情防控指挥部副指挥长、社区疫情防控组组长万沐涛到会并讲话。

会上通报了疫情防控督导检查情况。会议指出，要坚守社区疫情防控阵地，充分发挥基层党组织的战斗堡垒作用和共产党员先锋模范作用，认真开展重点人员排查，加强与卫健部门的联

系联动，全面细致摸排非法宗教集会活动，防控关口前移，防疫措施到位，从严从细抓好社区疫情防控工作。要通过持续强化“外防输入、内防反弹”的各项措施，坚决把病毒隔离在社区（村、场）之外。

会议强调，本次会议是为疫情防控战斗做动员，所有人要认清当前形势，时刻保持清醒，准备战斗。要做好打持久战的心理准备，坚决克服盲目乐观思想，不懈怠、不松劲。各社区（村、场）要调动所有力量、各方资源全力以赴抓好冬春季社区疫情防控工作。

区工委委员、管委会副主任万沐涛要求，各社区（村、场）要充分认识当前国际国内疫情形势的严峻性，把当前疫情防控工作作为压倒一切的重大政治任务抓牢、抓细、抓实，所有人员要保持高度警惕，随时待命。一是要打牢严防死守、严防反弹的思想根基；二是要严密防控，坚决守住社区疫情防控的底线；三是要压实“四方”责任，坚决落实疫情防控各项措施；四是要做好物资保障工作，统筹安排各方力量保障防疫物资供应；五是要加强监督检查，强化督导问责。

区疫情防控指挥部社区疫情防控组各成员单位负责人、城乡工作办事处全体工作人员、各社区（村、场）主要负责人、区养老机构主要负责人参加了会议。

（东湖生态旅游风景区管委会城乡工作办事处）

峨眉山加强非开放区域安全管理 确保游览安全

1月22日，陕西籍年轻男子樊先生

进入峨眉山未开发区域被困，在当地救援部门历时26小时搜救后，已断水断粮、体力透支的樊先生被找到并送到安全地带。樊先生的行为在网上引起了不少讨论，记者也第一时间和峨眉山景区取得联系，得知依据《峨眉山世界文化和自然遗产保护条例》规定，因擅闯峨眉山未开发区域，樊先生在获救后将承担相应应急救援费用，并受到行政处罚。

峨眉山景区相关负责人告诉记者，针对驴友探险迷路的报警救助，景区在接到报警求救后，都将第一时间组织消防救援、管理处、公安等部门对其实施联合应急救援。“同时，我们将责成有关部门依据《峨眉山世界文化和自然遗产保护条例》启动行政处罚程序，在对驴友给予严厉批评教育和罚款之外，将其擅自进入峨眉山景区非开放区域事件作为典型进行宣传报道。”

该负责人表示，长期以来，峨眉山景区始终坚持加强非开放区域安全管理，通过各部门通力协作，共同保障景区游览安全，“特别是条例实施以来，在应对驴友进入非开放区域方面做了大量工作，景区也进一步完善了应急安全举措。”

在景区官网、游山票和车站大厅、游客服务中心等重要场所，峨眉山景区均发布有《峨眉山世界文化和自然遗产保护条例》、游览须知和温馨提示；在峨眉山景区5处未开放区域路口，设置有“禁止进入”标识标牌；景区坚持加强安全巡查和宣传，24小时全天候开通应急救援电话，制定完善了游客失踪应急救援预案；此外，对擅自进入峨眉山景区非开放区域事件，景区将进行宣传报道，以此警示教育旅游者不能擅自进入景区非开放区域违规探险等。

据了解，从2020年1月《峨眉山世界文化和自然遗产保护条例》实施至今，峨眉山景区共发生过2起旅游者探险擅自进入峨眉山非开放区域的违规情况，受困人员均安全获救。

（杨心梅）

襄阳古隆中景区荣获“2020年度最佳口碑景区”大奖

2021年1月20日，2020年度第十四届中国文旅总评榜（湖北榜）正式揭晓榜单，古隆中景区荣获“2020年度最佳口碑景区”大奖。

湖北文旅总评榜被誉为中国文旅届的“奥斯卡”奖，是国内最具权威和影响力的文旅品牌评价体系。本届文旅总评榜受到湖北文旅行业广泛关注。经评审委员会专家审定，最终诞生了涵盖文旅振兴、惠游湖北、最佳口碑、特色旅游等15大类别91个奖项。

此次获奖倍感荣光，2020年古隆中景区真抓实干，攻坚克难，成功创建国家5A级旅游景区，实现了襄阳5A景区零的突破。今后，古隆中景区将继续坚持以游客为中心的理念，推动景区转型升级、高质量发展，为襄阳“一极两中心”建设贡献隆中力量。

（胡越嶝）

黄山风景区多措并举切实解决老年游客“智能化烦恼”

黄山风景区牢固树立“游客为本、服务至诚”的旅游行业核心价值观，深入贯彻落实国务院办公厅印发的《关于切实解决老年人运用智能技术困难的实

施方案》，坚持传统服务与智能创新相结合、坚持线上服务与线下渠道相结合，有效解决老年人运用智能技术方面遇到的困难，让广大老年游客在黄山风景区玩得开心、游得舒心。

增加绿色入园通道，便利老年游客顺畅通行。景区在游客集散中心健康码核验处，为老年游客增设一条“无健康码通道”，安排专门人员为老年游客做好服务引导和健康核验，老年游客可凭有效身份证件、纸质证明、“通信行程卡”等辅助行程证明替代措施核验通行，服务更为人性化，更具温度。景区各索道设立老年游客绿色通道，实现上下车帮扶服务、上下车减速和轮椅服务。

保留传统支付方式，专设老年游客服务窗口。景区在推行移动支付、电子票据的同时，仍保留使用现金、银行卡、纸质票据、证件等入园方式。同时，为解决老年游客网上分时预约操作难度大的问题，黄山风景区在南、北大门入园口处设立综合服务窗口，可帮助老年游客办理当日线下入园预约。在景区集散中心进站口和咨询服务台等客流集中区，设立了两个老年游客服务窗口，全天候为老年游客提供代预约黄山景区门票（车票、索道票）、代拿大件行李、免费提供老花镜、免费提供爱心轮椅等服务。为防止老年游客突发疾病，两处老年游客服务窗口都配备了小药箱和血压测量仪器等物品。

畅通电话咨询渠道，安排专人答疑解惑。景区咨询投诉中心保留老年群体熟悉的传统电话服务方式，当游客遇到问题时，可直接拨打景区咨询电话0559-5561111，工作人员24小时值班，实现一对一问答。在咨询服务过程中，针对老年游客，工作人员放慢语

速，提高音量，为老年游客提供热情、耐心咨询服务。

主动提供服务引导，设身处地为老年游客着想。景区各宾馆酒店安排礼宾班组管家为游客提供入住引领服务，遇到老年游客时，详细介绍并现场演示智能设备的操作使用，在餐厅安排专人协助客人使用“零接触”自助点餐机等服务。景区官方票务预订平台，将预订页面中涉及老年群体的优惠政策字体加粗，方便老年游客查看。官方票务平台还开发了身份证识别系统，老年游客无需手动输入身份证号码，通过拍照即可识别身份证号码，方便订票。

（施阅）

元旦假期九华山文明旅游氛围浓

2021年元旦假期，安徽省九华山天气晴好，景色秀美，喜迎来八方游客，据悉，“元旦”小长假，全山共接待游客2.59万人次，全山各类旅游总收入2718.54万元，车流总量12319台次。未发生重大旅游投诉及行政、刑事案件，全山旅游市场秩序平稳。

今年元旦前夕，九华山风景区推出了“天台雾凇观赏游”、“九华古街松情雪韵游”、“花台冰雪襟怀体验游”、“闵园竹海冬雪探访游”、“地质奇观冰雪欢乐游”、“冬韵九华名人寻踪游”、“冰雪山城过年游”等冬游主题旅游产品，丰富和扩大九华山冬季旅游项目和规模，树立良好的冬季九华旅游品牌形象，吸引更多的游客来山旅游观光休闲。

为做好来山游客安全文明旅游工作，九华山各景区景点积极响应市文明办倡导的“文明出游”主题宣传活动，

优化旅游秩序，提升服务质量，营造良好氛围。各景区在做好疫情防控工作的同时，全山各部门组织100多名年青志愿者积极引导游客文明旅游。

“你好，请问天台景区怎么走？”“你好，假日这几天，我们怎么玩九华山最便捷”……在九华山九华街区和柯村新区等各景点都有志愿者服务点，志愿者们每天解答游客关于交通、景点、行程等各种问题近千遍，他们是景区的“活地图”、“好导游”。有游客的地方，就能看到志愿者们忙碌的身影。在九华山旅游咨询（投诉）中心电话保持24小时畅通，工作人员保持良好的精神状态，每天耐心接听众多游客的旅游咨询电话，热情解答游客们提出的相关问题，受到游客们广泛好评。

元旦期间，九华山风景区客流、车流骤增，各种不安全、不稳定因素明显增多。风景区公安机关严格执行高等级勤务机制，全力做好常态化疫情防控、旅游秩序维护等工作。节日期间，各执勤组准时到岗，在各执勤组长的带领下进一步加强协作联动，切实做好巡逻防控、秩序维护、救助服务、治安反扒等各项工作，积极履行安保职责，全力保障平稳有序的旅游秩序。

（王安民）

普陀山连续24年开展全民“清山”活动

为进一步提高全民森林防火意识，有效预防森林火灾。1月13日上午，普陀山管委会组织全山73家单位679名干部职工在全山范围内开展为期1天的全民“清山”活动。自1998年以来，此项活动在普陀山已连续开展24年。清

理活动共分7个组，重点清理全山公路沿线、主要景区游步道、林间小道及寺庙庵堂、村居民房等重要设施周边可燃物。此次活动共清理森林防火隔离带约3万平方米，清理枯枝落叶1000袋。

（普陀山森林公安分局、普陀山社区卫生服务中心）

金华山举行“读美文、赏美景、写美感”征文比赛颁奖仪式

金华山“读美文、赏美景、写美感”征文比赛颁奖仪式在金华市文化中心与线上同时举行。为响应疫情防控“非必要不举办”原则，大赛组委会在前一天紧急磋商后一致决定，此次颁奖仪式改为线上视频为主导的形式进行。金华本地数名获奖学生代表一个一个进入会场，领取证书与背景墙合影留念后便离开现场，回家等待和所有获奖同学共同见证即将上线的“云颁奖”大会。

“这次活动，我不仅实地游览了叶圣陶先生笔下的双龙洞美景，还用我自己的笔写下所见所闻，表达对家乡的热爱。能获得特等奖真是太荣幸了。”金华东市街小学五年级学生章书妍拿着获奖证书兴奋地说。

叶圣陶的孙女、资深编辑叶小沫平生第一次亲自录制视频，给获奖同学送来线上祝福：“祝贺所有获奖的同学，在征文活动中取得了好成绩，获得大赛颁发的各种奖项。在孩子们的作文中，我可以感受到当年作者笔下的双龙洞，如今已经发生了巨大的变化。如果爷爷还在的话，看到你们的作文也会大加称赞的。这是一次非常有意义的征文活动。”

浙江省教研室副主任滕春友是此

次大赛的终评委之一，也是一位资深语文老师，他借浙江日报“浙视频”云致辞，和师生们交流了三层意思：“一、名家经典，很有意义。二、研学读写很有价值。三、这次的参赛面很广，题材多样，基于儿童视角，文章的主题非常的鲜明，充满正能量。大家如果精心去品读这163篇文章，从中就会发现有163个与叶老笔端下不太一样的双龙洞。这次把活动定名为读美文，写美感，赏美景，目的就是改变我们的学习方式，走进现场，接近生活，在研学旅行当中学习语言文字，学习灿烂的文化。”

金华婺城区东市街小学徐蔚老师将原本在颁奖现场做的讲座精心录制成将近20分钟的视频，为同学们奉上了一节可反复观看的“新金华山游历记”。金华双龙洞，如同一颗璀璨的明珠，1957年，著名作家、教育家、社会活动家叶圣陶先生写下了《记金华的双龙洞》一文，收入全国统编小学四年级语文教科书，成为全国小学生的必读美文。

为了缅怀和纪念叶圣陶先生游览金华山的经历，去年7月，金华山旅游经济区管委会联合金华市教育局、金华市社科联共同举办此次征文比赛，同时得到了浙江树人阅读研究院等单位的大力支持。

本次征文比赛面向全国范围内四~六年级学生，在阅读课文《记金华的双龙洞》，或实地游览双龙洞美景后，同学们妙笔生花，写下来自己的所见所闻所感，和叶圣陶先生“同场竞技”。

据悉，本次征文比赛共收到来自全国各地的有效稿件5000余份。经过征集、初评、复评，共选出了特等奖3名、一等奖10名、二等奖20名、三等奖30名、优秀奖100名，共计163名获奖

学生。这些获奖的文章，笔触生动、情感真挚，把一幅幅充满童真的画面，把金华山美丽风光展现在人们眼前。

如今金华山旅游经济区不仅有双龙胜景，还有毛泽东主席视察双龙电站纪念馆、双龙溪峡谷、鹿女湖等金华山新十景，优美的自然风光和深厚的文化底蕴，吸引越来越多的人前往金华山度假旅游。

金华山旅游经济区管委会副主任王伟表示，金华山雄踞浙中大地，自然风光秀美奇绝，人文积淀深远厚重。此次活动让更多青少年关注金华山，了解金华山文化，对多渠道提升金华山品牌形象具有重要意义。

（金华双龙风景名胜区管理委员会）

泰山红门管理区开展古树名木安全专项整治行动

为全面落实古树名木保护管理工作，改善辖区古树的生长环境，泰山风景名胜区红门管理区结合2021年古树名木保护任务，进一步强化古树安全各项保护措施。在文物林业规划科跟进指导下，各管理所对古树安全情况进行了细致的排查整改工作。

经过排查，各管理所于盘路两侧、古建筑景点周围，共发现存在拴红绳、钉钉子、缠铁丝、压石块、透露旧树牌等影响古树生长隐患的古树87棵，全部进行登记并立即对隐患进行清除。

去年降水偏多，“母子槐”周边藤本植物生长茂盛，缠绕母子槐多处枝干，已影响其生长。文物林业规划科指导斗母宫管理所对藤本植物进行了修剪清除，做好国家级重点名木的保护工作。此外，对10株需要增设或扩大护

栏、5株需要加固支撑的古树完成调查统计，列入年度古树名木保护计划。

文物林业规划科综合执法大队，对植物检疫采取联防联控，做好执法巡查工作。及时查处一户在装修过程中使用松木制品的经营门头，根据泰山生态保护条例中禁止松类植物及其制品进入景区的规定要求，现场制止，将松木制品清运出景区，并对当事人予以警告和批评教育。

（泰山风景名胜区红门管理区）

八达岭特区办事处召开“接诉即办”“未诉先办”工作总结部署会

1月20日，八达岭特区办事处召开“接诉即办”“未诉先办”工作总结部署会。（1）通报了2020年度投诉管控工作情况并解读了北京市政务服务管理局《调整完善“接诉即办”考核工作办法》文件精神。（2）与各部门签订《八达岭长城景区2021年度投诉管理工作责任书》。（3）办事处主管投诉管控工作的副主任提出了具体要求：首先高度重视，投诉工作形势严峻，任务繁重，强化“接诉即办”意识，切实做好“接诉即办”工作；其次加强综合治理能力，转变服务方式，提高“三率”指数；最后加大监督问责力度，切实提高服务水平，做好“接诉即办”向“未诉先办”转型。

（八达岭特区办事处）

即日起清源山限量接待游客

记者从泉州清源山风景名胜区管委

会了解到，为积极稳妥推进旅游疫情防控和安全有序开放工作，即日起，泉州清源山风景名胜区实行分时段预约，限量、有序接待游客。

市民和游客在到清源山游玩前，可先在清源山风景区微信公众号、海丝泉州文旅之声微信公众号或泉州市智慧旅游云平台填写个人信息进行预约，或者拨打清源山景区咨询电话登记个人信息进行预约入园。未实名预约的一律谢绝入园。疫情防控期间，每日按景区最大接待量的75%限流。

预约成功的市民和游客，请带好身份证，在预约时段抵达景区。入园时，请自觉佩戴口罩，配合体温测量，出示健康码及预约码。在景区游览、休息、餐饮时，请自觉保持间距，遵守公共秩序，加强自身防护，积极配合景区工作人员做好防控工作。对预约成功且持有国家“防疫健康信息码”绿码或“八闽健康码”绿码或外省健康码绿码等证明的人员，均可以在清源山风景区通行。

（泉州广播电视台）

杭州西湖：“弄青影—南宋青瓷造物美学侧记”开展

这是一场跨越八百年的对话，“青瓷”是触动两个时代造物者的话题，南宋的他们在探索传播一股美学风尚，而当代的他们思考实践更多呈现方式。

这是一场以“青瓷”为代表的美学展览，南宋文物与当代作品相映成趣，传达着自身代表的审美意趣，也引导观众去捕捉当下生活中美的瞬间。

这是一个开放讨论的平台，期待更多元的观点激发无限的潜力，让“青瓷”这个浙江代表文化元素拥有更长久

的生命力。

1月26日起，杭州西湖博物馆总馆南宋官窑馆区，“弄青影——南宋青瓷造物美学侧记”，期待您的关注！

本次展览由杭州市西湖风景名胜区管委会（杭州西溪湿地国家公园管委会）主办，杭州西湖博物馆总馆承办，并得到浙江省博物馆、杭州博物馆、杭州市文物考古研究所、萧山博物馆、松阳县博物馆、德清县博物馆等省内六家文博单位的藏品及学术支持。

此外，展览还邀请多位工艺美术大师、青年陶艺家及中国美术学院艺术鉴赏系携作品参展。共计展出展品137件（套），其中一级文物2件，二级文物4件。

展览分“溯源·文人雅物”、“拾趣·以物抵心”两个单元，从造物艺术的角度，展示南宋青瓷中的工艺美术，进而探讨南宋青瓷审美在现代生活中的传播与利用。

“溯源”以精品文物为依托，借助“造物”的视角，展示南宋青瓷中所蕴含的“尚青、尚古、备物致用”三方面的审美特征，并探寻器物背后的设计理念与工艺创新。

“拾趣”则回归当下，重点展示与南宋官窑有传承关系的现代作品。这些器物中一部分具有仿古意趣，即为“传承”；另一部分则在变古与创新中，使新造之物融于当代生活，即为“流动”。

为了让观众身临其境地感受青瓷造物之美，展厅空间设计中加入了宋式美学元素，打造如仿宋书房空间、古今居室空间、古典园林光影等场景。可观可游的展陈形式，不仅让观众感受到南宋青瓷独特的审美情趣，还尝试将厚重的历史文化转化为新时尚，让风雅的宋代

文化再度以全新的形象融入到当今的生活中。

从古至今，青瓷从未远离。配合此次南宋青瓷造物美学展览，博物馆还将推出“古今穿越，南香带你看展览”、“古今造物访谈沙龙”、“宋式美学课堂”等一系列展览社教活动。

本次展览将持续至5月23日。展览地点：杭州西湖博物馆总馆南宋官窑馆区（南复路60号）。

（杭州西湖博物馆总馆）

保护青海湖，我是志愿者——“2021·与爱相依”青海湖迎新年环保徒步活动在二郎剑景区举行

2021年1月1日，由青海湖景区保护利用管理局联合青海省林业和草原局、省体育局、省生态环境厅、省文化和旅游厅、共青团青海省委以及海南州、海北州人民政府主办，青海省户外运动协会承办的保护青海湖，我是志愿者——“2021·与爱相依”青海湖迎新年环保徒步活动在青海湖二郎剑景区举行，来自省内近千名徒步爱好者齐聚青海湖畔，用徒步方式告别特殊难忘的2020年，在中国最美的湖——青海湖畔发出新年问候，迎接充满希望的2021年，正式启动了2021年青海湖景区“保护青海湖，我是志愿者”活动。

冬日的青海湖犹如翡翠般镶嵌在高原之上，4500平方公里的大湖显得愈发宁静淡泊，活动当天，青海湖畔虽然天气寒冷，但却天高云阔，阳光明媚，徒步爱好者们热情洋溢的喧闹声让沉寂许久的高原圣湖也变得灵动耀眼起来。今年是青海湖迎新年环保徒步活动的第10年，“青海湖迎新年环保徒步活动”

经过连续九年的打造，已成为青海省最具影响力的冬季文体旅融合生态旅游活动品牌，也成为“保护青海湖，我是志愿者”活动的大型平台。此次青海湖迎新年环保徒步活动从疫情防控、安全保障、活动流程等环节做了全面的准备，确保活动顺利进行。

疫情防控流程完备。在疫情防控的特殊时期，为全力保障参与者的人身安全，活动全程都采取了严密的疫情防控措施。一是严格控制活动参加人数，徒步爱好者和工作人员数量控制在1000人以内，活动报名时要求参与者提供核酸检测证明、来源地、信用青海健康码等相关信息；二是在抵达景区途中全程佩戴口罩，并由工作人员不定时进行手部消毒，采取以车辆为单位依次出示绿色健康码，经过测温登记流程进入景区。三是在青海湖宾馆设置隔离室，预防突发状况的发生。四是青海湖景区公安局安排警力全程对活动提供安全保障，对冰面、湖边等存在安全隐患的区域全程进行巡护提醒，全力保障活动安全。

活动环节丰富多彩。活动当天通过10公里徒步、青海省环境教育协会志愿者代表发布青海湖环保倡议书、“2021”数字造型摆拍、歌唱祖国致敬平凡、生态保护宣传和有奖问答、征集最美瞬间图片和视频、在“保护青海湖我是志愿者”宣传横幅上签字留念等环节，向徒步爱好者展示青海湖生态和谐之美，宣传青海湖生态科普知识，传递青海湖生态环保理念，介绍青海湖国家公园进展，让参与者充分感受青海湖生态文明建设历程。

环保主题贯穿全程。此次活动继续以“保护青海湖，我是志愿者”为主题，把参与者亲情、友情之爱升华为关注生态保护和热爱青海，热爱祖国的家

国大爱。让每一名参与者都能够走进青海湖，了解青海湖，关注青海湖的生态保护事业，当好青海湖的宣传员和保护者，不断提升青海湖环保志愿服务活动品牌和内涵。

汇聚志愿服务力量。此次活动运用“青海湖大保护大治理大联合”机制，联合省内各相关单位共同举办活动，旨在充分调动社会各界力量共同参与到“保护青海湖，我是志愿者”行动中，此次活动包括各行各业的徒步爱好者、高校学生、新闻媒体工作者、快递小哥、社区工作者等，志愿服务群体队伍逐年壮大，关注支持青海湖生态保护社会氛围不断增强。

青海湖景区保护利用管理局将继续认真贯彻落实习近平生态文明思想和“四个扎扎实实”重大要求，坚决扛起生态保护的政治责任，积极推动“一优两高”战略部署。倡议徒步活动参与者都能成为青海湖生态保护的志愿者和践行者，成为青海湖生态文明建设的见证者和亲历者，共同携手守护好青海湖的碧水蓝天，为青海省打造“七个新高地”贡献力量，让“大、美、净、好”成为青海湖永久靓丽名片，为青海湖国家公园建设做好各项前期工作。

（王淑宁）

首个中国人民警察节：警察免票上庐山

2021年1月10日是首个“中国人民警察节”，为了从优待警，庐山风景名胜区分向广大干警推出优惠政策：2021年1月10日当天，中国人民警察凭有效证件可免票上山游览。

据悉，“中国人民警察节”是国家

层面专门为人民警察队伍设立的节日，是对人民警察队伍为党和人民利益英勇奋斗的充分肯定。设立“中国人民警察节”是完善人民警察荣誉制度和标志体系的重要举措，是推进国家荣誉精神和荣誉制度建设、提升警察队伍革命化、正规化、专业化、职业化建设水平的重要内容，对于增强人民警察职业荣誉感和自豪感、归属感，激励全警更好地履行党和人民赋予的新时代使命任务具有重要意义。

（朱伶云）

崂山：疫情防控不松懈，安全生产再加码！王兰波带队检查督导工作

1月15日上午，崂山区文旅委主任王兰波带队先后到索菲亚酒店，锦江之星苗岭路店、同安路店，古早文化城，气象度假村和世纪文华酒店检查督导文旅单位、留观酒店安全生产和疫情防控工作，崂山区文旅委副主任李增启、慕海波，崂山公安分局局长黄继亮陪同检查，委办公室、产业发展处、综合管理处、隔离场所管控部有关负责同志参加检查。检查中，王兰波详细了解企业消防安全、生产安全落实情况和人员健康管理、环境消杀、档案管理等疫情防控工作，听取相关企业负责人和留观酒店工作专班汇报。

王兰波指出，临近春节，聚集性活动增多，人员流动性加大，安全生产和疫情防控形势异常严峻。各部门、单位要树立大局意识、担当意识，杜绝麻痹思想、厌战情绪、侥幸心理和松劲心态，层层压紧压实责任，深刻汲取近期来国内发生多起安全生产事故教训，牢

固树立安全发展理念，强化隐患排查，压实工作责任，坚决守住安全生产红线，确保全区文化旅游市场平稳有序。要严格执行各项防控措施，筑牢留观酒店“防护墙”，坚决阻断传染输入途径，切实巩固好来之不易的疫情防控成果。

王兰波要求，各部门、单位要举一反三、引以为戒，进一步提高政治站位，自觉站在增强“四个意识”、坚定“四个自信”、做到“两个维护”的政治高度认识安全生产工作，不断增强工作的针对性和精准性，以一失万无的忧患意识和务实有力的工作举措，切实把安全生产各项工作做深做细做扎实。要加强联动、健全机制，狠抓安全隐患排查整治，重点加强食品、消防、安保等领域隐患排查，确保消防通道畅通、消防器材齐备、安全制度落实到位，决不能忽视一个风险点、放过一个隐患点，全力防范安全事故发生。企业要以对员工、对社会负责的态度，全面落实安全生产主体责任，把安全生产各项工作做实、做细、做到位。要强化专业培训和应急演练，确保每一名员工都能熟悉操作规范，把每项安全措施都严格落实到位。

王兰波要求，要加强对留观人员的人文关怀，大力营造共克时艰、齐心抗疫氛围，努力把后勤服务保障措施做得更细致、更到位，做到隔离不隔爱、隔离不隔心，从细微之处体现崂山温度。要进一步细化人员交接转运、入住、测温、送餐和场所封闭管理、日常消杀、环境卫生等工作流程，强化智慧手段运用，通过开发预约住宿APP，尽量减少人员接触，避免入住人员排队聚集。要及时总结经验教训，完善留观酒店各项工作预案，提高工作标准，加强工作督

导，畅通信息渠道，做好文字、影像记录保存工作，确保各个环节防控工作及时有效落实到位。

（青岛市崂山风景名胜管理局）

蓝冰与暖阳之恋荣登CGTN海内外共享九寨童话世界

近日九寨沟景观慢直播荣登CGTN中国国际电视台，精华景点诺日朗瀑布等一批景观在直播频道（<https://www.cgtn.com/live>）C位展出，作为蓝冰与暖阳之恋2021九寨冰瀑旅游活动的重磅内容之一，在接下来的几个月里，九寨沟将通过CGTN与央视频与海内外观众分享冬日美景。

九寨沟凭借神奇的水资源，披上“水景之王”的美誉闻名中外，恰是神奇的水资源让冬日九寨增添了神奇自然现象“蓝冰”。蓝冰是九寨六绝之一，在瀑布冻结后呈蓝色并由浅而深，如一颗颗璀璨的水晶，散发着耀眼的光芒。此次蓝冰与暖阳之恋活动突出冬日九寨两大旅游资源，幽蓝深邃的蓝冰、和煦灿烂的暖阳。

诺日朗瀑布是迄今为止我国发现的最宽的高山钙化瀑布，冬季里收敛了往日气势磅礴的景象，阳光把流动的瀑布分成了两段，一段闪着金光，在阳光下翻滚，一段透着幽蓝，静静得流淌着。在雪与水共舞凝固，形成冬日九寨里最伟大的艺术品：蓝冰。冰柱、冰球、冰幔、冰凌点缀其间，形态各异，在阳光下折射出幽蓝的光定格着好似冰河世纪的仙境，这就是东方的童话世界。

2021九寨冰瀑旅游活动将贯穿整个冬季，游人至此，不仅可以观赏冰瀑、雪景，还可以感受到藏式风情，看

冰瀑如玉的浩然大气，领略幽蓝澄澈的水体胜境，读懂人间仙境的诗意，感触到童话世界的灵魂。

（九寨沟风景区管理局旅游营销处）

五台山全力推进平安建设工作 备战2020年度平安建设考核

1月20日，五台山党工委副书记、管委会副主任赵永强主持召开景区平安建设领导小组第二次会议暨2020年度平安建设考核工作推进会，景区平安建设领导小组成员单位负责人参加会议。

会议首先传达学习了市平安建设考核推进会精神，并就做好景区年终平安建设考评工作进行安排部署。

赵永强要求，各成员单位要进一步提高思想认识，以强烈的使命感、责任感把平安建设迎考工作抓在手上、落实在工作中。要坚持问题导向，全力攻克薄弱环节，确保景区平安建设考核工作进入先进行列。要突出行业特点，落实服务平安建设的举措，逐一研究吃透平安建设各条考核细则，查找存在的问题和短板，研究解决办法、制定解决措施逐条对照要求抓落实。要加强上下协调推进，强化责任，将工作任务落实到具体部门，工作责任细化到个人，做到责任清、任务明，确保景区平安建设考评取得好成绩。

（朱建青 郝亚宁）

鸣沙山-月牙泉 提升服务品质迎新年

在春节来临之际，国家级风景名胜区鸣沙山-月牙泉早着手、早部署，在

做好疫情防控常态工作的前提下，内强素质、外树形象，确保来敦游客在景区度假游玩安全、舒适、尽兴。

鸣沙山-月牙泉景区从两个方面做好游客接待工作，一是在做好基础疫情防控工作的同时，及时关注官宣疫情管控信息，落实疫情管控要求，为游客创造一个安全、良好的游玩环境。二是从内强素质、外树形象上着手，组织前线服务人员练形体、练礼仪，开展读书分享会等活动，全面提高服务岗位人员的综合素质。

通过这样的服务提升，练就良好的服务形象，养成良好的职业习惯，更好地体现景区高标准的职业素养，在2021年更好地服务五湖四海的游客。

（鸣沙山月牙泉风景名胜区管委会）

武当山特区召开2021年度 乡村振兴暨巩固拓展脱贫攻坚 成果第一次指挥长会议

1月26日下午，武当山特区2021年度乡村振兴暨巩固拓展脱贫攻坚成果第一次指挥长会议在旅发中心召开。特区工委书记、管委会主任沈明云主持会议并提出工作要求，特区领导周光林、周义波、刘建平、龚百林、周军、熊涛、雷震及区直各单位主要负责人参加会议。

会上，工委委员、管委会副主任刘建平传达了全国巩固拓展脱贫攻坚成果同乡村振兴有效衔接工作会议精神；全国扶贫开发工作会议精神；2020年12月31日省委常委会议会议精神与2021年1月8日省政府常务会会议精神。

工委副书记、政法委书记周光林传达了《省扶贫攻坚领导小组关于开展

2020年下半年市县党委和政府扶贫开发工作成效考核的通知》，并安排部署特区迎检工作。

沈明云强调，与会各部门一是要准确把握考核形势，对标对表完成终极之战。全区上下必须打起十二分的精神，再鼓干劲、全力冲刺，把准备工作做到每个村、每一户，确保全覆盖、无死角、无盲点；二是要紧紧围绕乡村振兴战略，持续巩固脱贫成效。重点抓好五件事：一是逐项完善迎检资料。二是抓好产业扶贫和消费扶贫。三是持续抓好稳岗就业。四是做好易地搬迁后续扶持。五是加强动态监测预警；三是要认真梳理工作成绩，全面做好脱贫攻坚总结。各单位要全面总结党的十八大以来脱贫攻坚工作成效和2020年以来的脱贫攻坚工作情况。高度总结脱贫攻坚中形成的成功经验，深度挖掘脱贫攻坚中涌现出的先进典型，通过案例增强工作成效的说理力。各单位主要领导要高度重视此项工作，安排专人、集中精力、集中时间完成工作成就和经验的总结，全面挖掘基层先进典型，营造浓厚的脱贫攻坚舆论氛围。

会议指出，决战决胜脱贫攻坚时间紧、要求严、任务重，各办事处、区直各单位必须以高度的政治自觉、责任担当，坚决取得脱贫攻坚战役全面胜利，向全区人民交上一份满意的答卷！

（柴健 武志强）

“花开四季 琉璃九华” 冬季旅游推广活动精彩启动

日前，安徽省池州市文化和旅游局、九华山风景区管委会共同举办的“江南雪山—琉璃九华”体验行暨“花

开四季·琉璃九华”启动仪式在九华山风景区举行。

据悉，此次文化旅游活动是2020中国·池州“花开四季 诗韵池州”第二届赏花会主题营销活动的重要内容之一；是贯彻落实池州市市委、市政府“深入挖掘池州丰富的文化旅游资源，打造池州四季特色旅游产品，提升池州旅游品牌形象”一项重要举措。

本次活动，通过分批次邀请客源市场旅行商和媒体来九华山风景区实地体验；在合肥、安庆、黄山、池州等地开展“诗韵池州 琉璃九华”安徽行；在无锡、常州等地开展“山水池州 琉璃九华”走进长三角活动；在全国开展“琉璃圣境 大美九华”展示等活动，向主要客源地整体推介“琉璃九华，寄雪江南”的冬季特色旅游产品。丰富和扩大九华山冬季旅游项目和规模，树立冬季九华旅游品牌形象，吸引更多游客来山欣赏冬季九华。而主办方从疫情防控方面和冰雪旅游安全因素考虑，减少人员聚集，创新了活动举办方式，采取了“分批次、分区域、多渠道”的形式进行，确保活动安全性和实质性效果。

（王安民）

传承泰山文化 推介泰山资源 ——《泰山志》评审会顺利举行

1月19日，《泰山志》评审会在泰山景区数控中心举行。山东省委党史研究院领导班子成员、二级巡视员姚丙华，泰山景区党工委副书记、管委会主任肖玉果，管委会副主任马生平出席会议并讲话。来自山东省地方史志研究院，济南、青岛、淄博、东营、泰安等地方史志研究院，泰山景区、泰山学院

等相关单位的领导及专家三十余人参加会议。

肖玉果主任强调，编纂出版《泰山志》，是响应中国名山志文化工程号召，宣传推介名山资源的关键一环，也是挖掘传承泰山文化、持续提升泰山美誉度的重要举措。景区党工委、管委会高度重视《泰山志》修编工作，精心部署、定期调度，为工作顺利推进提供了有力保障。希望与会领导、专家多提宝贵意见，为该书的修改完善打好基础。同时，希望相关部门能一如既往给予支持，确保《泰山志》尽快出版发行。

泰山景区自2018年3月启动《泰山志》的修编；2019年5月底完成初稿编纂；2019年7月，景区管委会、市党史研究院联合组织《泰山志》审读专题会；2020年4月，景区聘请泰山学院专家教授对稿件进行修改；2020年12月完成《泰山志》评审稿编纂。

《泰山志》评审稿共计37万余字，全书按照“横分门类，纵述史实”来架构，篇目根据“特色鲜明、分类科学、主线清晰、大事必录”的原则设置，主要包括：序言、七篇三十二章及一个大事纪略、一个文献辑录，详细记述了泰山的自然与人文景观、历史沿革与变迁、泰山特有的封禅与祭祀文化、泰山民俗等内容，为进一步挖掘弘扬泰山文化奠定了坚实基础。

（泰山风景名胜区遗产保护部）

峨眉山：狠抓疫情防控， 打造平安龙洞

近期疫情反弹，景区外防输入压力持续增大。龙洞片区做为峨眉山景区交通咽喉，每年承载景区一半的游客转运

量。为强化疫情防控，龙洞管理处联防联控，抓细抓实各项防疫工作，打造平安景区。

一是建立联防联控机制。与零公里车站、零公里游山票常态化设置一处心连心服务点。查验游客健康码，提醒游客佩戴好口罩，并做好特殊人群的信息登记。二是把游客排队通道划分A、B、C三个区域，根据游客实时量，合理引导，做到防扎堆、防聚集。三是指导辖区20余家经营单位设置天府健康码，督促经营人员提醒游客打卡就餐、打卡住宿；利用微信群，及时传达景区最新防疫政策。

（峨眉山风景名胜管理区管理委员会）

蜀冈-瘦西湖景区召开农村地区 新冠肺炎疫情防控工作会议

1月20日下午，扬州市蜀冈-瘦西湖风景区召开农村地区新冠肺炎疫情防控工作会议。党工委委员、管委会副主任陆志林出席会议并讲话。

陆志林指出，春节临近，人员流动加大，聚集性活动增多，增加了景区农村疫情防控难度。各乡街各有关单位要齐心协力汇聚起联防联控的强大合力，牢牢把握农村地区疫情防控的新形势新变化，抓紧抓实抓细冬春季疫情防控各项工作，坚决守住疫情不出现反弹的底线，为人民群众生产生活和社会经济发展营造健康安全环境。

陆志林强调，一要提高认识，部署到位。充分认识当前农村地区疫情防控严峻形势，把农村地区疫情防控工作作为头等大事来抓，全面统筹、科学部署，毫不放松抓好各项防控措施。二要压实责任，落实举措。认真贯彻落实

中央和省市关于农村地区疫情防控的各项决策部署，全力推动各项防控措施落地落实。三要加强宣传，积极引导。做好在外农民工家属的思想疏导和安抚工作，积极动员农民工留在务工地就地过节，主动为农民工家庭提供关怀和帮助，解除就地过节农民工后顾之忧。

就做好今年农业农村工作，陆志林强调，要牢牢把握新发展阶段的新任务、新要求，进一步增强做好“三农”工作的责任感、使命感和紧迫感，把农业农村现代化建设各项目标任务落到实处；要牢牢守住安全发展底线，关心困难群众生产生活，持之以恒抓好安全生产和农村疫情防控工作，努力实现农业高质高效、乡村宜居宜业、农民富裕富足。

安环局，平山乡、城北街道、瘦西湖街道，9个涉农村（社区）等单位相关负责同志参加会议。

（扬州市蜀冈-瘦西湖风景名胜区管理委员会）

杭州西湖：水域陈来弟荣获“最美杭州人”提名奖

1月14日，杭州市西湖水域管理处湖面养护队队长陈来弟荣获“最美杭州人”提名奖。陈来弟1979年进入水域管理处工作至今，作为湖面养护队队长，与荷花为偶，与湖水为伴，披风沐雨四十余载，是西湖150余亩荷田最勤快的培育者和最忠实的守护者，是夏日胜景中最美丽的“养荷人”。

这几十年里，隆冬季节，陈来弟带领队员们清理荷塘、固定围网，为了保证种植质量，他不顾骨折旧伤，跳入刺骨的湖水将藕种逐一植入湖底淤泥中，

一泡就是数小时。盛夏时节，他和队员在西湖酣睡时前行，清除荷叶莲蓬，保证荷花的营养，密不透风的荷区有四五十摄氏度，半小时下来工作服便湿透。

为了提高专业技能，陈来弟还不断实践学习，收集了荷花养护第一手知识，现已是荷花种植和养护方面的专家。2016年的藕种冷藏休眠反季种植技术的成功，2017年小面积尝试盛花期的荷花分株保纯繁殖。在大家的期盼中，连续四年，九月依旧荷花朵朵开放，向世界友人展示西湖荷花风采。这与陈队始终以高度责任感及通过做好荷花养护、管理工作是密不可分的。

做大事就是做无数普通的、重复的、单调的、无聊的事情。陈来弟从一个青葱少年到头发花白的中年人，年复一年地完成清塘、补种、疏摘、清理等养护工作，守护西湖这一抹荷花风采。他8次被评为“杭州市绿化积极分子”，2016年获得“浙江省G20杭州峰会工作先进个人”，2017年获得“最美西湖人”称号，2019年获得“全国绿化奖章”。

西湖养荷人日复一日，年复一年，用心做事、用情做人，以匠人之心精心呵护荷花，诠释着“最美”，不论艰辛，只为在夏季给游客市民带来一场场荷花盛宴。

（杭州西湖水域管理处）

“普陀山珍稀植物资源保护与开发利用”获市科技局立项

近日，普陀山公管中心开展的市级公益类科技项目“普陀山珍稀植物资源保护与开发利用”获市科技局立项，并

完成合同签订工作，合同期限两年。该项目选取普陀鹅耳枥、普陀水仙、普陀杜鹃等普陀山珍稀特色植物开展繁育技术研究、种质资源调查、植株造型及造景应用等研究，在充分考虑和尊重自然和生态演变规律的基础上进行保护与开发利用，丰富普陀山珍稀植物的种类与基因，促进人与自然的可持续发展。

（普陀山公管中心）

文旅界的“奥斯卡”！襄阳古隆中荣获2020年度中国文旅总评榜“最佳口碑景区”大奖

近日，由楚天都市报独家承办的2020年度第十四届中国文旅总评榜（湖北榜）如约和广大读者见面。中国文旅总评榜是在中国文旅品牌（博鳌）论坛背景下由中国城市第一媒体文旅联盟（CUMTA）联合各方文旅权威组织精心打造的行业品牌活动被誉为中国文旅界的“奥斯卡”。古隆中景区荣获“最佳口碑景区”大奖。

本次活动自2020年11月启动以来，共收到百余单位和个人的报名资料，经评审委员会专家审定，最终诞生了15大类别、91个奖项，申报的项目涵盖了文旅行业的大多数业态，表达了广大文旅从业者迎难而上的决心，反映出湖北文旅行业快速复苏、强劲振兴的态势。在常态化疫情防控背景下，转型、复苏、回暖、振兴，成为2020年文旅行业的主题词。本届总评榜具有特别意义，是文旅业界奋力应对疫情的一个见证，也体现了民众对文旅企业品质服务的认可，更是对面临困难仍不断适应现状、触底翻盘的文旅人的肯定。

（隆中风景名胜区管理委员会）

泰山雾凇奇观 宛如童话世界

泰安市自然资源和规划局 姜东涛







泰山雾凇是一种神奇的自然现象，是低温时空气中的水汽或冷雾冻结在物体上的乳白色冰晶沉积物，是非常难得的自然奇观。雾凇似霜非霜，似冰非冰，冻结在树丛上，像一株株巨大的白珊瑚。宛如玉树琼花，迎风怒放，千姿百态。

雾凇是大自然的杰作，是上天赐予的美景，她需要温度、湿度、风力等诸多条件才能生成，天然去雕饰，雾凇有奇景。

庚子年十月初八，正值农历小雪节气，泰山喜迎小雪，而雪后的泰山又惊现雾凇，拾级而上，步入天街，仿佛进入琉璃世界、冰雪天宫。

整个岱顶银装素裹，棵棵树木变成丛丛珊瑚，山峰闪光，花草晶莹，仿佛进入如诗如画的童话世界。

天街两侧，雾凇如百花绽放，万朵雕琢。放眼望去，玉树琼枝，洁白晶莹，正如梨花盛开，佳人归来。

琼花绽放映苍穹，散花天女随风舞。

万籁青江岳自书，几度冬寒卷齐鲁。

泰山极顶，群山匍匐，天地苍茫，远方山黛，近处墙红，庙檐堆雪，树挂雾凇。在雪的映衬下，如丹青勾勒，更显神秘，构成了一幅美丽画卷。

飘雪之季，草木凋零，泰山雾凇一次次展示了美的造化，迎接充满生机的春天来临！





海拔3056米的天池马牙山

大寒悄然至 天池雪景美如画

古人云：“大者，盛也，至此而雪盛也。”大雪将至，寒意更浓，祖国大地由北至南开始进入一片冰雪世界。

大寒时节，新疆天山天池冰面厚达70厘米左右，游客尽情在冰面撒欢，冰上自行车、冰陀螺、电动碰碰车带来的欢乐打破了冬日的静谧。

大寒至，青山隐去了苍翠平添肃穆，阳光也裹上了薄纱挟带着寒意，翻涌的云海簇拥在青山半腰间。

站上海拔3056米的马牙山景区，北望天池，东看

博格达峰，雪海山峰尽收眼底，风光无限。

隐藏在高山云杉中的西小天池步道，沿途流水潺潺、苔藓翠绿、冰雪覆盖下涌动的瀑布晶莹剔透，常青的雪岭云杉被雾凇、冰挂装点，步道精致、幽静，负氧离子含量极高。

大寒，最是雪雕好时节。牛、龙、马等12属相粉妆玉砌，惟妙惟肖，演绎着天池景区冰雪之美的独特魅力。

（新疆天池管理委员会纪委：罗红梅）

