

中国 CHINA NATIONAL PARKS AND SCENIC SITES 风景名胜



中国风景名胜区协会主办

NO. 09

2022年第9期

京内资准字0422-L0019号

内部资料，免费交流

卷首语

FOREWORD

一年好景君须记，最是橙黄橘绿时。在南京森林音乐会如水的月光和流淌的旋律中，本期《中国风景名胜》的关键词，从“十年”开始。

十年来，作为生态建设的核心载体、中华民族的宝贵财富和美丽中国的重要象征，以国家公园为主体的自然保护地体系建设加快脚步，卓有成效。国家公园建设取得实质性突破，第一批国家公园正式设立，全世界最大的国家公园体系正加快构建；自然保护地体系开展整合优化，建立健全规划标准体系；自然生态保护成效明显，建立多方合作机制，使重要自然生态系统、自然景观、自然遗产和生物多样性逐步得到系统性保护；国家公园宣传教育不断推进，广泛开展国际交流合作，努力打造生态文明新标杆和美丽中国新名片。一幅人与自然和谐共生的美丽画卷铺展在我们面前。

财政政策。为进一步发挥财政职能，支持国家公园建设，财政部、国家林草局（国家公园局）《关于推进国家公园建设若干财政政策意见的通知》，明确了总体要求，对财政支持的五个重点方向、支持政策体系建立及保障措施提出具体意见。希望如下目标能够如约达成：到2025年，充分发挥财政的支持引导作用，不断丰富完善财政政策工具，创新财政资金运行机制，基本建立以国家公园为主体的自然保护地体系财政保障制度，保障国家公园体系建设积极稳妥推进。到2035年，完善健全以国家公园为主体的自然保护地体系财政保障制度，为基本建成全世界最大的国家公园体系提供有力支撑。

江郎山。在中国丹霞世界自然遗产中，江郎山是不可多得的老年期高位孤峰型丹霞地貌自然景观。作为风景大省浙江的第一处世界遗产，江郎山始终按照《保护世界文化和自然遗产公约》《风景名胜区条例》要求，坚持保护为先，确保资源永续利用；坚持规范管理，竭力守住绿水青山；坚持形象宣传，治理推广遗产价值。以“绿色发展、生态优先”为目标，在践行“两山理论”、推进江郎山世界遗产保护管理方面，不断付出努力。

Z世代。在协会组织的“风景名胜区高质量发展”线上公益培训活动中，一个

标题引起了我们的关注：面对“Z世代”景区的新营销新升级。云台山对此进行了生动、全面的阐述。他们把搭建矩阵作为营销的“突破点”，把IP活动作为营销的引爆点，把项目建设作为营销的支撑点，把感动服务作为营销的“标志点”。Z世代带来了挑战，更带来无限的机遇。而云台山把握住了机遇，创造了从“云台山现象”到“云台山新现象”2.0版本的转变。

博物馆群。拥有“匡庐奇秀甲天下”之美誉的庐山，是一座既可栖居又可游览的人文圣山。近年来，庐山积极探索风景名胜资源的深度融合新路径，着力建设环境友好型专题博物馆，形成“旅游+文化、生态、科普、休闲”于一体的“博物馆群”，既展示了美丽风景，创造文化体验，又点亮了资源价值，唱响“庐山天下悠”品牌，综合彰显出庐山的魅力。

此外，青岛崂山、桃源洞-鳞隐石林、雁荡山、云南石林、采石的文章，分别从服务保障、科普活动、非遗文化、摄影展赛等方面，对本单位工作进行了交流总结，颇具特色。

最后一个关键词是，二十大。本期即将出版之际，万众瞩目的中国共产党第二十次全国代表大会于10月16日在北京开幕。本次大会的主题是：高举中国特色社会主义伟大旗帜，全面贯彻新时代中国特色社会主义思想，弘扬伟大建党精神，自信自强、守正创新，踔厉奋发、勇毅前行，为全面建设社会主义现代化国家、全面推进中华民族伟大复兴而团结奋斗。当前，各行各业都在积极学习、贯彻落实本次会议精神。其中所倡导的关于“推进文化自信自强，铸就社会主义文化新辉煌”“推动绿色发展，促进人与自然和谐共生”等内容，对新时代做好风景名胜区工作，促进行业整体高质量发展，提出了新要求，具有引领性作用。

我们唯有矢志不渝，笃行不怠，同心同德，奋勇前进。方能，不负青山，不负时代。

——本期编者

Contents

《中国风景名胜》2022年第9期



专题 FEATURES

05 收官！2022南京森林音乐会精彩回顾！

聚焦 FOCUSING

09 构建以国家公园为主体的自然保护地体系
给子孙后代留下珍贵的自然资源

13 关于推进国家公园建设若干财政政策意见的通知

自然保护地 NATURAL PROTECTED AREA

16 中国国家公园诞生周年大事速览

世界遗产 WORLD HERITAGE

20 遗产课堂：如何保护全球的生物多样性？

23 综合发展 生态优先
推动世界遗产保护管理再上新台阶
——中国丹霞·江郎山世界自然遗产保护管理工作

自然教育 NATURE EDUCATION

25 自然教育让地球和生命更健康

一起向未来 TOGETHER FOR A SHARED FUTURE

30 面对“Z世代”景区的新营销新升级

33 庐山风景名胜区“博物馆群”建设实践与探索

37 改天换地，还野三坡“野”性容颜

68 秋天的九寨沟是色彩的交点

研讨 DISCUSSION

39 在保护中发展 在发展中保护
——关于加快推进泰宁县申报国家历史文化名城工作的调研报告

44 试析旅游档案管理现状及其开发利用措施

交流园地 COMMUNICATION

46 喜迎二十大 彰显新魅力
崂山风景名胜区多措并举做好国庆假期旅游服务保障工作

48 让世界地质公园可知可感可触
——2022年全国科普日雁荡山主场活动精彩纷呈

49 聚焦“三提三效”，国庆节桃源洞-鳞隐石林人这样过

50 石林非遗文化保护成果亮相服贸会

51 “诗仙地·江东情”
——2022年第四届马鞍山采石矶
全国摄影展开幕

资讯 INFORMATION

52 “国家公园保护与发展学术论坛
召开”等

光影 POSTCARDS

61 无人机镜头下的世界遗产

视野 VISION

64 西湖保护70年：
多少英雄向此湖（中篇）



编委会成员单位：

峨眉山风景名胜区管理委员会
乐山大佛风景名胜区管理委员会
黄山风景区管理委员会
九华山风景名胜区管理委员会
千山风景名胜区管理委员会
泰山风景名胜区管理委员会
武夷山旅游服务中心
杭州西湖风景名胜区管理委员会
普陀山风景名胜区管理委员会
武汉市东湖生态旅游风景区管理委员会
中山陵园管理局
青城山-都江堰风景名胜区管理局
北京市延庆区八达岭长城管理处
肇庆星湖风景名胜区管理局
石林风景名胜区管理局
麦积山风景名胜区管理委员会
青岛市崂山风景名胜区管理局
南岳衡山管理局
金华市双龙风景名胜区管理委员会
新疆天池管理委员会
河南云台山风景名胜区管理局
泰宁风景名胜区管理委员会
桂林漓江风景名胜区管理委员会
青海湖国家级风景名胜区管理局
三清山风景名胜区管理委员会
庐山风景名胜区管理局
本溪水洞风景名胜区管理局
雁荡山风景旅游管理委员会
太姥山风景名胜区管理委员会
上饶灵山风景名胜区管理委员会
罗浮山风景名胜区管理委员会
清源山风景名胜区管理委员会
隆中风景名胜区管理委员会

编印单位：

中国风景名胜区协会

编委会主任：
编委会副主任：
(以姓氏笔画为序)

张鸿文
干松章 马春明 王 春 王庆辉 亓利群 叶建强
左小林 巩文生 刘仕君 刘永林 吴 锋 陈沛林
杨一鸣 翁文杰 钱 旭 黎东辉

编委：
(以姓氏笔画为序)

王跃平 吕孙平 毕文祥 孙 铁 朱名武 李小平
李希东 张 贤 周 济 赵建军 赵 杰 洪景铁
哈承科 高 尚 黄升良 蒋炳炎 蔡永记

顾问：

国家林业和草原局自然保护地管理司司长 王志高
国家林业和草原局自然保护地管理司副司长 严承高
国家林业和草原局自然保护地管理司二级巡视员 袁小虹

主编：

郭鹏伟

副主编：

付殿起 赵旭伟 刘 强 刘 坚 陈倩妮 姚 辰
张 立

编辑：

《中国风景名胜》编辑部

责任编辑：

张立(兼) 吕 莹 刘琳琳 朱 芳 吴 侠 陈 晨
杨子砚 周红霞 刁广军

美术编辑：

吕 莹

联系我们：

中国风景名胜区协会《中国风景名胜》编辑部

地址/邮编：

北京市海淀区三里河路7号新疆大厦B座11层，100044

电话：

010-88315325

传真：

010-88315355

投稿邮箱：

china_fjms@163.net

信息联络员QQ群：

132985457

官方网址：

www.china-npa.org

官方微博：

www.weibo.com/canparks

官方微信公众平台：



封面：

国庆假期邂逅崂山壮美云海
(青岛市崂山风景名胜区管理局 纪春章)

封底：

金风吹叶，一期一会，乃古石林波斯菊花海如约而至
(云南石林风景名胜区管理局)

印刷单位：

北京市兴凤印刷厂

印刷日期：

2022.10.16

印数：

3200册/期

收官！ 2022南京森林音乐会精彩回顾！



皓月朗照下

揽星河入怀

听森林交响

9月12日，2022南京森林音乐会完美收官，一座流淌着音乐的城市，自然会沁润人心，作为南京城市文化名片之一南京森林音乐会，以一种感性的艺术形态，赋予城市独特的形象魅力和文化意义。

在潜移默化中不断提升市民的艺术审美

促进高雅艺术欣赏习惯的养成

涵养城市品格和气质



月色森林 自然交响

9月8日，南京森林音乐会震撼回归。作为首场“森林里听森林”的户外交响音乐会，不仅在场地选择上契合主题，而且在曲目编排上融入多个“森林”元素。



韦伯《自由射手》是年轻猎人的丛林历险；《维也纳森林的故事》是施特劳斯心底的“翠堤春晓”；王丹红创作的《森林交响》；则是绿都南京的昨天、今天与未来……

汤沐海在介绍《维也纳森林的故事》时，对观众说：“希望有一天也能演奏咱们这儿森林的故事，今天咱们先到维也纳去！”

玫瑰信笺 秋叶传情

9月9日，全国邀请的独奏家和乐团首席组成的十二把大提琴共同谱写了一首关于秋夜与爱的浪漫诗篇。



意大利作曲家罗西尼的《威廉·退尔》序曲作为本场音乐会的开端，被奏响了。

作为大提琴专场，与往常气势宏大的交响乐不同，今夜的舞台中央，只是安静地坐着12个人，一人一把大提琴，坐在摇曳的光束之中，映着绿色葱郁的森林，显得更为优雅沉静，也更为亲切了。

朱塞佩·威尔第《茶花女》，看爱的成全；加布里埃尔·福雷《帕凡舞曲》，赏爱的崇高；《费加罗的婚礼》，赞爱的勇敢；《弦乐柔板》，叹爱的落寞……

以爱为主题进行编排，精心挑选了8支脍炙人口的经典名曲，由音色浑厚丰满的大提琴演奏出来，仿佛爱人就在耳边缠绵低语，又像是领着观众奔赴一场又一场约会。

赏月敬师 灼灼桃李

9月10日，当中秋节遇上教师节，以乐伴月，致敬恩师。“赏月”“敬师”主题，音乐会为广大教师送去节日祝福，南京各城市地标建筑也纷纷亮灯，让人民教师的荣光在城市上空闪耀！

演出以莫扎特的《月下小夜曲》开场，串联一场浓缩的



音乐史，让观众们感受音乐艺术的时代演变。

在尊师重道的华夏大地，这样美好的师徒情谊自然也不会缺少。贺绿汀与黄贻钧两位中国音乐界重要的音乐家，都是黄自先生的学生。

贺绿汀《森吉德玛》以从容徐缓的马蹄声般的节奏为背景，旋律时而高亢激昂时而凄惻柔婉；而黄贻钧的《花好月圆》，作为音乐会的压轴曲，应景应情，描绘了华夏大地对圆满美好的憧憬，观众纷纷跟着音乐拍手应和，现场气氛变得非常热烈。

乐曲清新明快，真实的烘托出现场欢聚一堂、共度良宵的团圆和美。此时，一轮明月高悬空中，美轮美奂，真是花好月圆夜，天涯共此时。



星夜寄情 弦上欢歌

9月11日，在森林、草地、星空下，在如水的月光中，波兰指挥家卡巴拉与古典吉他演奏家苏萌、闵振奇，德国大提琴家汉斯·克劳迪斯·莱佩特，以及苏州交响乐团联袂带来古典吉他与提琴音乐会，开启了一场音乐与心灵的浪漫之旅。

当晚的演出，由《四季》之“秋”开启，正好契合了秋日森林交响的主题。在一片虫鸣鸟叫之间，观众随着音乐家的表演，穿越时空，感受十八世纪农民们饮酒作乐、庆祝丰收的快活景象。

古典吉他首次亮相南京森林音乐会，除了与提琴的合



奏，古典吉他的独奏也带来惊喜。演出融合了古典吉他最高人气的名篇——《阿尔罕布拉宫的回忆》《阿兰胡埃斯协奏曲》。这是古典吉他压箱底的珍宝，在演奏家苏萌的手中，绽放出别样的魅力。

长达 4 分钟的轮指，苏萌将“珠落玉盘”的清脆声投掷在紫金山的森林中。这首适合在夜晚聆听的曲子，与紫金山的秋夜也极为契合。

除此之外，苏萌和闵振奇这两位古典吉他演奏家还共同弹奏了电影《猎鹿人》主题曲《卡伐蒂娜》《爱的罗曼史》，纯朴而真挚的情感随着旋律静静地流淌，又给观众带来不同的观感。

丛林剧院 声动乐舞

9月12日，天籁之音响彻森林。指挥家袁丁携中央歌剧院交响乐团打造音乐盛宴。演出在轻快而华丽的歌剧《鲁斯兰与柳德米拉》序曲中开场。

《参孙与达丽拉》《吉普赛男爵》《风流寡妇》等歌剧轮流上演，精彩纷呈，给观众带来各具风格的视听享受。歌声缭绕，掌声不绝，观众的情绪随着音乐和歌声起伏，

或激动或感动，给予了音乐家们热烈的掌声。

皓魄当空宝镜升，云间仙籁寂无声。皎洁的月光下，芭蕾舞者舞姿翩翩，清风伴舞，虫鸣相和，音乐台上中西芭蕾经典悉数呈现。

在观众们不舍的掌声中，乐团和演唱家三次返场，表演《黎明》《雷电波尔卡》《拉德斯基进行曲》等曲目，再次将现场的气氛推上高潮。

在最后一首返场曲《拉德斯基进行曲》响起时，全场观众一起鼓掌打起了节拍，音乐家与观众的情感在此时的月色森林中水乳交融，五天的2022南京森林音乐会就此画上圆满的句号。



一座城市气质的塑造
重要途径之一来自艺术的熏陶
自2015年始
南京森林音乐会已成功举办了八届
老一辈南京人的记忆里
中山陵音乐台是中山陵诸多景点之一
有了八届南京森林音乐会的点染
这里已成为名副其实的音乐之台

在森林环抱之下
于皎洁的月光下
伴虫鸣相和，听名曲萦绕不绝
是在南京最美好季节里
最美好的艺术享受
5天的音乐盛宴
给了我们一年美好的念想

（文字来源 | 南京发布 南京广播电视台
图片 | 南京中山陵园管理局 贡放）

构建以国家公园为主体的自然保护地体系 给子孙后代留下珍贵的自然资产

国家林业和草原局

自然保护地是生态建设的核心载体、中华民族的宝贵财富、美丽中国的重要象征，在维护国家生态安全中居于首要地位。党的十八大以来，以习近平同志为核心的党中央站在实现中华民族永续发展的战略高度，作出一系列重大战略部署，采取一系列重大举措，推进建立国家公园体制，加快建立以国家公园为主体的自然保护地体系，切实加大自然生态保护力度。十年来，国家公园体制试点任务圆满完成，国家公园建设扎实推进，自然保护地管理体制和建设发展机制逐步完善，重要自然生态系统、自然景观、自然遗产和生物多样性逐步得到系统性保护，生态安全保障和生态产品供给能力不断提高，人与自然和谐共生的美丽中国画卷徐徐铺展。

一、推进体制试点和布局设立，国家公园建设取得实质性突破

建立国家公园体制是生态文明和美丽中国建设的重大制度创新。

习近平总书记亲自谋划、亲自部署、亲自推动国家公园工作，先后作出一系列重要指示批示，审定一批国家公园体制试点方案，多次赴国家公园考察指导，为推进国家公园建设提供了遵循、指明了方向。自党的十八届三中全会首次提出建立国家公园体制以来，党中央、国务院先后印发实施一系列国家公园重要文件，各地区各部门大胆创新、不断探索，推进建立中国特色国家公园体制取得了重大进展。

国家公园体制试点任务顺利完成。2015年以来，陆续启动三江源、东北虎豹、大熊猫、祁连山、海南热带雨林、武夷山、神农架、香格里拉普达措、钱江源和南山等10个国家公园体制试点，在建立管理体制、探索运行机制、严格保护生态、推动社区融合发展、凝聚国家公园共识等方面取得明显成效。扎实推进试点区内矿业权、小水电、永久基本农田、人工商品林分类处置，稳妥开展生态移民搬迁，探索自然资源统一确权，加强生态修复和资源管护，基本形成国家公园制度体系和管理体制，为全面建

设国家公园奠定了坚实基础。三江源国家公园保护冰川雪山、草原湿地等高原生态系统，草原综合植被盖度超过60%，较2015年提高近5个百分点，湿地植被盖度稳定在66%左右，藏羚羊、藏原羚、藏野驴分别达到7万、6万、3.6万头（只）。东北虎豹国家公园内野生东北虎、东北豹数量由试点之初的27只和42只分别增长至50只和60只，国家公园“照亮”虎豹回乡之路，虎啸山林、豹走青川的景象频频出现。

第一批国家公园正式设立。2021年10月12日，习近平总书记在《生物多样性公约》第十五次缔约方大会领导人峰会上宣布，我国正式设立三江源、大熊猫、东北虎豹、海南热带雨林、武夷山等第一批国家公园。国务院批准5个国家公园设立方案，范围涉及青海、四川、吉林、海南、福建等10个省份，保护面积达23万平方公里，涵盖近30%的陆域国家重点保护野生动植物种类。第一批国家公园的设立，标志着国家公园这项重大制度创新落地生根，国家公园建设迈入

新阶段。按照国务院批复的设立方案，全力推进5个国家公园的管理机构设置、总体规划编制、勘界立标、生态保护修复、监测监管、历史遗留问题解决等重点工作，与相关省（区）建立局省联席会议协调推进工作机制，制定工作台账，落实包片责任，共同推进国家公园建设重点任务，协调解决重大问题。

全世界最大的国家公园体系加快构建。2018年以来，组织专家团队充分调研论证评估、广泛征求意见、反复修改完善，编制形成《国家公园空间布局方案》，科学规划了国家公园总体发展布局，明确了国家公园创建设立工作流程、主要建设任务和实施保障措施。按照方案，将推动建设全世界最大的国家公园体系，在全国布局建设一批国家公园，逐步把我国自然生态系统最重要、自然遗产最精华、自然景观最独特、生物多样性最富集的区域纳入国家公园体系严格保护起来，守护好我国最美国土。目前，原国家公园体制试点区和黄河口、秦岭、南岭、羌塘、卡拉麦里等12个国家公园候选区正在积极开展创建工作。

二、推进功能优化和体系重构，以国家公园为主体的自然保护地体系初步形成

经过多年努力，我国建立了数量众多、类型丰富、功能多样的各类自然保护地，但也存在重叠设

置、多头管理、边界不清、权责不明、保护与发展矛盾突出等问题。习近平总书记指出，要创新自然保护地管理体制机制，实施自然保护地统一设置、分级管理、分区管控，把具有国家代表性的重要自然生态系统纳入国家公园体系，实行严格保护。林草系统坚决贯彻落实习近平总书记重要指示精神，通过建立法规制度政策，创新管理体制机制，初步形成了分类科学、布局合理、保护有力、管理有效的以国家公园为主体的自然保护地体系。

加强谋划设计，逐步建立制度体系。中共中央、国务院出台《关于加快推进生态文明建设的意见》《生态文明体制改革总体方案》，对建立国家公园体制、完善国家公园制度提出了明确要求。中共中央办公厅、国务院办公厅印发《建立国家公园体制总体方案》《关于建立以国家公园为主体的自然保护地体系的指导意见》，以及东北虎豹、大熊猫、祁连山等国家公园体制试点方案，明确了国家公园的理念内涵、基本原则和制度安排，构建了国家公园制度体系的“四梁八柱”。林草系统积极推进国家公园法、自然保护地立法和自然保护区条例、风景名胜区条例修订，印发了国家公园管理暂行办法。有关省先后颁布了三江源、海南热带雨林、武夷山国家公园条例，东北虎豹、大熊猫、祁连山、钱江源、南山等国家公园分别制定了管理办法，丰富了国家公园制度体系。

开展整合优化，加快构建自

然保护地体系。针对自然保护地多头管理、交叉重叠和碎片化孤岛化等问题，2020年2月正式启动全国自然保护地整合优化工作，成立了领导小组、专家组和工作专班，建立部际联合审查和反馈工作机制。在组织开展自然保护地调查与评估、历史遗留问题与矛盾冲突调处的基础上，打破行政区划、资源分类的限制，整合交叉重叠的自然保护地，归并优化相邻自然保护地，实行重组定位、统一设置、分级管理，促进实现自然生态系统完整、物种栖息地连通、保护管理统一的目标。完成了全国自然保护地整合优化预案总结报告、矢量数据成果，通过“四上四下”修改完善，形成了《全国自然保护地整合优化方案》。经整合优化后，历史遗留问题和矛盾冲突将得到有效解决，自然保护地布局更加合理，全国各类自然保护地面积约占陆域国土面积的17%以上，初步形成了以国家公园为主体、自然保护区为基础、各类自然公园为补充的自然保护地体系。四川、甘肃、陕西等地打破行政区划界限，整合原属于不同部门、不同层级管理的73个自然保护地，增强了大熊猫国家公园内13个局域种群的连通性，促进了不同种群之间的基因交流。海南在整合优化工作中，创新生态搬迁土地置换方式，以生态搬迁村庄高峰村的7600亩集体土地与海南农垦控股白沙农场的5480亩国有土地进行等价置换，资源保护和乡村振兴相得益彰。



老爷岭主峰鸟瞰（冯利民/东北虎豹生物多样性国家野外科学观测研究站暨全国科普教育基地）

强化规范引导，建立健全规划标准体系。《国家公园等自然保护地建设和野生动植物保护重大工程建设规划（2021—2035年）》正式印发，构建以国家公园为主体的自然保护地体系规划编制完成，海洋自然保护地、林草系统生物多样性保护“十四五”及中长期规划编制工作有序推进。发布了国家公园标识，建立了国家级自然保护地专家评审委员会，成立了国家公园和自然保护地标准化技术委员会，制定了自然保护地分级分类标准、国家标准化管理委员会发布了国家公园设立、规划技术、考核评价、监测及自然保护地勘界立标等5项国家标准。国

家林草局与中科院共建国家公园研究院，指导推动地方和高校建立了一批国家公园研究平台，设立了海南长臂猿、藏羚羊、东北虎豹、亚洲象、穿山甲等研究中心。在自然保护地内建立生态系统定位观测研究站71个、国家长期科研基地10个、生物多样性长期监测基地和试点地51个。东北虎豹国家公园“天空地”一体化监测网络体系覆盖超5000平方公里，已收集近55万个视频，基本实现了“看得见虎豹、管得住人”。三江源、武夷山等国家公园广泛应用大面积通信网络覆盖的智能化自然资源监测评估和管理系统，提高了精准监管和高效执法能力，国家公园自然资源监测和监

管进入大数据和人工智能时代。

三、推进原真性完整性保护，自然生态保护成效明显增强

习近平总书记指出，中国实行国家公园体制，目的是保持自然生态系统的原真性和完整性，保护生物多样性，保护生态安全屏障，给子孙后代留下珍贵的自然资产。几年来，在国家公园等自然保护地建设中，林草系统始终坚持保护优先、生态为民、科学利用，正确处理保护与发展的关系，致力于重构人与自然和谐共生的关系，不仅有为自然腾出空间的退出，更有修复自然的积极参与。实行严格保护，采取分区管控、差别化保护措施，精准施策，把应该保护的地方都保护起来，做到应保尽保。同时，建立多方合作机制，提高了保护自然生态的积极性、协同性和实效性。

突出国家公园生态保护及重点物种保护。各国家公园及试点区、创建区统筹实施生态保护修复和珍稀濒危物种抢救性保护。通过开展重要栖息地恢复、受损地废弃地修复、建设生态廊道、加强保护管理设施建设，园区内自然生态系统和重点物种得到较好保护。东北虎豹国家公园持续推进中俄跨境保护合作，畅通虎豹跨境迁徙通道，实现了野生东北虎、东北豹从跨境游走觅食到境内定居繁殖扩散的转变，野生东北虎幼崽存活率从试点前的33%提升到50%以上。海南热带

雨林国家公园打通生态廊道，解决了自然保护地破碎化孤岛化和人为割裂问题，人工促进修复受损天然林，雨林生态系统逐步恢复，近两年新增3只海南长臂猿，其野外种群数量从40年前仅存2群7只增加到目前的5群36只。

不断探索国家公园保护与发展模式。将园区生态保护与精准扶贫对接，积极支持发展替代产业，推动了原住居民生产生活转型，参与保护的积极性和获得感明显增强。设立生态管护员岗位，选聘4.94万原住居民参与国家公园保护管理。三江源国家公园17211户牧民实现“一户一岗”全覆盖，户均每年获得工资性收入2.16万元。东北虎豹国家公园启动实施黄牛集中养殖、黑木耳提质增效、示范村屯建设、替代生计培训等一批民生项目，实行发放政府性补偿资金和引入商业保险“双保险”，开通快速理赔通道，实现全域野生动物致害补偿100%赔付。海南热带雨林国家公园扶持发展食用菌、茶叶等替代产业。武夷山国家公园鼓励引导茶农开展生态茶园改造，建设混交茶园4050亩，促进茶农持续稳定增收。

积极开展自然保护地执法及专项检查整治。各地不断探索国家公园内自然资源统一执法形式，加大资源管护力度。青海省在公安机构改革基础上，成立了国家公园警察总队，统一履行国家公园范围内自然资源和生态环境综合执法职责。福建省增设“国家公园监管”执法类别，授权武夷山国家公园管理机

构行政执法主体资格。海南省发布省政府令，授权省森林公安局及所属机构履行42项国家公园行政执法职能。设立四川大熊猫国家公园生态法庭及武夷山国家公园法庭，创新生态司法方法，保驾护航国家公园。同时，各地积极创新自然保护地监管模式和平台，及时发现、认真整改并严肃查处违法违规问题。定期开展自然保护地人类活动遥感监测，监测范围扩大到所有的国家级自然保护地。相关部门联合开展“绿盾”“绿剑”等专项行动，强化自然保护地监督检查，销号办结2015年以来“绿剑”行动重点督办问题，完成了国家级自然保护区专项检查问题的整改。对内蒙古图牧吉、安徽扬子鳄、新疆卡拉麦里山等自然保护区存在的问题，持续开展核查和督促整改。

四、推进宣传教育和合作交流，国家公园理念和自然保护成就广泛传播

我国国家公园建设始终坚持生态保护第一、国家代表性、全民公益性理念，在严格保护自然生态的同时，加强自然教育，推进共建共享，形成了独特的国家公园文化，国家公园成为传播习近平生态文明思想的重要阵地。组织开展国家公园和自然保护地知识科普、政策解读和宣传活动，推出系列报道、纪录片、短视频、公益广告、画册，国家公园理念和共识逐渐深入人心。央视推出《秘境之眼》栏目，

播放自然保护区自动摄像机抓拍的野生动物自然生活场景，累计播出1100余期，84.8亿人次观看，实现了人与野生动物“不被打扰的相逢”。成立国家公园研究院、国家公园生态学校，建立自然教育和科普展示平台，强化国家公园科研、教育和游憩等功能，促进了国家公园理论研究、研讨交流和自然教育宣传。

广泛开展国际交流合作。成功举办第一届中国自然保护国际论坛、首届国家公园论坛，筹办了生物多样性公约第15次缔约方大会和第44届世界遗产大会，形成《深圳共识》《西宁共识》《福州宣言》，向世界讲述中国自然保护的最新实践，提供生态治理的中国方案。东北虎豹国家公园与俄罗斯豹地国家公园、大熊猫国家公园与加拿大贾斯珀国家公园和麋鹿岛国家公园建立结对合作关系。积极申报世界遗产、世界地质公园、世界人与生物圈保护区，2018年以来我国新增2项世界自然遗产、6处世界地质公园，总数分别达到14个和41个，均居世界第一，34个国家级自然保护区加入人与生物圈网络。

建设以国家公园为主体的自然保护地体系，是一项伟大事业，也是一项全新工作，任重而道远。进入新发展阶段，要进一步创新思路，强化措施，不断提高建设管理水平，切实保护好最重要的自然生态系统，努力打造生态文明新标杆和美丽中国新名片。

关于推进国家公园建设若干财政政策意见的通知

财政部 国家林草局（国家公园局）

建立以国家公园为主体的自然保护地体系，是贯彻落实习近平生态文明思想的重大举措，是党的十九大提出的重大改革任务。建立国家公园体制是生态文明和美丽中国建设的重大制度创新。为贯彻落实党中央、国务院决策部署，进一步发挥财政职能作用，支持国家公园建设，推动构建以国家公园为主体的自然保护地体系，现就推进国家公园建设的若干财政政策提出以下意见。

一、总体要求

（一）指导思想。以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，深入贯彻习近平生态文明思想，认真落实党中央、国务院决策部署，完整、准确、全面贯彻新发展理念，坚持山水林田湖草沙一体化保护和系统治理，加强顶层设计，创新财政资金运行机制，构建投入保障到位、资金统筹到位、引

导带动到位、绩效管理到位的财政保障制度，为加快建立以国家公园为主体的自然保护地体系、维护国家生态安全、建设生态文明和美丽中国提供有力支撑。

（二）工作原则。

——坚持多措并举，加强政策协同。立足公益属性，充分发挥政府主导作用，明确财政支持重点方向，推动资金、税收、政府采购等政策协同发力，提升财政政策综合效能。

——明晰支出责任，统筹多元资金。合理划分中央与地方财政事权和支出责任，充分调动中央和地方两个积极性。统筹多元资金渠道，建立健全政府、企业、社会组织 and 公众共同参与的长效机制。

——实行“一类一策”，分类有序推进。尊重自然生态系统真实性、整体性、系统性及其内在规律，按照国家公园的自然属性、生态价值和管理目标，分类施策，有步骤、分阶段推进国家公园建设。

——注重预算绩效，强化监督管理。将绩效理念和方法深度融入国家公园建设财政资金管理过程，注重结果导向、强调成本效益、硬化责任约束，实现预算和绩效管理一体化，提高财政资源配置效率和使用效益。

（三）主要目标。到2025年，充分发挥财政的支持引导作用，不断丰富完善财政政策工具，创新财政资金运行机制，基本建立以国家公园为主体的自然保护地体系财政保障制度，保障国家公园体系建设积极稳妥推进。到2035年，完善健全以国家公园为主体的自然保护地体系财政保障制度，为基本建成全世界最大的国家公园体系提供有力支撑。

二、财政支持重点方向

（一）支持生态系统保护修复。坚持以自然恢复为主、人工修复为辅，综合考虑生态系统完整

性、自然地理单元连续性和经济社会发展可持续性，统筹推进山水林田湖草沙一体化保护和修复。加强森林、草原、湿地等自然资源管护，以及受损自然生态系统、自然遗迹保护和修复。加强生物多样性保护，支持开展野生动植物救护和退化野生动植物栖息地（生境）修复，建设生态廊道。推进森林草原防火、有害生物防治及野生动物疫源疫病防控体系建设。强化国家公园自然资源和生态环境监督管理，提升野外巡护能力，严厉打击违法违规行为。

（二）支持国家公园创建和运行管理。加强自然资源资产管理，支持国家公园开展勘界立标，自然资源调查、监测、评估、确权登记，全民所有自然资源资产清查、价值评估、资产核算、考核评价、资产报告编制，国家公园的规划编制、标准体系和制度建设等，摸清国家公园内本底资源及其变动情况。在符合国家公园总体规划和管控要求的前提下，完善国家公园内必要的保护管理站、道路等基础设施。坚持优化协同高效，切实保障国家公园管理机构人员编制、运行管理等相关支出。

（三）支持国家公园协调发展。鼓励通过政府购买服务等方式开展生态管护和社会服务，吸收原住民参与相关工作。探索建立生态产品价值实现机制。妥善调处矛盾冲突，平稳有序退出不符合管控要求的人为活动，地方对因保护确需退出的工矿企业及迁出的居民，

依法给予补偿或者安置，维护相关权利人合法利益。引导当地政府在国家公园周边合理规划建设入口社区。

（四）支持保护科研和科普宣教。健全天空地一体化综合监测体系，纳入有关监管信息平台，建设智慧国家公园，提升国家公园信息化水平。支持开展森林、草原、湿地等碳汇计量监测，鼓励将符合条件的碳汇项目开发为温室气体自愿减排项目。推进重大课题研究，加快科技成果转化应用。加强野外观测站点建设，建设完善必要的自然教育基地及科普宣教和生态体验设施，开展自然教育活动和生态体验。通过多种途径培育国家公园文化。

（五）支持国际合作和社会参与。支持国际交流与合作，借鉴国外先进管理经验。健全社会参与和志愿者服务机制，搭建多方参与合作平台，吸引企业、公益组织和社会各界志愿者参与生态保护。推进信息公开和宣传引导，完善社会监督机制，提高公众生态意识，形成全社会参与生态保护的良好局面。

三、建立财政支持政策体系

（一）合理划分国家公园中央与地方财政事权和支出责任。按照《自然资源领域中央与地方财政事权和支出责任划分改革方案》，将国家公园建设与管理的具體事務，細分確定為中央與地方財政事權，中央與地方分別承擔相應的支出責

任。將中央政府直接行使全民所有自然資源資產所有權的國家公園管理機構運行和基本建設，確認為中央財政事權，由中央承擔支出責任；將國家公園生態保護修復和中央政府委託省政府代理行使全民所有自然資源資產所有權的國家公園基本建設，確認為中央與地方共同財政事權，由中央與地方共同承擔支出責任；將國家公園內的经济發展、社會管理、公共服務、防災減災、市場監管等事項，中央政府委託省政府代理行使全民所有自然資源資產所有權的國家公園管理機構運行，確認為地方財政事權，由地方承擔支出責任。其他事項按照自然資源等領域中央與地方財政事權和支出責任劃分改革方案相關規定執行。對中央政府直接行使全民所有自然資源資產所有權的國家公園共同財政事權事項，由中央財政承擔主要支出責任。對地方財政事權中與國家公園核心價值密切相關的事項，中央財政通過轉移支付予以適當補助。各省政府參照上述要求，結合本省（自治區、直轄市）實際，合理劃分省以下財政事權和支出責任。

（二）加大財政資金投入和統籌力度。建立以財政投入為主的多元化資金保障制度，加大對國家公園體系建設的投入力度。中央預算內投資對國家公園內符合條件的公益性和公共基礎設施建設予以支持。加強林業草原共同財政事權轉移支付資金統籌安排，支持國家公園建設管理以及國家公園內森林、

草原、濕地等生態保護修復。優先將經批准啟動國家公園創建工作的國家公園候選區統籌納入支持範圍。對預算績效突出的國家公園在安排林業草原共同財政事權轉移支付國家公園補助資金時予以獎勵支持，對預算績效欠佳的適當扣減補助資金。有關地方按規定加大資金統籌使用力度。探索推動財政資金預算安排與自然資源資產情況相銜接。

（三）建立健全生態保護補償制度。結合中央財力狀況，逐步加大重點生態功能區轉移支付力度，增強國家公園所在地區基本公共服務保障能力。建立健全森林、草原、濕地等領域生態保護補償機制。按照依法、自願、有償的原則，對劃入國家公園內的集體所有土地及其附屬資源，地方可探索通過租賃、置換、贖買等方式納入管理，並維護產權人權益。將國家公園內的林木按規定納入公益林管理，對集體和個人所有的商品林，地方可依法自主優先贖買。實施草原生態保護補助獎勵政策。建立完善野生動物肇事損害賠償制度和野生動物傷害保險制度，鼓勵有條件的地方開展野生動物公眾責任險工作。鼓勵受益地區與國家公園所在地區通過資金補償等方式建立橫向補償關係。探索建立體現碳匯價值的生態保護補償機制。

（四）落實落細相關稅收優惠和政府綠色採購等政策。對企業從事符合條件的環境保護項目所得，可按规定享受企业所得税优惠。对

符合条件的污染防治第三方企业减按15%税率征收企业所得税。对符合条件的企业或个人捐赠，可按规定享受相应税收优惠，鼓励社会捐助支持国家公园建设。对符合政府绿色采购政策要求的产品，加大政府采购力度。

（五）积极创新多元化资金筹措机制。创新财政资金管理机制，调动企业、社会组织和公众参与国家公园建设的积极性。鼓励在依法界定各类自然资源资产产权主体权利和义务的基础上，依托特许经营权等积极有序引入社会资本，构建高品质、多样化的生态产品体系和价值实现机制。鼓励金融和社会资本按市场化原则对国家公园建设管理项目提供融资支持。利用多双边开发机构资金，支持国家公园体系、生物多样性保护和可持续生态系统相关领域建设。

四、保障措施

（一）加强组织保障。各地区、各有关部门要高度重视，落实责任主体，细化任务分工，充分发挥各方工作积极性，形成工作合力。建立健全财政部门 and 行业主管部门上下联动、横向互动的工作协同推进机制。财政部门落实以国家公园为主体的自然保护地体系财政保障制度。国家公园主管部门加强对国家公园布局、规划、创建、管理等的业务指导。各地区要结合实际，加强统筹组织，积极整合资源，细化完善政策，进一步健全财

政保障政策和制度，扎实推进各项任务落实。

（二）完善规章制度。财政部会同国家林草局（国家公园局）等有关部门建立国家公园财政保障“1+N”制度体系，在本意见的框架内，完善有关资金管理办法，出台财务管理制度，制定绩效管理办法等，为国家公园建设提供制度支撑。各地区要抓好细化落实，促进规范运行。

（三）实施绩效管理。按照“一类一策”原则制定绩效管理办法，区分不同国家公园定位，根据建设管理、生态保护修复、生态资产和生态服务价值、资金管理等，健全指标体系，科学合理设置绩效目标，定期组织开展绩效评价。财政部根据工作需要国家公园补助资金开展重点绩效评价。强化绩效评价结果运用，将绩效评价结果作为资金分配和政策调整的重要依据。

（四）强化监督管理。国家公园依托设立方案和总体规划，明确建设内容和实施进度，深化前期工作，加强项目储备，鼓励实施项目库管理，确保预算执行效率和国家公园建设成效。财政部各地监管局加强就地监管。

本意见以支持国家公园建设为主，对国家公园外的其他自然保护地，可以参照执行本意见有关政策，但自然保护地管理方面另有规定的，从其规定。

（资料来源：中国政府网）

中国国家公园诞生周年大事速览

刘慎元 黄雨洁

2021年10月12日，中国宣布正式设立第一批国家公园，标志着中国国家公园体制这一具有全局性、引领性、标志性的生态文明建设重大制度创新落地生根。作为最美国土和有生命的国家宝藏，国家公园的设立受到全民关注和期待。这一年，国家公园发生了哪些大事要事？有哪些新进展新变化？《中国绿色时报》为读者做了简要回顾与梳理。

1. 国家主席习近平宣布正式设立中国首批国家公园

2021年10月12日，国家主席习近平在《生物多样性公约》第十五次缔约方大会领导人峰会上宣布：中国正式设立三江源、大熊猫、东北虎豹、海南热带雨林、武夷山等第一批国家公园。第一批正式设立的5个国家公园，保护面积达23万平方公里，涉及10省份，涵盖了我国陆域近30%的国家重点保护野生动植物种类。

2. 习近平总书记考察黄河三角洲国家级自然保护区

2021年10月20日，习近平听取了黄河三角洲国家级自然保护区情况汇报，沿木栈道察看黄河三角洲湿地生态环境。他指出，黄河三角洲自然保护区生态地位十分重要，要抓紧谋划创建黄河口国家公园，科学论证、扎实推进。

3. 国家主席习近平宣布中国正在建设全世界最大的国家公园体系

2022年1月17日，国家主席习近平在北京出席2022年世界经济论坛视频会议时指出，中国正在建设全世界

最大的国家公园体系。

4. 习近平总书记考察海南热带雨林国家公园

2022年4月11日，习近平总书记来到海南热带雨林国家公园五指山片区，沿木栈道步行察看公园生态环境。习近平强调，海南以生态立省，海南热带雨林国家公园建设是重中之重。要跳出海南看这项工作，视之为“国之大者”，充分认识其对国家的战略意义，再接再厉把这项工作抓实抓好。

2022年4月13日，习近平听取海南省委和省政府工作汇报后指出，热带雨林国家公园是国宝，是水库、粮库、钱库，更是碳库，要充分认识其对国家的战略意义，努力结出累累硕果。

5. 开展国家公园创建工作

第一批国家公园设立以来，国家公园管理局于去年10月和今年4月，先后复函同意开展黄河口、秦岭、羌塘、亚洲象等12个区域创建国家公园，提出了创建期间需要推进的重点工作。同时，积极推进祁连山、钱江源、南山、神农架等原国家公园体制试点区开展相关前期工作。将按照“成熟一个设立一个”的原则，稳妥有序推动国家公园创建和设立。

6. 举行首批国家公园建设情况新闻发布会

2021年10月21日，国务院新闻办公室举行新闻发布会，介绍首批设立的5个国家公园建设发展情况。国家林草局（国家公园管理局）表示，我国将构建统一规范高效的国家公园管理体制，加快国家公园的立法进程，强化执法监管，完善生态保护补偿政策，让老百姓

在国家公园建设中得实惠，促进人与自然和谐共生。

7. 发布并介绍国家公园5项国家标准

2021年10月25日，国家林草局（国家公园管理局）举行“国家公园标准”专题新闻发布会，对外发布并介绍《国家公园设立规范》《国家公园总体规划技术规范》《国家公园监测规范》《国家公园考核评价规范》《自然保护地勘界立标规范》5项国家标准，解读国家公园的准入条件和认定标准。

8. 印发加强第一批国家公园保护管理工作的通知

2021年11月30日，国家公园管理局印发《关于加强第一批国家公园保护管理工作的通知》，要求落实国务院关于同意设立第一批国家公园的批复要求，依法依规加强国家公园保护管理，抓紧落实《设立方案》重点任务，建立统一高效的工作体系，局省联动推动解决问题，守住国家公园安全底线。

9. 局省合力推进第一批国家公园建设

2021年11月—12月，国家林草局（国家公园管理局）主要负责同志与首批5个国家公园涉及相关省（区）的党委政府，以“一对一”形式召开国家公园建设管理工作推进会，细化落实国务院批复的各项任务，建立局省联席会议机制，协调推动国家公园生态系统保护修复、区域协调发展、监测监管、社会参与等重点工作。

10. 印发国家公园相关重大工程建设规划

2022年3月11日，国家林草局（国家公园管理局）、国家发展改革委、财政部、自然资源部、农业农村部联合印发《国家公园等自然保护地建设及野生动植物保护重大工程建设规划（2021—2035年）》，明确

了我国自然保护地建设和野生动植物保护未来15年的目标任务和重点措施，将作为统筹推进自然保护地生态系统稳定和质量提升、国家重点保护物种保护的依据。

11. 组织开展国家公园感知系统建设

2022年3月18日，国家林草局（国家公园管理局）组织国家公园技术支撑单位、有关省区林草主管部门和各国家公园管理机构，召开了国家公园感知系统建设视频会，介绍国家公园感知系统建设背景，解读国家公园感知系统建设工作方案，演示国家公园感知系统模块内容，部署建立国家公园感知专班工作协调机制，加快推进国家公园感知系统建设工作。

12. 中法举行“国家公园品牌建设”研讨

2022年5月18日，国家林草局（国家公园管理局）与法国生物多样性局举办以“国家公园品牌建设”为主题的第三次中法自然保护线上研讨会，分享国家公园品牌建设理念、价值观、品牌宣传、价值转化等经验和看法，就如何通过国家公园品牌建设与经营，更好推动当地可持续发展，实现人与自然和谐共生等主题开展深入交流。

13. 局省联席会议部署推进国家公园建设

2022年5月31日至6月9日，国家林草局（国家公园管理局）主要负责同志与首批5个国家公园涉及相关省（区）的党委政府，以“一对一”形式召开局省联席会议，部署推进各项重点工作，明确国家公园规划编制、政策协调、监测监管、科普宣教、产业转型等方面建设任务，形成了齐抓共管的工作合力。

14. 印发《国家公园管理暂行办法》

2022年6月1日，国家林草局（国家公园管理局）印发《国家公园管理暂行办法》。办法分为总则、规

划建设、保护管理、公众服务、监督执法、附则6个章节，共41条。办法的出台，为我国国家公园在相关法律正式颁布前的过渡期开展保护、建设和管理工作提供了基本遵循。

15. 开展国家公园天空地一体化监测体系建设

2022年6月1日，国家林草局（国家公园管理局）组织召开国家公园天空地一体化监测需求技术对接会，中国科学院、北京师范大学、武汉大学等13家单位专家参加并提出建议。未来，我国将加快推进国家公园天空地一体化监测技术体系、标准体系建设，加快形成以先进技术为支撑的天空地一体化监测体系建设整体方案，尽快开展国家公园监测试点，通过不断完善和提升，形成成熟的监测体系。

16. 召开国家公园研究院第一届指导委员会第一次会议

2022年6月13日，国家公园研究院第一届指导委员会第一次会议在北京召开。会上宣布了第一届指导委员会名单，审议通过了国家公园研究院章程。国家公园研究院将组建文化艺术与设计中心，开展国家公园相关文艺创作及文化公益活动，讲好中国国家公园故事。

17. 印发《国家公园设立指南》

2022年7月29日，国家公园管理局与财政部联合印发《国家公园设立指南》，提出了创建申请、开展创建和成效评估等国家公园创建的步骤，规范了申请设立、条件审查和上报审批等国家公园设立的程序。

18. 加快推进国家公园立法进程

2022年8月19日至9月19日，《国家公园法（草案）》（征求意见稿）公开向社会征求意见。制定国家公园法，是原中央全面深化改革领导小组明确的建立国

家公园体制重点任务。2018年，列入《十三届全国人大常委会立法规划》二类立法项目。国家林草局（国家公园管理局）在深入调查研究、多方征求意见、组织专家咨询论证的基础上，形成了《国家公园法（草案）》。

19. 逐步建立国家公园资金保障体系

2022年9月9日，国务院办公厅发出通知，转发财政部、国家林草局（国家公园管理局）《关于推进国家公园建设若干财政政策的意见》。明确了生态系统保护修复、创建和运行管理、协调发展、保护科研和科普宣教、国际合作和社会参与等财政支持重点方向。2021年11月，国家林草局规划财务司、国家发展改革委社会发展司印发《国家公园基础设施建设项目指南（试行）》，指导各地有序推进国家公园基础设施建设项目顺利实施。

20. “中国这十年”系列主题新闻发布会展现首批国家公园生态保护成效

2022年9月19日，中共中央宣传部举行“中国这十年”系列主题新闻发布会，国家林草局（国家公园管理局）在会上介绍国家公园建设情况时指出，首批设立的国家公园生态保护成效显著，园内生态系统和旗舰物种得到全面保护，国家公园建设的成果成为我国建设生态文明和美丽中国的亮丽名片。

21. 编制《国家公园空间布局方案》

习近平总书记今年在世界经济论坛上宣布，中国正在建设全世界最大的国家公园体系，为国家公园发展指明了方向，确定了目标。国家林草局（国家公园管理局）组织中科院、清华大学、北京大学等科研院校，在全国自然保护地体系研究基础上，综合考虑我国自然地理和生态功能格局，按照建立全世界保护规模最大、自然生态地理特征最多样、保护价值最高的国家公园体系要求，编制了《国家公园空间布局方案》。

22. 持续推进总体规划编制工作

为深入贯彻落实国务院批复的任务要求，国家林草局（国家公园管理局）高度重视，先后印发了关于推进编制三江源、东北虎豹等国家公园总体规划的函，充分运用局省联席会议工作机制，并深入实地调研，广泛征求专家、部门等意见，积极推进总体规划优化编制工作。

23. 国家公园原住民获得感明显增强

国家公园设立以来，大力实施民生改善项目，将园区生态保护与社区发展对接，积极支持发展替代产业，创新生态补偿方式，设立生态管护员岗位，选聘4.94万

原住民参与国家公园保护管理，推动了原住民生产生活转型，原住民吃上了生态饭，参与保护的积极性和获得感明显增强。

24. 国家公园理念广泛传播

第一批国家公园设立后，中央和地方主流媒体分别在重要版面、重磅栏目给予集中宣传报道。国家林草局（国家公园管理局）协同央视、新华网、人民网等主流媒体，打造“秘境之眼”等重点栏目，制作了一批精品视频、公益广告、VR视觉产品；与腾讯公司联合推出的《夏至·国家公园》直播活动总曝光量突破3亿次，首张中国国家公园12.5亿像素VR全景照片获得广泛好评，国家公园理念广为传播，形成了国家公园品牌效应。

（资料来源：中国绿色时报）

（冯利民/东北虎豹生物多样性国家野外科学观测研究站暨全国科普教育基地）





神农架@Jiang Yong



塞伦盖蒂国家公园@ Ko Hon Chiu Vincent



遗产课堂：如何保护全球的生物多样性？

张晓玉 李江海

生物多样性，即地球上生命的多样性，是世界自然遗产的重要组成部分。

截止到2013年，《世界遗产名录》中有包括156处因其突出的生物多样性价值而得到明确认可的遗产地，但仍存在许多具有突出生物多样性价值的地区尚未成为“生物多样性遗产地”。

为此，IUCN和UNEP-WCMC

（联合国环境规划署世界保护监测中心）据标准（ix）和（x）制定了有关生物多样性的全球专题研究，重点放在陆地领域。

研究的主要任务包括：

（1）评估生物多样性世界遗产地的生物地理区域和全球生物多样性保护优先事项的当前覆盖范围，寻找空白区。

（2）确定可能列入世界遗产

名录的潜在杰出生物多样性遗址，并评估这些遗址如何有助于填补已确定的空白区。

全球可以识别出200个优先生态区，其特征是高物种丰富度或特有性、独特的高等分类群以及不寻常的生态或生态类型，包括142个陆地、53个淡水和43个海洋优先生态区，世界遗产地现有的156个生物多样性点分布在142个陆地优先生态区

中的97个，除欧洲外，其余大陆有46个没有任何生物多样性世界遗产地遗址的优先生态区，反映了生物多样性分布的不均衡性。

生物多样性世界遗产地为许多生物多样性热点、高生物多样性荒野区（HBWA）和全球200个陆地优先生态区提供了相对良好的覆盖率。在申报世界遗产名录的优先物种保护地点时，应将重点放在现有保护区管理上。

生物多样性价值对21世纪所面临的环境挑战以及为后代创建良好的生态系统具有重要意义。物种不可替代性分析表明，利用全球数据集进行分析，可以帮助确定具有潜

在突出生物多样性价值的保护区，这些保护区可能值得列入世界遗产保护清单。关于全球范围内已列入《世界遗产清单》的优先保护事项的覆盖程度方面，对于全球多个重要地点可以采取将其列为系列地点；对于跨国、跨界遗址采取国际合作工作。

2010年，《生物多样性公约》各缔约方通过了2011-2020生物多样性战略计划。《2018年保护地球报告》更新了目前生物多样性目标在全球范围内的进展情况：

（1）陆地和海洋保护区覆盖面积稳步扩展，海洋保护区覆盖面积增速大于陆地；

（2）海岸沿线地带的关键生物多样性区域（KBA）保护工作取得了长足的进展；

（3）境外海域以及淡水生态区保护方面尚有欠缺，保护区的连通性对于保持种群数量以及维持生态系统至关重要。

到2020年，至少有17%的陆地和内陆水域以及10%的沿海和海洋区域通过保护区系统得到保护，下一阶段的全球自然保护目标（2020年后全球生物多样性框架）如下：

（1）2019年，首次记录其他有效区域保护措施（other effective area-based conservation measures，以下简称OECMs）—增强保护区覆



青海可可西里@ Ko Hon Chiu Vincent

盖率和相连性；

（2）自2010年以来，全球保护区面积增加了近2100万平方公里。十年来，保护区和OECMs增长最大的是海洋和沿海地区，但总覆盖率仍未达到10%的覆盖率目标，保护区和OECMs对陆地和内陆水域的覆盖率未达到17%的覆盖率目标（16.64%）；

（3）保护区和OECMs之间的连通性正在改善。世界上7.84%的陆地表面既受到保护又相互连接，有利于物种的迁移和生态过程的维持。

在生物多样性背景下，系列方法尤其重要。功能联系及连接往往至关重要，并且在多个尺度上发生，迁徙物种是这种联系的典型例子。与缓冲区一起，系列方法还可以提高生物多样性世界遗产地对自然和人为压力的抵抗力和恢复力，包括土地利用变化和气候变化。生

物地理分类方案确定了具有独特生物多样性价值的大片区域，在过去20年中，已经制定生物多样性保护空间优先顺序的几个主要计划，主要目的是指导保护投资和干预措施的分配。

总结

01

在世界遗产申报中应针对《世界遗产名录》的空白，深度挖掘世界遗产地的突出普遍价值。在全球范围内，世界遗产申报的成功与否，除了取决于遗产自身的突出普遍价值、完整性、保护管理状况等因素之外，还受到申报程序以及各国遗产保护管理体制、世界遗产代表性和平衡性等因素的影响。

02

重视增强保护区覆盖率和相连性。保护区的连通性对于保持种群数量以及维持生态系统至关重要，

允许物种在保护区之间流动有助于增强生态完整性和恢复力。

03

IUCN呼吁各国重视保护与生物多样性有关的已有的世界自然遗产，鼓励缔约国积极申报对保护生物多样性做出突出贡献的遗产地。关键生物多样性地区(KBAs)是全球生物多样性重要地区最全面的数据集，应确保KBA通过保护区或其他有效的区域保护措施实现更好的保护。

主要参考文献：

1. UNEP-WCMC,IUCN and NGS, 2018, Protected Planet Report 2018. UNEP-WCMC, IUCN and NGS: Cambridge UK; Gland, Switzerland; and Washington, D.C., USA (www.unep-wcmc.org)
2. Bertzky, B.,Shi,Y.,Hughes,A., Engels,B.,Ali,M.K.and Badman, T. , 2013, Terrestrial Biodiversity and the World Heritage List: Identifying broad gaps and potential candidate sites for inclusion in the natural World Heritage network.IUCN, Gland,Switzerland and UNEP-WCMC,Cambridge, UK. xiv + 70pp. (www.iucn.org)

[作者简介：李江海，北京大学地球与空间科学学院教授、博士生导师，联合国教科文组织亚太地区世界遗产培训与研究 centers（北京）副主任；张晓玉，北京大学地球与空间科学学院地质学硕士研究生]

综合发展 生态优先

推动世界遗产保护管理再上新台阶

——中国丹霞·江郎山世界自然遗产保护管理工作

江山市林业局 江郎山世界自然遗产保护中心主任 陈敏兰

江郎山地处浙、闽、赣三省要冲，位于浙江省江山市境内，是国家级风景名胜区、国家5A级旅游景区，是我国乃至世界都不可多得的老年期高位孤峰型丹霞地貌自然景观。2010年8月2日，中国丹霞·江郎山成功列入《世界遗产名录》，成为我国第40处世界遗产，第8个世界自然遗产。

江山市始终按照《保护世界文化和自然遗产公约》《风景名胜区条例》等有关法律法规要求，加强遗产保护管理，严格保护好江郎山遗产资源的完整性与原真性，确保江郎山世界自然遗产的可持续发展。

一、坚持保护为先，确保资源永续利用

一是坚持规划引领。我市始终坚持在《江郎山风景名胜区总体规划》和《江郎山风景名胜区详细规划》指导下开展遗产地内的建设活动。此外，在江郎山风景名胜区总体规划修编中，我市创新性的增加江郎山世界遗产专题，对遗产地的保护与利用关系进行梳理，目前该规划已经省级专家评审和公示，正在走逐级报批程序。

二是把好项目审批。世界遗产地及周边的项目建设事关世遗地的保护。要严格按照法律法规及相关规划要求，把关项目审批建设，依法对核心区建设项目履行选址论证、土地预审、环评审查等各项审批手续，严格控制建筑的体量、规模、高度、风格，严禁无规划依据的玻璃栈道、缆车等旅游项目落地，做到“无规划不动工”“未审批不动工”。为增设索道项目，我市在江郎

山风景名胜区总体规划修编中增加索道选址专题，切实做到依法依规抓项目。

三是强化保护措施。按照“科学规划、统一管理、严格保护、永续利用”的方针，在全市上下的共同努力下，江郎山世界自然遗产各项资源，特别是地质地貌都处于非常良好的保存状态。遗产地的边界标志清晰有效，核心区、缓冲区范围和面积均未变动；遗产地自然生态环境保持优良，大气、水均为一级标准，森林覆盖率达到95%。遗产地历史文化遗址建筑风貌保存良好，非物质文化遗产得到了有效的保护和传承。

二、坚持规范管理，竭力守住绿水青山

一是改善景区生态环境。绿色生态是本底，其中护好森林是关键，特别是要做好松线虫病等病害防治和森林防火工作。专门制定环江郎山松线虫病防治专项方案，严禁松木加工企业在周边乡镇布点，把松线虫病牢牢挡在世遗地范围外，防治成效获时任副省长彭佳学批示表扬；严格控制野外用火，组建半专业应急救援队，邀请专业救援机构开展森林消防和山地救援等培训，每季度开展一次消防安全应急演练，连续6年成功实现保护地内火灾零发生。

二是加强数字世遗建设。在原有江郎山视频监控全覆盖的基础上，新增添了林火防控、游客量监测、等旅游智慧设备，升级打造包含智慧景区数据仓、智慧旅游服务总入口，智慧景区综合管理，基础支撑系统（GIS



地理信息系统）等多功能为一体的综合信息服务平台，基本实现能一部手机游江郎。

三是深化数字产业赋能。在疫情背景下，江郎山依托“衢州文旅”微信公众号等线上平台，精准落实景区疫情防控措施；实施智游宝分时预约系统、社保一卡通景区售票系统，实现游客“便捷游”；创新应用无人机、VR等技术手段,成功引进江郎山傲鹰空中之旅体验仓项目，让游客实现空中观赏江郎山的神奇体验。

三、坚持形象宣传，致力推广遗产价值

一是提升品牌影响力。去年12月，江郎山被列为浙江省十大名山公园，今年3月先后被评为浙江省耀眼明珠和江郎山省级旅游度假区。江郎山作为我市旅游金字招牌，品牌形象不断擦亮。同时，作为浙江省打造大花园建设有力抓手。今年，我市开展江郎山游步道翻新、游客中心配套改造等项目，全面提升江郎山世界遗产服务设施水平。

二是科普讲座进校园。今年，我市与武汉地学之旅

合作，针对江山市丰富的地质特征，开展地质科普研学活动。今年文化和遗产日期间，共组织5场科普进校园活动，宣讲对象达1000余人。

三是惠民让利免费游。为公众保护，对公众开放，接受公众监督，传承遗产文化是遗产保护的一项重要措施。2017年起，江山市推出“全球免费游”活动，全年除国家法定节假日、双休日以外，江郎山景区均免费向游客开放。免费游以来，受惠250多万人次，门票让利近2亿元。四是开发特色旅游产品。依托四省边际联盟花园建设优势，推出非遗、研学、红色等多样化旅游产品，拓展中高端私人定制包团产品市场；深入探索公务接待、商务会展等多种旅游产品，高质量完成单位职工疗养团队接待业务，打响特色旅游品牌。

江郎山始终坚持“绿色发展、生态优先”目标，持续推进自然保护地管理工作，努力在践行“两山”理论上抢新机、辟新路，推进江郎山世遗保护管理工作再上新台阶！

自然教育让地球和生命更健康

中国科学院植物研究所 孙英宝

健康，是人类一生之中所追求和首要重视的事情。如从个人的身体健康到思想健康，心理健康到生活健康；从群体的健康到社会健康；从国家健康到世界健康；从环境的健康到地球健康，以及当前我们正在进行的奔小康和大健康。总之，我们人类一直在为幸福而健康的生活而努力奋斗着。

近些年，在我们的生活被一些非常不健康的情况所困扰，甚至大家谈起健康就会唉声叹气，心烦，甚至害怕，但又没有非常有效的办法。例如，最基本的饮食健康，担心牛奶中是否含有三聚氰胺；蔬菜中是否有农药残留；肉食类中是否含有激素和病毒等等。谈及到最基本的生活环境，就会担心所居住房屋建筑材料质量是否是劣质产品或含有害物质；室内家具的质量是否绿色、达标，以及各种生活用品的安全质量等。谈及到户外的自然环境，就会担心各种安全和污染等问题。再谈及到与人的相处，根本就没有信任感，总是担心被骗，尤其与钱和感情相关的事情，甚至连至亲之人都相互猜忌和怀疑。以上诸多的健康等问题，大家都知道，而且有的已经经历或者正在经历着。那么，这到底是怎么回事呢？到底

是哪里出现了问题，又该如何解决呢？

笔者经过10多年的研究和总结，发现了诸多健康问题所出现的根源，以及解决的一些方法。为了探其究竟，我们首先要在地球生命的角度去认知与了解。

根据世界诸多科学家们的研究和推论，地球从形成到我们人类所居住生存的现在，已经有45亿年左右。但90%以上的人，并不能真正的认识和了解地球。大都只能从形态上知道，地球是一个椭圆形的球体，表面有山川、森林、海洋、陆地、草原和湖泊，地下有石油、天然气和各种矿物等，以及每年有四季变化等等，但这些都是以人类自己所创造的各种知识去辅助理解。如果客观地站在地球生命存在本质的角度去看，却很少有人知晓。当然，也有很多学者和科学家，也会从更多不同的角度去认识地球，而且都有相应的见解。如果我们客观的，从生命的角度去认知地球和生命，关于诸多不健康的问题，就会逐一被揭示。而且会惊奇的发现，地球的健康与我们人类和众多生物的健康是紧密相连的。

站在生命的角度来看，地球是一个特殊、鲜活的球状生命体。近

期，也有一些科学家说地球是一个超级生命体。确实，地球本身就是一个拥有生机和超级能力的超级生命体。它漂浮在太阳系之中，与同在一个太阳系中的其他星球，在相互之间的磁场影响下，各自有规律的围绕太阳运行着。地球的表面拥有广袤的山林、宽广的陆地、辽阔的海洋、辽阔的草原和多样的湖泊河流，并孕育着众多的生命。但对于地球本身来讲，太阳更是自身和众多生命健康存在所必需的能源，如果没有阳光，地球的状况可想而知。这也是为何在众多星球中，唯独地球上生机盎然，众多生命世代繁衍生息的原因。其他的星球也许是在沉睡之中，或者已经失去生机。所以，地球是我们人类和众多生物赖以生存的唯一生活环境，更是世代生命延续和健康成长的唯一家园。

我们人类是地球生物里面号称最聪明的一个濒危物种，也自居是万物之首，能够通过自己所创立的文化和科技，再利用地球上的所有资源来进行各种的发明创造，整个大自然都为之所用。人类对地球和诸多生命进行了很多年的研究之后，在系统与进化等方面，推算出地球的年龄和所有生物生命的起源

与演化的各种推论，如推测出诸多的生命都是从最早的细菌开始逐渐演化而来，并揭示出在地球的地壳部位，不仅孕育了自然中所有的生命，还给这些生命提供世代繁衍生息的生存空间。

地壳是地球的皮肤，也是地球最外部保护层，拥有美丽而宽广的大自然，是一个大的生态系统；是一切生物世代繁衍生息与赖以生存的唯一家园；更是生命健康能量的储备处。在自然界的各生命之间，基本都是相互依存，相互帮助，相互协调和相互竞争。这里拥有达尔文所提出的自然法则“物竞天择，适者生存”，形成了一个大的生物链，并且有规律和秩序的存在着。

地球这个大的生态系统主要由非生物和生物两大部分组成。其中的非生物部分，就相当于有基质，包含有阳光、空气、土壤、水分、温度、植物营养素（无机盐）。其中的生物成分，是指生态群落，主要的成员有生产者（能进行光合作用的植物）、消费者（动物，寄生生物）和分解者（部分食腐动物，细菌）。在这个庞大的生态系统中，非生物部分对生物部分的健康有较大的影响，可以说生物部分是依赖于非生物部分而生存的。

在生物部分中，植物的大家族是非常重要的生产者，它们通过光合作用，能够把无机物转化为有机物（淀粉、糖分等），在供给自身生长繁衍所需之外，还为其他众多生物提供唯一的物质和能量，在生态系统中拥有最重要的地位。

消费者的队伍比较庞大，包含了人类在内的所有动物，这些只能通过消耗其他生物，来达到自我存活的生物。所以在自然界中就会有相互竞争和伤害的情况。

在自然的生态系统中，分解者队伍的存在非常重要。分解者又被叫做还原者，包括细菌、真菌、原生动物、小型无脊椎动物和异养生物等。它们的作用是把生态系统中的动植物残体、排泄物等所含的有机质，转换为简单的无机物，释放到土壤中去，供给生产者再一次循环利用，这与生产者是相反。所以，生态系统中如果没有分解者，整个生态系统将会崩溃。

经过对生态系统的认识 and 了解之后，会发现一个健康生态系统的组成和健康生命的形成，是非生物（无形）与生物（有形）相结合，也就是无形能量与有形物质的结合体。所以，一个健康的生命，需要有健康的生态环境、健康的生态系统和健康的地球。反之，只要有了健康的地球，就会有健康的生态系统，进而也就会有健康的生态环境，健康的生命，健康的生活和健康的人类，所以，只有整体健康之后，才是大健康。

但是，对于生产者、消费者和分解者来讲，最重要的是要有一个健康的生存基础环境，那就是土壤。正所谓“万物生长靠太阳，万物健康靠土壤，土壤是生命健康之本”。我们古人早就对土壤有较早和较深入的认知。早在《周礼注疏》记载有“万物自生焉则言

土，土犹吐也。以人所耕而树艺焉则言壤，壤，和缓之貌。”意思是说“土是万物生长的根基，植物生长自土就像是大地将植物吐出来。而壤是人通过耕种、改良土而形成的。”

大家都知道，所有生命的健康生活离不开阳光、空气、土壤、温度和水这五大重要生命元素。而作为生产者，所有生命生存所必须的植物，则大都必须扎根于土壤之中才能健康生长，通过光合作用之后，给诸多生命提供食物、氧气和各种能源。所以，土壤承载着水、植物、营养元素和空气，也是人和其他生命世代繁衍生息的依赖，是不可或缺的。

自然界健康的土壤，是由众多不同形式的生命和元素组成的，如氮、磷、钾、铁、钙、锌、硫、锰、等；植物的健康生长与营养来自于土壤中的氮、磷、钾、铁、钙、锌、硫、锰、等生长元素；而人和其他生物的生命健康能源是来自于植物中的淀粉、糖、钾、铁、钙、锌、等。由此可见，土壤、植物和人会共有很多元素。如果土壤中缺少其中的一种元素，植物和人类以及其他动物就会出现健康问题。所以，土壤孕育万物，承载万物，包容万物，也是万物的最终归宿。

但，近些年对全国很多地方的土壤，尤其北方地区，出现了使用不当导致的严重的水土流失；管理不善而导致的营养成分缺失；长期使用化肥、农药和除草剂等导致



的土壤板结硬化等现象，致使土壤中的众多元素丢失殆尽，失去了生机，严重的影响到了植物、人和众多生命的健康。

所以，针对这些问题，一些科研单位和机构在做一些补救措施。如土壤与生态之间的科学调控；杜绝化肥、农药和除草剂，利用科学方法调理土壤营养；研究发展生态农业等。综述所见，土壤是固态地球表面具有生命活动，处于生物与环境间进行物质循环和能量交换的疏松表层，是植物健康生长的重要基质，是万物生命的起始、成长的家

地球表面有很多生态系统，而所有的生态系统组成在一起就是生物圈，所以说，生物圈就是最大的生态系统。具体的范围是上至10km的大气层，下至10km的海洋的所有部分组成。包括大气圈、岩石圈和海洋圈，也就是在地表的上下。生态系统主要分为天然生态系统和人为生态系统两大类。其中天然生态系统包含陆地生态系统（森林、草原、荒漠、冻原、稀树干）和水域生态系统（海洋与湿地）两大类。人为生态系统包含有城市、农田、人工林和果园等。

森林生态系统是天然的生态

系统之一，是以乔木为主题，包括动、植物，微生物以及非生物环境组合的生态系统，能够产生物质循环和能量转换的统一体系。分天然森林生态系统和人工森林生态系统，特点是：层次结构丰富、生物种类多样、食物链多且复杂、光合效应高；保持水土、滋养水源、调节气候防风固沙等功能。是地球上最大的吸收太阳能载体，植物通过光合作用吸收二氧化碳并转化为氧气与有机物，从而起到了固碳的作用。有着庞大而复杂的生物链。但森林最大的健康与安全威胁是人类。滥砍滥伐、肆意破坏和永无休止的索取，导致森林生机殆尽，众多没了家的动物会怎样生存呢？恐怕将来我们的后代只能在博物馆看曾经的森林生态！

草原生态系统也是天然的生态系统，主要是由草原地区生物（植物、动物、微生物）和草原地区非生物环境构成的，进行物质循环与能量交换的基本机能单位。草原生态系统在其结构、功能过程等方面与森林生态系统具有完全不同的特点，它不仅是重要的畜牧业生产基地，而且是重要的生态屏障。草原在水土保持和防风固沙等方面起着重要作用。草原生态系统非常重要，其重要性可以看到我们国家把国家林业局改成了国家林草局。但是草原也存在着很大的健康问题，由于外来物种的入侵；人为的偷盗、乱扔垃圾等破坏非常严重，导致很多草原上的动物也已经无家可归！

湿地生态系统也是天然的生态系统，通常是指陆地和水域的交界处，而且水位要接近或处于地表。湿地通常有三个特点：底层土壤主要为湿土、每年生长季节底层会被水淹没、周期性植物优势种是以水生植物为主。湿地生态系统则能够提供湿地植物和栖息在湿地的动物以及微生物与环境构成一体，以此调节径流、改善水的质地、保护生物多样性以及提供旅游资源等等。湿地又被称为地球之肾，是珍贵的自然资源，具有不可替代的综合功能。但湿地的健康也遭受到了各种污水、垃圾等的污染，生物链破坏严重，很多动物面临死亡。

海洋生态系统是全球最大生态系统，包含许多不同等级的生态系统。如大洋生态系统、沿岸生态系统，藻类生态系统、红树林生态系统等等。其中又包括深海生态系统，深海中因为缺乏阳光的照射，水压大，所以形成了低温、黑暗的环境，因为没有光，所以不能进行光合作用，所以深海中没有能光合作用的植物，所以也就没有以植物为食物的生物，只有肉食性和碎食性的生物等等，其中深海生态系统又可细分为深海化能合成生态系统、深渊生态系统、海山生态系统等等。近些年来，经常在海洋生态系统中展开一些对营养层次、污染物对海洋生物的影响，以及经济鱼类幼鱼的食物和生长等研究。但是海洋生态系统的健康也是在遭受到人类的生活垃圾、石油污染等，众多海洋生物遭受到健康的威胁。人

类的很多经济活动内容和生活食材基于海洋。近期，有的国家还要将核污染的水排入到海洋，这将对海洋生态系统和人类生活带来非常大的影响和伤害。

人工生态系统的城市生态系统，是城市居民与其环境相互作用而形成的统一整体，是人类对自然环境的适应、加工、改造而建设起来的特殊的人工生态系统。在城市生态系统中，人起着重要的支配作用，这一点与自然生态系统明显不同。城市生态系统所需求的大部分能量和物质，都需要从其他生态系统中人为地输入。城市中人类在生产活动和日常生活中所产生的大量废物，并不能完全在本系统内进行分解和再利用，必须输送到其他生态系统中去。城市生态系统对其他生态系统具有很大的依赖性，因而也是非常脆弱的生态系统。所以，城市生态系统也在遭受到空气、水、噪音、光等污染，以及对土壤的污染，同时也给其他生态系统带来污染和诸多不健康的元素，人类的健康将直接受到严重的威胁。

人工生态系统的农业生态系统，是在一定农业地域，人类根据生态系统原理，利用生物技术和生态机能，进行农业生产的综合体系。把农业地域内相互作用的生物因素和非生物因素构成功能整体，在人类生产活动干预下形成的人工生态系统（生态农业），也是一个自然、生物与人类社会生产活动交织在一起的复杂的大系统。建立合理的农业生态系统，对于农业

资源的有效利用、农业生产的持续发展以及维护良好的人类生存环境都有重要作用。与自然生态系统最大的差别就在于它是具有控制意义的界定系统。“农业”指包括农、林、牧、副、渔、菌、虫及微生物的可自然再生的大农业。必须处理好人、生物和环境之间的关系。忽视养用结合，以致土壤肥力严重衰退，引起土壤退化。但是，农业生态系统当前是在天灾人祸的影响之下，尤其人为因素的影响，导致土壤化肥用药使用过度，土壤健康元素丢失和造成破坏，导致土地贫瘠。

另外，人类的战争、火灾、河道污染、滥砍滥伐、乱倒垃圾和乱排污水等行为，导致我们的地球环境破坏和污染非常严重，自然环



境恶劣，生态环境的健康遭受到了严重的侵害。例如石油的过度开发和污染，危害很大，因争夺石油资源而发生的战争，对自然的破坏力更大。石油是地球的血液，如果把血液抽干，地球和所有生命的健康都会受到影响；煤炭与各种矿物的过度开发，不仅破坏了地球皮肤表面的保护层，还对非常多的生物生存环境带来灭顶之灾，危害巨大；地下水的过度使用和严重污染等等；还有很多太空垃圾笼罩地球，不仅有潜在的各种危险，而且破坏了地球与其他星球之间，以及地球本身的健康磁场。把众多元素整合之后，形成导致全球变暖的重要原因，不仅对人类和诸多生命的健康生存带来巨大的影响，还导致地球病入膏肓。

如此下去，由于环境的不断恶化，随之而来的是人类的家园遭受到沙尘暴、雾霾、高温、干旱、山体滑坡、泥石流污染和减产与有害药物的健康威胁，导致地球上的所有生物出现生命安全和生存危机：人类生活与健康受到严重影响；地球干涸、物种消失、饥饿和死亡威胁着所有生物，我们和其他生物的子孙后代是否还能健康的延续？所以，我们要深思，这样的状况还有何健康可谈。

国家主席习近平不仅非常重视生态环境保护 and 生命健康的安全，还多次提出环保金句，如：宁肯不要钱，也不要污染，严格防止污染搬家、污染下乡；你善待环境，环境是友好的；你污染环境，环境总

有一天会翻脸，会毫不留情地报复你，因此，对于环境污染的治理，要不惜用真金白银来还债；绿水青山就是金山银山。

那么如何去影响、改善、改变和恢复破坏健康发展的问题呢？自然教育就是一个非常好的途径和方法。经过多年的科普与自然教育内容实践过程，再结合所做的各种调研工作，发现所出现的各类不健康和影响健康的主要罪魁祸首就是人类自己，最首要的问题人的意识出现了严重的不健康，在金钱、名利和贪嗔痴的心魔驱使之下，人生观与价值观发生了严重的扭曲，人类自己把自己送上绝路。

针对如此严峻的问题，自然教育需要做的就是要先解决人与自然和人与人之间的关系。首要解决的是最常见的自然缺失症、道德缺失症等严重的健康意识问题，不能让年轻一代和下一代孩子们如此重复下去。针对这些不健康的状况，再结合所开展多年的科普和自然教育活动与课程之后，发现自然教育可以构建与恢复自然生命健康的唯一可靠途径。

自然教育是通过引领大家去认识、了解、观察、理解和记录自然的有效形式，可以推动全社会形成尊重、顺应、保护自然与合理利用自然的健康价值观和行为方式的有效途径。自然教育在我国已经发展近十年，已经受到社会各界广泛的关注，并形成了一个具有中国特征的发展行业。健康而良好的自然教育要以科学为引领，自然万

物为师，宇宙天地为学堂；科学艺术为认知与了解自然的有效途径，由此可以科学引导、改变、培养与提高公众的健康思想意识；践行、影响、指导与改变公众的不健康行为；督导、传播、互动与影响全人类的健康意识行为；齐心、聚力、智慧的构建与恢复健康生态环境；众志成城，促进生命共同体的大健康发展。

地球不仅是一个鲜活的生命个体，还是所有生命唯一生活与庇护的场所，而健康是所有生命存在的根基。所谓的健康和大健康，首先要地球健康，然后环境就健康（包括土壤健康、水健康、空气健康等），那么所有的生物就会健康，我们人类自然就健康。针对当前地球、生态环境和人类发展的众多不健康的问题，想要解决，还是需要针对人类自己进行科普与健康自然教育的引导。首先要引导和培养大家的健康意识，从而会培养出健康的行为，那么一个健康的个体就会出现。然后再由健康个体发展成健康的群体、社区、城乡、省市、国家、国际和全球，如此也就是大健康了。

当然，这只是当前我们在针对健康问题所做的初步研究和实践，效果虽好，但各方面的能力还比较有限。很希望也很期待与大家一起，共同携手，一起走在大健康的道路上。

让我们共同保护环境，善待地球，共同维护和构建美丽和谐的生态家园！

面对“Z世代”景区的新营销新升级

焦作云台山旅游发展有限公司副总经理 吴沛萌

现在在我们的工作和生活中有一个频繁出现的词汇就是“Z世代”，本文内容也跟Z世代相关。

首先我们来探讨一下关于Z世代群体的一些统计数据。根据联合国经济和社会部发布的人群报告来看，全球95年后出生的Z世代人口约18.5亿，Z世代已经成为新时代的焦点人群，社会各界一直在关注着Z世代群体的成长和发展。

Z世代的人群有非常显著的特点和性格，他们的成长伴随着互联网的快速发展，因此也受到多元文化的影响和熏陶，根据数据统计他们非常显著的人设属性有颜值主义、二次元、潮流、短视频、游戏、音乐等等。

根据统计，Z世代人群的消费水平在家庭中占消费总开支的13%左右，其实是个非常高的数据，同时他们的消费规模是在快速增长的一个状态。

Z世代的消费态度可以总结为5个方面：潮流养生、懒系生活、颜值主义、缤纷趣味、国潮跨界。这也是目前消费市场及消费产品快速发展和更新的一个方向趋势。所以，根据诸多数据分析及实际情况来看，Z世代已经成为新消费主义的旗手，代表着消费市场的变化和产品的更新。

面对Z世代的突起和市场需求的千变万化，景区如何正确的拥抱Z世代，是我们需要提前分析谋划的一个重点战略方向。我大致总结了三个方面：一是多彩产品互动，让他们尽情的体验自我；二是切入文化圈层，打造爆款IP引流；三是短视频营销“造风”，引燃“跟风”热潮。

说到新阶段景区营销的支撑，就不得不说旅游行业在营销方面普遍面临的问题，尤其是传统景区相对来说可能有些问题更凸显：

①景区营销投入和产出不成正比，尚未摆脱传统营

销方式，景区营销输出和游客的信息接收不匹配。②缺乏高能级的文旅项目，景区的互动性、参与性不强，无法吸引游客眼球。③品牌意识不强，不注重服务管理提升，有损品牌形象，不利于品牌传播。④市场化运营思维缺乏，对当前文旅市场消费及游客需求缺乏清晰和前瞻的认知与分析。

以云台山景区为例，在云台山迅速发展的第一阶段2010年之前，景区以大平台、大广告、大推介为切入点，在北京地铁、高铁大量的投入，设立北京、上海办事处，开通专列，以及央视广告、大型推介、大型赛事的承办，使得云台山快速崛起，游客人数和收入翻倍提升，迅速步入年接待300万游客的梯队，也形成了云台山目前的市场范围格局。在行业内被称为云台山速度和云台山效应。

但进入信息爆发、游客需求、年龄更迭的新时代，我们必须进行营销革新、产品革新以迅速应对，下面就通过四个方面浅谈面对Z世代景区新营销的经验体验。

近年来，围绕年轻人，云台山在营销方面确定了靶向思维，找准突破点、盯住引爆点、聚焦支撑点、打造标志点，走可持续性、高品质营销之路，创造了从“云台山现象”到“云台山新现象”2.0版本的转变。

一是把搭建矩阵作为营销的“突破点”

按照传统媒体+新媒体平台+网红达人+自媒体建设的方式，云台山开展全网矩阵营销。自2017年以来，云台山官方自媒体平台粉丝量超200万人；在全国5A景区综合传播影响力排行榜中，云台山长期位居全国三甲，实现了有效的社群营销和流量转化。近年来，景区游客人数始终保持在600万以上。

在传统媒体方面，始终保持和央视、人民日报、新华社等主流传统媒体合作，持续推出景区新闻信息，保证品牌的露出度，不断放大影响力，彰显云台山品质。

围绕Z世代年轻人，云台山景区80%的宣传费用投入新媒体方面。和抖音、快手、小红书、腾讯、新浪、哔哩哔哩等核心重点的新媒体平台合作，打造官方流量IP，打开了景区宣传全新局面。

2020年6月，云台山和字节跳动公司联合承办了第二届全球文旅创作者大会，活动同时邀请近400位文旅创作达人在云台山创作，产生短视频、图文作品共计1000余条，活动两天时间总传播量高达3亿多次。云台山连续两天占据抖音热度榜第二名，爆发性的传播效果，让云台山在当时疫后复苏的背景下走在了全省乃至全国的前列。

2021年10月，云台山和哔哩哔哩联合推出了“国潮河南·云台山奇幻旅游季”，把云台山的一大文化IP——竹林七贤，以青年群体更喜欢的动漫形式活起来，在B站掀起一阵云台山国潮热。

在网红达人方面，充分利用网红达人的流量和粉丝效果，建立景区常年合作的达人资源库。

云台山专门针对各平台网红达人制定奖补政策，持续招募、邀请达人，在短视频方面进行聚焦突破，引起年轻人的跟风打卡热潮，目前云台山相关抖音短视频曝光量已超35亿次。

自媒体建设方面。2017年，云台山组建了新媒体中心，专门负责景区宣传工作，从事新媒体的工作人员都是90后，平均年龄24岁。年轻的团队思想活跃，更清楚现在热点是什么，游客要什么，能够更准确、更敏锐地把握年轻人的消费需求和市场新变化。

不仅如此，景区还在职工中筹建了百人抖音运营、直播团队，培养“云台山网红”，持续在抖音、快手等短视频平台创作输出作品。

二是把IP活动作为营销的引爆点

在最开始我们介绍到景区如何正确的拥抱Z世代，就提到了切入文化全程，打造爆款IP引流。

云台山活动的定位是：以“Z世代”年轻群体的需求为导向，以市场化的运营打造爆款IP活动。

根据年轻人群体的市场调研，云台山围绕四季，打造了春季的云台山汉服花朝节、夏季的云台山音乐节、云台山电音节、秋季的云台山红叶国潮文化节、冬季的云台山冰雪节等爆款IP活动。

通过这些活动的举办，云台山迅速改变了游客年龄结构，由原来的中老年为主变成年轻人的热门打卡地。

我们的成功案例：

①云台山汉服花朝节

根据统计，在Z世代的标签属性中有一个最显著的关注点就是国潮国风，而国潮国风中最重要的一个元素就是汉服，基于Z世代对于汉服文化的消费热情，云台山景区自2019年开始举办汉服花朝节，和周杰伦御用作词人方文山团队合作，目前已连续举办四届，每届引流20多万人，在全国掀起了“汉服+山水”的新热潮，成为汉服同袍的新向往。在2022年三月份云台山汉服花朝节举办的首周，登上了全国抖音热榜第二，再次引发爆款营销。

②云台山音乐节/电音节

这是云台山另外两个大型的IP活动，自2018年起已连续举办三届。

音乐节云集了许巍、薛之谦、痛仰等近百位明星大咖，每届演出引流10万人。2021年云台山音乐节更是在景区营销团队的策划下，登上全国抖音热搜榜第一，引发全网乐迷的疯狂跟拍。2021云台山音乐节成为全国音乐节十大热门事件之一，入选2019中国旅游大奖优选节事营销奖。

③云台山冰雪节

云台山冰雪节是云台山冬季市场的一大重点活动，景区融入实景造雪、引水造冰等技术手段，建成万平滑雪场、千米冰瀑群。在冰雪节举办期间，同时销售云台山年卡，自2020年销售年卡以来，云台山年卡用户共计96万人，让景区提前实现“云锁客”。

冰雪节的举办，让云台山冬季市场迅速火爆，让冷资源热起来，淡季节火起来，2022年云台山冰雪节1个月抖音播放量超3亿次，约4万条游客抖音投稿。

三是坚定不移地把项目建设作为品牌营销的“支撑点”

云台山按照谋划一批、建设一批、运营一批、储备一批思路，谋划实施了涵盖休闲度假、互动体验、民宿文化和亲子研学等4大类20个总投资200亿元的“云系列项目”，各类项目相结合，快速提升景区项目的体验互动性，休闲娱乐性、范围覆盖面。确保各年龄阶段的游客能够充分的体验景区，同时推进云台山的高质量转型发展有深度更有厚度。

云台山丛林滑道、云台山观光小火车、云台山攀岩、云台山夜游等项目，成为年轻人的热门玩法和追捧项目。

在休闲度假方面，云台山标志性的项目一是云阶康养小镇项目，项目占地面积约2000亩，以主题乐园、温泉水世界为代表，以度假酒店、民宿集群为依托，融入高科技游乐场等室外项目组合成大型欢乐集群，预计2023年项目建成投用。二是云台山环线民宿集群项目。

截至目前，云台山周边已经建成民宿集群和村落10个，民宿584家，床位1.8万张，其中两年改造精品民宿104家。仅云台山岸上小镇，年综合收入就达5000万元，带动700余名村民实现了家门口就业，全村年人均收入达5万元，比改造前增收500%。

根据统计，2017年以来，景区二次消费占比连续保持“两位数”以上增长。

多类项目的体验使云台山从传统的山水观光，快速转变为休闲娱乐综合性的旅游目的地，满足新阶段游客的各类需求。

四是把感动服务作为营销的“标志点”

服务，是所有服务企业的基础核心。在公司内部，所有职工都明白一个道理：云台山是靠服务起家的，现在靠服务当家，未来还要靠服务发家。

从云台山旅游公司成立起，便建立了“不让一位游客受委屈”的服务理念，2017年起服务理念从“不让一位游客受委屈”提升到“感动每一位游客”。云台山服

务从景区内延伸到景区外，从线下扩展到线上，实现感动服务、精准服务、智能服务。

在线下：建立了2000名云台山职工人人都是安全员、保洁员、服务员、救护员、宣传员的“五员一体”服务模式，让“五员一体”标准化服务模式落地生根；让游客的需求得到最快回应。

除了景区线下服务，还有一个重要的方面是，近年来为满足网络信息发展，云台山全面搭建的线上服务：

云台山是全国首批18家数字化景区建设试点单位，是河南省首批“五钻级智慧景区”。景区在智慧化建设上累计投入资金1.5亿元。

云台山从数字化景区到智慧化景区，再到现在的线上智能服务，充分服务于游客，重点解决：游客出行前的精准认知，出行中的快捷引导，到游览中的舒适体验，游览后的评价反馈。

2018年云台山与高德合作推出全国首家景区的一键智慧游，通过高德出行平台，实现云台山购票、咨询、信息发布、玩法推荐、景区导览、明星语音等丰富功能的实现。

随后，云台山全面打通微信、支付宝、百度等现代消费者经常使用的社交和搜索入口，从各平台为游客提供线上服务。

除了线上的精准服务，云台山智慧化综合平台实现了数据统计、市场分析、游客洞察、精准营销的重要作用。智慧化景区建设让云台山实现了精准管理、精准营销、精准服务。

综合以上介绍的四个方面，新媒体矩阵营销、爆款IP活动营销、特色项目结合、管理服务升级等方面，是景区面对不断变化的市场需求和更迭的游客群体行之有效的措施和方式。

面对多元化的Z世代，景区的竞争对手不光是景区，还有层出不穷的网红打卡地，网红城市目的地，多种多样的旅游产品和爆炸式的信息接受，给我们带了挑战，更带来无限可能的机遇。

希望以后能有更多的机会，和大家一起探讨，一起研究，共同助力文旅行业的高质量发展。在此也欢迎各位文旅行业的专家到云台山指导工作，谢谢！

庐山风景名胜区“博物馆群”建设实践与探索

江西省庐山博物馆研究馆员 胡玮

庐山位于江西省北部，襟长江而带鄱湖，素有“匡庐奇秀甲天下山”之美誉，是中华文明的发祥地之一，拥有世界文化景观、世界地质公园、国家级风景名胜区、国家5A级旅游景区桂冠。在这座既可以栖居又可以游览的人文圣山上，历代文人雅士或探幽访胜、巡幸颁赐，或主政斯地、传教布道，或隐居讲学、消暑纳凉，在庐山留下了许多名胜古迹、诗词歌赋、摩崖石刻、故事传说。庐山以其自然山水优美、人文历史悠久、中西文化交融、文化遗产丰富的显著特征成就了世界文化景观的历史荣耀，闪烁着中华民族文化的光彩。

我国的风景区凝结了大自然亿万年的神奇造化，承载着华夏文明五千年的丰厚积淀，是自然史和文化史的天然博物馆，具有生态保护、文化传承、审美启智、科学研究、旅游休闲、区域促进等综合功能及生态、科学、文化、美学等综合价值。近年来，庐山风景名胜区以“传承文明，特色发展”理念，准确定位，把文化和旅游、自然资源的深度融合发展作为重要突破口，积极探索风景名胜区旅游发展新路径，加强庐山文化遗产的保护，深入挖掘庐山文化旅游资源，

着力在建设环境友好型专题博物馆上下功夫，以博物馆展览展示美丽风景，点亮景区资源价值。

2017至2019年，庐山风景名胜区利用庐山别墅相继建成富有特色的庐山石刻博物馆、庐山地质博物馆、庐山宗教文化博物馆、庐山诗词博物馆，推出“山语——庐山历代石刻陈列”、“山石——庐山地质科普陈列”、“山悟——庐山宗教文化陈列”、“山咏——庐山历代诗词陈列”系列展览，形成了“旅游+文化、生态、科普、休闲”为一体的“博物馆群”，通过文化遗产的展示和参与性体验，创造愉悦的文化遗产教育和传播理念，使庐山悠久的历史文化更加具象化、实体化、丰富化，为广大游客提供特色鲜明、喜闻乐见的多样化的旅游产品，满足人民群众对于高品质文化旅游消费的需求，唱响“庐山天下悠”品牌。

新建成的庐山风景名胜区“博物馆群”布局分布错落有致，位于庐山林赛公园南面，濒临蜿蜒的长冲河，馆区是自然环境，建筑是百年别墅，为近代庐山别墅的代表作，这里环境优美，交通便利，地理位置非常优越，向社会公众免费开放，是来山游客旅途的必经之

地，游客路过驻足，随时可以选择一个博物馆，作为休闲的驿站，停下脚步去获取庐山自然和历史文化知识。

一、庐山石刻博物馆

庐山是世界文化景观，文化景观在世界遗产地分类中属于稀少的类型，为人类地表活动的产物，是人文与自然的巧妙融合、和谐共生，其核心价值在于实证了自然孕育人类、人类创造文明、文明融于生态的发展理念，庐山石刻博物馆展览“山语——庐山历代石刻陈列”的主旨就在于贯彻这一科学理念，将庐山石刻所体现的自然山石与人文雕刻的和谐相融完美呈现出来，喻示着大自然中的一山一水、一石一木、一花一草都是有生命，会呼吸、能说话，昭示着人类呵护自然、珍爱生命、传承文明乃人类世代赓续的历史使命。

首个建成的庐山石刻博物馆位于庐山河西路29号别墅，2017年8月1日，正式向社会公众免费开放。庐山石刻博物馆展览“山语——庐山历代石刻陈列”以打造精品展览、特色展览、智慧展览为追求，展览呈现让文物融入自然，让



庐山石刻博物馆



山石——庐山地质科普陈列



山悟——庐山宗教文化陈列

石刻贴近观众这一特点，实现了展览现场与虚拟现实深度结合，创造了“序场”模式，使文物别墅、石刻景观、自然生态高度融合，展览内容将庐山的千余石刻以通介、志地、记事、化景、骋怀、弘道、明誓等主题展示，每个主题既自成章节又相互联系，形成一个以石刻为线索，以历史和文化为空间的立体构造，参观其间如穿越历史，深刻感受庐山石刻是人文与自然融合的杰作，是一座人文圣山特有的文化语汇，是人生的感悟、思想的结晶、文学的名篇、历史的实录、书法的杰作、金石的菁华，只有观览揣摩，才能领略石刻书法之奇美、品味人类思想之爽甜、触知历史脉搏之律动。整个展览自然流畅，空间规划合理有序，在准确表达的基

础上，赋予展览文字精彩纷呈的文学魅力，在展品的选择上力求精品，精选馆藏文物、标本、拓片，对重点亮点文物予以突出展示和解读，挖掘文物背后的故事，通过数字多媒体互动展示，将庐山石刻信息收罗无遗，形成组合化视点，实现数字化里有世界，充分体现庐山作为“人文圣山”的理由，在于其深厚的历史文化以其独特的方式融汇于具有突出价值的自然美之中。

2019年5月18日，庐山石刻博物馆展览《山语——庐山历代石刻陈列》荣获被誉为奥斯卡奖的“全国博物馆十大陈列展览精品奖”。

二、庐山地质博物馆

庐山是世界地质公园，地质旅

游资源既丰富又奇特。庐山以独特的伸展构造、断块山和第四纪冰川峰丛、幽谷、峭崖等地貌景观为主体，融山、江、湖为一色，集秀丽的地质自然景观于一体，具有极高的美学、旅游、科学考察、科普教育、观光休闲价值。

2018年5月1日，位于庐山河西路29号别墅附楼的庐山地质博物馆建成开放。庐山地质博物馆展览“山石——庐山地质科普陈列”从科普角度解读庐山丰富的地学知识，功能定位为地质科普教育和旅游导览，系统完整地展示了庐山世界地质公园整体状况、庐山地质地貌、庐山地质演化史，庐山地质旅游路线，庐山第四纪冰川、庐山的岩石、庐山的生物多样性、我们的成就等，带领游客轻松步入精彩纷呈

的地质世界，展览引入360度全息影像、音频听筒、动态投影、触摸式感知等多种展示手段，调动观众的视觉、听觉、触觉等感官体验，让观众产生好奇心、汲取新知，从而激发思考，获得知识与信息、情感与价值上的满足。

三、庐山宗教文化博物馆

庐山是历代方外与处士悟道参禅的清静世界，诸多教派和谐共存、繁荣共生，孕育出庐山独特丰富的宗教文化，庐山的宗教遗存，作为人文圣山的历史证物被保留延传，成为人类共享的世界文化景观。

2019年6月，位于庐山河西路25号别墅的庐山宗教文化博物馆

建成开放。庐山宗教文化博物馆展览“山悟——庐山宗教文化陈列”通过六教融庐、名士山缘、神仙洞天、处处浮图、西教东传、宗教遗珍等主题全面展示了各宗教在庐山的繁衍发展、历史遗存，娓娓讲述“庐山六教藏”的文史故事，使观众更多地了解庐山的宗教文化，引导来山游客深度旅游，产生专题考察的兴趣。

四、庐山诗词博物馆

庐山是中国山水诗的发源地，也是中国田园诗的孕育地。古往今来，几乎所有的诗词名家都曾在这里畅怀吟啸，放纵诗情，留下了许许多多脍炙人口的经典名篇，凝聚了2000年中华诗词精髓和文人心

智，成为中国传统诗词的巅峰。

2019年7月，位于庐山河西路25号别墅附楼的庐山诗词博物馆建成开放。庐山诗词博物馆展览“山咏——庐山历代诗词陈列”共有诗词之颠、大山之雄、峰谷之秀、泉瀑之奇、云雪之幻、胜迹之悠、寺观之邃、风物之异、山居之趣等章节，从浩如烟海的庐山诗词中撷取名士佳作，配以精美图文和多媒体互动展示，让观众得以管中窥豹，一探庐山诗词文化究竟。庐山诗词博物馆的建成标志着庐山历代16000余首诗词首次拥有了对外集中展览研学的媒介平台，再树庐山人文圣山诗词文化品牌。

庐山风景名胜区“博物馆群”建设秉承了建设精品博物馆、特色博物馆、智慧博物馆的理念，选题



庐山诗词博物馆及山咏——庐山历代诗词陈列

群”自建成面向社会公众免费开放以来，备受社会关注，游客络绎不绝，已累计免费接待观众达100余万人次，得到社会各界好评。

新形势下，如何适应风景名胜资源的合理利用与可持续发展的新趋势，向更多人呈现风景名胜区优美的自然景观和独特的山水文化、历史文化遗产，提高风景名胜区在全社会的影响力，增强公众对风景名胜区的保护和传承意识，成为摆在我们面前的新课题。庐山风景名胜区充分利用庐山自然与人文旅游资源，致力于高质量发展，不断将提供高质量文化旅游服务作为文旅融合发展的重要抓手，在加强文化遗产保护的前提下合理规划布局，为游客人们提供满意的旅游观光、休闲度假、科学研究、科普教育、文化娱乐场所服务，在发展博物馆旅游，边游边学，让庐山旅游更具有“文化味”，更多地体验和分享庐山多层次的文化之美，打造一批游客看得上、有特色的专题博物馆方面，成效显著。尤其是将“博物馆群”进驻文物别墅，融入庐山大自然优美环境中，成为庐山文物别墅合理保护利用成功的实例典范，开辟了一条“博物馆+多元化”复合型文化旅游融合发展新路径，实现了风景名胜区文化旅游与自然资源进一步深度融合，彰显了庐山文化魅力。

让我们携起手来，奋进新征程，一起向未来，风景更精彩，向中国风景名胜区设立40周年献礼。

新颖，形式多样，特色鲜明，深入挖掘庐山历史文化遗产，综合运用多种现代化、智能化手段，在展示上，精心设计每一项展品，既注意了历史的有序传承，又着力挖掘文化元素，既注重展品的文化代表性，又考虑了旅游观光休闲度假的需求，从而使每一位走进博物馆的游客都有不同收获，使庐山文化与别墅文化、生态文化有机融合，丰富的内容，珍贵的文物，充满诗意

的展标，具有浓郁文学色彩的说明文字，通俗易懂，雅俗共赏。VR技术、影视、多媒体、电子导览、检索查询、摹写摹刻、互动空间、二维码语音导览系统、展教用文物仿制品等现代先进展示手段，将庐山历史文化信息准确传达，增强了展览的知识性、趣味性、艺术性，既合理有效保护了庐山别墅，又从专门的角度充分展示了庐山深厚的历史文化和自然生态文化。“博物馆

改天换地，还野三坡“野”性容颜

野三坡风景名胜区管理委员会

早在2010年，野三坡便明确了要打造国际化精品景区的目标，从2012年的灾后重建，到2016年承办河北首届旅发大会，野三坡一直在努力改变着自己的气质和容貌。

中国建设集团规划设计院、北京优山美地旅游规划设计有限公司等14家资历雄厚的专业团队耗时3个月，为野三坡完成了《拒马河国际水岸风景线》《精品旅游线景观提升》《野三坡夜景亮化设计》等62部提升规划。在这些高度前瞻并融合了诸多国际化和现代前沿文化元素的设计指导下，野三坡对百里峡、龙门天关、鱼谷洞等景区进行了全面晋档升级，不仅环境更加优雅迷人，服务设施也更加温馨备至；拒马河沿线进行了全面治理，万亩花海争相斗艳，百里清流碧波荡漾；村边、山脚，处处杨柳成荫，青松摇曳。路旁、岸上，处处是花团锦簇，绿草如茵；新建八个游客服务中心，四个大型停车场，新建改建A级厕所54座，并创造性的在全国率先成立了企业认养，政府机关、社会团体自觉参与的“乡村旅游厕所开放联盟”；野三坡境内110公里的旅游公路沿线进行了全面的绿化美化，种植了油松、白桦、金枝槐等景观苗木20万棵，形

成了一条赏心悦目的景观大道；沿线10余万平米的“破旧乱陋”建筑全部拆除，所有建筑进行了新中式风格改造，打造出了凝聚着浓郁民族特色的秀美田园；景区旅游沿线的山体、林地、水面全部亮化，家家户户悬挂起了象征着吉祥祝福的松鼠灯笼，让夜色下的野三坡流光溢彩又充满温情。

走进野三坡 走进珍稀动植物的天堂

巍峨的大山、奔流的江河、清澈的泉水、嶙峋的怪石，大自然历经百十年甚至数千万年描绘完成的杰作令我们流连忘返。但如果仅限于此，似乎又显得太沉闷了些。于是，那些参天的树木、绚烂的花海，还有数不清的动植物，如同精灵一般，和我们共享着这份美好，令一切变得如此生动和精彩。这些可爱的生命是大自然也是我们最珍贵的财富。

说起野三坡，你了解多少呢？世界地质公园？国家级风景名胜区？国家5A级旅游景区？太行山龙头？祖冲之故里？其实，最引人入胜的还是她的“野”劲：野山、野水和众多的野生动植物。三十年

开发建设，野三坡实现了跨越式发展，“京畿胜景”小桃源的魅力得到淋漓尽致完美展现。这一切的背后，有一个自始至终的力量在推动，那就是生态建设。虽然这条路走得并不平坦，但今天“天然植物园”和“野生动物王国”的美誉，足以慰藉三坡人心中永远的“生态梦”。

彼时 盛于生态的美好

野三坡形成于远古时代，其特点是“野”，野山、野水、野风光，一切都是原生态，“不知汉魏，遑论金元”的深山雪藏，有世外小桃源之誉。山水相依，野三坡将最美的身段留在了拒马河流域，这片广阔的水域，是三坡人心中情结，也是野三坡打造旅游业最大的依仗之一。拒马河发源于涞源，流经野三坡全境。野三坡未被开发之前，流量充沛，清澈见底，鱼虾在水底游弋，野禽在岸畔惊飞，碧水与青山相依，皓月与白云倒映，相交成辉。景区内曾栖息着很多野生动物，更有国家一级重点保护动物黑鹳等珍贵飞禽。黑鹳具有较高的观赏和展览价值，由于近年数量急剧减少，已被《濒危野生动植物



野三坡雨后剪影

种国际贸易公约》列为濒危物种，珍稀程度不亚于大熊猫。而在野三坡，黑鹳就不下百只，其它如野鸭子、苍鹭和灰鹤等珍禽更是不计其数。同时，野三坡也是全国褐马鸡自然保护区。

久居野三坡的老人回忆，直至上世纪90年代，野三坡拒马河沿岸仍有部分村庄直接饮用拒马河水。彼时的野三坡，是一处蓝天白云、碧水青山，生态环境绝佳之所。

曾经 毁于生态的伤痛

进入21世纪，旅游业飞速发展的同时，对于生态环境的破坏也渐渐显露出来。拒马河上游开始大范围采砂，导致河床下陷，水量骤减，水质变差。不恰当的捕捞使得

河中大量鱼虾非自然死亡，断绝了以鱼虾为食的珍禽的食物来源。至2006年左右，拒马河畔已再难见到黑鹳的身影，偶见屈指可数的野鸭子，也是那么形单影只。

人们常说破坏生态环境会受到大自然的惩罚，上天给予野三坡的惩罚或许就是2012年7月21日那场百年不遇的洪水吧。仅仅几个小时，野三坡拒马河流域景区满目疮痍！“7.21”成为涑水人永久的记忆，更是野三坡景区建设的分水岭。生态之于旅游原来是那么的紧紧相依，这是野三坡干部群众的共识和反思。在长达一年的灾后重建中，生态环境保护成为工作之重。随着违规建筑的拆除、上游河道的修复、对采砂活动的明令禁止以及禁猎禁牧等措施的落实，拒马河的

水质得到改善，抗洪防汛能力大幅度提升，景区环境向前迈进了一大步。而随着景区基础建设的改造和完善，野三坡也已变成了一个具有鲜明明清风格的特色小镇。

有耕耘就有收获，有付出就有回报。野三坡，开始涅槃重生。

而今 兴于生态的坚守

如今，驱车行进在新修的景区公路上，满目翠绿不绝于车窗，厚重的植被让高山峡谷遍布绿装。野生珍禽重回野三坡，并在此繁衍生息，黑鹳重新成群结队，野鸭子也能随处可见。总面积520平方公里的野三坡，共有种子植物92科713种，蕨类植物15科65种，药用植物更多达200余种；野生脊椎动物184种，其中国家重点保护动物15种，如褐马鸡、黑鹳等，堪称“天然植物园”和“野生动物王国”。

巍巍太行山，悠悠拒马河，大自然赋予了野三坡得天独厚的生态环境和如诗如画的壮丽风光，造就了多种野生动植物繁衍生息的适宜环境。我们在享用这样优越的先天条件的同时，也要做好后续的经营保护。如今野三坡秉承着“新景区、新业态、新未来”的主题，正在迎接新的发展机遇和挑战。坚持旅游发展和生态保护两手抓，让这里不仅仅是旅游、休闲、度假的胜地，也永远是野生动植物的理想家园，“绿水青山便是金山银山”将是三坡人心中永恒的追求和不变的坚守。

在保护中发展 在发展中保护

——关于加快推进泰宁县申报国家历史文化名城工作的调研报告

泰宁旅游管委会 泰宁县古城保护中心副主任 戴先安

泰宁地处福建西北部，居闽赣两省三地市交界处，县域面积1540平方公里，属丹霞地貌，中亚热带季风型山地性气候，全县平均海拔高度471米，辖3镇6乡、6个居委会、111个行政村，常住人口14.1万人。泰宁是一个历史悠久的千年古县，一方薪火相传的革命老区，一座特色鲜明的旅游新城，一处宜居宜养的生态福地，还是一座遗迹丰富的历史宝库。2021年11月，泰宁县启动国家历史文化名城申报（以下简称“申名”）工作，2022年8月9日，被福建省人民政府列为省级历史文化名城，为泰宁县进一步“申名”筑牢了坚实基础。“申名”对泰宁具有什么意义，泰宁是否具备“申名”条件，存在哪些困难和问题，又有什么对策和建议等等。带着这些问题，经过深入调研，笔者提出以下几点研究建议。

一、“申名”的重要意义

国家历史文化名城是衡量城市文化实力的重要标尺。泰宁“申名”具有广泛而深远的意义，将在泰宁县经济社会发展中发挥出重要的作用。

（一）“申名”是保护泰宁传统文化的历史使命。历史文化名城作为一个载体，集中体现了地方优秀的传统文化，真实地记载着地方历史文化的沿革。泰宁是个千年古县，有着种类众多、内涵丰富的文化遗产。贯彻落实“坚持在保护中发展，在发展中保护”的理念，以“申名”工作推动保护传承历史文化遗产，功在当代、利在千秋，这既是我们的光荣使命，也是我们义不容辞的责任。

（二）“申名”是增强泰宁竞争实力的现实需要。泰宁素有“汉唐古镇，两宋名城”的美誉，历史源远流长，自然风光秀美，文物遗产众多。这些不可多得的文化资源和宝贵财富，是我们文化强县的重要支撑，也是我们推动经济发展独特优势和响亮品牌。“申名”可以推动全县历史文化资源的研究、开发、利用，不但在促进历史文化的可持续发展，而且有利于使文化资源转化成为新的经济增长点，对于促进区域经济、发展社会生产力、提高综合竞争实力，都具有显著的现实意义，而且其作用随着经济社会的发展更加凸显。

（三）“申名”是提升泰宁

文明品质的重要途径。过去一段时间，有较多的城市建设求新、求快，定位不清晰，特色不鲜明，热衷仿造西方“现代化”建筑形式，出现“千城一面、万楼一貌”的突出问题。新一届泰宁县委、县政府坚持“把整个县城当作大景区来建设”的理念，提出建设“旅游之城、生态之城、宜居之城”的特色要求，着力开展城市更新行动，全面提升城市景观面貌，就是要把历史文脉作为城市建设的重要元素，厚积文化底蕴，彰显文化特色，以优秀传统文化基因，铸造城市文明品质。

二、“申名”的基础条件

根据《历史文化名城名镇名村保护条例》《国家历史文化名城申报管理办法（试行）》关于“申名”的条件标准和工作要求，我们认为泰宁已具备十个方面的基础条件。

（一）历史源远流长。泰宁文明历史悠久，早在新石器时代就有人类活动的痕迹，周代为“七闽”属地，战国后期是闽越王无诸的领地，闽越王在泰宁建立行宫，洗沐



全国重点文物保护单位——泰宁尚书第

狩猎。东汉末年至唐朝初年，中原战乱不息，泰宁成为“衣冠南渡、八姓入闽”的重要通道，南唐中兴元年（958年）始建县治。两宋时期，泰宁人文繁荣鼎盛，宋哲宗皇帝亲赐“泰宁”作县名，沿用至今。抚今追昔，泰宁自南唐置县杉城，迄今已有千年建城历史，多元文化在此交融，形成了独具特色的泰宁文化。

（二）文化底蕴深厚。依托独特的地理环境、悠久历史积淀，泰宁县孕育出多元融合、特色鲜明的泰宁地方文化。历史上一共出过2位状元、54名进士和101位举人，曾有“隔河两状元、一门四进士、一巷九举人”的美誉。有文化部命名为“天下第一团”的地方剧种梅

林戏、祭祀舞蹈雉舞，以及直石铺路、三角灶等皇城遗风。传统文化在泰宁丹霞地貌的孕育中，造就了地域鲜明的丹霞岩寺文化、学子文化、民居文化、岩葬文化和隐逸文化的多元融合。保存有规模宏大、风貌完整的明代民居建筑珍品——尚书第古建筑群，有“一柱插地、不假片瓦”构造独特的甘露岩寺，有进士门楼、明城墙遗址、青云塔和宋朝以来的古墓葬、古井、古桥梁等古建筑，它们都是传统建筑文化的载体。

（三）历史遗存丰富。泰宁历史文化遗产丰富，呈现“多类型、多层次、多数量”的历史文化遗产体系。其中物质性文化遗存形态包含2个历史文化街区、1个历史风貌

区、1个传统风貌街区、1个历史文化名村和5个传统村落，以及数量众多的文物保护单位、历史建筑和历史环境要素；而非物质文化遗产包含传统戏剧、民间舞蹈、民间歌曲、传统手工艺等类型，共有44项，其中国家级1项，省级5项，市级24项，县级14项。除此之外，泰宁县尚有正在申报的朱口历史文化名镇、半岭传统村落，还有未定级的岁时节日、生产生活习惯、民间信仰、民间传说、地方名人等非物质文化遗产。

（四）见证革命历程。泰宁是全国21个原中央苏区县之一，中央苏区的东方门户。周恩来、朱德、滕代远、杨尚昆等老一辈无产阶级革命家曾在此从事革命活动，10

位开国元帅中有8位、10位开国大将中有5位、57位开国上将中有21位在这里生活战斗过。据不完全统计，当时全县不到6万的总人口，有5600多人参加红军、160多人参加新四军、2100多人参加游击队和赤卫队，最终仅3人见证了新中国的诞生。

（五）城郭保留完整。泰宁古城池的基本格局形成于宋代，虽然年代久远，但城郭格局依旧，宋韵明风的古城面貌清晰。《修复水道记略》记载了泰宁古城变迁，唐宋时期的泰宁古城，民宅如星辰一般散落在金溪河谷地带，到了明代，金溪两岸已是“比屋千家”，清代持续发展，民国至新中国成立初期维持原状，“文化大革命”期间至20世纪80年代因住房需求，出现部分街巷与古建筑划割拆建现象，到90年代旧城改造时连片拆除了城中部分街区。现保存有1条渠、5条街、9个井、15条巷、49座明代建筑、39座清代建筑，100多座传统建筑，1段古城墙和1处古城门，形成了古城格局、街巷空间、建筑形态的总体风貌。

（六）广获支持赞誉。泰宁是原中央苏区县，拥有2块世界级旅游品牌，有深厚的文化底蕴、丰富的历史遗存，在全国有一定的知名度。省、市对泰宁“申名”工作十分支持，泰宁县委、县政府主要领导高度重视“申名”工作，先后多次召开会议研究部署，深入一线督促指导，为泰宁“申名”工作创造了良好条件。国家文物局资深专家

谢辰生对泰宁考察后，肯定地说泰宁古城可以申报国家级历史文化名城。北京市文物建筑保护设计所原所长韩扬先生曾赞叹“泰宁是没有命名的历史文化名城。”

（七）符合群众需求。随着经济社会的发展和人们生活水平的提高，广大人民群众对文化生活质量的要求越来越高，“申名”正是着眼于改善人居环境实施的惠民工程。近年来，不少专家、学者纷纷提议，要深入挖掘泰宁历史文化资源，加强历史文化保护传承，加快“申名”工作步伐，在不断优化城市环境、提升城市品位中，满足广大人民群众美好生活需求。

（八）机制基本确立。泰宁县已先后编制出台《泰宁县红色文化遗址保护维修方案》《泰宁县城区个人自建房危房修缮翻建管理暂行办法》《泰宁县国家历史文化名城申报工作方案》等政策文件，明确了“申名”总体目标及相关措施。成立了以县委、县政府主要领导为组长的县“申名”工作领导小组，组建了县历史文化名城管理委员会，为名城申报与保护工作提供了坚强组织保障。

（九）规划逐步形成。编制了《泰宁县尚书巷历史文化街区保护规划》《泰宁县红军街历史文化街区保护规划》，2022年2月完成了《泰宁县历史文化名城保护规划设计》项目招标工作，计划于2022年9月完成。此外，还编制完成了不可移动文物、历史建筑、历史村镇、城市景观风貌等专项规划和历

史文物建筑修复方案。这些规划的编制，为历史文化保护工作提供了科学依据。

（十）保护逐年加大。严格执行2010年以县人大决议形式确定的泰宁建筑风格，扎实推进古城保护活化利用，2015年以来，开展了城镇历史建筑普查工作，共计普查核定建议历史建筑305处。2018年—2019年公布第一、第二批历史建筑保护名录共52处，已完成挂牌和建档工作。国家重点、省级和县级文物保护单位均已划定了保护范围和建设控制地带，完成了70处县级以上文物保护单位的“四有”工作，县级文物保护单位挂牌、保护责任人、记录档案均已落实，一般不可移动文物共有221处，完成了“三有”工作。采取“整体统筹、分步实施、突出重点”的方式，开展了部分历史文化街区立面整治。从2006年至2017年用时10年，累计投入3700万元，完成世德堂、尚书第建筑群修缮工程。2021年以来，投入约1.2亿元，以“微改造”方式，推进进士巷、九举巷、红军街、岭上街、民主新街以及江日彩故居等历史街区和历史建筑修复工作。

综上所述，泰宁“申名”既有深厚的内在底蕴，又有一定的工作基础，应该说我们现在“申名”的条件较为有利，时机较为成熟。

三、“申名”的困难问题

尽管泰宁“申名”工作的基

本条件已经具备，对照申报标准和条件，对照先进地市的经验做法，泰宁县在历史文化保护方面还存在着一些困难和问题，主要有以下五个方面：**一是思想认识有所偏差。**由于受到长期形成的一些观念的影响，泰宁县一些干部、群众对“申名”还存在认识上的偏差和误区。有的把经济发展与文化遗产保护对立起来，把历史文化遗产看成“包袱”“落后”，认为“名城”的帽子会束缚经济发展。有的忽视了文化遗产的独特价值，往往从眼前的经济利益出发来衡量文化遗产的价值，重开发利用，轻保护工作。还有的群众则认为历史文物保护是政府的事，与己无关，随意破坏环境风貌、阻碍文物修复的现象时有发生。**二是资源有效整合不够。**泰宁县历史文化保护工作和城乡开发建设也曾走过一些弯路，有的历史建筑、文物古迹遭到一定程度的损坏。在古城综合开发上，由于合同建设主体履约出现问题，造成古城核心区多数历史建筑年久失修，又因水灾损毁，古城街区风貌加速破坏。原签约方手中大量房屋资产被法院查封，交错插花房产建筑无法整合，严重影响了街区后续修复。此外，泰宁县可看可听、有震撼力、有影响力的历史文化遗产精品亮点不多，古城墙、古城楼、文庙、城隍庙、李春烨恩荣牌坊等历史遗迹意向性修建，亟待专家进一步论证。**三是工作机制运行不畅。**历史文化名城保护是一项系统性和整体性都很强的工作，泰宁县虽成

立了“申名”工作领导小组、县历史文化名城保护管理委员会等领导协调机构，但省级历史文化名城申报成功后，未设立名城保护常设机构，编制增设、调整较为困难，可能影响名城保护工作长效开展和“申名”评估。此外，尚未建立历史名城专家委员会或古建筑协会，名城保护工作决策缺少咨询建议渠道。**四是申报工作难度加大。**国家历史文化名城已成为仅次于“世界文化遗产”的一块金字招牌。从1999年以后，国家名城审批机制由集中申报审批转向“成熟一个、审批一个”的方式，申报标准更为严格。2017年修订了《历史文化名城名镇名村保护条例》，2020年制定了《国家历史文化名城申报管理办法（试行）》，申报条件标准、工作要求、工作程序、申报材料更为明确，“申名”工作难度更大。此外，全国各地竞相“申名”，仅省内莆田市、厦门市已跑在前头，客观上给泰宁县“申名”带来了竞争压力。

四、“申名”的对策建议

面对“申名”困难和问题，我们要坚持“规划先行、保护为主、抢救第一、合理利用、科学管理”的原则，进一步挖掘文化内涵、总结城市个性特色，咬定目标，加大力度，扎实推进，一以贯之，力争“申名”尽早成功。

（一）不断增强“申名”的行动自觉。要切实提高对“申名”

重要性的认识，不断增强责任感和紧迫感。**一是坚定“申名”信念。**“申名”主体是政府，关键在领导。要从贯彻落实科学发展观、增强文化软实力、提升综合竞争实力的高度，充分认识“申名”是一项战略性工作，切实把“申名”作为泰宁文化强县建设的一个重要内容，列入重要议事日程，纳入目标考核体系，制定实施方案，形成整体合力，以持之以恒的决心和常抓不懈的精神，扎扎实实抓好“申名”工作。**二是明确“申名”目的。**要正确处理保护好与建设的关系，注重传统文化内涵的保护和弘扬，将城市建设发展与保护有机地结合起来，避免大拆大建、拆真建假现象发生。要正确处理保护好与利用的关系，坚持“原真性、整体性、可读性、可持续性”原则，对文化遗产进行有效保护、合理利用。要正确处理保护好与“申名”的关系，不能为“申名”而“申名”，要通过申报这个载体和抓手，推动文化遗产保护工作的持续开展。**三是营造“申名”氛围。**要充分利用现有的图书馆、博物馆等公共设施，对历史文化遗产进行集中展示。要充分利用历史文化街区、文保单位、市民广场、社区、校园等场所宣传泰宁优秀的历史文化。要充分利用“文化遗产日”“国际博物馆日”以及丹霞文化旅游节等节庆活动，开展全县性丰富多彩的文化遗产知识宣传和教育，营造氛围，切实增强全社会的文化遗产保护意识。

（二）完善保护规划的框架体系。保护历史文化，传承历史脉络，延续城市特色，要有规划统筹安排。**一是明确规划编制思路。**要注重保护历史文化遗存及周边环境风貌的协调性，进行历史风貌、文化内涵、生活形态的全方位保护。要保护城市的历史空间环境，改善城市基础设施条件，积极寻求引进适合旧城空间的支撑项目，不断完善城市功能。要在展示地方特色、延续历史特色、传承文化特色上下功夫，力求反映泰宁历史优秀传统发展的自然和传统风貌。**二是完善规划编制体系。**要加快《泰宁县历史文化名城保护规划》编制工作，确定保护内容和重点，划定保护范围，提出保护展示利用建议和近期保护工作计划。要以政府规章的形式，制定实施相关保护管理办法，明确保护目标、保护对象、保护范围、保护利用、权利责任、奖惩措施等内容。**三是切实加强规划管理。**要制定专门的、具体的规划审批管理程序，建立对历史文化名城管辖范围基本建设项目的前置审批权，对涉及保护范围内的建设项目，组织文物专家论证把关、慎重决策，建立风貌管控联审联批机制。杜绝历史文化遗产保护中的随意性，并建立保护工作实施监督、意见反馈的公众参与机制，对不按照保护规划进行建设、管理，损毁、破坏文化遗产等行为进行严厉查处，确保规划落实到位。

（三）努力再现历史文化胜迹。我县文化遗产的保护修缮工作

十分紧迫，要集中力量，加快保护步伐，为子孙后代留下文化记忆。**一是摸清底子，建档立案。**要对历史文化街区和历史建筑进行测绘，建立数字化档案，完善档案内容，建立历史文化名城保护管理平台，落实保护对象数字档案，设立历史文化街区和历史建筑标志牌，依法完成文物保护单位“四有”工作，制定文物保护单位和未核定为文物保护单位的具體保护措施。**二是突出重点，拓宽领域。**要坚持“规划方案先行、维修整治并进、保护利用并重”的原则，做好各级文物保护单位周边区域控制保护工作，制定古城历史建筑修缮标准，推进“三河六岸、四街区”（尚书街、红军街历史文化街区，后坊街传统街区和炉峰山历史风貌区）保护与整治，加快红军街红色革命遗址国保申报工作。**三是深入挖掘，提炼文化。**要组织专家学者深入研究、论证泰宁传统民俗、古城格局、传统建筑、革命历史、耕读科举、客家文化等核心价值，系统性梳理历史人文脉络。加强与有关县直部门、本地文史专家、省工程学院等方面合作，编辑出版《泰宁传统建筑》《杉阳民俗礼仪》《泰宁寺庙》等反映泰宁历史文化的系列丛书。要以历史文化街区传统为载体，建设科举文化、传统饮食文化、传统手工技艺、传统建筑文化等集中展示区，为“申名”注入新内涵。

（四）切实加大组织保障力度。保证“申名”工作有效实施，切实推进，必须加强组织领导，加

大工作力度。**一是健全组织机构。**要加强“申名”工作的领导，统筹协调历史文化名城保护有关工作，申名办、名城委发挥牵头作用，明确保护管理部门、职责分工，建立保护管理专门人员（完善人员编制设置），建立健全县、乡、村、社区保护管理网络。要组建历史名城专家委员会，为名城保护修缮和活化利用提供技术服务，加强与国家相关部委、名城保护专家的联络交流。**二是开辟专项资金渠道。**要切实加大财政投入力度和向上资金争取力度，设立“申名”专项资金，保障重点文化遗产保护经费的投入。要多方吸引民间资金投入，设立历史文化遗产保护基金，制定鼓励措施和优惠政策，广开名城保护、建设和利用筹资渠道。在符合“有效保护、合理利用”原则的前提下，探索文物历史建筑认养保护办法，以乡镇、国有单位为主体，自愿认养保护、活化利用历史建筑，鼓励各种社会资金参与历史古迹保护工作。**三是加快专门人才培养。**要加快建立与历史文化名城相适应的文化古迹保护人才培养机制，加强与省工程学院等院校战略合作，积极引进、招聘文物保护、规划设计、建设管理等专业的急需人才，建立一支高素质的文物保护、管理、服务专业队伍，通过加强资金扶持、带徒传艺、开办传习所、举办民间工匠培训等形式，促进“非遗”传承、民间艺人、传统工匠的可持续发展。

试析旅游档案管理现状及其开发利用措施

黄龙国家级管理局名胜区管理局 蓉忠磋

摘要：旅游档案是对各类旅游资源、旅游事业的记载和陈述，是旅游资源的重要载体之一，在旅游业的发展与建设中发挥着重要的作用。因此，对各类旅游档案进行必要的管理与开发，就成为各地旅游事业发展和档案管理的重要工作。基于此，希望通过旅游档案管理与开发利用的研究，深入分析当前旅游档案资料管理的现状，探讨其中在档案数字化建设、跨界综合利用、服务功能发挥等方面的不足，并以此为基础，提出加强数字化档案建设与利用、推进跨界合作、增进服务功能等措施，为旅游档案的合理开发与利用提供相应的参考。

关键词：旅游档案；档案管理；开发利用；跨界合作

随着国民经济的深入发展，人们对旅游的需求也不断提升，与旅游相关的服务也面临着更高的要求。在这一背景下，加强旅游相关资源的开发与利用，就显得异常重要。旅游档案是各类旅游资源、旅游事业的记载和归纳，在彰显旅游资源价值、指引旅游行业发展等方面都有重要的作用，对旅游档案进行开发、利用和保护，对于风景名胜区旅游经济的健康、可持续发展有重要的积极意义，对于档案管理实践也有重要的补充作用。因此，针对旅游档案加强开发与利用，为旅游业建设提供更多支持，就显得异常重要。

一、旅游档案管理现状分析

（一）档案信息数字化建设不足

目前来看，很多地区并未围绕风景名胜区开发、旅游产业建设等需求进行旅游档案数字化建设，很少借助先进的计算机系统进行旅游档案的收集、归纳、分析和利用。当前现有的旅游档案数字化系统仅以简单的信息录入、文字处理、财务管理等为主，各类档案资料很少提交到统一的数据库和交流平台中，相关单位缺乏完整的旅游电子档案管理系统，很难为人们借助信息系统快速调取、利用旅游档案提供支持。

（二）跨界综合利用有限

旅游档案记载了与旅游业相关的众多信息，是众

多相关行业发展历程的重要反映。因此，利用旅游档案实现相关行业的发展和进步，一直是旅游档案的重要价值。但很多地区并未实现旅游档案资源的充分利用，景区档案馆和其他部门与行业缺乏必要的衔接，诸如景区配套体系建设、文化产业发展等都很难获得旅游档案资源的支持，很难借助丰富的档案资源实现旅游资源的充分利用，周边产品的开发和基础设施的完善也很难获得档案资源的支持。

（三）档案资源服务功能不足

在传统的观念中，很多人认为档案只是对发展历程和各类信息的记录，对于档案资源的使用和功能的发挥缺乏足够的重视。长期以来，很多地区在旅游档案管理中秉持的“重藏轻用”的观念，很少面向广大公众进行档案资源的展示、普及和宣讲，很多时候人们在风景名胜区中只是看到了各类风景和建筑，对于其内在的价值、涵义一知半解。这就使得旅游档案很难实现满足人们精神和心理等需求的功能，不能更深入地对档案资源进行开发和利用。

二、旅游档案资源开发利用措施分析

（一）依托互联网，加强数字档案建设与利用

如今，文旅行业的发展日趋稳定，信息系统和信息化技术在旅游行业的应用日益广泛，档案管理工作也应

和数字化技术结合，这样才能为档案的利用和开发提供支持。首先，相关部门应积极完善相关门户网站，围绕旅游档案信息资源的种类，建设旅游产品网站、在线预订或代理网站、旅行社或旅游团网站、风景名胜区官方网站等，加强各类门户网站相关信息的收集和归类，形成线上档案信息系统，在彰显门户网站文化底蕴的同时加强数字化档案的建设和利用。其次，相关单位应加强移动终端建设，依托丰富的自媒体平台进行旅游产品、事业相关资料的收集，并结合不同种类档案信息的价值和数字化归档要求，制定相应的扫描、归档标准，对不同部门、不同阶段、不同方面的旅游相关档案资料进行分类整理。另外，相关单位还应从旅游业使用需求和旅游产品开发等角度出发，对数字化档案的调取、利用和存储设置相应的程序与系统，严格按照规范执行各类档案资料的利用与归档，为旅游档案资料的高效利用和完整保存奠定重要基础。

（二）加强跨界合作，打造旅游品牌

相关单位应明确旅游档案资源的主要内容，加强旅游档案在各行各业中的利用，努力推进跨界合作，借此来为风景名胜区建设、旅游资源开发以及配套产业建设提供更多支持。各地都应加强景区档案馆的建设和各项工作的外延，结合其中记载的各类资源和发展历程，针对当地旅游产业发展进行相应的资源保障和政策支持，并围绕旅游档案资源开创相应的旅游文化产品，从而为当地旅游事业提供更多的表现形式，丰富当地旅游品牌内涵。同时，各地还可借助合作打造专题旅游档案文化资料项目，广泛搜集与旅游相关的信息资源，借助门户网站和新媒体平台进行归类和展现，向外界呈现不同方面的旅游资源与信息，深化人们对当地旅游特色的认知和理解，从而为当地打造旅游特色品牌、加强旅游资源利用与宣传提供更多补充。

（三）面向社会公众，彰显服务功能

很多地区的风景区管理机构、档案馆中记载了丰富的旅游资源信息，彰显旅游档案价值，为推进旅游产业建设、满足人们精神需求服务，就成为旅游档案开发与利用的重要内容。因此，各地应在门户网站、微信公众号等平台积极丰富旅游相关信息，包括档案信息、

文化信息、旅游信息、服务信息等等，在精心整合、确保信息简洁清晰的基础上，为人们快速提供丰富的旅游信息。同时，相关部门还应注意对旅游档案资源进行相应的处理，利用为可视化程度更深刻的形式展示传统的知识信息，如图文并茂、短视频宣讲、三维动态模拟等等，并提供更加便捷的观看指南与友情链接，为广大公众提供高质量的查询与观看服务。另外，相关部门还应广泛搜集用户收看、体验的具体意见，结合社区论坛、推荐版块等方面的观点，从现有档案中广泛搜寻和展现受众感兴趣的话题和内容，对呈现内容进行丰富和更新。借此来利用旅游档案资源实现面向公众的交互性服务和个性化服务，在为旅游景区赢得更多认可和效益的同时彰显旅游档案的服务价值。

三、结语

随着现代社会的深入发展，实现各项管理工作的进步与革新，逐渐成为各行各业面临的重要任务，档案管理也是如此。与此同时，旅游档案在旅游产业建设中的作用日益重要，实现旅游档案资源的管理、开发和利用，逐渐成为各地旅游产业建设和发展的重要方向。这就要求相关单位认清这一趋势，从提升对旅游档案的开发水平和利用效率出发，探寻新的管理模式，从而借助旅游档案，为旅游经济的发展和进步提供支持。总而言之，借助行之有效的开发与利用措施，充分发挥旅游档案的当代价值，已经成为风景名胜区事业建设和档案管理革新的必然趋势。

参考文献

[1]成浩.我国旅游档案信息资源开发与管理研究—基于文旅融合的视角[J].山西档案，2019(5):128-133.
[2]徐国英，张志东.“一带一路”视角下档案资源开发利用的实践探索—以面向东南亚为例[J].档案管理，2021(2):76-77.
[3]邓晓华.精神文明建设视域下历史文化档案资源的开发利用[J].山西档案，2018(6):17-19.



喜迎二十大 彰显新魅力

崂山风景名胜区多措并举做好国庆假期旅游服务保障工作

青岛市崂山风景名胜区管理局

在党的二十大即将召开之际，恰逢国庆、重阳双节，崂山风景区坚持多措并举、统筹推进，全力做好疫情防控、安全秩序和优质服务等各项工作，景区旅游市场秩序井然，节日氛围浓厚热烈，呈现出安全有序、欢乐祥和的良好态势，假期共接待游客8.8万余人次。

一是多管齐下，守底线筑防线。按照“限量、预约、错峰”有关要求，严格落实实名制分时预约机制，确保游客信息可查可溯。充分发挥智慧景区平台作用，强化数据监测和游客精准调控，节日期间

共发布客流量预警信息13条。科学做好游客现场疏导，实施“三级查验”机制，启用“一码通”自助防疫查验设备，通过岗位前置、多向分流等方式，全面提升游客通行效率，妥善处置1起游客健康码异常事件。深入开展安全风险隐患排查治理，节日期间每天安排8个督导组，协调第三方安全技术服务公司专家组，共出动740余人次，检查场所500余家，发现和消除安全隐患18项。扎实做好应急值守和应急处置，及时发布各类安全提示和安全预警20余条，景区旅游安全保持

“零事故”。

二是多方联动，保秩序促畅通。切实发挥景区假日旅游市场应急指挥体系作用，会同公安、交通、市场监管等部门开展联合执法行动，各管理服务中心组织力量做好辖区旅游秩序维护，节日期间，共出动执法人员1400余人次，车辆160余车次，检查饭店、茶社等各类经营场所310余家次，驱离违规车辆660余台次、涉嫌拉客人员80余人次。加大旅游道路交通管理，借助天网及景区监控系统全面掌握辖区交通状况，协调交警“铁骑”

力量，强化道路动态巡查和现场疏导，共清理违章停车200余辆。安排社区道路交通疏导员上岗执勤300余人次，有效保证景区内外道路通行顺畅。96616全域旅游服务热线24小时在线，共受理游客来电6800余个。节日期间，景区旅游市场秩序井然，无有效投诉和舆情发生。

三是多措并举，提品质树形象。深入实施景区旅游品质提升三年行动，持续优化景区旅游环境。节前，组织市景区行业专家组对景区旅游服务品质等进行把脉支招，以精准指导促进景区形象提质升级。持续加大主题活动策划宣传力度，节日期间，围绕氛围营造、文化展示、文明旅游和优质服务等开展不同主题宣传，营造宣传热点，不断增加崂山话题，提升崂山旅

游热度，在各大媒体累计发稿70余篇。积极营造喜庆温馨的节日氛围，各游览区处处悬挂国旗、国庆灯笼，摆放鲜花，通过设置国庆展板、国庆拍照墙和拍摄节日祝福短视频等形式，让游客在广泛参与和体验中感受浓烈的爱国情怀。巨峰游览区“我在祖国大陆海岸线最高峰升国旗”仪式在央视客户端、山东电视台等主流媒体播出，获得广大市民和游客的纷纷点赞。

四是多点发力，强保障优服务。坚持“一切为了游客、为了游客一切”的服务宗旨，将“最美景区人”服务理念贯穿于旅游接待工作始终，认真落实“首问负责制”，设置“雷锋服务岗”“党

员示范岗”，大力开展“超值服务”“延时服务”，节日期间为游客提供咨询讲解、行李寄存、初级救护、应急口罩等人性化服务共计5万余次。大力开展“绿色崂山游，文明我先行”等文明旅游主题活动，通过邀请游客制作“无患子”洗手液、发放环保垃圾袋等方式，寓教于乐，引导游客主动参与文明旅游实践当中。大力弘扬尊老敬老爱老传统美德，在重阳节组织走访慰问景区内35个社区92位老寿星，不断提升社区居民的获得感、幸福感，营造景社一家亲的浓厚氛围。严格落实即时保洁法，垃圾日产日清、公厕干净无味，为广大游客打造整洁舒心旅游环境。



让世界地质公园可知可感可触

——2022年全国科普日雁荡山主场活动精彩纷呈

冉梦蝶 叶金涛

科普有奖答题、环保低碳骑行、地质摄影展、科普大讲堂……9月17日，2022年全国科普日—友好姊妹地质公园联动暨雁荡山世界地质公园首届主题摄影创作大赛颁奖活动在雁荡山灵峰景区拉开序幕，开启为期一周形式新颖、内容丰富的系列活动。

打响科普雁荡品牌

据了解，今年全国科普日以“喜迎二十大，科普向未来”为主题。雁荡山主场活动注重把科普融入旅游、融入生活、融入创新，通过环保低碳骑行、科普有奖答题、地质摄影展、科普大讲堂以及垃圾分类游戏等丰富的互动形式，组织开展多元化、互动性强、公众参与度高的系列科普活动。

“哪座山是沈括流水侵蚀学术思想的发源地？”“雁荡山曾经发生几期大型火山喷发活动？”“雁荡山特色植物有哪些？”活动现场，雁荡镇第一小学的孩子和游客一起兴致勃勃地猜灯谜。此次灯谜涵盖了地质科普、生态资源、垃圾分类等不同类别，既具娱乐性，

又具知识性。除了灵峰主场外，当天在雁荡山游客集散中心还举行了科普大讲堂。

同时还设置了丰富多彩的线上活动。在全国科普日—友好姊妹地质公园联动活动期间，雁荡山联合了友好姊妹公园丹霞山、泰山、庐山、沂蒙山、张家界等23家世界地质公园在线上组织了地质遗迹知多少科普闯关、助力乡村振兴特色产品展览、科普征文大赛等活动。

助力无废雁荡建设

为全力打造“生态”景区，持续打好景区垃圾分类持久战，温州市雁荡山风景旅游管委会以“无废景区”长效管理工作为契机，专门成立了一支“无废景区”建设服务志愿队。活动现场，志愿队成员们在景区内积极推行垃圾分类工作，宣传无废景区建设。

雁荡山作为首批国家级风景名胜区、首批国家5A级旅游景区，始终以为广大游客提供和谐舒适的旅游环境为宗旨，持续推进“无废景区”创建，累计投入约6亿元建设资金，完善生态基础设施建设和

景区绿化、美化、洁化提档升级，新建、改造景区旅游厕所33所，设置四分类垃圾桶上千个，做到全景区覆盖“零死角”；建成占地196亩的旅游集散中心及大型生态停车场、提供1800余个生态停车位；实现无纸化购票，推进景区污水二三级管网建设工程，开展生物多样性保护……2021年，雁荡山创建成了浙江省第一家“无废景区”。

为推动全社会都参与到雁荡山无废景区建设与生态环境保护实践当中，现场还邀请了乐清市环保公益协会，通过低碳骑行、互动答题、线下推广等多种形式，借助公益协会的社会影响力，开展无废景区宣传，引导、推动形成全民广泛参与雁荡山保护的良好社会氛围。

雁荡镇第一小学的学生代表现场宣读“小小科普志愿者倡议书”，管委会邀请小朋友们常来走走，跟随雁荡山服务志愿队一起，化身“小小雁荡美容师”“垃圾分类宣传员”，身体力行地守护雁荡山的奇山秀水。小小的志愿身影，将成为海上名山靓丽的风景线，激发青少年形成亲近自然、了解自然、普及保护自然的生态意识。

行摄大美雁荡公园

跟着摄影家打卡雁荡山、楠溪江、长屿硐天，领略世界地质公园魅力。活动现场，展出了“亿年火山·永恒记忆”雁荡山世界地质公园首届主题摄影创作大赛优秀作品并为摄影师们颁发奖项。

此次大赛历经三个多月，共收到110多名摄影爱好者、摄影师近1500张摄影投稿作品。最后经由专家组评审，万影田拍摄的《奇秀雁荡山》组照、叶卫周拍摄的《楠溪江园区地质风光》组照、黄文琴拍摄的《醉美方山》组照荣获一等奖，此外还评出二等奖6名、三等奖10名及优秀奖80名。以上获奖摄影作品全方位、多角度地反映了雁荡山世界地质公园独特的地质景观、文化景观、生态景观和古村落景观。

雁荡山世界地质公园由雁荡山、楠溪江、方山—长屿硐天三大各具特色的园区组成，是首个以中生代火山地质地貌景观为主题的地质公园。自2005年加入世界地质公园网络以来，雁荡山世界地质公园在保护自然资源、普及地球科学知识、开展地学旅游以及推动地方经济可持续发展等方面不断取得成效。这些摄影作品用影像生动地展示雁荡山亿年的地质成因、深厚的文化底蕴和美丽的自然风光，唱响大雁荡旅游新品牌，助力乡村振兴、共同富裕。

（资料来源：温州新闻客户端）

聚焦“三提三效”，

国庆节桃源洞—鳞隐石林人这样过

永安市桃源洞—鳞隐石林风景名胜区管理委员会 魏文杰

国庆节至，面对游客出行需求持续升温及疫情防控常态化的新形势，永安市桃源洞—鳞隐石林风景名胜区管理委员会聚焦“三提三效”，聚力真抓实干，站稳守牢各自岗位，打造假日别样“风景”。

自查自纠，筑牢防护网。国庆前夕，风景名胜区管委会主要领导牵头召开社区协调会，划清景区共管地带安全责任边界；通过线上网络及时发现景区资源保护及安全隐患问题，联合市文旅局，及时向社会发布了《关于禁止在桃源洞—鳞隐石林风景名胜区内擅自开展攀岩、速降等户外活动的通告》；坚持领导带队，组织工作人员分赴管理区各景区景点，督查疫情防控各项措施落实情况，严守游客72小时核酸阴性证明入园举措；对景区游路、游览游乐设施、安全隐患点、危险区域等开展安全隐患全面排查整治；抓好森林防火宣传，做到“思想、人员、措施、物资、执行”五到位，切实筑牢景区安全防护网，确保游客度过安全、快乐、祥和的假期。

上级督导，严把安全关。10月1日上午，三明市文旅局党组成

员、副局长罗振青带领督导组一行，代表三明市森防指到鳞隐石林景区现场督导调研文旅市场安全生产、森林防灭火应急管理疫情防控工作，并对景区相关工作提出具体要求，强调要针对国庆假期、党的二十大等重点时段，加强风险研判、落实各方责任，确保景区安全生产、疫情防控和森林防火形势持续稳定。

恪尽职守，行动显担当。假日期间，景区工作人员坚持服务“不打烊”，在景区出入口帮助游客预约扫码，提醒做好个人防护，引导游客有序入园；依托游客服务中心、售票口等站点，耐心为游客解答，提供暖心服务；国庆节假期及前后，在景区常态化工作基础上，组织志愿者3批7人次下沉动车站、汽车站、北高速口等一线协助落实疫情防控工作，彰显景区人志愿服务精神。

据统计，今年国庆首日，桃源洞—鳞隐石林风景名胜区接待游客1200多人次，较去年同比增长146.45%。另，代管的莲花山景区接待游客900多人次。旅游市场较去年明显回暖。

石林非遗文化保护成果亮相服贸会

石林风景名胜区管理局 赵国洪

2022年中国国际服务贸易交易会于8月31日至9月5日在国家会议中心和首钢园区举办，主题为“服务合作促发展 绿色创新迎未来”。今年服贸会，正值联合国教科文组织1972年《保护世界文化和自然遗产公约》通过50周年以及与梅赛德斯-奔驰合作15周年纪念，联合国教科文组织设置了展台，介绍和展示了“历经十五载 山水人合美”特展等内容，呈现保护世界文化和自然遗产等领域的成果。石林县受联合国教科文组织邀请，以“石林世界自然遗产地社区可持续生计”项目成果参与表演和展示。

在国家会议中心综合展区内，由石林彝族自治县带来的非遗文化宣传活动吸引了众多观众驻足观看。几位身着彝族服饰的非遗传承人载歌载舞，进行彝族原生态歌舞表演。现场情歌对唱、月琴弹奏、木叶吹奏，优美的歌声和旋律点燃了观众的观赏热情；展区内展示着石林撒尼经典刺绣品，一旁的绣娘，飞针走线，娴熟地绣着彝族撒尼独特的图案，展示了彝族撒尼刺绣技艺。观众们被撒尼刺绣技艺所吸引，不时坐下来，与绣娘一起，体验这种特色的刺绣工艺。期间，石林县委常委、常务副县长周林春致辞介绍了石林世界自然遗产地的



自然景观、风俗人情和石林遗产地保护管理、社区繁荣发展的优异成果，并向联合国教科文组织驻华代表处代表夏泽翰（Shahbaz Khan）教授赠送了具有石林特色的撒尼绣品。

石林拥有世界地质公园、世界自然遗产、国家级风景名胜区、国家5A级旅游景区、“全国文化先进县”和“中国民间文化艺术之乡”等称号。近年来，石林作为世界自然遗产地与联合国教科文组织一直保持着良好的合作关系，在“中国世界遗产地保护管理”框架下，为

更好地进一步助推遗产地保护管理与社区繁荣并肩发展，石林遗产地与教科文开展了连续多年的“石林遗产地社区可持续生计”活动，通过能力建设、文化交流、举办大赛、参加展会等活动，不断推进遗产地文化产业的发展。石林遗产地社区的从业绣娘和相关刺绣企业的设计营销理论素养和技能水平得到全面提升，石林传统撒尼刺绣手工艺品的产品创新和产业发展迈上一个新的台阶，对宣传推广彝族非物质文化遗产发展，促进石林遗产地保护和管理起到了积极作用。

“诗仙地·江东情”

——2022年第四届马鞍山采石矶全国摄影展开幕

采石风景名胜区 王震



在这风清气爽、丹桂飘香的初秋，9月28日，以“诗仙地·江东情”为主题的第四届马鞍山采石矶全国摄影展，在采石矶景区东门大雅堂开幕，并举行现场颁奖仪式。

马鞍山市常委、宣传部长陈永红，市政协副主席蒯圣国，市人大常委会原副主任、采石矶摄影学会会长陈苏汉，市人大常委会教科文卫工委主任、二级巡视员郝世铸，市文旅局二级调研员王晓瑾，江东文旅集团董事长范文江出席开幕式并为获奖者颁奖。市委副书记、采石风景名胜区管委会党组书记殷宏斌致辞。参加开

幕式活动的还有采石风景区管委会党组书记汪群，中国摄影家协会理事、第五届安徽省摄影家协会主席团主席陈志勇，本次摄影展总策划刘洪，摄影展组委会成员、参展的各摄影团队、参展的摄影家代表和前来观展的各位嘉宾。采石风景区管委会副主任高燕主持开幕式。

自2019年以来，在市委、市政府领导关心指导和市直相关单位大力支持下，在广大摄影家和媒体朋友们参与协助下，采石矶全国摄影展已成功举办四届。四年来，采石风景名胜区通过摄影展广交四海宾朋，讲好采石故事，传播马鞍山

好风光，不断擦亮擦亮采石国家级风景名胜区、国家5A级旅游景区金字招牌。通过四届摄影展的成功举办，采石矶全国摄影展逐渐发展为在全国有一定知名度和影响力的专业性、行业性摄影活动，也成为采石风景名胜区打造的独具特色、充满活力和吸引力的品牌活动。

今年，采石风景名胜区管委会携手市文旅局和江东文旅集团共同举办第四届马鞍山采石矶全国摄影展活动。截止到8月30日，共收到来自全国各地2000余幅（组）投稿作品，历时2个月，经过专业评审和广大网友投票，最终有600余幅（组）摄影作品进入公开展览，最终通过专家评审，角逐出16幅（组）一、二、三等奖及优秀奖摄影作品。这些作品通过不同的镜头和视角，用一幅幅别具匠心的照片真实展现了采石风景区的自然之美、人文之美、绿色之美、生态之美，给我们奉上了一场精彩的视觉盛宴。

本次摄影展为期半个月，以各具特色的摄影视角展示了采石风景名胜区四大片区的人文之美、自然之美，也为国庆期间前来观光的市民和游客增添了一道靓丽的风景。

国家公园保护与发展学术论坛召开

10月12日，国家公园保护与发展学术论坛在福建省武夷山市召开。

论坛由福建农林大学、武夷山国家公园管理局联合主办，主题是“践行习近平生态文明思想 推动武夷山国家公园高质量发展”，采用线上线下相结合的方式举办。

围绕国家公园体制建设、文化建设与区域联合保护、协调发展等课题，共五位专家在论坛上分享主旨报告，包括国家林业和草原局国家公园研究院院长唐小平的《国家公园体制建设进展》、清华大学国家公园研究院院长杨锐的《中国国家公园文化建设的四大根系》、国务院发展研究中心研究员苏扬的《国家公园如何统筹“最严格的保护”和“绿水青山就是金山银山”——以环武夷山国家公园保护利用带为例》、中南林业科技大学生态旅游研究院院长钟永德的《国家公园游憩与生态旅游》和福建农林大学校长兰思仁的《武夷山国家公园的遗产价值及世界意义》。

论坛在我国首批五个国家公园设立一周年之际召开，广受业内关注，论坛线上参会人数达到3.1万人次。

（廖凌云）



东北虎豹和三江源国家公园两项总体规划评审完成

近日，《东北虎豹国家公园总体规划（2022—2030年）》《三江源国家公园总体规划（2022—2030年）》两项规划专家评审会议在京召开。评审会采取线上线下相结合的方式，专家组由中国科学院、北京师范大学、清华大学、北京大学、中国国土资源经济研究院和东北林业大学等单位专家组成。国家林草局保护地司、国家公园发展中心、国家林草局规划院有关领导及业务负责同志参加了会议，国家公园研究院办公室全面参与了规划评审准备工作。

评审会上，规划编制单位就规划编制思路、主要内容以及相关工作情况进行了汇报。专家组在听取汇报、查阅规划编制文本后，认为规划编制思路清晰，表述完整充分，指导思想准确、目标定位合理，规划从保护管理、监测监管、科技支撑、教育体验和社区建设等五个方面明确了国家公园建设任务和重点工程，符合实际，具有可操作性。专家组一致同意规划通过评审。

国家公园总体规划的编制和实施是深入贯彻习近平生态文明思想、落实习近平总书记重要指示批示的具体体现，是维持生态系统原真性、完整性，保障区域生态

永安市桃源洞-鳞隐石林：
携手森林消防 共筑景区安全

中秋节假日期间，永安市桃源洞-鳞隐石林风景名胜区管理委员会邀请三明森林消防大队到桃源洞风景区开展森林防火宣传和落实森林消防安全防范工作。

在永安市桃源洞景区，三明市森林消防大队在游客量大的出入口处，设立森林消防服务台，通过LED播放消防安全宣传视频、发放宣传资料、现场咨询等方式对防灾减灾常识、防灭火措施、急救常识等内容进行宣传，全方位、多角度向广大群众宣传普及防灭火和逃生自救常识，同时，还积极为游客提供安全保障、文明引导等志愿服务。

三明市森林消防大队一中队中队长张昆阳说：“今天我们到桃源洞景区开展森林防火宣传，主要目地是提高地方人民群众和游客森林防火意识，有效预防森林火灾发生。”

消防队员还走进景区进行森林消防安全巡检，排除火灾隐患，全力筑牢风景名胜区安全防线，为游客安心、放心、舒心游览风景区打造良好安全环境。

（永安市景区管委会）

安全，实现重要自然资源国家所有、全民共享、世代传承的重要举措。对保护丰富的生物多样性，传承珍贵自然资源和优秀人文资源，促进人与自然和谐共生具有十分重要的意义。

下一步，国家公园研究院办公室将进一步做好相关统筹协调工作，确保国家公园总体规划务实、管用、可操作，全力推动规划尽快进入实施阶段。

（张博琳）

三部门联合开展打击破坏古树名木违法犯罪活动专项整治

近日，公安部、住房城乡建设部、国家林草局共同召开全国会议，印发行动方案，联合开展打击破坏古树名木违法犯罪活动专项整治行动。

各地各级绿化委员会、林草部门将积极配合公安机关开展打击行动，扎实做好行业整治工作，研究建立保护古树名木长效机制。迅速组织开展辖区内古树名木风险排查，适时开展古树名木资源补充调查，对散生古树名木和古树群实行挂牌保护，纳入信息化管理。坚持属地管理原则，充分发挥林长制“一长两员”作用，严格落实管护责任制。加强审批监管，严格落实林木采伐、收购、加工等各环节管理制度。对非正常死亡古树名木及时查明原因，完善死亡古树名木处置管理制度。加快出台国务院古树名木保护的行政法规，加强古树名木保护地方性法规制修订工作，进一步细化古树名木保护法律责任。制订完善古树名木鉴定普查、养护复壮、价值评估等技术规范。加强宣传教育，适时公布一批重大破坏古树名木资源典型案例，以案释法。通过举办科普宣传周、开展普法活动等形式，积极营造全社会保护古树名木的良好氛围。

国家林草局将狠抓督查督办，将古树名木保护管理纳入林长制督查内容和各派出机构监督范畴。各级绿化委员会将充分发挥组织协调作用，研究制定充实工作力量、增加资金投入、强化科技支撑等保障措施。

第二次全国古树名木资源普查结果显示，全国普查范围内的古树名木共计508.19万株，其中树龄1000年以上的古树1万余株。

（国家林业和草原局）

九华山风景区狠抓大气污染防治工作落实

日前，笔者从九华山风景区管委会相关部门获悉，今年以来，九华山风景区狠抓环境质量保护，让景区天更蓝、水更绿，当天群众和来游客的幸福度和满意度有了很大提升，景区的大气污染防治工作和生态环境有了新变化。据该景区环境部门提供的数据表明，该景区的空气质量综合指数为2.48、PM2.5平均浓度20微克/立方米、PM10平均浓度31微克/立方米，3项空气质量指标均居安徽省池州市全市首位。

精心组织发动：管委会积极组织景区职能部门制发大气污染防治常态化管控工作方案、扬尘污染治理专项行动方案、应对气候变化和大气污染防治重点工作计划等，2次召开全区大会研究布置大气污染防治工作。并在景区游客集中地段精心组织开展“六五环境日暨环保宣传周”活动，发送发放大气污染防治手机短信6万余条、宣传资料2000余份。达到良好的预期成效。

源头防控推动：根据污染源解析结果，认真全面推动从末端治理转向源头防控，开展建筑施工、道路扬尘、运输车辆、秸秆禁烧、文明燃香等领域精准治理，景区全面禁止燃放烟花爆竹，禁止来山游客自带香烛并免费供应环保香，在建工地均签订污染防治告知承诺书，累计开展道路洒水降尘150余次，制止焚烧火粪堆行为

泰宁三力并举 促进文旅产业持续复苏

一是在服务提升上再用力。实施“旅游服务品质提升年”“旅游市场整顿年”专项行动，持续开展旅游服务提升“点题整治”，举办旅游从业人员培训9场1000余人次。九龙潭景区被评为国家4A级旅游景区，泰宁旅游集团荣获三明市质量奖。二是在业态丰富上再加力。重点推进泰宁锦江国际度假酒店、山水实景演艺等项目开工，加快滨湖休闲静心康养基地、古城综合开发等重点项目建设，落地了明清园百福馆、梅花岛静心康养基地、金湖水上运动基地等一批精品文旅项目。三是在市场复苏上再发力。主动融入沪明文旅合作，密切联系国铁集团铁道旅游分会，开展“一十百千万”文旅消费复苏行动，策划推出“周末趣泰宁”研学培训、职工疗休养等旅游线路,成功举办中国丹霞（泰宁）文化旅游节、央视视频《乘着大巴看中国—闽山闽水物华新》福建泰宁站直播等20余场节事活动。1至8月，全县共接待游客480万人次，旅游总收入36亿元。

（詹碧霞）

50余起，回收秸秆7.84吨。

执法检查联动：推进全域污染防治联防联控，抽调职能部门精干力量联合村居网格员开展生态环境常态化巡查检查和餐饮油烟污染专项治理、危险废物环境违法打击行动、大气“五控”专项行动和扬尘防治专项行动，专项行动期间累计开展生态环境执法检查120余人次，交办并督促整改巡查问题5起。

（王安民）

“迎国庆 贺中秋 登黄山 叙发展”
——港澳台侨代表黄山行活动在黄山海峡两岸交流基地开展

金秋九月，丹桂飘香，黄山风景区景色宜人。9月9日，“迎国庆 贺中秋 登黄山 叙发展”——港澳台侨代表黄山行活动在黄山海峡两岸交流基地开展。景区党工委副书记、管委会副主任徐立秋，景区党工委委员、政治处主任刘文，黄山市委统战部副部长、市侨办主任、市台办主任曹卫东出席活动。

在黄港澳台侨代表一行参观了观瀑楼和“中国好人”李培生工作室、胡晓春工作室，实地调研了解黄山风景区红色文化、发展和投资环境，以及景区环卫保洁、迎客松保护等工作情况。

随后，双方就黄山海峡两岸交流基地相关情况及景区招商项目情况开展座谈交流。刘文代表景区党工委、管委会及全山广大干部职工，对在黄港澳台侨代表一行的到来表示热烈欢迎。他指出，此次活动是一次新的探索，各位代表提出了很多的意见建议，景区将认真梳理，深入研究，精准服务。希望充分利用海峡两岸交流基地平台，共享港澳台侨资源，以商引商，加强交流与合作，吸引更多港澳台侨企业家来山投资，为我市“双招双引”工作“穿针引线”。

曹卫东表示，此次活动在黄港澳台侨代表一行既接受了红色教育，游览了黄山美景，又了解了黄山基层工作人员的艰辛与坚持，他们立足本职岗位、用心用情守护美丽黄山，在平凡的岗位创造不平凡的业绩，他们敬业奉献的精神值得大家学习。

此次活动由黄山市委统战部主办，黄山海峡两岸交流基地承办，旨在进一步提升黄山海峡两岸交流基地影响力，推动两岸经济文化交流，让在黄的港澳台侨代表更好地了解黄山，增强在黄生活的幸福感和体验感。

黄山市委统战部和管委办、政治处、经发局等单位相关同志参加活动。

（赵美君 汪婕）

鸣沙山月牙泉中秋佳节期间旅游接待工作圆满完成

初秋的微风恰到好处，9月的阳光温暖明媚，在中秋节期间，鸣沙山月牙泉景区加强安全生产、营造节日氛围、强化应急值守、筑牢疫情防控，为游客



（蔡季安 摄）



（刘晓健 摄）

提供细致入微的优质服务，在节日期间，未发生一起旅游安全事故、未出现一起旅游服务质量投诉，圆满完成节日旅游接待工作。

以加强安全检查为重心，抓景区安全生产。景区执法大队联合公司安监部门、景区治安派出所进行了节前安全大检查，重点对停车场、游客中心、各经营项目区的消防设施、安全管理、服务质量、环境卫生等各方面进行了全面检查，确保节日期间安全、规范、平稳运营。

以围绕中秋团圆为中心，抓景区氛围营造。为了让游客留下不一样的中秋回忆，景区在月泉阁悬挂灯笼、气球、彩带等饰物，在鸣沙山上、月牙泉畔开展七仙女游园活动，七位仙女身着霓裳羽衣、手提莲花彩灯，为游客们献上婀娜多姿的舞蹈，带给游客一个难忘的中秋月夜。

以强化应急值守为核心，抓景区值班制度。做好假日值班安排，景区运营公司各岗位值班人员名单报景区服务中心备案、公示，重要节点24小时值班。节日期间，严格落实领导在岗带班制度和请示报告制度，做好突发事件应急处置，加强巡查检查，发现问题及时向带班领导汇报，并督办整改落实。

以保障游客游览安全为目的，抓景区疫情防控。为全面做好中秋节日期间疫情防控保障工作，节前，景区发布节日期间入园温馨提示，各项目经营区、各部门开展了全面细致的消杀清洁行动，对检票口、游客中心、卫生间、座椅、扶手等多处进行全面消毒处理，加强室内通风，对景区环境卫生进行清扫整治。确保在节日当天广大游客能在舒心、温馨、整洁的氛围中欢度中秋。

（刘笑林 许天凤）

青海提出24条重点任务推进旅游景区高质量发展

近日，青海省文化和旅游厅制定印发《青海省旅游景区高质量发展实施方案(2022—2025年)》(以下简称《实施方案》)，部署推进青海省旅游景区高质量发展任务，助力国际生态旅游目的地建设。《实施方案》提出，到2025年，青海省旅游景区产品不断优化，

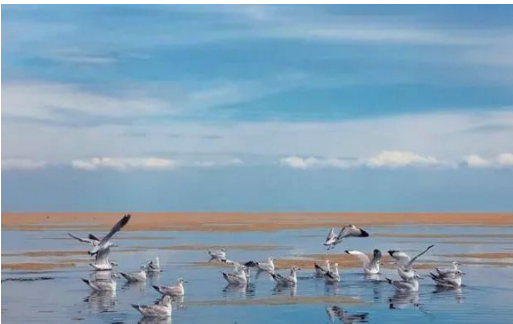
服务品质不断改善，运营水平不断提高，游客满意度大幅提升，重点旅游景区品牌效应日趋凸显，做优做强一批重点旅游景区，打造一批高标准、高品质精品旅游景区，争创国家5A级旅游景区3家，新增4A级旅游景区10家，景区高质量发展与国家公园示范省创建、国际生态旅游目的地建设等重大战略目标有效衔接、有机融合，推动景区全域优化、产业全域联动、服务全域配套。

《实施方案》明确了推进旅游景区高质量发展6项24条重点任务。创新产品体系方面，包括创建生态旅游示范、发展全季旅游、丰富产品供给及提升文化内涵等。完善配套设施方面，包括推动服务设施提档升级、提升通达性、提高智慧化水平等。提升综合消费方面，包括丰富消费业态、推动文化业态进景区、发展夜间旅游体验、打造节庆品牌及开展惠民游活动等。提升服务水平方面，包括强化服务标准、提升服务品质、提高解说水平及健全监管长效机制等。提升质量管理方面，包括推进等级创建、强化标准管理及提高市场化程度等。优化旅游环境方面，包括加强生态环境保护、优化景区及周边环境、打造宣传阵地、加大安全保障及创新管理体制等。此外，《实施方案》还在加强组织领导、严格督导考核、加大扶持力度等方面作了安排部署。

（人民网）

云龙湖风景名胜区生物多样性调查为动植物“上户口”

近期，在泉山森林公园、云龙湖畔、小南湖等区域有这样一群人，他们拿着相机、笔记本、捕虫网等工具，一边拍照一边记录，他们是对云龙湖风景名胜区进行生物多样性调查的专业人员。这是江苏省在自然保护地实施的第一批、风景名胜区内实施的第一个生物多样性调查项目。从今年春季开始，专家们将用两年时间，通过对陆生维管植物多样性、陆生脊椎动物多样性和水生生物资源的春夏秋冬四季调查，摸清云龙湖风景区生物多样性本底。简单来说，就是给在这个区域生活的陆生维管植物、水生维管植物、无脊椎动物（如昆虫）和脊椎动物（如两栖动物、爬行动物、鸟类和兽类等）等生物登记“户口”。截至8月底，通过今年春夏两季的调



张皓芃 摄

太湖县花管处开展“创文明城市 展巾帼风采”志愿服务活动

9月30日，为深入推动太湖县创建第六届安徽省文明城市暨省级卫生县城工作，县花管处组织干部职工、巾帼志愿者到背街小巷开展环境卫生大整治服务活动。

党组书记、主任方根应带领机关、大队职工加入志愿队伍，拿起铁铲、扫把等清洁工具，前往背街小巷，重点围绕“四净两规范”“四勤两参与”扎实开展环境卫生整治活动，对商铺后街的乱堆乱放、卫生死角、杂草丛生地、白色垃圾等整治清理。以主人翁的姿态当好城市文明使者，用实际行动践行社会主义核心价值观。

（王伶俐）

查，专家们在云龙湖风景名胜区内共发现维管植物95科222属311种。其中，蕨类植物3科4属4种，裸子植物4科7属11种，被子植物88科211属296种。在这些植物中，有国家二级重点保护野生植物1种，即野大豆；江苏境内狭域分布或地方性分布的植物多种，如毛掌叶锦鸡儿、地构叶、太行铁线莲、牛枝子、白射干等。动物483种，包括昆虫386种、鱼类14种、两栖动物3种、爬行动物6种、鸟类68种和兽类6种。专家表示，像云龙湖风景名胜区这样“三面秀峰环绕，一面毗邻市区”的自然景观，在全国都属少有，徐州的自然生态环境也非常好。目前的调查结果反映出云龙湖区域的动植物资源现状和区域环境状态良好，各种生态微生境为动植物的生息繁衍提供了多样的栖息场所。

（云龙湖风景名胜区管理委员会）

喜讯！丹霞山再度荣获广东自然教育三大奖项



继韶关丹霞山入选广东省林业局评选的首批5家“2022年广东省高品质自然教育基地”之后，近日，丹霞山科普导师马丽荧入选广东省林业局2022年“广东省自然教育之星”、《红石头的故事——了解丹霞地貌沉积过程》入选“优秀自然教育课程”，再度蝉联自然教育工作三大奖项。

2021年广东省林业局首次启动了全省优秀自然教育基地、自然教育之星和优秀自然教育课程评选工作。当年丹霞山入选“广东省优秀自然教育基地”、科普导师顾丽娟入选“自然教育之星”、《奇美天成丹霞山》入选“优秀自然教育课程”，斩获三大奖项。

一年来，丹霞山自然教育基地不断完善自然教育基础设施，持续提升自然教育课程内容，努力壮大科普导师队伍，深入推动自然教育可持续发展；同时，还充分发挥示范引领作用，带动一大批自然保护地开展科普志愿者训练营、科普讲座进校园、科普学堂进社区等工作，联合多家自然保护地一起营造出广东省自然教育和林业科普百花齐放百家争鸣的新局面。

今年新晋的“广东省自然教育之星”丹霞山科普导师马丽荧，是丹霞山自然教育导师团队核心成员，在丹霞山从事科研协作、科普讲解和自然教育工作近10年。她日常为高校教学实习、中小学研学实践和亲子自然教育团队提供博物馆讲解、自然导赏和科普讲座服务，每年服务公众约3万人次。她还担任了“丹霞黑鸢观鸟队”队长，长期利用早晚休息时间参与丹霞山鸟类多样性监测调查，带领观鸟队员勤于观察监测鸟类的生态习性，累计开展观鸟公益培训达3000人次，推动在丹霞山形成了良好的观鸟爱鸟的理念和氛围。

《红石头的故事——了解丹霞地貌沉积过程》再现了1.4亿–7000万年前丹霞山丹霞地貌的沉积过程，课程分为户外考察观测和室内实验模拟两部分。首先是到户外考察赤壁丹崖地质剖面，观察砂岩、砾岩、粉砂岩和泥岩交错沉积的地质现象，引导学员由水动力的搬运功能去思考不同沉积岩层形成的气候背景，从地质现象推断古气候变化；再在室内通过试验模拟分层沉积形成的不同岩层变化、水动力的搬运沉积，让人们更好的理解亿万年地质变迁的奥妙，将抽象的概念具化到课程教学中，让枯燥的课程知识转化成鲜活的体验探索，激发受众对于地质演变和岩石圈的关注和兴趣。

丹霞山作为世界“丹霞地貌”的命名地，是全球丹霞地貌最具代表性的区域，依托区内有丰富的地质地貌、自然生态、人文和乡土资源，已设计开发了天文气象观测、生态环境监测、生物多样性观测、地质地貌多样性观测、文物保护与非遗传承和乡村农耕等200多个高品质的科普课程，以户外科考、自然观察、自然笔记、科普讲座等多种形式开展。

近三年来，丹霞山还联合社区自然教育导师、各界科普达人 and 全国地质公园科

“庐山智慧旅游建设和运营”入选！
文旅部公布30个数字化创新实践案例

随着时代发展，智慧旅游建设逐渐成为旅游景区提升品牌、构建核心竞争力的重要手段。日前，记者从市文广新旅局获悉，文化和旅游部发布了2022年文化和旅游数字化创新实践优秀案例名单，由庐山智慧旅游发展服务中心申报的“庐山智慧旅游建设和运营”案例入选，庐山风景名胜区也是我省5A级旅游景区中首家上榜2022年文旅数字化创新实践优秀案例名单的景区。

据介绍，庐山智慧旅游建设采用“5G、云计算、大数据、物联网和人工智能”等新技术，融入“精细化管理、主动式服务、精准化营销”等新模式理念，着眼全域文旅产业可持续发展，建成了“两云一中心+四类应用”为核心的智慧庐山新格局。景区从智慧管理、智慧服务、智慧营销及智慧体验等多个方面入手，全面普及智慧景区一体化管控平台，依托“一部手机游庐山”平台，为消费者打造良好的智慧旅游体验。

智慧庐山的建成和运营，彻底打破了数据、信息壁垒，有力地提升了景区综合管理、服务和营销水平，取得了良好的社会效益和经济效益。

（陈军民 胡依倩 陈诚）

普导师上千人次开展了抖音科普短视频大赛、线上自然教育和科普研学论坛、线上直播导赏和自然教育导师培训。仅2021年，丹霞山在地开展自然教育活动327场，在线直播30余场，在全国各地开展“奇美美天成丹霞山”公益科普讲座200场，线下参与约十万人次，线上参与超千万人次。

（广州日报）

廉在身边：“青”诉家风 “颂”廉到家

“隆中勤廉榜样诸葛亮，至死内无余帛，外无赢财，他用静以修身、俭以养德，非淡泊无以明志、非宁静无以致远的勤廉思想浸润着景区的一花一草，一树一木，一代又一代的劳动者”，9月15日，隆中风景名胜区分工委、隆中文化园公司党委联合举办“弘扬勤廉文化 建设清廉家庭”演讲比赛，弘扬诸葛亮勤廉文化，深化清廉机关、清廉国企建设，喜迎党的二十大。襄阳市纪委监委派驻市委办纪检监察组、市委直属机关工委、襄阳市广播电视台、襄阳市朗诵艺术协会等市直单位领导和专家参加活动并担任评委，在家领导班子、党员干部和员工代表参加比赛活动。

活动现场，来自隆中管委会、隆中公司的10青年选手，从“清廉家庭”的模范代表娓娓道来，以隆中为家，做好“隆中人”，当好诸葛文化传承者、传播者；从幼时母亲一句“干正经事、做正经人”的叮嘱，以小“家”及大“家”，讲述了个人命运、企业命运、国家命运十指相连的情怀；从身边最亲的一个人物两个故事讲述了参加对越自卫反击战大伯的勤廉的一生……从自己身边的典型、身边的模范、身边的故事讲起，用故事、用激情点燃全场，情到深处让人为之感动、为之振奋、为之鼓舞，引导和激励隆中广大党员干部增强廉洁自律意识和家风建设观念，筑牢拒腐防变思想防线，扣好廉洁从政的“每一粒扣子”。

近年来，隆中公司弘扬中华民族家庭美德，强化党员干部家庭家教家风建设，通过举办暑期托管班，宣讲廉政小故事、号召孩子在家当好家庭廉政“小卫士”；通过金秋助学高考家长共叙“廉话”，引导家长以德持家，以贤齐家，建立良好的亲子关系，营造“清廉家庭”建设的浓厚氛围；通过“诸葛学堂”、“以事五说”“清风行动”“亮哥提醒”，推动“依法治企”，挖掘隆中勤廉故事，强化文化固本，引导干部员工崇廉尚德，以凝聚文化强企。目前，隆中管委会、隆中文化园公司联合连续举办演讲比赛、联合开展了红色教育、廉政教育，“隆中党旗红”品牌、廉政演讲品牌、5A清廉教育品牌，在共同工作中，共同创建中，共同比赛中，建立了良好的政企关系，营造了风清气正、人和则企兴的发展氛围。

（隆中风景名胜区）



喜报！北山林场森林消防队荣获全市技能比武二等奖

9月21日，金华市国有林场和自然保护区森林消防技能比武在义乌市佛堂镇云山村云黄寺山脚开赛，全市国有林场和自然保护区20支队伍同台比武竞技。在两天紧张的赛程中，金华市北山林场代表队取得了风力灭火机分项第一名、引水灭火分项第六名的好成绩，综合排名第五，获得二等奖。

秋高气爽，正是练兵好时节。北山林场和罗店森林消防队员在赛前做了充分准备，精练实训，强化技能，多次拉练，全力以赴。在正式比赛时各位队员紧张有

【新时代文明实践】庐山西海风景区
开展“爱心手拉手”关爱儿童成长活动

9月22日，庐山西海风景区柘林镇在司马村新时代文明实践站开展“爱心手拉手”关爱儿童成长活动，志愿者、师生和家长150余人参加。

志愿者们为家长和孩子们准备了多种多样的活动：“打招呼”破冰游戏进一步拉近了孩子与家长的距离；“二人对话”让孩子们学会了对家长敞开心扉说“爱你”；“漫漫人生路”教会了孩子们责任与担当；“梦想画卷”让孩子们放飞梦想，描绘未来；“互系蓝丝带”让整个活动会场成为了传递爱的海洋……

“我常年在外打工，难得有时间和孩子在一起，今天的这次活动让我意识到没有什么比陪伴孩子更重要。”活动结束后，杨同学的家长动情说道。

此次活动增强了老师、学生、家长之间的沟通与互信，建立了更亲密的亲子关系，营造了和谐幸福的家庭氛围。

（叶子涵 黄贵香 时雨）

序、配合默契，倾尽全力、争分夺秒。通过比武，从各个层面全面考核队员的体能、协同配合以及扑火装备的使用、灭火技巧等实战能力,具有很强的针对性与实战性,充分检验了北山林场森林消防队伍扑火技能及应急能力。

日后，北山林场将继续刻苦训练、攻坚克难，提高队员之间的协同作战能力，提升森林消防队伍的整体水平，保障森林防火的安全，持之以恒做好森林资源保护工作。

（郑琳钰）

“喜迎二十大·非遗展芳华”活动顺利举办

为喜迎党的二十大的召开，9月27日，由杭州市文化广电旅游局、杭州西湖风景名胜区管委会主办，杭州市文化馆（杭州市非物质文化遗产保护中心）、杭州西湖风景名胜区管委会文物遗产局、杭州西湖世界文化遗产监测管理中心、西湖街道党工委、西湖街道满



觉陇村执行承办的“喜迎党的二十大·非遗展芳华”——2022“满陇赏桂”非遗传承活动顺利举办。该活动在杭州著名赏桂胜地“满陇桂雨”景点举行，汇集了来自杭州市非物质文化遗产保护中心和其他区县的13个非遗展示项目，与景区的“满陇赏桂”“桂花食品制作技艺”“南宋官窑瓷制作技艺”等项目共同打造非遗集市。

桂花是杭州西湖文化景观的特色植物之一，作为杭州市的市花，每年金秋季节形成的“满陇桂雨”自然人文景观，独具杭州地域民俗风情，深受百姓喜爱。自1986年起，满觉陇村已连续举办35届满觉陇赏桂花文化节，“满陇赏桂”民俗项目也成为了杭州市第一批非物质文化遗产代表性项目。

近年来，区文物遗产局与遗产监测中心立足于传统的赏桂活动，深入挖掘“桂文化”，积极推动“满陇赏桂”民俗项目申报省级项目，支持非物质文化遗产项目代表性传承人开展传承传播活动，让非物质文化遗产有机融入景区。为进一步营造非物质文化遗产传播的良好氛围，区文物遗产局与遗产中心还积极推动市级层面的非物质文化遗产活动落地西湖景区，本次活动即为此项工作的阶段性成果。借助此次活动平台，西湖景区与其他区县就非物质文化遗产工作相互交流、相互学习，将进一步促进西湖景区相关工作的开展。

目前，杭州西湖风景名胜区已有国家级项目1项，省级项目5项，市级项目7项，区级项目2项，基本建立了名胜区非物质文化遗产保护四级体系。未来，遗产监测中心将在区文物遗产局的指导下，继续深入挖掘辖区非物质文化遗产代表性项目，依托双西景区打造的宋韵文化、茶文化、名人文化等文化挖掘展示工程，在传统节日、民俗节日期间组织丰富多彩的宣传展示活动，来提高非遗公众参与度，加强对非遗保护传承的教育引导。

（杭州西湖风景名胜区遗产监测管理中心）

开发夜游市场 肇庆景区探索“白+黑”模式

为了迎接即将到来的国庆黄金周，当前肇庆旅游市场不断升温，景区纷纷开启“白+黑”模式，整合非遗、餐饮、休闲文娱等配套资源，丰富夜游、夜购、夜食特色旅游产品，在满足民众多元化消费需求的同时，提升经济活力，拉动消费增长。

（南方财经网）

全国青少年湿地体验及保护志愿行动
开营仪式在东湖落雁景区举行

2022年10月3日，距离《湿地公约》第十四届缔约方大会（COP14大会）开幕倒计时还有30天，武汉市园林林业局和落雁管理处共同承办的“关注森林大美湿地行——同饮长江水，共护湿地家”全国青少年湿地体验及保护志愿行动开营仪式在落雁景区举行。活动邀请了国家省市相关部门和中国科学院水生生物研究所、武汉白鱉豚保护基金会、市园林科学研究院等单位参加。

开营仪式由中国科学院院士、鱼类遗传育种学家桂建芳开讲“湿地与蓝色粮仓——人与自然和谐共生”；其次来自武汉、重庆等城市青少年代表现场展示了自己优秀的湿地自然笔记作品，并对创作故事和湿地保护理念进行了分享；最后市园林和林业局局长蔡松为青少年代表授旗，并宣布“全国青少年湿地体验及保护志愿行动”正式开营。

开营仪式结束后，在老师的带领下各城市的青少年代表在落雁景区参加了一场生动的《平凡又不平凡的水草——国家二级重点保护植物粗梗水蕨》研学课。

作为《湿地公约》第十四届缔约方大会的线下参观考察点之一，风景区管委会围绕湿地大会建设的湿地生境半岛、中国履约30周年纪念馆各项准备工作紧张有序推进中。

（东湖风景名胜区落雁管理处）

2022“普陀山杯”全国文学征文比赛
作品征集圆满结束

由普陀山—朱家尖管理委员会、市

文学艺术界联合会主办，普陀山文化研究会、委旅游文体局、市作协承办的2022“普陀山杯”全国文学征文比赛，自今年5月1日发出征文启事至8月31日截稿，共收到全国各地来稿527篇。现经初步筛选，符合本次征文比赛主题的共414篇，其中散文155篇，诗歌243篇，小说16篇。普陀山内容作品300余篇，朱家尖内容作品100余篇。投稿量最多省份前四名依次为浙江、山东、四川、江苏。受疫情影响，本届征文作品数量比往年约少30%，但征文内容也增添一些新亮点。如征集作品中涌现出不少关于省级非物质文化遗产普陀山佛茶茶道、观音香会的散文，约30篇；增加了以“疫情之下的普陀山”为主题的纪实散文，约60篇；还有一些军旅题材，讲述了军人在普陀山服役期间美好回忆，如《一片丹心在普陀》等；此外还有以歌颂普陀山各行业团结抗疫、勇于奉献为题材的散文，有市内外专家对普陀山历史新发现等文学作品，进一步丰富了普陀山文化内涵。“普陀山杯”全国文学征文比赛自2012年开始举办，至今已举办十届，每年都会评选出优秀作品24件，在文学圈积累了一定的影响力，为挖掘普陀山文化内涵、扩大普陀山文化影响力起到积极作用。

（普陀山—朱家尖管理委员会
旅游文体局）

庆盛世华诞，奏清源乐章
——2022年清源山风景区国庆活动总结

2022年国庆假期期间，清源山风景区结合景区历史文化，以围绕“喜迎国庆，‘乐’在清源”为主题，以为游客提供贴心周到的服务为宗旨，展开了

一系列丰富多彩的活动，得到许多游客赞誉。

贴心服务，宾至如归。此次假期，清源山景区做了充足的准备和预案，从白天全天候的爱心奉茶点、专门的母婴室和医务室、轮椅、婴儿车等便民服务设施设置，到口罩、一次性手套、免洗手消毒液等防疫用品的配备、导览图上二维

码一组组最新假期活动预告每天的更新；从新增夜游照明设施的调试运行，到悦集市、萨克斯之夜场地车辆的有序引导。通过为游客提供贴心周到的服务，让游客在景区玩得开心，玩得放心，玩得舒心。国庆期间，通过广播、电视、微信、新闻客户端等媒体平台，宣传报道传承文化、文明旅游，共同维护良好的旅游秩序和游览氛围。中国网、中国旅游新闻网、福建新闻联播、泉州广播电视台等多家媒体对清源山景区进行专门报道。《人民日报》要闻版刊发《景区活动 精彩纷呈》，报道国庆旅游黄金时节，人们纷纷走进各大景区，体验丰富多彩的假日生活。其中，将泉州清源山作为“为游客提供贴心周到服务”的典型案例进行报道。

主题活动，丰富多彩。假期期间，清源山景区就早早地营造了浓浓的节日氛围。主入口游步道两侧五星红旗高高悬挂，节日欢快的背景音乐此起彼伏，营造出欢乐喜庆、文明祥和的节日氛围。结合景区自然与文化优势，安排了丰富多彩的文化展演和互动活动，让游客在徜徉山水的同时，通过参与活动，表达对祖国的祝福与热爱。一系列丰富多彩的国庆活动，让游客们感受浓浓的节日氛围。活动包括：领国旗礼品、国庆有“礼”、《我和我的祖国》合唱快闪、环清源山喜迎二十大天湖邮局系列活动，提线木偶进景区、清源山悦集市、萨克斯之夜、非遗研学、欧阳书院美育研学、徒步活动等等。各种活动内容精彩纷呈，互相串联，让游客流连忘返，获得别样的旅游体验。

景区安全，秩序井然。国庆假期，清源山风景区严格落实领导带班、疫情防控、重要岗位专人值班和突发事件信息报告等制度，景区运行管理安全，游览秩序井然。10月2日，组织泉州急救科普志愿服务队在老君岩广场开展“为民办实事，急救伴你行”急救科普活动，向游客向景区工作人员讲解心肺复苏、止血包扎等内容与要点，并模拟演示现场急救，提高应急处置能力。10月3日清源山景区管理行政执法大队联合泉州森林消防大队、曙光救援队以力量前置备勤方式在清源山景区开展森林防火宣传工作，提高游客森林防火意识，筑牢森林防火安全墙，同时做好假日市场安全保障及各种突发事件处置工作，如：10月4日，一位上海来泉州旅游的老年游客在清源山游玩时不慎摔倒骨折，多方合力及时救助，救援人员用担架抬着伤者下山，受伤游客被及时安全送到医院救治。

（清源山风景名胜区管理委员会）



武当山特区全力创建第六批国家“两山”实践创新基地

10月15日上午，武当山特区创建国家“两山”实践创新基地视频审核会议召开。生态环境部审核专家、省生态环境厅、省生态环境科学研究院、市生态环境局及武当山特区相关负责人分别在线上和线下参加会议。

会上，与会人员共同观看了特区“两山”实践创新基地建设宣传片；特区工委副书记、管委会副主任杨武汇报“两山”基地创建总体情况。

近年来，武当山特区坚持以习近平生态文明思想为指导，牢固树立“绿水青山就是金山银山”的理念，坚持生态优先、绿色发展，切实扛起守好“一座仙山”的历史使命和确保“一库碧水永续北送”的重大政治责任，生态环境保护和生态文明建设取得阶段性成果，全区三个办事处成功创建省级生态乡镇，70%以上的村（社区）获得省级生态村称号。

念好“山”字经、做活“水”文章。通过“武当文化+生态”、“复合业态产业”、“筑巢引凤，盘活资源”等“两山”转化经验模式，加快推进生态文明建设，以区域生态优势助力产业发展，实现了生态价值向社会价值、经济价值的积极转化。城乡环境质量持续改善、绿色低碳生活方式全面形成、生态产业持续稳定发展。

下一步，武当山特区将坚持“党政同责、一岗双责”“生态优先、绿色发展”的基本原则，深入打好污染防治攻坚战，推进全域旅游，实现全域转化，进一步推动武当山生态文明建设。

（周容翼 吴强）

黄龙：喜迎二十大 我们在行动

为迎接国庆佳节和党的二十大顺利召开，规划建设处党支部始终坚持“景地共建·党建联建”机制。9月27日，黄龙管理局规划处党支部联合黄龙乡机关党支部、黄龙景区索道分公司党支部联合开展“感党恩·比变化·话振兴”“喜迎党代会·党徽在闪耀”主题活动。

在黄龙乡三舍驿村实地查看了乡村风貌改造建设现场，大家认为：搭建“景地共建·党建联动”基层党建交流、互动、学习平台，每季度开展一次党建联建活动，形成组织互联、资源互通、信息共享、功能互补的党建格局，发挥基层党支部在基层党建中的积极作用，进一步提升基层党支部的党建工作水平。

在走访和慰问老党员、贫困党员的过程中，大家纷纷表示：“在党的领导下，乡村变化非常大，特别是近年来在脱贫攻坚和乡村振兴等政策引领和帮扶下，老百姓腰包富起来了，生活质量好起来了，人居环境亮起来了，这些都要感谢党和政府的关心关怀”。



回声 | ECHO

往期刊物·读者说

偶然的机会看到这本杂志，办得很好，我特别喜欢阅读，跟着《中国风景名胜》走遍大江南北，谢谢你们给我打开了又一扇生活的大门，走进新时代新天地。

——近自然

阔别风景名胜工作已有几年，每当收到新一期《中国风景名胜》，心中仍会激起涟漪，回想起那段奋斗的日子。

——君利

自从2018年收到中国风景名胜区协会期刊开始，每期必读。期刊内容既有景区动态介绍、政策解读、前沿趋势瞭望，也有景区管理发展中的焦点透视、成果经验分享，内容丰富、紧贴景区发展需求，是景区人学习交流不可或缺的平台，每期都有新收获。

丰硕成果的背后必然凝聚了期刊编辑人员的辛劳、智慧和汗水，祝愿协会期刊越办越好，百尺竿头更进一步，也希望更多的景区人参与交流，共同谱写景区发展蓝图。

——风清扬

本次活动紧扣主题，认真开展了慰问老党员及贫困党员、环保政策宣讲、矛盾纠纷化解等活动，在今后的工作中，我们将结合组织生活、社会实践等活动，切实将党员队伍“活起来”，党员身份“亮起来”、党员干部“沉下去”、党员活动“热起来”。

（黄龙风景名胜区管理局规划建设处党支部）

雨雾缭绕的峨眉山金顶；鳞次栉比的西班牙萨拉曼卡小镇；山峦叠嶂间，穿梭于云层之中的万里长城；金色夕阳下，连缀在丝绸之路长安—天山廊道路网上的锁阳城、玉门关……

或是穷工极态，或是宏大宽广，摄影家景卫东，从国内到国外，以无人机的镜头记录了中外二十余处人类历史上璀璨文明的结晶——世界遗产，每一幅恢弘的拍摄画面，都让人深

深为之感到震撼。

刚开始拍摄时，他从身边素材入手，两年间多次往返于箭扣长城等北京周边游客较少的长城遗址，古老文明随着角度、时间节点的不同，在景卫东的镜头下呈现出变化万千的壮观景象。

无人机镜头下的世界遗产

摄影家景卫东，从国内到国外，以无人机的镜头记录了中外二十余处人类历史上璀璨文明的结晶——世界遗产



金山岭长城

军人身份培养出了他严谨、端正、认真的拍摄态度，每到一处，景卫东都会提前做好准备，通过查阅各种资料，熟悉当地地形、了解拍摄目标。适合的天气、拍摄时间和地点等元素的选择，更是有许多外行人不知的窍门道道。“计划拍摄某处世界遗产时，需要提前三天就开始看天气预报，当天出门前，还要用专业天气预报软件查询云海、霞光指数、海拔高度等。有一次拍摄长城，预测云层高度是700米，而无人机只能飞500米，因此，我们特地找到海拔适合的拍摄地点，才没有让努力落空。拍摄大运河北京段时也是如此，在拍摄前，我提前在地图上选择好地形复杂、构图效果出彩的弯道流域，对晚霞与云海出现概率进行预测，做了功课、有备而去，才能每次去每次都有收获。”景卫东说。

近年来，随着无人机的普及，独特的视角使越来越多的摄影人开始投入到无人机摄影创作之中。“比如拍摄长城，普通的摄影机只能站在烽火台上，‘在长城拍长城’，无人机视角、画幅、画面都不一样，可以进行180度、360度拍摄。航拍的视角，更能清晰地表现地理形态和大地的纹理。从空中俯瞰，从山脉到河流，从森林到平原，这种‘上帝视角’，使我可以感受到自然文化的壮阔与柔情，感受世界文化遗产的厚重与传承。无人机最大的便利就是可以自由飞来飞去构图，在飞行中寻找最佳的拍摄角度，寻找最动人的景象，但是，这

玉龙雪山下的丽江古城

大运河（北京段）



甘肃敦煌锁阳城：长安—天山廊道的路网



承德外八庙

需要掌握纯熟的拍摄技巧，也需要控制人冷静、沉着，对突发情况具有判断能力。”景卫东回忆到，在敦煌拍摄丝绸之路时，恰逢有会议安排，等到会议结束、一行人赶到景区，已经错过了开放时间。日落是航拍最佳的时间，而太阳不等，当时，距离他想要拍摄的阳关古城遗迹还有两公里，景卫东当机立断，操作无人机“盲飞”入景区，通过控制台画面观察位置，以多年积累的经验顺利完成了这次远程拍摄。画面中的古城遗址静静伫立在一望无垠的戈壁滩中，沐浴着阳光的余晖，为景卫东的世界遗产专题又增添了精彩一笔。

2021年7月，第44届世界遗产大会在中国福建省福州市设立主会场，以线上为主的方式举办。7月16日，由中共中央宣传部、教育部、国家林业和草原局、国家文物局、中国文联指导，中国摄影家协会和中共福建省委宣传部共同主办，中国摄影报社、福建省文学艺术界联合会、中共福州市委宣传部承办的“中国世界遗产地摄影大展”，在第44届世界遗产大会期间隆重展出，借摄影这个国际性通用语言，向全世界展示中国已经列入《世界遗产名录》的项目。由景卫东创作的《大运河（北京段）》入选本次展览。

在对世界遗产研究拍摄的过程中，摄影以其独特的无国界的影像语言，真实直观的再现功能，发挥着不可替代的作品，成为非常有效的表达方式。“作为一名摄影人，除了记录身边生活外，我有责任和义务聚焦世界遗产，从保护、传



西班牙萨拉曼卡小镇

播的角度出发，用影像的语言记录好、保护好、传承好世界遗产，要更多的人以不同视角欣赏世界遗产在中国的盛景，这是我想做的。”景卫东动情地说道。谈及下一步的拍摄计划，他表示在继续进行世界遗产拍摄的同时，希望以“一带一路”沿线国家世界文化和自然遗产为主题，做一组专题拍摄，将这条现代丝路上的一颗颗珍珠重新串联成璀璨的项链。

（执笔：云杉）

西湖保护70年： 多少英雄向此湖（中篇）

杭州市文化广电旅游局

七十年来，保护西湖的人前赴后继，他们让山林茂密、植被多样、水域净化、生态改善，他们知晓西湖遗产们的存在状态，用各种各样的办法保护西湖，保护这一全人类共同拥有的瑰宝。

从淤泥堆积到清澈湖泊
水下森林，深情托付

西湖是杭州的眉眼，那湖水便是其中的魂魄。

从李泌开始，白居易、苏东坡等历任杭州地方长官都留下了疏浚西湖的政绩，湖水涨涨落落，水质时好时坏，到余森文时代，已将近150多年没有得到过很好的疏浚，以至湖泥淤塞，葑草丛生，湖水平均深度只有55厘米，每到夏秋，蚊蝇孳聚。1950年冬，气候干旱，竟成一片干涸之地。

余森文于1951年成立疏浚西湖工程处，共投资454万元，历时8载，挖出湖泥722.88万立方米，挖泥量之多，时间之短，在当时的条件下是一件惊人之举。这是新中国成立之后西湖的第一次大规模清淤，为之后西湖水质的改善，打下了基础。



但作为城市型湖泊，西湖周边尤其是靠近城市一侧是历经千年高度开发的地区，人口密集、交通繁忙、产业发达，环境负荷极大。原杭州市西湖水域管理处副主任吴芝瑛回忆，到了上个世纪80年代，西湖水生态系统退化，富营养化进程加速，西湖水质已经到了岌岌可危的程度。最严重的时候，岳湖水质发黑发臭，行人掩鼻、鱼虾无踪，仿若一潭死水。

在这样的背景下，1981年9月杭州市西湖水域管理处成立，开始有针对性地对西湖水域的水体、水生动植物、湖面卫生和绿化、沿湖设施和西湖船舶进行专业养护和科学管理。

▼20世纪80年代时的岳湖与金沙溪旧貌。（章胜贤 摄）



◀1951年至1958年西湖进行了建国后第一次大规模疏浚。左一图：1956年时位于环城西路48号的疏浚西湖工程处。右上图：疏浚时所用拖船拖着装淤泥的泥驳船经过北山街附近湖面上。右下图：松木场—古荡一带农田都是当时的淤泥堆土区。

1986年，吴芝瑛大学毕业，进入西湖水域管理处工作，从西湖引水工程开始，此后的三十三年之中，须臾没有离开“治水”二字，参与并见证了西湖水体的治理、水质的提升和水生态的修复。

在钱塘江引水工程竣工之前，西湖之水主要来自长桥溪、金沙溪、龙泓涧、赤山溪等溪流。沿湖四周的枯枝落叶、上游的面源污染和人为污染物等极富营养的物质不断进入湖中，使西湖水中藻类滋长，水质受到污染。

为什么在80年代，岳湖水质恶劣如斯？正是因为金沙溪上游居民众多，还分布着香料厂、化工厂等污染企业，生活和生产产生的污水直排金沙溪，最后汇聚在岳湖当中。西湖治水，首要釜底抽薪，将污染源截断。



▲80年代时的岳湖疏浚。（章胜贤 摄）



▲80年代西湖疏浚时湖面上的排泥管道与拖船。（章胜贤 摄）

从80年代开始实施了工厂外迁和沿湖截污纳管。尤其是自2000年开始，沿着金沙溪、龙泓涧等水源地，杭州市政府开始拆除违法建筑70多万平方米，外迁单位265家，外迁住户2800多户，景区人口减少7000多人，其中最典型的案例当属长桥溪·水生态修复公园，成为我国水生态修复技术的典范。

长桥溪是西湖上游的主要入湖溪流之一，紧邻的南山村农居散杂，人口居住密度大，人员成分复杂，污水直排，总排污量平均约达2.5万吨/月，严重污染西湖水质。根据长桥溪微地貌、生态、建筑、人口民居分布等特点，难以实施截污纳管，只能在宽90米，长600米，占地仅5.4万平方米的狭长地块上下功夫。

吴芝瑛和技术团队总结分析了长桥溪近十年的水质状况，提出了“利用长桥溪流域的微地貌和水动力作用，因地制宜地设置面源污水收集、处理系统，通过埋地式污水处理系统与地上人工湿地相结合的复合技术集成路线”的工程方案。

在专家论证并不看好的背景下，西湖水域管理处通过流



▲80年代时的长桥溪公园。（章胜贤 摄）

域内的自然廊道，收集流域内未纳入城市污水管网的污水，送入深埋地下7米的污水处理系统进行初步净化，又通过地表人工湿地系统，利用湿地系统的吸附、吸收和降解作用再次净化水质，达到地表水Ⅲ类水体的水质标准后排入西湖。

同时，公园山洪沉砂池和防洪排涝设施的建设，实现了对泥沙的截留和对雨洪的调蓄。同步实施的南山村农居点整治改造，还原了西湖山地民居的独特人文风貌，与公园景观内外呼应，相得益彰。

如今长桥溪入湖水质达到三类水标准，生物多样性得到极大的提高，流域生态系统良好稳定。彻底改变了长桥溪原来脏、乱、差的面貌，使之成为集生态、观赏、休闲、科普和生态修复示范为一体的特色公园。



▲现在的长桥溪生态公园（停香 摄）

长桥溪水生态修复公园，将科学净水技术与园林造景艺术完美融合，形成独具特色的造园艺术，因此荣获2012年联合国人居署“（迪拜）国际改善人居环境全球百佳范例奖”，也为“十一五”水专项西湖课题奠定了理念和技术的基礎。

源头治理之后，利用钱塘江水冲刷换新，



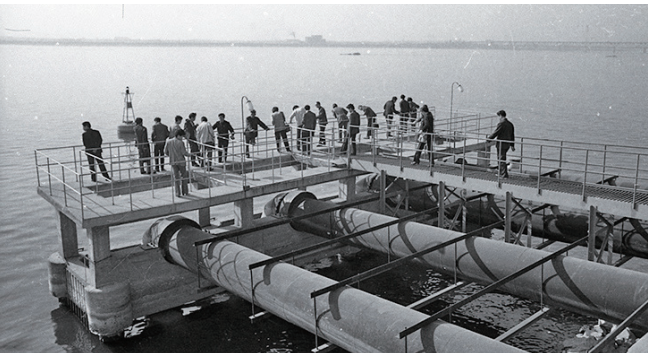
▲小南湖处的西湖入水口，钱塘江江水沿着九曜山输水隧洞，流经太子湾明渠，穿过南山路，注入小南湖。（停香 摄）

是改善西湖水质立竿见影的办法。早在1986年，为了解决西湖水天然补给不足，杭州就开始引钱塘江水冲刷西湖，由白塔岭泵站提升钱塘江水，经小南湖再注入西湖。

经过10多年的运行，发现钱塘江水质因潮汐等因素影响，并不稳定。引水的标准是，钱塘江原水的透明度必须达到70厘米，算下来，全年真正可引水入湖的日子不足100天。即便引水入湖，但由于入水口较少，水流分布不均匀，西湖整体水域得不到有效的更换。

2003年开始实施的西湖水环境综合保护工程，改写了以前的引水方案。其中最大的不同，使“开泵引水”到“注入西湖”之间，增加了数道沉淀处理工序，引水工作不再“看天吃饭”。除去维修和闭湖，如今一年中有300多天都可开泵引水。

在玉皇引水预处理场，混浊的钱塘江水经过处理池一路



▲旧时钱塘江水引入西湖的进水口。（章胜贤 摄）

翻滚着，变得越来越清澈，经过这些工序，钱塘江原水透明度能达到120厘米以上，直到最终洗尽“风尘”，明净湛蓝。

“和自来水的净化类似”，吴芝瑛说，源水抽入池中后，进行沉淀析出，并由行车式吸泥机将沉淀物排出，剩下的便是清澈的江水，与自来水相比，只差一道消毒工序。



▲杭州市西湖水域管理处玉皇引水预处理场。（停香 摄）

洗尽风尘的钱塘江水，以每天40万立方米的水量，分两路穿越九曜山和三台山，再分头从太子湾、长桥、赤山埠、三台山、茅家埠流进西湖。

自此，西湖每年引水1.2亿立方米，实现一月一换。当你在赞美西湖水的时候，你不知道有人为此殚精竭虑数十载。

最后，是西湖水生态的修复和重建。在20多年前，吴

芝瑛到日本参加第九届世界湖泊大会，站在滋贺县的琵琶湖畔，看到清澈的湖水和飘逸的水生植物，吴芝瑛感慨，什么时候，西湖能呈现出这样的水生态景观呢？

2006年，吴芝瑛听说国家启动的重大科技专项中，包含水体污染控制与治理分项，而且还设立湖泊主题。这对当时已经实施了系列综保工程，水环境有很大提升的西湖来说，是一次绝佳的机会。

她意识到，西湖实现当年琵琶湖的水质、水景，不再是遥远的梦想。吴芝瑛在湖边徘徊了一个下午，傍晚时分致电分管领导，主动请缨上这个项目。40分钟之后，领导回电：管委会决定启动这个项目，并已向时任建设部分管副部长请示，副部长表示，大力支持！

时至今日，吴芝瑛说起这一段来，依然激动不已，背后



▲西湖引水部分入水口及出水口。（插画 朱小贱）

介质，才能使沉水植物具备着床条件。其次是水体透明度，由于植物生长需要进行光合作用，较高的水体透明度能让植物接受更多的光照。因此，最早的试验区选在水域整体透明度在80厘米以上的杨公堤以西水域，再对品种和种植方法进行试验后，方可确定工程方案。

这是一个不断挑战的过程。2010年，信心满满的团队在湖中播下数万平方米种苗。而不到一个月，几乎全军覆没。“在实验室中成功存活的沉水植物，放到湖里怎么就不行

的意思是，今天看到的西湖之美，是建立在敢于担当的工作作风和如此高效的决策机制之上的。

这个项目的研究成果中惠及西湖甚多，其中最让大家看见、感受到的，莫过于被誉为“水下森林”的沉水植物。

吴芝瑛说，在西湖里种植沉水植物需要一定的环境条件，湖底土壤条件非常关键，在西湖特有的含水率极高的香灰土上，必须要铺一层



▲因为西湖水质与环境的改进，很多水鸟都来此越冬。（云中漫步 摄）

了？”吴芝瑛和同事们懵了。

“当时我们非常焦急，立马请来科研团队和施工单位，一起头脑风暴。有人说是被鱼吃了，有人说是因为土壤生境还达不到要求。经过分析，还是种植方法上有问题。后来，我们采用密集种植，让水草种下去就形成群落，效果就比较好。”吴芝瑛说，多次试验下来，科研团队最终选择菹草、黑藻、金鱼藻、狐尾藻、苦草等品种作为沉水植物。

每年3月至4月，杭州市西湖水域管理处的工作人员还会对湖底沉水植物进行适当的补种。如今，当年种下的一株株种苗，如今已能自我扩繁、演替，成为西湖景观的一部分。

我是西湖里的一株水草，偶尔投影在你的波心。波浪旖旎，深情托付。

（转载自《城市秘密》未完待续）



▲杨公堤以西一带水域。（停香 摄）



▲西湖里的沉水植物。（停香 摄）

Colorful!

色彩的交点

“湖光山色
熠熠生辉”

当秋天与九寨沟相遇，注定成为色彩的天堂。秋天是斑斓的季节，它有着让大地焕然一新的魔力，而九寨沟浑然天成，返璞归真，有着旖旎靓丽的风景。大自然的鬼斧神工，形成了山水一色的画面，而秋天的九寨沟，就像是五彩斑斓的交点，色彩在这里齐聚，渲染成千姿百态、多彩绚丽的童话世界。

九寨沟的秋天
汇聚了丰富的颜色，渲染着多彩的九寨沟

彩色



昔日静谧的森林，如今每个角落都洋溢着欢乐的气氛，那泛黄枫红的叶片踩着秋风翩翩起舞，在空中展示着它们轻盈优美的舞姿，时间仿佛在这里凝固，满心满眼装的都是眼前的斑斓缤纷。漫步其中，走过落叶铺展的栈道，清脆的絮语连绵不绝，抬头望去，古木挡住了天空，仿佛陷入了色彩的世界。

蓝色

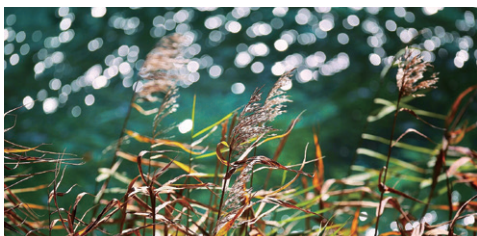


金色



清溪潺潺，碧翠溯流，蜿蜒的海子宛如一条玉带，镶嵌在芦苇丛生的山谷间。那簇拥摇曳的芦苇，像是饱蘸诗情的画笔，在大地上抒写着秋的韵味，金色是它对秋天的诠释，在风起时，如翻滚的海洋，卷起层层波涛，又像是在翘首以盼金秋的到来。

九寨沟的秋天汇聚了丰富的颜色，渲染着多彩的九寨沟，是天上人间斑斓的交点。色彩在这里酝酿发酵，让人产生无限的遐思，看那即将层林尽染的山林，还有那斑斓缤纷的海子，晶莹剔透的瀑布，湛蓝又洁净的苍穹，色彩的变化和层次独特而神秘。



水天一色，皆湛蓝澄净。这抹独特高雅的蓝是九寨沟的底色，逐渐泛黄的古木将其围绕，小心呵护地捧在手中，如至宝般珍稀疼爱。蓝，是如宝石般无瑕的蓝，它的深邃和魅力足以征服人心，尤其是在阳光的照耀下，泛起粼粼波光，在天地间荡漾，这抹独特的蓝糅合了光线，更显明亮清丽，是秋天与众不同的瑰宝。



金风吹叶，一期一会

乃古石林波斯菊花海如约而至

秋色浪漫，石海花开，乃古石林一年一度的波斯菊花海迎来盛放。金风吹叶，一期一会，如约而至。绚丽柔美的花海与森然罗列的黑石森林相映，构成别样的秋日美景。赏花正当时，莫负秋日好时光！

■ 云南石林风景区管理局



中国国家图书馆馆藏